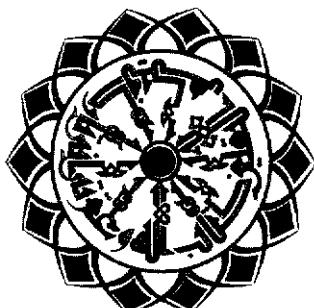


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



رسالات الثقلين

مجلة إسلامية جامعية

العدد الثامن والأربعون • السنة الثانية عشرة • شوال - ذو الحجة / ٢٠٠٤

المراسلات والاتصالات مع رئيس التحرير على العنوان التالي :

* الجمهورية الإسلامية في إيران = قم . مص . ب . (٣٧١٨٥ = ٨٩٦)

* هواتف : ٢ - ٧٧٤٠٧٧١ - ٧٧٣٥١٧٩

* موقعنا على الانترنت :

www.ahl-ul-bayt.org

رسالة الأقلين

محتويات العدد

□ كلية التعمير

* نحو تجديد منهجي لخطاب ثقافة الانتظار

..... بقلم رئيس التحرير ٤

□ من آفاق القيادة الإسلامية

* الاحتلال الأميركي للعراق وما سي الشعب العراقي
..... ولـي أمر المسلمين آية الله العظمى السيد علي الخامنئي(دام ظله) ١٦

□ دراسات

* المنهج الروائي في تفسير القرآن الكريم / القسم الأول
..... الدكتور محمد علي رضائي الأصفهاني
..... تعریف: عبدالكريم الكرمانی ٤٠
* تعلم وتعليم اللغة العربية في إيران ومشكلة الثنائية اللغوية فيها
..... ناصر النجفي
* مجمع البحوث الإسلامية للروضة الرضوية المقدسة» ٦٠

□ أ問い合わせ

* الكوفة بين الولاء والابلاء «حقائق مغيبة»
..... صبيح إلياس (العراق) ٩٣

□ من أعلام درسته أهل البيت

* رئيس المبلغين آية الله السيد سعيد أختر الرضوی
..... إعداد: المعاونية الثقافية للمجمع العالمي لأهل البيت ١٢٦

□ آثاراً

* حول المؤتمر السادس عشر للوحدة الإسلامية تحت عنوان:
«العالمية الإسلامية والعلمة»
..... إعداد: الشيخ محمد علي التسخيري ١٤٤
* «الأمين العام للمجمع العالمي للتقارب بين المذاهب الإسلامية»
* حول مؤتمر النساء العربيات التابعات لأهل البيت ١٥٤
..... إعداد: هيئة التحرير

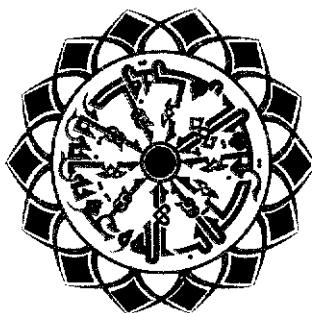
مجلة إسلامية فاعلة

● تعنى باحياء المعارف
الإسلامية من منبع
الثقلين والدفاع عن حريم
القرآن الكريم والسنة
الشريفه للرسول
الأمين عليه السلام واهل بيته
الطيبين الطاهرين عليهم السلام.

● تستقبل نسجات
العلماء والمفكرين
والكتاب المسلمين التي
تحسب في رسالة الثقلين
لتكريس وحدة الأمة
الإسلامية وتثبت
شوكتها في أرجاء
العالم.

● الآراء السواردة فيما
ينشر لا تعتبر بالضرورة
عن رأي المجمع أو
المجلة.

● تسلسل الموضوعات
يخضع لاعتبارات فنية.
● يُرجى من يرقد المجلة
بنتاجاته الاحتفاظ
بصورة منها، فإنها
لاتعاد نشرت ألم
تنشر.



المخبي العالى لكتاب النبي

لشیخ العلی

الشیخ

محمد سعید الشیخ

رئيس العز

الشیخ

فؤاد حكمت القرضاوى

العدد الثامن والأربعون

السنة الثانية عشرة

شوال - ذو الحجة

١٤٤٤ هـ / ٢٠٠٤ م

المطبعة: ليلى

□ قمة في كتاب

- * ناصر الدين على القوم الكافرين «٢»
- * مشاهدات الحجري في أوروبا القرن السابع عشر جعفر عبدالرازق (جامعة ليدن - هولندا) ١٥٧

□ أهل البيت في روايات الصادقة

- * روايات عبدالله بن مسعود إعداد: جهاد المفتى ١٩٥

□ أدب في إقبال التقلى

- * قصيدة: آل محمد الناشيء الصغير ١٩٩
- * قصيدة: بنوهاشم رهط النبي الكميـت بن زيد الأـسدي ٢٠٦
- * قصيدة: يوم الغدير السيد محمد جمال الهاشمي ٢١١

□ منتـالـات من مـفـاقـعـ الـترـزيـلـاتـ

- * التأله الأميركي في العالم «كيف تفهم المرحلة الاستعمارية الثالثة؟» محمد الخطابي (المغرب) ٢١٥
- * العولمة الاستكبارية في الإعلام «المجموعات الإعلامية الدولية الكبرى» الدكتور مالك الأحمد (مصر) ٢٢٠

□ من أليا، القراء

- * **الشرق الأوسط**: محاور الاستراتيجية الأميركية للتغيير في الشرق الأوسط ٢٣٦
- * **العراق**: خطط لتغيير مناهج التعليم في العراق ٢٢٨
- * معلومات عن ١٥٠ مقبرة جماعية كبيرة لضحايا نظام الطاغية صدام ٢٣٩
- * **الكيان الصهيوني الفاسد**:

- فتوى حاخامت الصهابية بأن العراق جزء من إسرائيل الكبير ٢٤٠
- * **كند**: إحصاء رسمي يكشف أن الإسلام أسرع الأديان انتشاراً في كندا ٢٤١
- * **أميركا والصهيونية العالمية**: ٢٤٢
- من مخططات العولمة الاستكبارية تخريب المقدسات في الهوية الإسلامية
- إعداد: قسم الأرشيف

□ رسائل وتفويتات

- * رسائل القراء إعداد: قسم العلاقات ٢٤٨

□ فهرس

- * فهرس مواد السنة الثانية عشرة للأعداد (٤٨-٤٥) تنظيم: قاسم محسن ٢٥٦

نحو تجديد منهجي لخطاب ثقافة الانتظار

﴿ بِحَمْدِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

لا ريب أن مدرسة أهل بيته النبوة والعصمة عليها السلام القائمة على الاجتهد والتتجدد المستمر، غنية بأصولها وتراثها العلمي بما في ذلك المصنفات الخاصة بفلسفة وعقيدة الانتظار، والدراسات الحديثية لروايات التبشير بالمهدي الموعود(عج) وتاريخ ولادته وغيبته الصغرى والكبرى وعلامات وشروط وحوادث ظهوره المبارك، ومعالم دولته العالمية التي ستملا الأرض في ظل حكمته الإلهية قسطاً وعدلاً، بعد أن ملأها الطغاة ظلماً وجوراً. ولا يقتصر أغلب ذلك على مصنفات المكتبة الإسلامية لمدرسة أهل البيت عليها السلام، وإن كانت هي الأصل المستوعب لها، بل إن جميع المصنفات الحديثية الكبرى للمذاهب الإسلامية الأخرى زخرت هي أيضاً بالكثير من تلك الروايات، ورافقتها

دراسات مختلفة لكتاب علمائهم عن الانتظار والمنتظر الموعود. إلا أن التطور الذي حصل في الثقافات الحضارية المعاصرة ومدارسها الفكرية الحديثة، أثر كثيراً في العقل البشري المعاصر وأطره بمنهجية أصبحت بعيدة عن فهم المنهج التقليدي لعرض فكر وثقافة الانتظار، رغم أنه قائم على المنهج العقلي والبرهاني في عرض أصوله العقائدية ومبانيه الفكرية. الأمر الذي يحدونا أن نطرق أبواب التحديث والتجديد في منهجية الخطاب الثقافي لانتظار الإمام المهدى(عج)، الذي لا يعني إطلاقاً الخروج عن حدود الأصول والمباني العقائدية والفكرية لعقيدتنا بالإمام المهدى المنتظر(عج)، بل هو تحدث وتجدد يستوعب المقولات والنظريات المعاصرة التي صنفها المفكرون الغربيون، ورددوها المثقفون المستغربون في شرقنا الإسلامي، وهو أيضاً تحدث وتجدد في لغة الخطاب التي تعرض ثقافة الانتظار، بما ينسجم ويتناغم ولغة العصر في مصطلحاته وأدبيات بيانه.

ونحن هنا سنشير إلى هيكلية التجديد في منهج الخطاب الثقافي للانتظار، مع بيان مختصر لبعض مفرداته.

أولاً: مناهج الخطاب الثقافي للانتظار

وهي من الناحية النظرية لا تعدو ثلاثة مناهج أساسية:

أ - المنهج التجزيئي: وهو منهج تخصصي تفصيلي يتناول الروايات والمفردات العقائدية الخاصة بالإمام المنتظر(عج)، وبالانتظار بشكل تجزيئي سندأً ودلالة دون اخضاعها لأطريق موضوعية تنتهي بنا إلى رؤية شاملة متربطة، تتمحّض عنها نظرية متكاملة تصلح لمقارنة النظريات المخالفة، وتلاشى عندها الشبهات والشكوك. إلا أن امتياز هذا

المنهج هو في دقة تنقيحه التجزيئي للروايات والمفردات العقائدية الخاصة بالانتظار.

ب - المنهج الشمولي: وهو منهج كلي موضوعي يتناول الروايات والمفردات العقائدية الخاصة بالإمام المنتظر(ع) وبالانتظار، تحقيقاً وتصنيفاً بشكل شمولي يستهدف الخروج برؤية شمولية متربطة، للوصول إلى تدوين نظرية عقائدية متكاملة عن الإمام المنتظر(ع) وعن الانتظار، تقف أمام الشبهات والنظريات المخالفة. إلا أن هذا النهج قد يungan عن الدقة الاستدلالية المطلوبة التي يتحققها المنهج التجزيئي، في دراسة الروايات والمفردات العقائدية سندياً ودلالياً، مما يعرض النظرية التي يخرج بها إلى النقد والتشكيك ونقض الغرض منها.

ج - المنهج التركيببي: وهو المنهج الشمولي الذي يستوعب نتائج المنهج التجزيئي، ليخرج برؤية موضوعية متربطة تصلح لتكوين نظرية عقائدية متكاملة ومحكمة عن الإمام المنتظر(ع) وعن الانتظار، تحقق الغرض في تقديم خطاب ثقافي عصري يتناول كل الجوانب الفكرية والاجتماعية والسياسية لهذه العقيدة، ويرسم ملامحها الحركية في بعديها الإسلامي والإنساني.

وخلاصة القول في ذلك أننا بحاجة إلى تجديد وتطوير خطابنا الثقافي للانتظار، من خلال اعتماد المنهج التركيببي للخروج بالنظرية العقائدية التي تشکل طموح العقل الإنساني في دائريته الإسلامية والعالمية.

ثانياً: أبعاد التجديد في المنهج

ويتمثل بتوسيع دائرة التجديد، حيث أن الخطاب الثقافي للانتظار يجب أن يستوعب الدوائر التالية:

- أ - دائرة أتباع مدرسة أهل البيت عليه السلام: وفيها يتم تصنيف روايات ومفردات عقيدة الانتظار تصنيفاً موضوعياً، وتحقيقاً سندياً ودلالياً يتحرك مع الاستدلال المنهجي العقائدي، الذي يطوي بالتفويم والرد كل مقولات الانتظار السلبي، ليضعه على طريق الانتظار الإيجابي للإمام المنتظر(عج) والتمهيد لظهوره المبارك ونهضته العالمية.
- ب - الدائرة الإسلامية العامة: وفيها يتم إخراج الخطاب الثقافي للانتظار من دائرة المذهبية الخاصة باتباع مدرسة أهل البيت عليه السلام، ليشمل اتباع المذاهب الإسلامية الأخرى، ويتضمن تنشيط التحقيق والتصنيف لروايات ومفردات عقيدة الانتظار من أمميات المصادر الحديثية المعترفة لديهم، لتأخذ موقعها الموضوعي في الهيكل العقائدي العام لحركة الإسلام والمسلمين المعاصرة، ونقلها من حالة التدوين التقليدي لها إلى ثقافة إسلامية عامة، يلتقي ويلتاحم في إطار مشتركاتها جميع المسلمين على اختلاف مذاهبهم ومستوياتهم خطاباً وحركةً.
- ج - الدائرة الإنسانية العالمية: ويتم فيها تجديد وتطوير الخطاب الثقافي للانتظار، على أساس وعي حقيقة الظلم والجور الذي طال البشرية وسامها أنواع الامتهان والقهر، وحجرها في ظلمات الجahلية المادية بعيداً عن رحاب فطرتها الإنسانية السليمة، الأمر الذي يدفعها إلى اكتشاف هويتها الإنسانية الحقيقة، وإدراك مدى الظلم والجور الذي حاقد بها، وضرورة الخلاص على يد منقذٍ تتهيأ له بوعي هدفها الإنساني في هذه الحياة، وشحذ إرادتها وتجميع قواها للتخلص من الطغاة والظالمين، وإقامة العدل والقسط في أوساط أممها وشعوبها.
- ويتقوم المنهج الثقافي لهذه الدائرة بالدليل العقلي الفلسفـي، والتجربـة الإنسانية والتاريخية لحركة الأمم والشعوب في إطارها الإنساني والحضاري.

ثالثاً: الأسس المنهجية لخطاب ثقافة الانتظار

إن تحقيق شمولية الخطاب الثقافي للانتظار في استيعاب مفرداته وتعزيز مدلولاته في إطار دوائر الثلاث (دائرة أتباع مدرسة أهل البيت عليهما السلام، والدائرة الإسلامية العامة والدائرة الإنسانية العالمية)، لا بد من أن يتقوّم على الأسس الثلاثة التالية:

أ - الأساس الفلسفى: ويتم وفقه بحث الإمكان العقلي للغيبة وفلسفتها مدعوماً بالدليل العلمي والتاريخي، ثم القيمة الموضوعية لها في طول مداها الزمني غير المألوف، وببحث نظريات نشوء الحضارات ونموها وأفولها والحوال أو الصراع فيما بينها، وموقع أطروحة انتظار ظهور الإمام(عج) منقذاً ومحقاً لآمال وطموحات المستضعفين والمظلومين منها.

ولبيان نموذج لذلك نشير إلى مفردة من مفردات أبحاث هذا الأساس، وهي علة وفلسفة الغيبة، التي يتم بيانها على ثلاثة مستويات:

المستوى الأول: المؤمنون العقائديون الذين وصلوا إلى مراتب الإيمان والتسليم العالية بالله ورسوله وأهل بيته الطاهرين، فهم يتبعدون بنص وقول الرسول عليهما السلام وأهل بيته الطاهرين عليهما السلام ويسلمون لهم تسليماً، منها رواية عن الإمام الصادق عليهما السلام (سئل الإمام الصادق عليهما السلام عن علة الغيبة، فقال: لأمر لم يؤذن لنا في كشفه لكم. قلت: فما وجه الحكمة في غيبته؟ قال: وجه الحكمة في غيبته، وجه الحكمة في غيبات من تقدمه من حجاج الله تعالى ذكره، إن وجه الحكمة في ذلك لا ينكشف إلا بعد ظهوره... إن الأمر أمر من أمر الله تعالى، وسر من سر الله، وغيّب من غيب الله، ومتى علمنا أنه عز وجل حكيم صدقنا بأن أفعاله كلها حكمة، وإن كان وجهها غير منكشف).^(١)

المستوى الثاني: وهم المسلمون العقائديون الذين لا يخلو أمرهم من حالات الاضطراب والتردد في التعبد والتسليم، كما ذكرنا في المستوى الأول، وذلك بسبب طروع الشك والحيرة والارتياح في نفوسهم، فيكشف الرسول ﷺ وأهل بيته الطاهرون علیهم السلام عامة عن فلسفة وحكمة غيبة الإمام المهدي (عج)، وهي بعموميتها لا تشكل كشفاً تفصيلياً لأسرار الغيبة، وذلك درءاً لقضى الغرض من كتمانها في ظرفها. وقبل الدخول في بيان ملامح الأساس الفلسفى لمنهج ثقافة الغيبة لهذا المستوى من الأمة، نذكر باختصار عناصر وأركان نهضة الأمم وحركتها الحضارية نحو التكامل والكمال، وهي:

- ١- الرسالة أو الأطروحة الحضارية، وفي ثقافتنا الإسلامية هي الدين الإسلامي وأطروحته الحضارية.
- ٢- القيادة، وفي ثقافتنا الإسلامية هي الرسول ﷺ وأهل بيته الطاهرون علیهم السلام.
- ٣- الأمة، التي تتبنى وتلتزم - وفق ثقافتنا الإسلامية - الأطروحة والرسالة الإسلامية عقيدة وأخلاقاً وسلوكاً، وتتخضع لقيادتها المعصومة.

وبتكامل كلّ عنصر وركن من هذه العناصر والأركان وتوافق حركتها الحضارية بشكل متوازن، تنهض الأمم وتصل إلى كمالها الذي رسمته لها الرسالة الإسلامية.

وهنا نحاول تطبيق ذلك - من خلال بعض ما ورد عن أهل البيت علیهم السلام - على هذا المستوى من الأمة كالتالي:

- ١- في عنصر الرسالة الإسلامية: ورد عن الإمام الصادق علیه السلام: «ما يكون هذا الأمر حتى لا يبقى صنف من الناس إلا قد وُلُوا الناس، حتى لا يقول قائل

إِنَّا لَوْ وُلَيْنَا لِعَدْلَنَا، ثُمَّ يَقُومُ الْقَائِمُ بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ»^(١).

وفي هذه الرواية إشارة واضحة إلى فشل جميع الأطروحات والآيديولوجيات التي تدعى أنها حق يحقق العدل في الواقع الإنساني، فينكشف أن الحق والعدل هو فقط في الإسلام المحمدي الأصيل، الذي سيقيم الإمام المنتظر(عج) دولته المباركة على أساسه.

٢- في عنصر القيادة (الإمامية): ورد عن الإمام المهدي (عج): (وَأَمَا عَلَّةً مَا وَقَعَ مِنَ الْغَيْبَةِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءِ إِنْ تُبَدِّلَ كُمْ تَسْؤُكُمْ﴾^(٢) إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنْ آبَائِي إِلَّا وَقَعَتْ فِي عَنْقِهِ بِيعَةُ طَاغِيَّةٍ زَمَانَهُ، وَإِنَّمَا أَخْرَجَ حِينَ أَخْرَجَ وَلَا بِيعَةُ لَأَحَدٍ مِنَ الطَّوَاغِيَّتِ فِي عَنْقِي)^(٣).

و واضح من هذه الرواية أن اقتدار القيادة وهيمنتها عقائدياً، واستطالتها القيادية اجتماعياً على الأمم والشعوب، من النقاط الجوهرية في قوة القيادة ونفوذ سلطانها وعلو مقامها فيهم، وذلك من مصاديق الآية الكريمة: ﴿لِيُظْهِرَ عَلَى الَّذِينَ كُلُّهُمْ﴾^(٤). والذي يساهم جوهرياً في تحقيق ذلك، هو عدم وجود بيعة في عنق الإمام لأي طاغية، لأن مثل هذه البيعة ستتشكل نقطة نقض وتهاون من قبل الأمم والشعوب بالإمام القائد، وليس نقصاً وضعفاً في ذات الإمام المعصوم.

٣- في تكامل الأمة وأهليتها الإسلامية: وهي على صعيدتين: الصعيد الأول: تكامل الخواص والصفوة القيادية التي يتکامل بها جهاز الإمام القيادي؛ وفيها روايات عديدة. منها ما ورد عن أبي الحسن عليه السلام قال:

(١) الغيبة للنعماني: ٥٣/٢٧٤

(٢) المائدة: ١٠١

(٣) البحار: ٧/٩٢/٥٢

(٤) التوبية: ٣٣، الفتح: ٢٨، الصحف: ٩

(لو كان فيكم عدة أهل بدر لقام قائمنا...)^(١). والمعروف أن عدّة أهل بدر هم ثلاثة وثلاثة عشر، وهم الصفة القيادية للإمام المهدي (عج)، التي عندما يتكامل عددها بهذا المستوى القيادي سيتحقق جزءٌ أساسي من عناصر تكامل الأمة.

الصعيد الثاني: تكامل الأمة العام: وقد أشارت عدة روایات الى هذا الأمر. منها ما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال: (القائم عليه السلام لن يظهر أبداً حتى تخرج وداعع الله تعالى «يعني به المؤمنين من أصلاب الكافرين» فإذا خرجت ظهر على من ظهر من أعداء الله فقتلهم)^(٢). وتكشف هذه الرواية عن شرط أساسی من عناصر تكامل الأمة العام، وذلك أنها في مسیرتها التکاملية ستتخض عن جيل من المؤمنين العقاديين، يشكلون الأمة الرسالية التي ينهض بها الإمام المهدي (عج)، والجيش العقائدي الذي يستطيع به على أعداء الإسلام ويتمكن منهم.

وخلاله القول هنا أن تكامل هذه الأركان الثلاثة: الرسالة في وعي الأمة والبشرية، والقيادة في اقتدارها العقائدي والاجتماعي، والأمة بصفوتها القيادية وجيela الرسالي المجاهد، هو الذي سيحقق الشروط الأساسية لظهور الإمام المنتظر (عج).

المستوى الثالث: ويمثل بالمنظومة الإنسانية العالمية التي لا تؤمن بالإسلام أو بأصول الأديان، ولا تخضع إلا للدليل العقلي أو التجربة الإنسانية والتاريخية، في إطار حركة حضارات الأمم والشعوب.

وفي هذا المستوى يمكن تلخيص ملامح خطاب ثقافة الغيبة كالتالي:

١ - في عنصر الرسالة والأطروحة الحضارية المؤهلة لإيصال

(١) مشكاة الأنوار: ٦٣.

(٢) علل الشرائع: ٢ / ١٤٧/١

البشرية الى الحق والعدل، يمكننا وفق الدليل الاستقرائي للتاريخ، وبموجب قانون التجربة الحضارية، اثبات فشل جميع الأطروحات الحضارية التي تمْحَض عنها الفكر البشري، وإبراز تهافتها وخطتها التطبيقي وقصورها عن إصابة الحق وإنقاذ العدل، إن لم نقل أنها ساهمت في تدهور البشرية وسقوطها في حضيض الفساد ومهماوي الظلم والجور، ولم يبق في أفق الأمل إلا الأطروحة الإسلامية لمدرسة أهل البيت عليه السلام، التي تنتظر توفر شروط قيامها وقيمومتها لإنقاذ العدل وبسط القسط في واقع الإنسانية المعدّبة.

٢ - في عنصر القيادة المؤهّلة التي امتدت في عمرها لتستوعب تاريخ الحضارات البشرية، يمكننا اثبات أن معاصرة الإمام المهدي عليه السلام لنشوء ونمو وتطور الحضارات ثم زوالها، تحقق في نفس شخصيته القيادية المراقبة لكل ذلك حالة من الهيمنة والعلو والعظمة، أمام حضارات ولدت صغيرة ثم استطالت واستكبرت ثم تلاشت، وحتى تلك الحضارات التي استكبرت واستطالت ولا زالت، سوف ينظر إليها بعين الصغار ولا يخضع لبريقها ولا لهيبتها ولا لهيمتها، كما هو شأن أبنائهما ومعاصريها. ووفق قانون تراكم التجربة، فإن مثل هذه الشخصية القيادة التي عاصرت تاريخ الحضارات البشرية عبر الزمن الطويل، منذ ولادتها وحتى تطاولها ثم أفلتها، سوف تتكامل فيه الخبرة القيادية ويتمثل السنن الحاكمة في حركة الأمم والحضارات والدول، وبذلك يكون أكثر اقتداراً على محاكمتها وتقويمها، ومن ثم الحكم لها أو عليها من خلال تشخيص نقاط قوتها وضعفها وخطأها وصوابها.

أما فيما يتعلق بأصوله القيادية المطلوبة، فيجب أن يكون متمنياً إلى عمق الإسلام ليُغير العالم وفق الرسالة الإسلامية، ويتحقق ذلك عندما

يولد في أحضان تلك الرسالة قريباً من منابع الإسلام ومصادره ورواده الأوائل، فيكون بذلك أكثر تمثلاً لها وانفتاحاً عليها، أما لو ولد بعيداً عنها، فسوف يتأثر بنسبة أو أخرى بحضارته وفكرة عصره الذي يولد فيه، ويبقى بعيداً زمنياً وحسيناً عن منابع رسالته التي يجب أن يغير العالم بها.

٣- في عنصر تكامل البشرية ورشدها نحو الخلاص من عذاباتها والحيف والظلم المحيط بها، فإن استعراض مأساتها والويلات التي ألحقت بها، وظواهر الاستكبار والقهر والإذلال التي طالت كل مراقيها، والفراغ الروحي والسقوط المعنوي المستشري في أنحاء حياتها الاجتماعية على الصعيدين الفردي والاجتماعي، وتفكك الأواصر الإنسانية واستشراء شريعة الغاب في مجمل حياتها المادية الوضيعة، كل ذلك سيعمق وعيها وسيجعلها تتوجه إلى يوم الخلاص وإلى رجل الخلاص وإلى أطروحة الخلاص.

ب - الأساس العقائدي: وفيه يتم تطوير منهج ثقافة الانتظار، في إطار المسيرة العقائدية وحركة الدين عبر التاريخ البشري، وتتمثل مفرداته بما يلي:

١ - ثقافة الانتظار في دعوات الرسل والرسالات السماوية عبر تاريخها الطويل، فقد كان كل رسول يظهر يبشر برسول يأتي بعده، وتواصلت سنة التبشير والانتظار للرسل والأنبياء حتى خاتمهم محمد ﷺ، فكان الانتظار حالة متواصلة وعقيدة متصلة في دعوات الرسل والرسالات التي ختمت بالرسول محمد ﷺ.

٢ - ثقافة الانتظار في الإسلام في دائريته، الخاصة المتمثلة بمدرسة أهل البيت ﷺ، والعامة المتمثلة بالمذاهب الإسلامية الأخرى، وتتضمن بحث إمامية المهدي المنتظر (ع) بكل أبعادها الذاتية والموضوعية،

وحقيقة الغيبتين الصغرى والكبرى، وشروط الانتظار والظهور وعلماتها، وحقيقة وكيفية الظهور المبارك، وطريقة ردع الظلم وازهاق الباطل واحقاق الحق وإقامة العدل، والتعریف بملامح حکومة العدل الإلهي وشمولها العالمي بقيادة الإمام المهدی المنتظر(عج)، التي ستملأ الأرض قسطاً وعدلاً في مقابل عولمة الاستكبار التي ملأت الأرض ظلاماً وجوراً، ثم الاختتام ببحث الهدف الإلهي من الخلق الذي يصل إلى غایته على يد الإمام المنتظر(عج)، ومقارنتها بتقويم مقولات ونظريات نهاية العالم الغربية.

ج - الأساس التاريخي: ويتم تطوير منهجه في الانتظار بما يستوعب التاریخ البشري وحركته الحضارية، بهدف استخراج العناصر المشتركة والسنن التاریخية المتحکمة فيه، والخروج بنظرية تاریخية تستوعب الماضي والحاضر وتستشرف المستقبل، لتكون قيمة على كل نظريات التاریخ في الفكر الغربي العلماني ومقومه له، ويشمل هذا التطوير المنهجي للأساس التاریخي في الانتظار المفردات التالية حسب سيرها التاریخي:

١ - الانتظار في الحركة التاریخية للأديان والرسل والرسالات في البشرية.

٢ - الإمام المهدی(عج) والانتظار في تاريخ وسیرة رسول الإسلام الأکرم ﷺ وأهل بيته الطاهرين علیهم السلام .

٣ - الإمام المهدی(عج) والانتظار في تاريخ وسیرة أئمّة المذاهب الإسلامية الأخرى.

٤ - الإمام المهدی(عج) والانتظار في مواقف ووقائع تاريخ وسیرة الخلافة الإسلامية بعد الرسول ﷺ، وتشمل: الخلافة الراشدة والخلافة

الأمية والخلافة العباسية والخلافة العثمانية.

٥- الانتظار في عصر الاستكبار الحديث من خلال حركة الأمم والشعوب، ومناهضتها لمعالمه المتمثلة بالظلم والفساد وبالقهر والطغيان.

هذه خلاصة أولية لتجديد منهجي مقترن في الخطاب الثقافي للانتظار، على أننا نرى ضرورة الإشارة إلى حقيقة عقائدية أثبتتها الواقع والتجربة التاريخية، وهي امتياز؛ بل انفراد مدرسة أهل البيت عليهما السلام بامتلاكها أوسع وأشمل وأعمق خطاب ثقافي قائم على الدليل العقلي، يضع كل الباحثين عن الحقيقة على المحجة البيضاء في مسائلها العقائدية والأخلاقية والتشريعية، كما نرى ضرورة الحذر من مزالق التجديد والتحديث العصري، التي قد تتأثر بشكل مباشر وغير مباشر بمنهجية التفكير العلماني الغربي، فيتناول المسائل العقائدية والتاريخية لعقيدة الانتظار؛ لئلا يفقد الخطاب الثقافي أصالته العقائدية ومحتواه الإسلامي النقى. وصدق أمير المؤمنين عليهما السلام في قوله: «لِقَاحُ الْعِلْمِ دِرَاسَةُ الْعِلْمِ»^(١)، وقوله: «مَنْ أَسْتَقْبَلَ وِجْهَ الْأَرَاءِ عَرَفَ مَوْاقِعَ الْخَطَأِ»^(٢).

والحمد لله رب العالمين



(١) غور الحكم: ٧٦٢٢.

(٢) نهج البلاغة: الحكمة: ١٧٣.

من
آفاق القيادة الإسلامية

الاحتلال الأميركي للعراق ومأسى الشعب العراقي

﴿وَلِي أُمُرُّ الْمُسْلِمِينَ آيَةُ اللَّهِ الْعَظِيمِ السَّيِّدُ عَلَيْهِ الْفَضْلُ﴾ (دام ظله)

من خطبة صلاة الجمعة لولي أمر المسلمين سماحة آية الله العظمى السيد علي الخامنئي (دام ظله) في جموع غفيرة من المسلمين بعاصمة الجمهورية الإسلامية الإيرانية في ٧ صفر ١٤٢٤ هـ ق.

إن قضية العراق في غاية الأهمية، وإن أهميتها من حيث الأسس إن لم تتفق القضية ذاتها أهمية فهي لا تقل عنها، لذلك فإنها تمثل الموضوع الأول الذي سأتطرق إليه، فالقضية التي هي حديث الساعة الآن هي قضية العراق، إذ وقع في العراق حدث مهم، فهناك هجوم عسكري،

وسقوط طاقم يقف على رأس الأمور، وشعب محاصر بإرادته ومبادئه وتطلعاته وقدراته من قبل حفنة من الادعية، وتدور أحداث مهمة. وقد تطلعت أنظار العالم الإسلامي لكي تعرف الموقف الواضح للجمهورية الإسلامية في هذه القضية، وعلى مدى هذا الشهر حيث بلغت الأحداث ذروتها أدى مسؤولو البلاد في مختلف المرافق بوجهات نظرهم وكانت صحيحة، فالأوضاع الآن استثنائية للغاية.

من الضروري أن اتحدث حول هذا الموضوع بعض الشيء، لقد ضجّ العراق بالأحداث الصعبة والدامية خلال القرن الأخير، فبعد سقوط الدولة العثمانية نصب الإنجليز أسرة غير عراقية كأسرة مالكة على رأس الأمور في العراق، فتوالى على الحكم ثلاثة ملوك منهم على مدى سنوات معدودة، فقد توفي الأول وقتل الثاني خلال حادث غامض، وقطع الثالث إرباً على أيدي الناس، ثم تعاقبت الحكومات الانقلابية منذ عام ١٩٥٨ م وحتى عام ١٩٦٨ م، حيث سيطرت على سدة الحكم حكومة البعشيين، فكان صدام الرجل الثاني فيها، وكان الرجل الأول أحمد حسن البكر. وخلال السنوات العشر التي سبقتهم من حكم الحكومات الانقلابية والعسكرية قُتل الأول، وقضى الثاني في حادثة مشبوهة فيما ازبح الثالث عن الحكم.

منذ العام ١٩٦٨ م وحتى الآن أي ما يقارب خمساً وثلاثين سنة استلم البعشيون الحكم، حيث يجدر بنا اعتبار هذه الفترة - لا سيما فترة رئاسة صدام - أشد الفترات التي مرّت على العراق، وهاهي حكومة صدام قد سقطت أيضاً، وليس واضحاً إن صدام الآن، فالوضع يكتنفه الغموض، وإن ما وقع في العراق الآن لا يعد قضية واحدة في واقع الأمر، وإنما هي

أربع قضايا يحاول الأميركيون والبريطانيون وأبواقهم دمجها وجعلها قضية واحدة، والحصول على جواب واحد ازاءها من الرأي العام، فإما نعم وإما لا، لكنهم عبئاً يفعلون فهي أربع قضايا وليس واحدة.

بعد الاحتلال وجه كلّ من بوش وبليير خطاباً للشعب العراقي - ولم يكن الشعب العراقي المغلوب على أمره يتمتع بالتيار الكهربائي ليتقاها - وكان مضمون الخطاب: إننا جئنا الى العراق كي نحرركم، وأوجزوا القضية بالقول: ننذلكم من صدام، وفي قول السادة هذا وقعت حالتان من الخلط الجسيم: إدحاماً قولهم إننا جئنا لنحرركم، أي أن الشعب العراقي لا قدرة له وليس جديراً بهذا الأمر، ونحن الذين يجب أن ننجز له هذه المهمة، وفي ذلك غلط كبير، أما الثانية فإن هذا الكلام كان كذباً لأن تحرير شعب ما لا يستدعي صبّ النيران والقنابل على رؤوسهم، ولا القيام بتدمير المدن والقرى الآهلة، بذرية أنهم يريدون القضاء على معسكر، ولا التسبب بهذه المأساة التي سأشير إليها بإيجاز.

إن القضية ليست تحريراً لشعب العراق، وإنما هي أربع قضايا يجب الفصل بينها، أحدها إسقاط صدام، فشلة تزاحم وتناقض حصل بين مصالح صدام ومصالح الطغمة الحاكمة في أميركا انتهى الى صراع ومواجهة، وأولئك هم الأقوى من صدام فأسقطوه، وسوف أتحدث عن موقفنا الواضح فيما يتعلق بهذا الأمر، وإن موقفنا الواضح فيما يخص كلاً من هذه القضايا، ونحن نعمل على التفكير بينها ليتجلى موقف نظام الجمهورية الإسلامية المنتشق عن الفكر والتدبر الإسلامي، والمحافظة على مصالح البلاد، إذن المسألة الأولى هي سقوط صدام.

القضية الثانية التي وقعت في العراق وهي مستمرة، هي المأساة التي

تعرض لها الشعب العراقي، وهي تختلف عن قضية إسقاط صدام ولها حكم آخر، وسيأتي الحديث عن موقفنا ازاءها، والقضية الثالثة هي تعرض بلـ مستقل لعدوان وغزو عسكري من قبل قوات أجنبية بذرائع مختلفة، من قبيل امتلاكه لأسلحة الدمار الشامل ودعمه للإرهاب وغيرها، وهذه ذرائع يمكن التطبيل لها على الدوام وفي أي مكان كان وهي لا تعد مسوغاً لشن هجوم عسكري على بلد ما وانتهاك حدوده، وسأتحدث عن موقفنا في هذا المجال أيضاً، أما القضية الرابعة فهي إدارة العراق في المستقبل التي ينسجون الأدوار والمخططات والأوهام في أدمغتهم من أجلها، وهذه بدورها قضية منفصلة وإن لكل منها حكمه.

القضية الأولى: وهي إسقاط صدام، فإن القضية بأساسها تتمثل في أن صداماً لم يكن منذ البداية على نقیض مع المصالح الأمريكية، وهناك تقارير لا استطيع البث بها بجدية - تتحدث أن الأميركيين أنفسهم ادعوا أن وكالة المخابرات الأميركية لها دور منذ البداية في الانقلاب الذي دبره البعثيون عام ١٩٦٨م، ولربما يكون ذلك صحيحاً ولعله يكون خطأ أيضاً، ولا أريد التحدث عمّا لست متيناً منه، ولكن ما من شك في أن مصالحهم قد التقت فيما بعد، لا سيما بعد انتصار الثورة الإسلامية وقيام نظام الجمهورية الإسلامية، وكانوا من قبل قد اتفقوا على طاغوت إيران محمد رضا بهلوي، فكان أن اتضحت التقارب بين مصالحهم، وبعد أن انتصرت الثورة الإسلامية أصبحت مصالحهم مشتركة، فلقد كانت تراود صداماً الأطماع بأراضينا، فيما كانت أميركا تناهض قيام نظام الجمهورية الإسلامية، وتسعى لإعادة الحكومة الطاغوتية العميلة، وبهذا فقد التقت مصالحهم، لذلك عندما اندلعت الحرب المفروضة من العراق على ایران

عام ١٩٨٠م وشنّ صدام هجومه الجوي على طهران في اليوم الأول منها، لم يغفل عنه الأميركيون منذ الساعة الأولى طرفة عين أبداً، وضاعفوا من دعمهم له يوماً بعد يوم، وهذه من الأمور المسلم بها ولليست تكهنات، والاحتمال الوارد هو تنسيقه مع الأميركيين فيما سبق ذلك، وهذا ما لا أدعيه لأنني لا أعلم، بالرغم من توفر التقارير بشأن ذلك، فخلال زياراتي أيام رئاستي للجمهورية الإسلامية، قال لي بعض رؤساء الدول الإسلامية إنّه (أي صدام) قد نسق مع بعض الأطراف، ونحن لا نمتلك اليقين على أية حال، أما المتيقن بالنسبة لنا فهو أنّ أميركا قدمت أقصى أنواع الدعم لصدام، بل مارست الضغط على المنظمة الدولية لاجبارها على تقديم الدعم لصدام، ولقد تجرعنا ثمانية سنوات من الحرب وقد خدم صدام الأميركيين لأنّه استطاع أن يشغل الجمهورية الإسلامية بقضية داخلية دموية أي الحرب لمدة ثمانية سنوات لصالحهم، فالحرب تستدعي اهتماماً وتوجهاً ذهنياً كبيراً، فلو لم تبتل ثورة بلد ما في بداية أمرها بمثل هذه الحرب الدامية لكان أمامها مجال للبناء والإنجاز الأعمالي العملاقة، وإن صداماً قد استهلك أفضل قدراتنا لصالح أميركا مدة ثمانية سنوات، وذلك للتلاقي الذي شهدته مصالحهما.

وفيما بعد حيث غزا صدام الكويت طرأ التناقض في مصالحهما، ووجدوا أن تحليق هذا الرجل وصل حدّاً يهدّد مصالح أميركا في المنطقة، لأنّ غزو الكويت كان بمثابة غزو لمصالح أميركا، ولو لم يقفوا بوجه صدام لكان من الممكن أن يهاجم السعودية لاحقاً، وذلك ما كان يصرح به يومها إذا كان يقول: إنني استولى على الكويت واتوجه بعدها صوب

الامارات والبحرين وقطر حيثما أمكن، وهنا تعارضت مصالحهم، وبدأت ضغوط المنظمات الدولية والإعلامية والإسلامية على صدام الذي لم يكن ذلك الإنسان الذي يملك القدرة على الصمود بوجه أميركا بل كان على استعداد لأن يهادنهم ويتنازل لهم، غاية الأمر أن الأميركيين لم يكونوا قادرين على ذلك، وكان صدام معضلة بالنسبة إليهم، فلو كان الأميركيون قد تساهلوا مع صدام لكانوا قد فقدوا أصدقاءهم في الخليج، ولم يكن حكام الخليج على استعداد للقبول بأن تعمل أميركا على تقوية صدام من جديد كما كان في السابق وذلك لخوفهم، ومن جانب آخر لو قدرت أميركا على ممارسة الضغوط على صدام بشكل تام، ل كانت ضيّعت مصالحها في العراق، لذلك فقد وقعت أميركا في التناقض، فلقد كان العراق بما يمتلكه من ثروات نفطية وغيرها وسائر ثرواته، وبعد سكانه الذي يُناهز العشرين مليوناً، مغرياً للغاية بالنسبة لأميركا في منطقة الشرق الأوسط الحساسة، فأميركا كانت تريد أن تسجل حضوراً في العراق وتنشط فيه وتمارس النهب، ولكنها لم تكن قادرة على ذلك لأنها إن ساومت صداماً فستواجه مشكلة على الطرف الآخر، وإذا لم تفعل فإنها ستفقد مصالحها، وهكذا أخذ التناقض يشتد بين أميركا والنظام الصدامي، من هنا فقد فكروا بأن يزيلوا صداماً بطريقة يخلو بها لهم العراق تماماً، وهذه القضايا إنما هي استمرار لذلك، وبناءً على هذا فإن ادعاء الأميركيين أو الإنجليز بأنهم جاءوا لإزالة صدام من أجل مصلحة الشعب العراقي إنما هو كذب محض وسافر، فلم يكن فعلهم هذا من أجل الشعب العراقي، فهم قد أزاحوا صداماً للتعارض الذي طرأ لمصالحهم مع مصالح صدام، وإنما كانوا يدعمونه عندما كانت مصالحهم

مشتركة كما في دعمهم له أثناء فترة الحرب المفروضة.
الآن وقد جاءوا ومارسوا ضغوطهم بقوتهم العسكرية وزال صدام،
فهل فرح الشعب الإيراني بذلك أم لا؟

إنَّه مسرور حتماً، فمنذ عشرين عاماً والشعب الإيراني ينادي الموت
للمناقين وصدام، وهما الموت قد حاق بصدام، وإن سرورنا في هذه
القضية هو كسرور الشعب العراقي، وموقفنا هو موقف الشعب العراقي
 تماماً، فالشعب العراقي مسرور لزوال صدام وكذا نحن مسرورون
لزوال صدام، فصدام دكتاتور شرير ظالم لا عهد له ولا ميثاق وفي غاية
الشر، فقد كان مستبداً في حكمه للشعب، وكان في غاية السوء بالنسبة
لشعبه وجار سوء بالنسبة لنا. بناءً على هذا فإن قول المحتلين بأن
سرور الشعب العراقي هو لمجينا إنما هو قول جديري بالاستهزاء في
واقع الأمر، فسرور العراقيين إنما هو لزوال صدام، فقبل أيام أظهرت
إحدى القوات الأوروبية مشهداً من بغداد حيث سُئل شاب فأجاب
بقبضة فولاذية «الموت لصدام والموت لبوش» فقد نادى بالموت لكليهما
في آن واحد، فكان أن عرض ذلك مرة واحدة ثم لم تسمع عمليه التقنيين
الإخباري بأن يتكرر، وإلا فلو سُئل ألف من العراقيين لأجاب تسعمئة
منهم بنفس الجواب، فلا علاقة للسرور بزوال صدام، بمجيء المحتلين
كي يضاف لحسابهم؛ فلو أن بعض الناس في بغداد
-مثلاً- قد أشاروا بأيديهم بذلك لا يعني ترحيب الشعب بهم أبداً، وإن لدى
اطلاعاً وأضحاً عن مختلف الأمور، فلا الشعب في البصرة حيث دخلها
البريطانيون ولا في سائر المدن حيث دخل الأميركيون، قد قابلوا
المحتلين بوجوه بشوشة، وإذا كانوا قد فرحو لزوال صدام فقد تضاءل

هذا الفرج تحت القصف، حيث دمروا الشعب خلال هذه الأسابيع المعدودات، وعليه فإن الشعب العراقي كان حيادياً في هذه الحرب التي وقعت بين صدام وبين المحتلين المعتدين، وقد أعلنت الحكومة الإسلامية عن حيادها، ومعنى الحياد هو أن كلتا الجبهتين - جبهة صدام وجبهة الغزا - ظالمتان، والشعب العراقي لم يؤيد أحداً في هذه الحرب، وإن إيران شعباً وحكومة لم تؤيد أيهما في هذه الحرب أيضاً، أي إنما لم تقدم أدنى مساعدة لأيٍّ منهما، وهذا ما يعنيه الحياد فنحن لم نساعد صداماً ليستطيع المحافظة على نفسه، ولا قدمنا العون للمحتلين كي يحققوا نصراً سريعاً.

فقد كرسنا كافة قدراتنا لثلاً يُقدم أي دعم، هذا ما يعرفه الذين يتجمسون عبر الأقمار الصناعية، ولا حاجه بأن نصرح لهم بذلك، ولكن ينبغي للشعب الإيراني أن يعلم بأن الحكومة ومسؤولي البلاد بذلوا قصارى جهودهم - ونجحوا في ذلك - لثلاً يسمحوا لأحد بتقديم العون لأي طرف، ولم يُقدم أي دعم، وإذا ما كان تقدم القوات الغازية سريعاً فذلك إنما كان للحياد الذي التزمه الشعب العراقي، ولو كان العراقيون قد وقفوا إلى جانب صدام فإن الغaza أنفسهم يعلمون بعدم قدرتهم على التقدم بهذا الشكل؛ وهكذا يصبح الحال حينما لا تصفو قلوب شعب ما مع مسؤولي بلادهم؛ فلقد تجرع الشعب العراقي من مسؤوليه الضربات والامتهان والاحتقار والاغتصاب والقسوة، لذلك لم يدافعوا عنهم أبداً ومن هنا كان تقدم أعداء هذا البلد من الغزا سريعاً؛ وثمة حديث وكلام فيما يخص هذه القضية، وقد تقدم القول منها إن شعبنا مسرور لها وكذا حكومتنا ومسؤولونا؛ وبطبيعة الحال فإن حكومتنا ومسؤوليتنا

يساورهم الشك نوعاً ما في هذه القضية، فلماذ لم تقاوم بغداد كالبصرة، أي أن الحرب ب أسبوعها الأول كانت ذات طابع آخر، فلقد كانت جدية وكانوا يقولون إنها تزداد جدية بعد الآن، غير أن الغرزة توقفوا بسبعين أيام فيما بعد، وما إن باشروا في تقدمهم لم يكن هنالك دفاع جاد، وفي الحقيقة فإن بغداد استسلمت في غضون يومين أو ثلاثة، أي أنها سقطت وليس هناك من يدافع عنها دفاعاً جاداً، في حين كان في داخل بغداد نفسها - كما أعلنوا - ما يقرب من مئة وعشرين ألفاً من القوات المسلحة، علماء أن الحلقات الدفاعية التي أحاطوا بها بغداد كانت على امتداد مئة كيلومتر، وكانت قوات الحرس الجمهوري تتولى حراستها أكثر بكثير من ذلك، وببغداد بذاتها التي كانت تضم ما يناهز المائة والعشرين ألف مقاتل لم تستطع الصمود بوجه الهجوم يومين أو ثلاثة، فهي إما أن تكون قد عجزت أو صدرت الأوامر بعدم المقاومة، وهذا ما هو مجهول، وسيكشف المستقبل عن هذا الغموض، ولسنا قادرين الآن على الحكم، وليس من المهم ما يكون عليه حكمنا، فعلينا التريث لنرى ماذا سيحكم به المستقبل بشأن هذه القضية.

بناءً على هذا فإن موقفنا بمحصلةه فيما يخص هذه القضية، أي إسقاط صدام على أيدي قوى الغزو الأميركي والبريطانية هو: أننا لم نقدم العون لأي من الطرفين الظالمين، ونحن في غاية السرور لسقوط صدام وكذا شعبنا، وكنا على الحياد كما هو شأن الشعب العراقي في حياده، ونحن مسروروون كما أن الشعب العراقي مسرور.

القضية الثانية: هي المأساة التي حلّت بالشعب العراقي خلال هذه الفترة، وهي ليس بالأمر الذي يُغضّع؛ فانظروا إلى حرب فيتنام التي

انتهت قبل سبع وعشرين سنة وطوى النسيان الكثير من الأمور، بيد أن الجرائم التي ارتكبها الأميركيون في تلك الحرب بحق الشعب الفيتنامي لا تُنسى؛ فكم من الأفلام التي يصورونها حولها والقصص التي يتتحدثون عنها! فالعدوان على شعب في دياره يبقى عالقاً في أذهان ووجدان الشعوب إلى الأبد؛ فأسمى حقوق الناس هو حق الحياة، وهؤلاء «السادة» جاؤوا بوصفهم حماة لحقوق الإنسان وسلبوا بصواريχهم هذه حق الحياة لأبناء هذه المدن، فلقد ألقى أكثر من ألف صاروخ من طراز كروز والآلاف من القنابل ذات الوزن الثقيل، ولا يُحصى من نيران المدفعية ومن جهات مختلفة وباستمرار على مدن البصرة والناصرية والديوانية والحلة وعلى بغداد نفسها وغيرها من المدن التي يقطنها الناس؛ ونحن نعلم ماذا تعني القنابل؛ فلقد تعرضنا للقصف؛ وطالنا القصف في طهران وذرفول وسائر المدن؛ وهل هو مزاح أن تتصف مدينة على مدار الساعة بالعشرات أو المئات من الصواريخ؟.

إنهم يقولون: كنا نريد القضاء على أهداف عسكرية، فكم هدف عسكري في العراق يتquin ضربه بألف صاروخ كروز والآلاف من القذائف كي يُدمّر؟ لقد دمروا الناس وخلفوا جواً من الرعب والذعر بينهم؛ فعم الرعب الأطفال، وقتلوا وبقوا دون طعام، ولا يدرك معنى هذا الكلام إلا من كان له طفل رضيع في البيت يفتقد الحليب ولا وجود للطعام عند أمه، ويعوزهم الماء الصالح للشرب كي يقدموه له، فهؤلاء الذين يعرفون مغزى هذا الكلام، فكم من طفل صغير أدمى قلب والديه بيكانه؟! وكم من الشباب رقد في هذه المستشفيات ولم يداوَ جرحه؟! وكم من أعزّة لهذه العوائل قد اختطفوا؟.

أو قليل هذا؟ ثم إن صور امتهان الناس واقتحام بيوتهم لهي مشاهد تحرق قلب الإنسان، فيدخلون الدار لمجرد تهمة أو ظن باطل فيغطون رأس الرجل بمرأى من زجته وأطفاله ويعصبون عينيه ويكلبون يديه ويهددونه ويهددونه؛ فهل هذا بالأمر الهلين؟ يقوم الجنود الأجانب بتقييد أيدي الرجال العرب من الخلف، ويطوقون رؤوسهم بكوفياتهم، ويلقونهم على وجوههم إلى الأرض ويقفون على رؤوسهم موجهين نحوهم البنادق؛ أو تهون هذه المصيبة؟! وهل يمكن جبرها؟! فهذه بدورها مصيبة أخرى أيضاً حيث يقوم الجندي الأميركي بتفتيش النساء العربيات المحجبات. شاب أميركي لا يعرف من هو ومن أين جاء يقوم بتفتيش امرأة عربية مقنعة بالحجاب والعباءة لاحتمال أنها تحمل قنبلة. بهذه حقوق الإنسان. وهذا هو الاحترام للبشر والاحترام لحرية الإنسان التي يدعونها زوراً! وهذه الأمور مما لا تنتهي بالاعتذار، فهم قد وجهوا ضرباتهم ثم اعتذروا مدعين أنهم أخطأوا. وهكذا فعلوا في أفغانستان، مراراً أثناء الحرب؛ وقبل أيام حصل أن قصفوا حشدًا من الناس وقطعوا أو صالهم ومن ثم قالوا: عذرًا فقد أخطأنا. فهل تمحي الجرائم بكلمة «معذرة قد أخطأنا» ياترى؟. وهذه هي القضية الثانية.. ونحن ندينها بشدة ونعرب عن مواساتنا للشعب العراقي، وندين المعتدي ونعتبره كاذباً إن هو ادعى الدفاع عن حقوق الإنسان.

أما القضية الثالثة: أي العدوان العسكري على بلد بدعوى وجود أسلحة التدمير الشامل، فهي من أقبح الأفعال وأسوئها وقد دان الضمير العالمي هذا الفعل، معتبراً إياه غير مشروع. إنني أتذكر أيام الحرب الفيتنامية حيث كانت تخرج المظاهرات المناهضة لأميركا في بعض البلدان، غير أن

مارأينا من اجماع دولي في هذه القضية لم نره في قضية الحرب الفيتنامية، فلم يكن مثل هذا الاجماع الدولي أثناء الحرب الفيتنامية؛ في يومها كان يقال إن الاتحاد السوفيتي هو الذي ينظم هذه التظاهرات، فمن الذي ينظمها اليوم ياترى؟ إن الناس يجتمعون في الهند والباكستان واندونيسيا وماليزيا، وفي إفريقيا وأوربا وفي أميركا ذاتها مشكلين تجمعاً ضخماً من عشرات أو مئات الآلاف بشعار واحد، فمن الذي ينظمهم؟ لا وجود لأي مركز يتولى تنظيم هؤلاء، وإنما هو الضمير العالمي والإنساني الذي يدين هذا الفعل. إنه فعل مدين وإنها لبدعة في غاية الاستهجان، إنها عودة إلى عصر الحروب العدوانية وفتح البلدان في العصر القديم، فهم يتسبّبون بالذرائع ضد بلد ويرفضون كل ما يقوله مفتشو المنظمة الدولية مدعين أنّهم لا يعرفون شيئاً قاتلين: نحن الذين نعرف وجود السلاح، فيشنون هجومهم، وهذا فعل خاطئ جداً قد ينادى، وفي نظرنا أن الأمم المتحدة قصرت في هذه القضية، فلماذا لم يدون مجلس الأمن الهجوم الأميركي البريطاني؟ ولماذا لم يصدر قراراً ضدّهم؟ هل أنّهم سينقضون هذا القرار، فليفعلوا إذ إن إصدار القرار بحد ذاته في مجلس الأمن بإمكانه أن يمثل تحركاً مضاداً لهم، فلماذا لم يفعلوا؟ ولماذا لم تعقد الجمعية العامة للأمم المتحدة اجتماعاً يدين هذا العمل داخل هذه الجمعية؟ كان على الأمين العام اتخاذ المزيد من الإجراءات بهذا الصدد، فهناك آمال معلقة بالمنظمة الدولية، ومنذ سنوات لم تعد تراودنا مثل هذه الآمال ونحن نشاهد بأعيننا الممارسات والضغوط، ولكن العالم يعيش هذه الآمال على أي حال، وقد كان العمل ضعيفاً.

لقد أثبتت أميركا بعدها أنها متمردة، ولقد كان الرئيس الأميركي السابق يلصق كلمة «التمرد» ببعض الدول، والتمرد هو ما يقوم به هؤلاء من تمرد على الإنسانية وعلى استقرار الدول، لقد برهنوا على أنهم هم محور الشر بمعناه الحقيقي؛ وبرهنا على أنهم الشيطان الأكبر حقاً؛ هذا اللقب الذي أطلقه إمامنا العظيم عليهم؛ ولقد ارتكب الإنجليز خطأً فادحاً حين اقتدوا أثر أميركا لينالوا نصيبهم من الغنائم، واحتلوا في ذلك، إن للإنجليز صورة قبيحة جداً ومرفوضة في هذه المنطقة، في إيران والعراق والهند وغيرها لعظم ما اقترفوه من سوء وظلم فيها؛ وإلى ما قبل ثلاثين أوأربعين سنة ظهرت إلى الوجود صورة أشد قبحاً منهم أخذت صورة الإنجليز القبيحة تزول من الأذهان فجاء السيد بلير وأعاد صورة الإنجليز القبيحة من جديد في الأذهان، فكان خطأً كبيراً. إذن، إننا ضمننا صوتنا في القضية الثالثة - وهي العدون العسكري - إلى أصوات شعوب العالم وأعلننا إدانتنا لهذا العمل، وندينه أيضاً ونعتبره بدعة على صعيد العلاقات الدولية وعدواناً على بلده الإسلامي وعلى الإسلام والمسلمين وانتهاكاً لحرمة الأمة الإسلامية.

القضية الرابعة: هي سلطة أميركا المستقبلية على العراق. إنهم بالإضافة إلى عدوائهم والمأسى والجرائم التي اقترفوها، يريدون توقي إدارة العراق عن طريق حاكم أجنبي وعسكري أميركي إما صهيوني أو على صلة بالمحافل الصهيونية، فهو لاء توصلوا - وأهemin - فيما بينهم إلى تقسيم ما - وقد بدت بوادر الاختلاف بين أميركا وبريطانيا - فالبصرة - حيث رائحة نفطها أشد فوحاناً وهي أكثر قرباً إلى المناطق النفطية والإنجليز يتميزون بشدة ولهم برائحة النفط - هي من نصيب الإنجليز؛

وبغداد - التي تمثل مركز السلطة والأميركان مولعون باستعراض قدرتهم - كانت من نصيب الأميركيين.

هناك اختلافات كثيرة بينهم وهي تتزايد وستكتشف أمام الشعوب، ولكن يبدو أنهم متتفقون حالياً. إنه رجوع إلى عصر الاستعمار الأول ورجعيّة مُحضّة؛ فهكذا كان الاستعمار القديم إذ كانت الدول الاستعمارية في أوروبا تستولي على الدول الآسيوية والإفريقية بالقوة ثم تنصب حاكماً عسكرياً عليها ليفرض سيطرته على المنطقة بأكملها، وهذا ما فعلوه في الهند واستراليا وكندا وإفريقيا ودول عديدة أخرى، وبعد فترة من الزمن وجدوا من الخطأ تنصيب حاكم عسكري أجنبي على أي شعب من الشعوب، فغيّروا المعادلة، فكانوا يبحثون عن حكام من نفس تلك البلدان مطبيعين لهم تماماً فينصبونهم ويقدمون لهم العون ويوفرون لهم الإمكانيات، وهؤلاء بدورهم يطلقون الحرية ويفتحون الأبواب أمام المستعمرين ليمارسوا السلطة ويفعلوا ما شاؤوا، ومضت حقبة من الزمن على هذا المنوال فلمسوا خطأ لأن الشعوب تثور بوجه هؤلاء الحكام وإن كانوا من نفس الوطن وأبناء جلدتهم وذلك لتبعيتهم واستبدادهم وظلمهم.

وبعد أسلوبهم هذا دخلوا مرحلة أخرى غيرها فهيا منهجهاتهم، فكان منهجاً ديمقراطياً بظاهره يتمثل بالهيمنة الثقافية إذ ينتخبون حاكماً مؤيداً لهم، وهذا ما وقع في إيران اثناء عهد الطاغوت، فقد نصب الإنجليز رضا خان في بداية الأمر ثم جاؤوا بمحمد رضا، لكنهم لمروا بروز مشاكل فأجبروا محمد رضا على تنصيب علي أميني رئيساً للوزراء ليقوم بما يسمى بالإصلاحات؛ وقد رأى هذا أن زمام الأمر بدأ يفلت من

يديه فقال: سأقوم بالإصلاحات بنفسى، فكانت إصلاحاته تلك المواد الست الفاحضة التي صدرت في عهد الطاغوت. وهذه هي التجارب التي طبّقها المستعمرون في تلك الفترات وفي مناطق متعددة.

لقد عاد هؤلاء إلى الحقبة الأولى من عهد الاستعمار، أي أنهم يستولون على بلد ما بقوة السلاح ثم ينصبون حاكماً منهم فيه. إنه لفعل عجيب للغاية، رجعي، قبيح، مهين، ينم عن عنجهية وغرور سطحي برأوس هؤلاء إلى الأرض؛ وإن عملهم القائم ينم عن جهلهم للمكان والزمان، فالعالم بأكمله تقريراً قد دان هذا الفعل مؤكدين أنه مستحيل. وإن موقفنا الواضح تماماً وسوف أطرق إليه فهذا عمل خاطئ كلياً؛ فيجب ألا يكون هذا الحكم أجنبياً ولا عسكرياً ولا صهيونياً، بل يجب أن يكون منتخباً من قبل الشعب العراقي نفسه دون اعتماد على دعم القوى الغازية؛ وهذا ما يريده الشعب العراقي.

إن الأميركيين قد بدوا حساباتهم على بعض الأفكار قاتلين: إننا نتصبّ هذا الحاكم ونمسك بزمام الأمور ونقدم له الدعم ثم نقوم بتغيير ثقافة الناس؛ أي نهيمن على التربية والتعليم، متوجهين أنهم يفعلون ذلك في أفغانستان الآن؛ فلقد بادر الأميركيون بطبع عدة أطنان من الكتب الدراسية باللغتين الفارسية والبشتوية في إحدى البلدان الآسيوية لتوزيعها في المدارس الأفغانية ليحفوا من خلال هذه المناهج الوجه القبيح لأميركا عن أنظار أطفال أفغانستان؛ ولتحتّم ثقافة الأفغانيين ورؤيتهم التاريخية طابعاً آخر بشكل كلي؛ وإنهم ليحاولون واهمين تطبيق ذلك في العراق أيضاً، ومن المسلم به أن هذا العمل لن يؤتي النتيجة التي يرجونها، فلقد تعمقت جرائم الأميركيين وعداؤهم في أوساط

المعلمين وأبناء الشعب بحيث أنهم سينقلونها إلى الجيل اللاحق والأجيال الآتية لا محالة. إذن القضية الرابعة ليست سواء مع سائر القضايا؛ أي أنهم حتى لو لم يفعلوا فعلتهم هذين فإن العدوان يبقى محافظاً على صفتة وهي أنه خطيئة وذنب كبير؛ ولو أنهم لم يرتكبوا هذا العدوان فإن كلاماً من أعمالهم اللاحقة يعد وحده خطيئة وذنباً كبيراً وإهانة للشعب العراقي.

إن المرء ليعجب حقاً لما يبديه هؤلاء من صلافة بهذا القدر وتصريح عبر التلفاز بأن الشعب العراقي عاجز عن اختيار حاكم له. والشعب العراقي بماضيه وتاريخه وبرجاله وشخصياته العلمية والسياسية، فأنا لإنسان القدرة على التحدث دون خجل متهمأً شعراً بالعجز؟ إننا نعتبر ذلك استهانة بحقوق الشعب العراقي وندينه ونرفض أي دكتاتور جديد على العراق؛ وإن الشعب العراقي نفسه لا يقبل بذلك أيضاً فالشعب العراقي لم يخرج من مستنقع صدام ليقع في حفيرة دكتاتور عسكري أمريكي، وإنهم حتى لو نصّبوا عراقياً بهذه المواصفات فإن الشعب العراقي لن يقبله أبداً. على أية حال فإننا نعتبر الوضع الذي يخططون له الآن عدواً آخر على حريم الإسلام والمسلمين «وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سِيِّلًا».

إن الانتصار العسكري بما يعتريه من شك وشبهة ليس دليلاً على النصر النهائي؛ فالأميركيون قد تحملوا خسائر وهزائم في هذه الحرب أيضاً؛ ولربما يجهلون ذلك الآن أو لا يقدرون على الإفصاح عنه، لكنهم سيشاهدون آثار هذه الهزائم في المستقبل القريب، فلقد تحملوا أربع هزائم أساسية هي:

هزيمتهم الأولى: في شعار الديمقراطية والحرية الغربية وهي الليبرالية

الديمقراطية التي يروجون لها في العالم، فلقد مني هذا الفكر بالهزيمة بفعل عملهم هذا، إذ إنهم أثبتوا أن الليبرالية الديمقراطية ليست قادرة على الوصول بشعب ما إلى الاعتقاد بحرية الإنسان بالمعنى الحقيقي الكلمة؛ فذلك فكر على استعداد لسحق حرية البشر وأرواحهم وحقهم في الانتخاب بكل سهولة، إذا ما اقتضت مصالحه المادية ذلك؛ فإذا كان الأميركيون صادقين في قولهم وأنصاراً للحرية، فعل عليهم مغادرة العراق والخروج منه حالاً، فقد كنتم تريدون الاطاحة بصدام عن السلطة. حسناً، هاهو قد سقط، فما عملكم في العراق الآن؟ فإذا كانوا صادقين ويؤمنون بالديمقراطية وبحقوق الشعوب فعل عليهم إخراج جنودهم من العراق دون توانٍ وعدم التدخل في شؤون العراق، ولكن من الواضح أنَّ هذا الأمر لن يحصل.

لقد هزم الأميركيون أيضاً أيديولوجياً وبان زيف شعاراتهم، وهذا ما ادركته شعوب العالم، وتجلى من خلال الشعارات التي ردتها الشعوب أنها ادركت كذب الأميركيين، فهناك عشرة أو خمسة عشر شعاراً ردتها شعوب العالم في مسيراتها، إما أنها اطلقتها أو خطتها على اللافتات، وقد جُمعت لي وهي بأجمعها تبرهن على أن الناس قد أدركوا حقيقة الأمر، ومن هذه الشعارات: «هذه الحرب حرب النفط لا الحرية وحقوق الإنسان»، «هذه الحرب لإنقاذ الاقتصاد الأميركي المنهاج»، «هذه الحرب احتلال وعدوان هتلري»، «محور الشر أميركا وبريطانيا وإسرائيل»، وشعوب العالم هي التي كانت تردد هذه الشعارات وليس أهالي طهران، وهي شعارات كان الشعب الإيراني قد ادركها ببصيرته منذ أمد بعيد؛ وقد ادركتها شعوب العالم الآن وهاهو الرأي العام يردها.

وهزيمتهم الثانية: هي الهزيمة السياسية، فأميركااليوم معزولة سياسياً في العالم، فهذا الحل الأميركي المتمثل بتنصيب جنرال أميركي متقادع لم يحظ بقبول أي دولة في العالم تقريباً -سوى اثنين أو ثلاثة من اذنابهم -ففقد رفضته الدول العربية والإسلامية والأوروبية.

والهزيمة الثالثة: التي نزلت بالأميركيين هي تحطم هيبةها العسكرية لأنهم كانوا قد صورو إمكاناتهم بالانتصار على القوات العراقية في غضون ثلاثة أو أربعة أيام؛ فاتضح بالنتيجة عجزهم عن تحقيق الانتصار لافي ثلاثة أو أربعة أيام بل بما هو أكثر من ذلك. ولو أن القوات العراقية قاتلت لاستمرت هذه الحرب. ومن غير المعلوم أنهم سيتحققون النصر العسكري في نهاية المطاف نتيجة لفداحة الخسائر، وان العراقيين لم يقاتلوا حينما كان يتعين القتال؛ وهذا موضع تساؤل وشكوك، وكما قلت آنفألا حكم لنا في الأمر بيد ان الاجابة عن هذه التساؤلات ستتضح مستقبلاً.

الهزيمة الرابعة: وهي تحطم اعتبارهم الاعلامي، فقد انهارت مصداقيتهم الصحفية والإعلامية عالمياً، إذ ادرك شعوب العالم بأسرها أن الأميركيين يقومون بعملية سيطرة اعلامية، وقد اعتدوا على الصحفيين، وقالوا: لقد اخطأنا، ولكن ليس هنالك من تقبل هذا الخطأ منهم.

ثم إنهم ينشرون اخباراً كاذبة عن خسائرهم، فطوال هذه الفترة كانوا يصرحون انهم خسروا ثمانين أو تسعين أو مئة قتيل - مثلاً - والجميع يعلم أن هذا كذب محض، ونحن لا نعلم كم هي خسائر أميركا، ولا بد من الاستفسار من موظفي التلوجات في الكويت عن أرقام الخسائر التي

منيت بها أميركا، وسيفهم الشعب الأميركي ذلك فيما بعد؛ ففي حرب فيتنام صرحاً فيما بعد أنهم خسروا خمسين ألف قتيل، لكنهم كانوا أثناء الحرب يعلّون عن مثل هذه الأرقام الصغيرة.

وأقول في خاتمة حديثي: أو لاً: إن تحليلي هو أن الصهاينة كان لهم في هذه الواقعة الدور الأكبر في تشجيع الحكومة الأميركيّة على القيام بهذا العمل وإعداد مقدماته أيضاً، وأن الصهاينة سيجنون الفائدة الكبيرة من الخريطة الجديدة في الشرق الأوسط، التي يتحدث عنها جورج بوش، وقد أعدوا مقدماتها؛ فالخريطة الجديدة تمثل بتمدد الصهاينة في منطقة الشرق الأوسط على امتداد الدول العربية وغير العربية المحيطة بهم سياسياً واقتصادياً وجغرافياً إن فُسح المجال أمامهم؛ ولكن الصهاينة وشارون الخبيث سرعان ما استغلوا هذه الواقعة حيث تتجه انتظار العالم نحو العراق، فالفلسطينيون يقتلون يومياً ويترّضون للضغوط وتقع هناك مأسٍ تبكي العيون.

إنني أقول للناشطين السياسيين في العراق: إن العراق يمتلك الكثير من الناشطين السياسيين، وإنهم اليوم يواجهون اختباراً عظيماً وتاريخياً، وعليهم الحذر لئلا يرتكبوا خطأً إستراتيجيًّا؛ فلا يستعゼموا الانتصار العسكري الأميركي على صدام ولا يرهبوه؛ لأنَّه سينتهي بضررهم. وعلى الناشطين السياسيين في العراق الاهتمام بأمررين هما: الأول: الفوضى وأعمال الانتقام غير المنطقي والتنافس الضار؛ فعليهم الحذر كثيراً إذ إن الفوضى تلحق الضرر بشعب العراق ومستقبله وستعطي الذريعة للمحتلين لترسيخ وجودهم. بناءً على هذا يتعمّن عليهم الحد من المنافسات الواهية وأعمال الانتقام الخاطئة، ول يجعلوا ويفكروا

بهذا الأمر ويضعوا الخطط التي تحول دونه، وذلك ما هو ممكن.

والثاني: عدم التهاون والتنسيق مع حاكمية الأجنبي، فليحذرروا من أن يصدر عنهم هذا الخطأ، لأنه سيقى ماثلاً في تاريخ العراق، فلو أن أحداً أuan القوات الأجنبية اليوم على ترسير حاكميتها في العراق ، فسيقى ذلك وصمة عار على مدى التاريخ العراقي بالنسبة لكل شخص أو فصيل أقدم على ذلك. إن الشعب العراقي ينشد الاستقلال والحرية والحكومة المبنية عن مبادئ الدينية والوطنية، وهذه هي ارادة الشعب العراقي، فعلى الذين كانوا يتحدثون باسم الشعب العراقي سنوات متعددة، أن يكونوا أولفياء للشعب العراقي وتطلعاته، ويبرهنوا على ذلك عملياً فالتخفي والتعامل مع القوى الأجنبية سيدفع الجماهير للأعراض عنهم، فليضعوا في اعتبارهم رضا الله ورضا الناس فقط، وللعلموا أن النصر العسكري على نظام صدام لا يعني انتصاراً سياسياً وثقافياً على الشعب العراقي، لقد انتصروا عسكرياً على النظام الصدامي، بيد أن ذلك لا يعني انتصارهم على الشعب العراقي سياسياً وثقافياً ولن يكون ذلك.

إن الحوادث التي يمر بها العراق هذه الأيام، مهمة جداً ومعقدة ومصيرية، فرغم أن سقوط نظام صدام الذي شكل نموذجاً للظلم والقسوة والعنف، وزج بالشعب العراقي سنتين طويلة في سجن استبداده وقمعه الدموي، يشكل يوماً للفرحة التاريخية، إلا إن المصائب الفادحة التي جرها الهجوم الأميركي البريطاني على الشعب، وما يخطط له المهاجمون لمستقبل هذا الشعب، يترك طعمه المر في ذائقه هذا الشعب الغيور الشريف، ويحزن كل المسلمين والأحرار في العالم.

إن المذابح التي طالت الشعب الأعزل وأنات الثكالي والمصابين وبكاء

الأطفال الجائعين والمجرورين المتروكين دون علاج، وتهديم مساكن الناس واعتقال وأسر العابرين بحجج واهية، والاعتداء على حرمة العوائل وفرض جو الرعب والوحشة الشاملة، وتوجيه الإهانات والإذلال للرجال الغيارى أمام أعين أبنائهم ونسائهم، والقضاء على البنى التحتية الحيوية للبلاد، وإلقاء الآلاف من القنابل والصواريخ وحتم الدفاع على المدن، التي يعتبر كل منها وحده جريمة حرب. إن كل ذلك منح المهاجمين قصب السبق على جرائم صدام التي قام بها سنين متمادية.

ولن يشعر أي شعب بأمضى من أن يرى الجنود الأجانب مغتربين بفتحهم يطأون بيته وأرضه بكل حرية ويتتحكمون في مصيره. لقد ادعى الأميركيون والإنجليز أنهم قاموا بهجومهم هذا لإزاحة صدام وجلب الديمقراطية والحرية للعراق، وتجاهلو - عمداً - كونهم هم الذين جهّزوا صداماً القاسي الظالم ودعموه بكل ما يمهد له القيام بتلك الأفعال الإجرامية القاسية، وأنهم هم الذين أرخوا له العنان ليقوم بمذبحة عام واحد وتسعين الرهيبة، ولم يزجروه حتى برمثة عين، وهم الذين ساعدوه لاستخدام السلاح الكيميائي ضد الإيرانيين، بل ضد أهالي «حلبجة» وغضباً على الطرف عنه، وهم الذين قدموا له في حرب السنوات الثمان التي فرضها على الجمهورية الإسلامية كل ما يدعمه من سلاح وإعلام، وتغاضوا عن كل المصائب التي كان يصبهها على الشعب العراقي ليلاً ونهاراً.

إنَّ ادعاء أميركا وإنجلترا إهداه الحرية للشعب العراقي يعد من أكبر المهازل. إنهم في الواقع يعملون للسيطرة على العراق وعلى النفط، وعلى

الشرق الأوسط وقمع الانتفاضة الفلسطينية ووأد الصحوة الإسلامية، وإن تعين حاكم عسكري أجنبي على العراق يشكل إهانة للحرية والسيادة الشعبية في العراق.

إنهم يخططون لمحو الهوية الإسلامية والوطنية للعراق، وتحويله إلى مركز للسلطة الأميركي على كل الشرق الأوسط ومنابعه وذخائره القيمة البشرية والمادية.

إنهم لا يرون الشعب العراقي قادراً على تقرير مصيره بنفسه، وما الكأ لحقوقه الطبيعية المسلمة في أرضه. إن أفضل العناصر العراقية - في رأيهم - هي تلك التي تقدم خدمة أكبر للمعتدين الأجانب وتدير ظهرها لشعبها ووطنهما.

إن الوجдан العام للشعب العراقي وكل الأحرار والتاريخ، يحكم على أي خدمة لأميركا كي تتحقق أهدافها الاستعمارية اللثيمة، بأنها خيانة للعراق وشعبه وتاريخه.

إنّ الحلم الذي يحلم به الأميركيون والإنجليز سوف لن يتحقق؛ ذلك أنه في كل مكان تقف المقاومة بلغتها وأسلوبها بوجه الاعتداء ولغته وسلوكه، ولن يكون الشعب العراقي المعروف بغيرته وحميته مستثنىً من هذه القاعدة.

لقد قام الشعب الفلسطيني المظلوم من خلال مقاومته الباسلة، بسلب العدو الصهيوني السفال - رغم شدة بطشة - قدرته على كسر شوكة المقاومة، واستطاع الشعب الإيراني المؤمن الثائر بوحدته واستقامته أن يفشل الحرب العدوانية التي فرضها نظام صدام بمعونة أميركا وإنجلترا - نفسها - ودعم الاتحاد السوفيتي والمعسكر الشرقي السابق على

مستوى السلاح والإعلام والسياسة، ويطرد العدو إلى خارج الحدود. لقد عانت المدن الإيرانية سنوات على يد صدام الظالم هذا، من قصف الصواريخ والقنابل، وضرب شبابها المضحي الحر بالقنابل الكيميائية. إلا إن مقاومة الشعب تبطل كل أساطير الديكتاتورية والقمع والاعتداء. إن المهاجمين استطاعوا أن يقهروا النظام البعثي، وهو ما نتوقعه لنظام لا يحميه شعبه بل يعتمد على أجهزة وعناصر قمعية، إلا أن هؤلاء المهاجمين لن يستطيعوا أن يقهروا الشعب العراقي.

وإذا أرادوا أن يتحاشوا مواجهة الشعب العراقي، فإن عليهم أن يخلوا العراق من جنودهم فوراً، ويمتنعوا تماماً عن التدخل في مصير العراق وشعبه.

إن الحكم في العراق والمصادر والثروات العراقية هو ملك الشعب العراقي، وهو قادر على تعين حكومته الآتية، ولو كان الأميركيون صادقين في ادعائهم للديمقراطية، فإن عليهم ألا يتدخلوا في الشؤون العراقية، ليقوم الشعب بنفسه من خلال الاستفتاء العام بتعيين نظامه المستقبلي، وانتخاب مسؤوليه وتعيين الأسلوب المناسب لإعادةعمار ما هدمه هؤلاء المهاجمون. إن موقف الشعب الإيراني وحكومته واضح. لقد خالفنا نظام صدام القمعي الظالم، واعتراضنا على اعتداء الأجانب على العراق. أما بالنسبة للحرب بين صدام وأميركا وإنجلترا، فقد اعتبرنا الطرفين ظالمين ولم نقدم أي عون لأي منهما، وأعلنا عدم الانحياز لأي منهما، ولكننا نقف على الحياد في مجال الصراع بين المحتلين والشعب العراقي.

إن المحتل معتمد مدین وإن الشعب المقاوم محق ومظلوم، وإن دعمنا

المعنوي والسياسي لكل شعب مظلوم معتدىً عليه هو سبيلنا الذي لا نحيد عنه.

إن الشعب العراقي اليوم يتحمل مسؤولية ضخمة، وإن أي تفريط أو تمزق في الموقف يرسم في طياته مستقبلاً صعباً لهم.

فالوحدة الوطنية والوجود في الساحة والمساهمة في تشكيل الحكومة المستقلة المدافعة عن الهوية الإسلامية، هي من أكبر واجبات الشعب العراقي، وخصوصاً العلماء والمتقين والذئب العلمية والسياسية.

والله تعالى أسأل أن يوفق أمتنا الإسلامية للسير على درب التزكية والتقوى لتحقيق أهدافها المنشودة إنّه هو السميع المجيد.
﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرِى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾.

صدق الله العلي العظيم



المنهج الروائي في تفسير القرآن الكريم «القسم الأول»

﴿الدكتور محمد علي رضا الاصفهاني﴾

﴿لعلينا: عبد الكريم الكوهاني﴾

١ - المقدمة:



يُعدّ المنهج الروائي في تفسير القرآن، من أشهر المناهج التفسيرية وأقدمها. وهو أحد أقسام «التفسير بالتأثر»^(١) أو التفسير النقلي. وقد امتاز التفسير الروائي بمكانة خاصة من بين الطرق التفسيرية، ونال دائمًا اهتمام المفسرين. ويُشير التاريخ أحياناً إلى ظهور اتجاه إفراطي فيه؛ بحيث أنَّ بعض المفسرين اتبَع هذا المنهج فقط، ورَدَّ المناهج الأخرى. ولاشك أنَّ هناك اتجاهات مخالفة، ومعتدلة في هذا

(١) التفسير بالتأثر يشمل: تفسير القرآن بالقرآن، تفسير القرآن بالسنة، تفسير القرآن بكلام الصحابة، وتفسير القرآن بكلام التابعين، والمراد بالتفسير الروائي هو القسم الثاني، (انظر: التفسير والمفسرون في ثوبه القشيب، آية الله معرفة، ج ٢، ص ٢١، وما بعدها).

المجال أيضاً.

ستتناول في هذا البحث، التفسير الروائي من وجهة نظر ذوي الاختصاص. وما واجهه من حركات إفراطية وتفريطية، وكذلك دوائر أقسام الحديث وتأثيرها في تفسير القرآن الكريم؛ لترتفع إبهامات استخدام الروايات في التفسير، ولنتمكن من الاستفادة من أحاديث الرسول ﷺ وأهل بيته ؑ في تفسير القرآن بصورة أفضل، ونقتبس من نور الثقلين الوضاء.

٢ - المفردات

يضم هذا المبحث ثلاثة مفردات أساسية:

أ - المنهج: والمراد منه هنا، الاستفادة من الوسائل، أو من المصدر الخاص في تفسير الآيات القرآنية، الذي يكشف عن معاني ومقصود الآية ويعزز نتائج معينة.

ب - التفسير: وهو عبارة عن كشف وإزاحة الستار عن إبهامات الكلمات والعبارات القرآنية، وتعريف مقاصدتها وأهدافها. وبعبارة أخرى: تبيين المراد الظاهري للآيات القرآنية، وكشف مرادها الجدي من خلال قواعد الأدب العربي والأصول العقلانية للحوار^(١).

ج - الروائي:

١ - في اللغة: الرواية في الأصل «روى» بمعنى «الحمل والنقل»،

(١) لقد عُرف التفسير في مبني المنهاج التفسيري، واكتفي هنا بعرض خلاصة أقوال العلماء في المفردات للراغب الإصفهاني، تاج العروس، قاموس القرآن، الميزان للعلامة الطباطبائي (ج ١، ص ٤)، الإنقان للسيوطني (ج ٢، ص ١٩٢)، مجمع البيان للطبرسي (ج ١، ص ١٣). وردت هذه الأقوال وخلاصتها في كتاب: «در آمدي بر تفسیر قرآن»، ص ٣٥ إلى ص ٣٩.

خلاصة واستنتاج

المراد من المنهج الروائي للتفسير هنا، هو أن يستفيد مفسر القرآن من سنة النبي ﷺ وأهل بيته ؑ، والتي تشمل قولهم وفعلهم وتقريرهم؛ ليوضح بها مفاد الآيات ومقاصدتها. ولهذا المنهج نتائجه الخاصة به. تذكرة: مع أننا نستعمل روایات الصحابة والتابعين في تفسير القرآن

(١) مصباح اللغة: مادة «روى»، وكذلك «التحقيق في كلمات القرآن الكريم»، ج ٤، ص ٨ مادة: «رأى»، أخذ مادة رأى، وذلك باعتبار أن في الرؤية، قبول وتحتل النور المرئي.

(٢) انظر: التفسير والمفسرون، آية الله معرفة، ج ٣، ص ٢١ وما بعدها.

في موارد خاصة، ونرى أنَّ الكثير من كلامهم مفید في التفسير؛ إلَّا أننا نختلف مع أهل السنة في حجيتهم للسنة، ومدى اعتبار روایاتهم. وسيتضح هذا المطلب في المباحث اللاحقة.

٣-نبذة تاريخية

يمكن تقسيم الحركة التاريخية للتفسير الروائي إلى عدة مراحل:

أ-عصر النبي ﷺ:

نشأ التفسير الروائي للقرآن مع الوحي، فهو توأم له؛ لأنَّ أول مفسر للقرآن هو النبي ﷺ الذي أمره الله تعالى بتفسير القرآن وتبيانه في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ﴾^(١).
ولا ريب أنَّ لسنة النبي ﷺ وبيانه امتداداً في الوحي أيضاً، كما قال ﷺ: «ألا وأني أوتيت القرآن ومثله معه»^(٢).

والصحابة بدورهم تعلموا التفسير من النبي ﷺ من خلال مراجعتهم له، وكان يجلسون عنده أحياناً ليستمعوا حديثه، ويتعلموا معاني وتفسير القرآن. كما ورد ذلك عن ابن مسعود في قوله: «كان الرجل مثناً إذا تعلم عشرة آيات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بهن»^(٣).

وكان الصحابة يسألون النبي ﷺ عن بعض المطالب، وكانوا ينتظرون أحياناً مجيء عبد الباري ليسألوا النبي ﷺ فيستفيدوا من ذلك^(٤).

(١) سورة النحل، الآية ٤٤.

(٢) الإنقان، ج ٤، ص ١٧٤.

(٣) تفسير الطبرى: ج ١، ص ٥٦.

(٤) المعيار والموازنة لласكافى: ص ٣٠٤، والتفسير والمفسرون للآية الله معرفة: ج ١، ص ١٧٥.

وتارة كانوا يخذون عمل النبي ﷺ مفسراً للقرآن، كما أن النبي ﷺ نفسه كان يقول في خصوص الصلاة:

«صلوا كما رأيتموني أصلّى»^(١).

وفي مورد الحجّ كان ﷺ يقول أيضاً: «خذوا عني مناسكم»^(٢).

وروي عن الإمام الصادق عـ أَنَّهُ قَالَ:

«إِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ عَلَى رَسُولِهِ الصَّلَاةَ وَلَمْ يُسَمِّ لَهُمْ ثَلَاثًا وَلَا أَرْبَعًا، حَتَّىٰ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ هُوَ الَّذِي فَسَرَّ ذَلِكَ لَهُمْ». ^(٣) نعم، كان النبي ﷺ يبيّن المطالب الكلية للقرآن، كالصلاوة والصوم والحجّ، وكذلك كان يكشف عن موارد تخصيص العام، وتقييد المطلق من الآيات، ويوضح ما هو غامض من المفردات القرآنية، والاصطلاحات الجديدة، ويبين الناسخ والمنسوخ من الآيات. وكل هذا يعدّ تفسيراً للقرآن الذي وصلنا مصبوغاً في قالب الروايات والسنّة، وأصبح مصدراً للتفسير الروائي ^(٤).

ب - عصر أهل البيت عـ :

استمر منهج التفسير الروائي في عهد الأئمة، خلفاء النبي ﷺ أيضاً، حيث كان الإمام علي عـ في التفسير التلميذ الأقل للرسول الأكرم ﷺ^(٥).

(١) بحار الأنوار، للعلامة المجلسي: ج ٨٥، ص ٢٧٩.

(٢) لم نعثر على هذه الرواية بهذا اللفظ، لكن مضمونها ورد في بحار الأنوار: ج ٢٨، ص ٩٥ و ٣٧، ص ١١٥.

(٣) الكافي: ج ١، ص ٢٨٦، والعيashi: ج ١ ص ٢٤٩ - ٢٥١، والحاكم الحسكتاني في شواهد التنزيل: ج ١، ص ١٤٩، والتفسير والمفسرون لآلية الله معرفة: ج ١، ص ١٨١.

(٤) للاطلاع على الأحاديث التفسيرية للنبي ﷺ، انظر: الإتقان: ج ٤، ص ١٨٠ و ٢١٤ - ٢٥٧، وكذلك راجع: التفسير والمفسرون في ثوبه القشيش لآلية الله معرفة: ج ١، ص ١٩٩ - ١٨١.

(٥) هذا ما اعترف به الدكتور الذهبي في التفسير والمفسرون: ج ١، ص ٨٩.

وقد سمع حديثه وتوضيحته، وكان يحكىها عنه ﷺ.
وهكذا الأئمة من أهل البيت عليهم السلام كانوا يتبعون هذا المنهج، ويبحرون
لناس الأحاديث المتعلقة بالتفسير عن النبي ﷺ، وعن الإمام علي عليه السلام،
ويستدلّون بها، وقد يصل عدد هذه الروايات المرورية عن أهل البيت عليهم السلام
إلىآلاف الروايات^(١).

ولما كان أهل البيت عليهم السلام على مساس بالعلوم الإلهية، فإنّهم كانوا
يفسرون القرآن أيضاً لذلك؛ فإنّ حديثهم وسنتهم تعتبر مصدراً من المصادر
التفسيرية أيضاً، وتعدّ هذه الأحاديث جزءاً من التفسير الروائي.
سؤال رجل في مكة الإمام الرضا عليه السلام قائلاً:

إنك لتفسّر من كتاب الله ما لم يسمع؟ فقال: علينا نزل قبل الناس، ولنا
فسر قبل أن يفسّر في الناس، فنحن نعرف حاله، وننسخه ومنسوخه...^(٢).
وفي حديث آخر قال الإمام عليه السلام:
«فإنما على الناس أن يقرأوا القرآن كما أنزل، فإذا احتاجوا إلى تفسيره،
فالاهتداء بنا وإلينا»^(٣).

بناءً على هذا، فإنّه يمكن القول أنّ أهل البيت قد أسسوا مدرسة قرآنية
من خلال سنتهم، تتضمن المطالب الكلية للقرآن، وآيات الأحكام،
والشخص والمقيّد، والمفردات المتنوعة، والناسخ والمنسوخ،
والاصطلاحات القرآنية الجديدة، وكذلك مطالب أخرى في بطن القرآن
وتأويله ومصاديق الآيات المختلفة.

(١) نقل آية الله معرفة في «التفسير والمفسرون»: ج ١، ص ١٨١، أنّ حفيد السيد هاشم البحرياني جمع
لحد الآن أربعة آلاف حديث عن النبي عليه السلام، مرورياً عن أهل البيت عليهم السلام.

(٢) نور الثقلين: ج ٤، ص ٥٩٥، ح ١٩.

(٣) تفسير فرات الكوفي: ص ٢٥٨، ح ٣٥١.

ج - عصر الصحابة والتابعين:

لفتت روایات النبي ﷺ وأهل بيته عليهما السلام أنظار الصحابة والتابعين؛ حتى أنّ صحابة كباراً من أمثال ابن عباس، وابن مسعود لم يجدوا أنفسهم في غنى عن تفسير الإمام علي عليهما السلام للقرآن الكريم. وكانوا يجدون فيه ضالتهم، وأنّ الكثير من الأحاديث التفسيرية المروية عن ابن عباس مأخوذة عن أمير المؤمنين عليهما السلام^(١).

وممّا لا ريب فيه أنّ الصحابة والتابعين كانوا يفسرون القرآن أيضاً، وهناك الكثير من الروايات التفسيرية المنقولة عن ابن عباس وغيره^(٢). في هذه المرحلة جُمعت الروايات التفسيرية بصورة تدريجية، ونظمت في مجموعات، اشتهرت فيما بعد بكتب التفسير الروائي.

ح - عصر إعداد وتأليف الروايات التفسيرية:

من أوائل هذه المجموعات لدى الشيعة، التفسير المنسوب للإمام علي عليهما السلام الذي ورد ضمن رواية مفصلة في بداية التفسير العصاني^(٣). وكذلك «مصحف علي بن أبي طالب» الذي يضمّ بالإضافة إلى الآيات القرآنية، التفسير، والتأويل، وأسباب النزول؛ إلا أن هذا الكتاب ليس بين أيدينا الآن^(٤).

(١) قال ابن عباس: جلّ ما تعلّمت من التفسير، من على بن أبي طالب (بحار الأنوار: ج ٨٩ ص ٦ - ١٠٥).

(٢) انظر: التفسير والمفسرون للدكتور الذهبي، وكذلك التفسير والمفسرون لآلية الله معرفة (مبحث ابن عباس).

(٣) وردت هذه الرسالة أيضاً تحت عنوان: «رسالة المحكم والمعتبادي»، منسوبة للشريف المرتضى عليهما السلام في الأجزاء المختصة بالقرآن من بحار الأنوار (انظر: تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام للسيد حسن الصدر: ٣١٨).

(٤) راجع: بحار الأنوار للمجلسي: ج ٨٩، ص ٤، والتمهيد في علوم القرآن لآلية الله معرفة: ج ١، ص ٢٩٢، و «سير تطور تفاسير الشيعة» للسيد محمد علي الأيازي: ص ٢٨.

وأيضاً التفسير المنسوب للإمام الباقي عليه السلام (١١٤-٥٧ هـ) الذي رواه أبي الجارود^(١). وهكذا التفسير المنسوب للإمام الصادق عليه السلام الذي جاء موزعاً في كتاب «حقائق التفسير القرآني»^(٢).
ويمكن أن نعد في هذه المرحلة أيضاً تفاسير: علي بن إبراهيم القمي (٣٠٧ هـ)، فرات الكوفي (كان حياً في سنة ٣٠٧ هـ)، العياشي (المتوفى سنة ٣٢٤ هـ)، النعماني (المتوفى بعد سنة ٣٢٤ هـ)، والتفسير المنسوب للإمام الحسن العسكري (المتوفى ٢٥٤ هـ).

إن الروايات الفقهية المرورية عن النبي وأهل بيته عليهم السلام والتي تعد تفسيراً لآيات الأحكام قد جمعت أيضاً في موسوعات من مثل: الكافي، من لا يحضره الفقيه، تهذيب الأحكام، والاستبصار.

ونجد في هذه المرحلة أيضاً تفسير «جامع البيان في تفسير القرآن» لابن جرير الطبّري (المتوفى سنة ٣١٠ هـ). كما دوّنت في هذه الفترة موسوعات حديثية، كصحاح أهل السنة الستة. ثم واجه التفسير الروائي بعد ذلك فترة من الركود النسبي امتدت من القرن الخامس وحتى القرن التاسع الهجري، وحيث أنها بدأت التفاسير العقلية والاجتهادية بالظهور. ومن القرن العاشر حتى القرن الثاني عشر نجح الاتجاه الإخباري الشيعي في كتابة تفاسير روائية أخرى، كتفسير «البرهان في تفسير القرآن» للسيد هاشم الحسيني البحرياني (المتوفى سنة ١١٠٧ هـ)، وتفسير «نور الثقلين» للحوizي (المتوفى ١١١٢ هـ). وكذلك دوّنت موسوعات حديثية كبيرة كوسائل الشيعة،

(١) الفهرست لابن النديم: ص ٣٦.

(٢) سير تطور تفاسير الشيعة: ص ٣٩.

والوافي، وبحار الأنوار التي تعد الكثير من روایاتها تفسيراً للقرآن.

وكتب من أهل السنة في هذه المرحلة أيضاً جلال الدين السيوطي (المتوفى سنة ٩١١هـ) في تفسيره المسمى «الدر المنثور».

ويهتم المفسرون اليوم أيضاً بالروايات التفسيرية المنقولة عن النبي ﷺ وأهل بيته علیهم السلام ويستفاد عادة من هذه الروايات في أثناء التفسير، أو توضع في فصل مستقل، يخضع للنقد والتحقيق كما فعل العلامة الطباطبائي في تفسيره «الميزان»؛ حيث جعل في أسفل كل مجموعة من الآيات بحثاً تحت عنوان: «بحث روائي».

تذكرة: الروايات التفسيرية في عصر الجمع والتدوين لم تنج من ظاهرة الجعل والإسرائيليات؛ حيث ورد فيها بعض الروايات الضعيفة والمصطنعة، وهذا ما يفرض مزيد من الدقة والتمحيص عند مراجعة الروايات التفسيرية وما شاكلها.

٤- آراء حول دور الروايات في التفسير:

في هذا المبحث نستعرض آراء العلماء حول دور الروايات ومدى فاعليتها في التفسير، ويمكن تقسيم هذه الآراء إلى ثلاثة أقسام:

* **القسم الأول: استقلال القرآن واستغناؤه عن الأحاديث التفسيرية.**

ويمكن طرح هذا الرأي بعدة صور:

أ- نزل القرآن بلسان عربي فصيح؛ فهو قابل للفهم، وأن عقلنا كافي لفهمه، إذن لا حاجة لنا بالأحاديث^(١).

(١) در-Amidi بر تفسير علمي قرآن، ص ٨٠٣، لكتاب المقال.

التحقيق:

أولاً: لا ينسجم هذا الرأي مع بعض الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية؛ كالآلية ٤٤ من سورة النحل، وحديث التقلين، التي تدلّ على اعتبار وجية أحاديث النبي ﷺ وأهل بيته علیهم السلام في تفسير القرآن الكريم^(١).

ثانياً: لم يلتفت هذا الرأي إلى أن تفسير القرآن، لا يعني توضيح المفردات العربية فحسب؛ بل أنّ القرآن يضم في طياته كليات تحتاج إلى تفسير وتبيان لجزئياتها كالصلوة، الصوم، الزكاة، الحج، وغيرها. وقد بُينت جزئيات هذه الأحكام في الأحاديث. كما أن للقرآن تأويلاً وبطناً ورد بيانهما في الروايات التفسيرية.

ثالثاً: إن تفسير القرآن دون الرجوع لأحاديث النبي ﷺ وأهل البيت علیهم السلام، التي تعدّ قرائن نقلية لتفسير الآيات القرآنية، هو تفسير بالرأي كما صرّح بذلك بعض أصحاب الرأي في هذا المجال^(٢).

ذكرنا: يمكننا القول بأنّ هذا الرأي هو امتداد لذلك الخط الفكري، الذي تبجيّ بشعار: «حسينا كتاب الله»، الذي ظهر في عهد رسول الله ﷺ، وأصرّ على الفصل بين القرآن المجيد وأهل البيت علیهم السلام؛ وهذا يعني أنّ هذا الرأي كان سياسياً قبل أن يكون علمياً مما يجعله مرفوضاً على أية حال.

بـ: رأي العلامة الطباطبائي علیه السلام:

للعلامة الطباطبائي في هامش الآية (٧) من سورة آل عمران، بحث مفصل في خصوص روايات التفسير بالرأي، يقول في نهايته:

(١) سنتناول هذا المطلب في المبحث التالي تحت عنوان: «حجية السنة في تفسير القرآن» بصورة مفصلة.

(٢) البيان في تفسير القرآن لآية الله الخوئي، ص ٢٦٩.

«والمحصل: أن المنهي عنه، إنما هو الاستقلال في تفسير القرآن، واعتماد المفسّر على نفسه من غير رجوع إلى غيره، ولازمه وجوب الاستمداد من الغير بالرجوع إليه، وهذا الغير لا محالة إنما هو الكتاب أو السنة، وكونه هو السنة ينافي القرآن، ونفس السنة الامرة بالرجوع إليه وعرض الأخبار عليه، فلا يبقى للرجوع إليه، والاستمداد منه في تفسير القرآن إلا نفس القرآن»^(١).

وظاهر كلامه يشير إلى عدم صحة التفسير الاستقلالي لآيات القرآن؛ لأنّه تفسير بالرأي. وتفسير القرآن بالسنة ليس صحيحاً أيضاً؛ لأنّه ينافي القرآن ونفس السنة.

إذن الطريق الوحيد لتفسير القرآن هو الرجوع إلى نفس القرآن، الذي يُعبر عنه بـ«تفسير القرآن بالقرآن».

التحقيق:

مع أنّ ظاهر كلام العلامة الطباطبائي كان يؤكّد عدم حاجة تفسير القرآن إلى الروايات؛ بل عدم جوازه، إلا أننا عندما نلاحظ قوله في أسفل الآية (٤٤) من سورة النحل، نجده يعتبر بيان النبي ﷺ وأهل بيته عليهم السلام، حجة في تفسير القرآن^(٢).

إذن فمراده في ظاهر كلامه في هامش الآية (٧) من سورة آل عمران لم يكن بصورة مطلقة.

وهناك تحليل في استقلال القرآن، لتلميذه الفاضل آية الله الجوادي الآملي، لعله يكون مبرراً جيداً لكلام العلامة الطباطبائي عليه السلام، فهو يقول: «أولاً: إن الثقلين لا ينفصلان أبداً؛ بل هما متحدان، ويشكلان معاً حجة

(١) الميزان في تفسير القرآن: ج ٢، ص ٨٩.

(٢) الميزان في تفسير القرآن: ج ١٢، ص ٣٦٠.

إلهية؛ إلا أن أحدهما يعتبر أصلاً والآخر فرعاً، فيكون أحدهما متناً والآخر شرعاً، (القرآن والعترة، لاهما منفصلان، ولا في عرض واحد)؛ فالدين إذن مرتبط بالقرآن والسنة معاً عند طرح خطابه النهائي.

ثانياً: إن القرآن الكريم لا يحتاج إلى غيره -أي للأحاديث- سواء في السند أو في حجية الظواهر، وسواء في طرحة للخطوط الكلية للدين، وهو مستقل في حدوثه وبقائه، ويعد الثقل الأكبر بالنسبة للروايات؛ لأنها تابعة له حدوثاً وبقاء، والمراد من الاستقلال هو الاستقلال النسبي لا النفسي.

من هنا، فالاعتماد على الأصول العقلائية في فهم معاني ألفاظ القرآن سوف لا يكون منافياً لاستقلاله في الحجية والدلالة.

ثالثاً: إن ارتباط الروايات بالقرآن يكون من خلل اعتبار السنة (سواء في السنة القطعية أو في غير القطعية)، كما أنه يتحقق من جهة اعتبار المتن (في خصوص السنة غير القطعية)، وبعد أن يتحقق أصل اعتبار السنة بواسطة القرآن، تصبح السنة حجة مستقلة غير منحصرة، نظير القرآن أيضاً^(١).

إذن، فالقرآن مستقل في جميع شؤونه، لا يحتاج غيره، لكن؛ بما أن الدين مرتبط بالقرآن، كما أنه مرتبط بسنة المعصومين عليهم السلام في خطابه النهائي؛ فعليه فإن دائرة القرآن والسنة لا تقبل الانفصال في إطار (الدعوة للدين قابلة للاعتقاد والعمل). وبعبارة أخرى، إن القرآن يتکفل بتبيين الخطوط الكلية للدين، والسنة تتکلف بتبيين الحدود والجزئيات والتفاصيل والأحكام^(٢).

(١) تفسير تسنيم: ج ١، ص ١٥٥.

(٢) المصدر السابق: ص ١٥٤.

* القسم الثاني: عدم جواز تفسير القرآن؛ إلا بالروايات.

بناءً على هذا الرأي الإفراطي الذي يُنسب إلى بعض الإخباريين؛ فإنَّ تفسير الآيات القرآنية غير جائز إلا بالروايات؛ لذلك نرى في بعض التفاسير الروائية كالبرهان، ونور الثقلين أنَّهم اكتفوا بسرد الروايات فقط.

وقد استدلَّ أصحاب هذا الرأي بالأدلة التالية:

أ: إنَّ ظواهر القرآن ليست حجَّة، فكل تفسير للقرآن يستند على ظواهر القرآن، والأدلة العقلية والاجتهادية هو تفسير بالرأي، وهذا ما منع العمل به في الروايات، وهو حرام، وبناءً على هذا فإنَّ تفسير القرآن غير جائز إلا بأحاديث النبي ﷺ وأهل بيته عليهم السلام.

ب: الروايات القائلة: إنَّ فهم القرآن يختص بمخاطبيه؛ تعني أهل البيت عليهم السلام. على سبيل المثال، في الحديث الوارد عن الإمام الباقر عليه السلام عندما كان قتادة فقيه البصرة حاضراً عندَه، فقال له عليه السلام: «بلغني أنَّك تفسِّر القرآن؟» قال له قتادة: نعم. فقال أبو جعفر عليه السلام: «علم تفسِّره، أم بجهل؟» قال: لا بل بعلم.. فقال له أبو جعفر عليه السلام: «ويحك يا قتادة إنْ كنت إنما فسَّرت القرآن من تلقاء نفسك فقد هلكت وأهلكت، وإنْ كنت أخذته من الرجال فقد هلكت وأهلكت...»^(١).

ج: عجز العقل البشري عن تفسير القرآن

وُصف العقل البشري في بعض الأحاديث، بأنه عاجز عن تفسير القرآن، وبعيد عن دائِرته^(٢).

ومن جملة تلك الأحاديث ما حكاها الإمام الصادق عليه السلام عن النبي صلوات الله عليه وسلم:

(١) تفسير الصافي: ج ١، ص...

(٢) مبانی وروشهای تفسیر قرآن: ص ٢٠١ - ٢٠٢.

«إِنَّمَا لَيْسَ شَيْءٌ بَعْدَهُ مِنْ رَجُلٍ مَنْ تَفَسِّرُ الْقُرْآنَ»^(١).
 وفي رواية أخرى يقول الإمام الصادق عليه السلام لجابر:
 «إِنَّ الْقُرْآنَ بِطْنًا، وَالْبَطْنُ بِطْنًا. (ثُمَّ قَالَ): يَا جَابِرُ! لَيْسَ شَيْءٌ بَعْدَهُ مِنْ عَقْوَلِ الرَّجُلِ مِنْهُ»^(٢).

د: هذه أدلة أخرى أتى بها أصحاب هذا الرأي لدعم رؤيتهم:
 (د - ١): الاعتماد على الظن في التفسير غير جائز، وكل تفسير لا يعتمد
 على الرواية لا أساس له سوى الظن^(٣).

(د - ٢): إنَّ النَّبِيَّ صلوات الله عليه وسلم هو مبين القرآن، والآيات القرآنية ليست واضحة
 حتى لا تحتاج إلى تفسير النبي صلوات الله عليه وسلم^(٤).

وبما أن هذين الدليلين لا يرتباًطان بموضوع بحث «عدم جواز تفسير
 القرآن إلا بالروايات»؛ لذا صرفاً النظر عن توضيحهما وردّهما.

التحقيق: يتناول العلماء حجية ظواهر القرآن وأدلتها في علم أصول
 الفقه، وقد نقد الأصوليون أدلة الإخباريين في هذا الخصوص^(٥).

ومن الواضح أن ظواهر القرآن حجة ولا مانع من التفسير والعمل بها
 بعد البحث عن القرائن العقلية والنقلية، ولا يُعد تفسيراً بالرأي.

وفي خصوص رواية «من خوطب به» قلت أيضًا: إنَّ هذا النوع من الأحاديث
 يشير إلى الفهم الكامل للقرآن، ومراتبه العالية أعم من الظاهر والباطن، وهذا ما
 يختص بأهل البيت عليهم السلام؛ وإلا فإنَّ فهم القرآن لا ينحصر بالمعصومين^(٦).

وما يتعلّق بدور العقل البشري، والروايات المتعلقة بذلك فإنَّ المراد

(١) مرآة الأنوار: ص ١٧.

(٢) الميزان في تفسير القرآن: ج ٣، ص ٩٠.

(٣) مباني وروشهای تفسیر قرآن، للعمید الزنجانی، ص ١٩٤.

(٤) مباني وروشهای تفسیر قرآن، للعمید الزنجانی، ص ١٩٧.

(٥) راجع: كفاية الأصول للأخوند الخراسانی، وفرائد الأصول للشيخ الأنصاری.

(٦) البيان في تفسير القرآن، آية الله الخوئی ص ٢٦٧ - ٢٦٨.

من هذه الأحاديث هو أنّ فهم جميع مراتب ومراحل الآيات، أعمّ من الظاهر والباطن لا يتيسّر للجميع. وهذا يعني نفي العلم بمجموع القرآن لكل الناس. وبعبارة أخرى، لا يمكن لأي شخص أن يدرك تمام المعاني الظاهرة والباطنة للقرآن (نفي الكلّي، لا سلب الكلّي)، لكنَّ ثلاثة من أهل البيت عليه السلام ، والراسخين في العلم يتمكّنون من تحصيل جميع العلوم والمعارف القرآنية. وفي الحقيقة هذه الأحاديث هي قبال فكرة «حسيناً كتاب الله»؛ فهي تنتهي تفسير القرآن بدون مراجعة القرائن النقلية (روايات النبي صلوات الله عليه وسلم وأهل بيته عليهم السلام)، ولا يعني ذلك حصر التفسير في الروايات.

* **القسم الثالث: الروايات وسيلة وقرينة لتفسير الآيات القرآنية.**
 إنَّ هذا الرأي معتدل، ويتخذ طريقاً وسطاً بين الرأيين السابقيين الإفراطي والتفريطي. وبناءً على هذا الرأي، فإنَّ أحاديث النبي صلوات الله عليه وسلم وأهل بيته عليهم السلام هي بمثابة القرائن العقلية، وتشكل الآيات القرآنية قرينة وأداة لإيضاح معانٍ ومقاصد الآيات، وتتنوع استخداماتها في تفسير القرآن؛ فتارة تكشف أحاديث النبي صلوات الله عليه وسلم وأهل بيته عليهم السلام عن شأن نزول الآية، وتارة تبيّن مصداقها، وأحياناً تفصح عن تأويل الآية وباطنها، وأحياناً أخرى تقوم بشرح جزئيات آيات الأحكام.

وعلى هذا الأساس لا يصح تفسير القرآن بدون مراجعة القرائن النقلية المتوفرة في الأحاديث؛ وذلك من باب مراجعة العام قبل البحث عن المخصوص، ومراجعة المطلق قبل مراجعة المقيد.

والدليل الآخر لهذا الرأي هو حجّية اعتبار أحاديث النبي وأهل بيته عليهم السلام في تفسير القرآن؛ فهي تعدّ قرينة لفهم وتفسير الآيات القرآنية. وأن تفسير القرآن بدون مراجعة هذه القرائن يعتبر لوناً من ألوان التفسير بالرأي.

خلاصة ونتيجة

معأخذ النظر بالاعتبار بطلان الرأي القائل باستقلال القرآن عن الأحاديث، وهكذا الرأي الإفراطي القائل بعدم جواز تفسير القرآن إلا بالأحاديث، وثبات الرأي الثالث، فإننا نستقبل الرأي الثالث، ونواصل المباحث التالية على هذا الأساس.

نستنتج من مجموع المباحث المطروحة في هذا الفصل، عدم انفصال أحاديث أهل البيت عليه السلام عن القرآن، وأنّها ليست في عرض القرآن؛ لأن القرآن هو الأصل في تقييم الروايات، وهي الفرع. وما يخالف منها القرآن يضرب عرض الحائط، وما لا يخالفه ويتمتع بالشروط اللازمـة يمكن أن يكون شارحاً ومفسراً للقرآن.

من هنا يتضح أنّ الأحاديث التي في طول القرآن تكون حجّة، وتشكل معه حجّة واحدة عند الخطاب النهائي للدين.

وأخيراً يمكن القول: أنّ سنة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هي مصدر لتفسير القرآن من جهة، ومن جهة أخرى تكون وسيلة وقرينة لتفسير القرآن. ولا مفارقة بين هذه المطلبيـن.

حجّية السنة في التفسير

في هذا المبحث ينبغي أن نستعرض المطالب في ثلاثة جهات:

أ- حجّية سنة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في تفسير القرآن:

دعم القرآن الكريم أصل حجّية سنة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بقوله تعالى: «وَأَنَّ رَبَّنَا إِنَّكَ أَلَّذِي كُرْتَ لِتُشَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَرِزَ لِلَّهِمَّ»^(١).

ففي هذه الآية ورد تبيان النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى جنب الوحي القرآـني، وإذا لم

(١) سورة النحل، الآية ٤٤.

يُكَفَّرُ بِهِ الظَّاهِرُونَ^{١١} حَجَّةٌ عَلَى النَّاسِ وَمُعْتَدِلٌ، وَوَاجِبُ الاتِّبَاعِ؛ فَإِنْ هَذَا القول يصبح لغواً.

وبناءً على هذا، فإنَّ كلام النبي ﷺ وتوضيحاته وتفسيره للآيات القرآنية حجة ومعتبر، وقد صرَّح بهذا المطلب في هامش الآية المذكورة، كبار مفسري القرآن أيضاً^{١٢}. هذا من جانب، ومن جانب آخر، وكما مرَّ في النبذة التاريخية للبحث أنَّ النبي الأكرم ﷺ كان يفسر القرآن بقوله وعمله، وحتى أنه كان يأمر الناس ليتبعوه في جزئيات أحكام الصلاة والحج وما شاكل ذلك. وقد فعل الصحابة ذلك. واستمرت هذه السيرة العملية إلى يومنا هذا أيضاً.

و واضح أنَّ سنة النبي ﷺ تشمل قوله و فعله و تقريره ﷺ؛ لكن حجيتها لها شروطها وقيودها و دائرتها الخاصة. و سنشير في المباحث التالية إلى ذلك.

ب: حجية سنة أهل البيت ظاهر في التفسير:

بين الإمام علي والأئمة المعصومون من بعده ظاهر، المزيد من المباحث المتعلقة بتفسير القرآن، وتفاصيل آيات الأحكام. وقد ذكرنا نماذج من ذلك في مبحث النبذة التاريخية السالف. وأنَّ أكثرها قد جمعت في التفاسير الروائية.

وكما هو الحال بالنسبة للروايات التفسيرية للنبي ﷺ، فإنَّ الروايات التفسيرية لأهل البيت ظاهر هي كذلك حجة، و معتبرة في التفسير بالشروط الخاصة بذلك. أي أنَّ بيانهم متصل ببيان النبي ﷺ في الآية ٤٤ من سورة النحل.

(١) راجع: الميزان في تفسير القرآن، ج ١٢، ص ٢٦٠ - ٢٦١، والتفسير الأخرى تحت عنوان الآية.

وتوجد أدلة كثيرة في هذا الصدد نشير إلى بعض منها^(١):

الدليل الأول: حديث الثقلين الذي حكاه علماء ورواة الشيعة والسنّة بصورة متواترة عن النبي ﷺ؛ حيث قال: «إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي، ما إن تمسّكت بهما لن تضلوا أبداً، حتى يردا على الحوض»^(٢). في هذا الحديث ورد التمسك بالقرآن وأهل البيت علية السلام سوية جنباً إلى جنب، وجعل شرطاً لعدم الضلال. إذن إذا لم يتمسّك المسلمون بكلّيهما أو بأحدّهما يضلّوا، وبناءً على هذا، فإنّ أهل البيت علية السلام حجة والى جانب القرآن بالاعتبار. وحجّة أهل البيت علية السلام ليست إلا حجّة سنتهم، أي قولهم وفعلهم وتقريرهم، ورواياتهم التفسيرية هي جزء من سنتهم التي هي حجّة معتبرة، ويجب التمسك بها.

الدليل الثاني: ما ورد عن أهل البيت علية السلام في أحاديث متعددة تؤكد على أنّ حديثهم حديث النبي ﷺ منها ما ورد عن أبي عبد الله ع: «حدثني أبي وحديث أبي حديث جدي، وحديث جدي حديث الحسين وحديث الحسين حديث الحسن وحديث الحسن حديث أمير المؤمنين وحديث أمير المؤمنين حديث رسول الله علية السلام وحديث رسول الله علية السلام قول الله عزّ وجلّ»^(٣).

ومن الواضح جداً أنّ أهل البيت علية السلام يتسمون بالعدالة والثقة، وأنّ ما يحكوه عن النبي ﷺ معتبر؛ وعلى هذا فإنّ أحاديثهم التفسيرية وغيرها

(١) يمكن الاستفادة هنا من دليل عصمة أئمة أهل البيت علية السلام : لكننا سنورد في هذا المجال أدلة تكون مورداً للقبول للطرفين.

(٢) نقل هذا الحديث في كتب متعددة للشيعة والسنّة بألفاظ وأسانيد مختلفة، بواسطة مجموعة من الصحابة والتابعين أمثال: زيد بن أرقم، زيد بن ثابت، أبي سعيد الخدري، حذيفة، وأبي زهرة.

انظر: صحيح الترمذى: ج ٢، ص ٣٠٨، وفضائل الحسنة: ج ٢، ص ٥٢ - ٦٠، والغدير، وإحقاق الحق و..

(٣) راجع: الميزان في تفسير القرآن: ج ١٩، ص ٣٣ ومعجم رجال الحديث لآية الله الخوئي: ج ١٨ ص ٢٧٦.

هي أحاديث النبي ﷺ التي وصلتنا بالواسطة^(١).

الدليل الثالث: الأحاديث الأخرى التي تدل على ملارمة الإمام على عليهما السلام والأئمة من بعده للقرآن^(٢)، وقد ذكر ذلك الشيعة والسنّة، ونحن تجنبنا ذكرها مراعاة للاختصار^(٣)

ج - روایات الصحابة والتابعين:

مع أن البعض يرى أن التفسير الروائي يشمل روایات الصحابة والتابعين^(٤)؛ إلا أنها نقول بالتفصيل في قضية اعتبار القول المنقول عن صحابة النبي ﷺ والتابعين في تفسير القرآن كما يلي:

(ج - ١) المطالب التي وردت عنهم كمعاني لكلمات القرآن، تكون معتبرة في دائرة اللغة العربية الأصلية؛ حيث يفترض أنهم أصحاب خبرة فيها في صدر الإسلام، فتستقبل بعنوان قول لغوي أصيل مع مراعاة الشرائط الخاصة بذلك.

(ج - ٢) المطالب المنقولة عن الصحابة في بيان شأن نزول الآيات، تكون معتبرة في حالة أنهم شهدوا واقعة شأن النزول، وموثوق بهم. وهذا طريق جيد لمعرفة أسباب نزول الآيات.

(ج - ٣) المطالب التي حكوها عن النبي ﷺ، تكون معتبرة فيما لو كانت

(١) لا ريب أن هذا الدليل لا يشتمل القسم الآخر من المطالب التي بيتها أهل البيت ع على أساس فهمهم للقرآن، أو عن طريق الإلهام و...

(٢) ورد عن رسول الله ﷺ: علي مع القرآن والقرآن مع علي، ولن يفترقا حتى يردا على الحوض، راجع مستدرک الصحيحين: ج ٣، ص ١٢٤، وفضائل الخمسة: ج ٢، ص ١٢٦.

(٣) لما كان مبحث حجية سنته أهل البيت ع من الأسس والمباني التفسيرية، ولا مجال لبحثها في المناهج التفسيرية، فإننا صرفاً النظر عن الإitan بالأدلة والشهادة والمطالب الأخرى، وتحيل القراء إلى تلك المباحث راجع: علوم القرآن للسيد محمد باقر الحكيم: ص ٢٥٥.

(٤) أصول التفسير وقواعد، للشيخ خالد عبد الرحمن العك: ص ١١١.

تحكي قوله أو فعله أو تقريره ﷺ، وثبت وثوّقهم.

(ج - ٤): المطالب التي بيّنوها باجتهادهم الشخصي في فهم الآيات القرآنية، تكون محترمة مادامت تعبر عن رأيهم الخاص، وهي كقول سائر المفسرين تخضع للنقد والدراسة؛ لكنّ هذا الكلام ليس بحجة علينا؛ لأنّه لا يوجد دليل على اعتباره من القرآن أو السنة النبوية أو العقل. ولا اجماع عليه أيضاً في هذا المورد.

بناءً على هذا، فإنّ سنة الصحابة والتابعين -من غير أهل البيت ع-

غير معتبرة، وليس بحجة في تفسير القرآن الكريم^(١).

يقول العلّامة الطباطبائي رضوان الله عليه في هذا الخصوص عند

تفسير الآية ٤٤ من سورة النحل:

«وفي الآية دلالة على حجّية قول النبي ﷺ في بيان الآيات القرآنية ويلحق به بيان أهل بيته لحديث الثقلين المتواتر وغيره، وأماماً سائراً الأمة من الصحابة أو التابعين أو العلماء فلا حجّية لبيانهم لعدم شمول الآية وعدم نص معتمد عليه يعطي حجّية بيانهم على الإطلاق».^(٢)



(١) تبحث عادة حجّية أقوال الصحابة والتابعين في تفسير القرآن، في مبني التفسير؛ لذلك اكتفيت بالإشارة المختصرة لهذا المبحث. ولمزيد الإطلاع والبحث في هذا المورد يمكن للقراء الكرام مراجعة: التفسير والمفسرون في ثبوّه القشبب، الآية الله معرفة: ج ١، ص ٢٩٧، وص ٤٢٣.

(٢) الميزان في تفسير القرآن: ج ١٢، ص ٣٦٠

تعلم وتعليم اللغة العربية في إيران ومشكلة الثنائية اللغوية فيها

﴿ لَاطِرُ الْبَهْرَى ﴾

﴿ مَسْعُوْمُ الْبَهْرَى اِلٰيْسَارِيَّةَ لِلرَّوْضَةِ الْإِرْضَيَّةِ الْمَقْدَشَيَّةِ ﴾

لazمت اللهجة الفصحي ملازمة الظل للشخص، بعد انبثاق الثانية من محتدتها، وانشعابها من دوحتها، أعني اللغات السامية، فلم تكن اللهجة ظاهرة طارئة، أو وليداً غير سويّ، تم خضت به العصور المتأخرة، بل هي وجود قد أفرزته الأمم والشعوب على اختلاف لغاتها، وتبادر ألسنتها، فأينما وجدت الجماعات، وجدت بينها اللهجات. ولعل أبرز دليل لهذه الظاهرة هو تعدد اللغات التي تنتمي إلى الفصيلة الواحدة - كطائفة اللغات السامية والهندوأوربية واللاتينية وغيرها، ناهيك عن تعدد لهجات اللغة الواحدة، كالعبرية والسريانية والأرامية



وغيرها من أخوات اللغة العربية التي تنتهي إلى فصيلة اللغات السامية. ولكن لا ينكر أن لهجات العربية تفوق لهجات سائر اللغات السامية قاطبة، لكثره مفردات الفصحى، وسعة دائرة استعمالها، فأدى ذلك إلى توهם بعض علماء هذه اللغات، ومنهم الدكتور إسرائيل ولفسون، إذ عد لهجات جنوب الجزيرة العربية لغات مستقلة عن لهجات الشمال، فعمد في كتابه^(١) إلى تقسيم هذه اللهجات وفق مسميات قبالية، ظناً منه أن المتكلمين بها ينحون في كلامهم منحى ازدواجياً في اللغة، رغم إصراره في هذا الكتاب على ضرورة أن يأخذ اللغوبي بنظر الاعتبار معالي الألفاظ في سائر اللغات السامية عند الاشتقاء؛ لأنها - كما يقول - مشتقة من أصل واحد.

ما هي العامية؟

ما يجدر ذكره أن أصل العموم في اللغة: الكثرة^(٢)، وفي الاصطلاح: لفظ وضع وضعًا واحداً لكثير غير محصور، مستغرق جميع ما يصلح له^(٣)، وعلى هذا، فإن لفظ (العامية) يعني الفصحى قديماً، واللهم حديثاً، لأن الفصحى لم تكن مقتصرة على قريش وحدها، كما يدعى أدباء الرعيل الأول^(٤)، إذ كانت آنذاك جارية على أسن السواد الأعظم من العرب، ويشهد لذلك هذا الرصيد العظيم من منظومهم ومنشورهم، كشعر المعلقات ومتون السجع والأمثال والحكم والخطب وغيرها، فجل

(١) تاريخ اللغات السامية.

(٢) مقاييس اللغة (٤ / ١٥).

(٣) التعريفات (٦٢).

(٤) الصاحبي في فقه اللغة (٥٢).

أصحاب هذين الضربين من التراث العربي أمشاج تنتهي إلى قبائل مختلفة، بيد أن اللغوين المتقدمين أطلقوا على فصحي (كلام فصيح) أو (لغة فصيحة) أو (لغة عالية)، وأطلقوا على خلافها (لغة دانية) أو (غية) أو (لغة مرغوب عنها) وغيرها من المسميات.

وعندما ظهر الاسلام في الجزيرة العربية، ثم انتشر منها في أرجاء الأرض، نشر الفاتحون لغتهم في الأقطار التي استوطنوها، وكانوا من قبائل شتى، تتلوك بهجات مختلفة، فأثروا في لغات سكانها، وتأثروا بلغتهم، فنشأت لهجات هجينة، أطلق عليها اللغويون لفظ «مولد». ولم يقف الأمر عند هذا الحد، بل تعدّاه بهجرة معاكسة، قامت بها طوائف من سكان البلدان المفتوحة، فاستوطنت شمال جزيرة العرب وجنوبها، فشابت لغاتها شيئاً من كلامهم، كما حدث ذلك لأهل المدينة لما قطّنها قوم من الفرس في قديم الزمان^(١)، ومن ثم نشأ عامل آخر أدى إلى تفاقم الصدع، وهو «الحن» الذي كان الباعث على اختراع علم النحو^(٢).

وبعد مرور قرن من الزمان أو يزيد من عمر الفتح نمت هذه اللهجات في البلاد الاسلامية، واستفحل أمرها في شبه الجزيرة العربية، وكانت لهجات محلية، تختلف باختلاف القطر أو المنطقة أحياناً، وسميت فيما بعد (لغة الأمصار)، وأطلق عليها الجاحظ لغة (المولدين والبلديين)^(٣)، وأدى هذا الحال إلى انحسار الفصحي عن الحاضر والمدن، فكان من ينزل الحاضرة من اللغوين خلال القرن الثاني الهجري، يشدّ الرحال إلى

(١) البيان والتبيين (١٨/١).

(٢) مقدمة شرح التسهيل.

(٣) البيان والتبيين (١٥٩/١).

البادية التي بقىت في منأى عن تبلبل الألسن، بحثاً عن الفصيح من
كلام العرب.

ولم يدم هذا الوضع طويلاً، إذ سرعان ما استشرى الداء في عقر دار
اللغة العربية، أي البادية، آخر نميرها العذب، ومعقلها الصلب، فأصبحت
اللهجة لغة العامة، وصارت الفصحي لغة الخاصة، بعد أن كانت لغة
عامة العرب.

أدوار الفصحي

مررت الفصحي خلال مسيرها التاريخي بخمسة أعصر^(١)، هي:

١ - عصر الازدهار (العصر الجاهلي وصدر الاسلام):

كانت معظم العرب في هذا الدور تداول الفصحي في كلامها وتدوينها
نشرأً وشعرأً، فكانت هي السائدة آنذاك بلا منازع. وقد أرسى العصر
الجاهلي دعائمه، ورسخ قوائمه، وفوق عصر صدر الاسلام أودها،
وواطئ على خفارتها.

وقد تمثلت هذه الحقيقة بالقرآن؛ حيث أشاد في مواضع عديدة
بذكرها، ومنها قوله تعالى: «وَهَذَا إِسْلَامٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ»^(٢)، وفي السنة
النبوية كثير مما يقرب من ذلك، منه قوله ﷺ مفتخرأً: «أَنَا أَفْصَحُ
الْعَرَبَ»^(٣). وهذا حذوه الصحابة والتابعون، وسائر أئمة المسلمين؛ حيث
تعهدوها، وأوصوا المسلمين بتعلمها؛ قال الإمام الصادق ع: «تَعْلَمُوا

(١) لقد آثرنا هذا النهج على ما اتبעה المستشرقون في تقسيم تاريخ الأدب العربي إلى ستة أعصر، لأن تقسيمهم لا يخضع لعوامل علمية بحثية.

(٢) النحل: ١٠٣.

(٣) المزهر (١/٢٠٩).

العربية، فإنها كلام الله الذي يكلم به خلقه^(١). وصدر أبو منصور الشاعلي النيسابوري المتوفي عام (٤٣٠ هـ)، كتابه بقوله: «من أحب الله تعالى، أحب رسوله محمدًا عَلَيْهِ السَّلَامُ، ومن أحب الرسول العربي، أحب العرب، ومن أحب العرب، أحب العربية التي بها نزل أفضل الكتب على أفضل العجم والعرب، ومن أحب العربية عنى بها، وثابر عليها، وصرف همته إليها»^(٢).

٢ - عصر المشافهة (القرن ٢ - ٤ هـ):

اشتدت الحاجة في هذا العصر إلى الإمام بكلام العرب العرباء، لفهم القرآن الكريم، سيما بعد تفشي الدخيل والمولد والمعرب والمترجم في كلام سكان المدن، كما ذكرنا، فرحل بعض اللغويين إلى الbadia، لتقديم الفصحي ممن اشتهر بها، وأشهر هؤلاء اللغويين: الخليل بن أحمد الفراهيدي، صاحب كتاب «العين»، المتوفي عام (١٧٠ هـ)، والكسائي المتوفي عام (١٨٩ هـ)، والأصممي (٢١٥ هـ)، وابن دريد (٢٢١ هـ)، صاحب كتاب «جمهرة اللغة»، والأزهري (٣٧٠ هـ)، صاحب «تهذيب اللغة»، والجوهري (٣٩٥ هـ)، صاحب «الصحاح».

وقد جمع بعضهم بين المشافهة والاقتباس كالأزهري، فإنه نقل في «التهذيب» ما أخذه من الأعراب بقوله: «سمعت»، واقتبس ممن تقدمه بقوله: «قال الليث»، و«قال أبو عمرو الشيباني»، و«قال الأصممي» وغيرهم، كما أوضح عن ذلك في مقدمته^(٣).

(١) الخصال للشيخ الصدوق (٢٥٨ / ١).

(٢) فقه اللغة وسر العربية (٢١).

(٣) تهذيب اللغة (٦ / ١).

ثم جمع هؤلاء الأفذاذ ما سمعوه من أقواء الأعراب، فهذبوا بإمعان، ورتبوا في فصول وأبواب، وأودعوه بين الدفتين، فتداولتة الأجيال المتعاقبة، وانتفع به العلماء والفصحاء، ونهل منه الكتاب والشعراء.

٣- عصر التصنيف (القرن ٥ - ١٠ هـ):

أضحت اللغوي خلال القرن الخامس الهجري وما تلاه عازفاً عن اجتياز الفلوات، لمشافهة الأعراب، كما كان يفعل أسلافه، وذلك بعد أن دبت الداء في السنة سكان البوادي. فاثر البقاء في موطنها، وانكب على التصنيف في فنون مختلفة من علوم اللغة وآدابها. فمنهم من لفق بين أقوال المتقدمين، كما فعل ابن سيدة^(١) (٤٥٨ هـ)، ومنهم من اشتغل بالسجع والتزويق كالزمخشري (٥٢٨ هـ)، في كتاب «أساس البلاغة» ومنهم من انكفا إلى شرح مصنفات أسلافه كابن بري (٥٨٢ هـ)، في «الحواشي»، ومنهم من استدرك على كلامهم كالصالغاني (٦٥٠ هـ)، في «الذيل والتكلمة والصلة»، ومنهم من جمع ما ورد في المعاجم كابن منظور (٧١١ هـ)، في «لسان العرب»، ومنهم من سبك كلامهم كالفيروزبادي (٨١٧ هـ)، في «القاموس المحيط»، ومنهم من عقب كلام من تقدمه كالسيد علي خان المدنى (١١٢٠ هـ)، في «الطراز الأول في اللغة»^(٢)؛ وحيث سعى جاهداً إلى الانتصار للجوهرى، والرد على الفيروزبادى الذى تعقبه في مواضع كثيرة من كتابه.

(١) وكتابه هو «المحكم والمحيط الأعظم في اللغة».

(٢) مخطوطة ذات عشرة أجزاء كبيرة، محفوظة في مكتبة العتبة الرضوية المقدسة في مدينة مشهد الإيرانية، قمت بتحقيق الجزء الأول منها، والمقالات تحت الطبع.

ولا يخفى أن حركة التصنيف قد بدأت في أواخر القرن الرابع الهجري؛ إذ أقدم الصاحب بن عباد (٣٨٥ هـ)، على تصنیف معجمه «المحيط»، اقتباساً ممّن شافه الأعراب في عصره، وكذا فعل ابن فارس (٣٩٥ هـ)، صاحب كتاب «المجمل».

٤ - عصر الانكماش والانحسار (القرن ١١ - ١٣ هـ):

أصبحت الفصحى في هذا العصر سجينه الجدران، إذ لم ينطق بها إلا في المدارس الشعيبة القديمة المعروفة آنذاك باسم «الكتاتيب»، لتعليم الصبيان القرآن الكريم، وفي المساجد خلال خطبة الجمعة والأعياد والمناسبات الدينية الأخرى، كميلاد النبي عليه السلام والأوصياء والبعث وغيرها، وفي المدارس والجامعات العلمية القديمة. وكانت مادة الفصحى شرعاً مزوقاً، أو نثراً مسجعاً، ويغلب على موضوعاتها أدب الملحن والأحاجي، فغا الأديب متھلاً، والشاعر عروضياً، والخطيب منفقاً، والعالم متقيهاً، والمعلم محاضراً، فأدت هذه الحال إلى نشوء حاجز سميك بين هؤلاء وبين عامة الناس، فكانوا يعدون أنفسهم في الدرجات الرفيعة، ومعظم الناس في المراتب الوضيعة، حيث قال شاعرهم:

وما شراء الشعب إلا لبابه وهذا الملا طرراً بمنزلة القشر
أما العامة، فكانوا لا ينكرون خطرهم، فهم يحسبونهم نخبة المجتمع،
لأنهم يحسنون ما لا يهتدون إليه من فنون الكلام، وينطقون بلغة راقية لا
يجيدونها.

٥ - عصر اليقطة (القرن ١٤ - ١٥ هـ):

وهو العصر الذي أعقب النهضة الصناعية في أوروبا، وحدوث تحولات سياسية في العالم الإسلامي عامة، وفي الأقطار العربية خاصة، وأسفر هذا الوضع عن ظهور الاستعمار في هذه البلدان، وقيام المحتل بمحاولات تحدّ سكان المستعمرات في الأقطار العربية عن التكلم بالعربية بأساليب مختلفة، منها:

أ - التكلم بلغة المحتل قسراً، كما أجبرت فرنسا الجزائريين على التكلم بالفرنسية.

ب - إغراء شعوب البلدان المحتلة بتعلم لغة المحتل لقاء امتيازات خاصة، ومن ثم إشاعتها في المجتمع، كما فعلت ببريطانيا في أماكن مختلفة، ومنها البحرين.

ج - الإيحاء إلى الشعوب العربية بنبذ الفصحي، والدعوة إلى التكلم بالعامية خطوة أولى، يراد منها تبديل حروفها باللاتينية فيما بعد، كما نادى المستشركون بذلك في مصر خلال القرن التاسع عشر الميلادي.

د - إقطاع جماعة أو دولة - لا تمت إلى العرب بصلة - أرضًا عربية مع قطّانها، كما أقطعت ببريطانيا فلسطين اليهود، وفرنسا الإسكندرية تركيا.

وكان من جراء هذه المحاولات المجموعة لإجهاض العربية أن انبرى الأدباء العرب لها بقصائدهم الحماسية، وخطبهم البليغة، فبرز من بينهم في هذه الحقبة شعراء مفلاقون، وخطباء لسنون، ورجال مصلحون في مصر والعراق والشام وشمال أفريقيا غيرها، مثل أحمد شوقي وحافظ إبراهيم ومعروف الرصافي وأبي القاسم الشابي وأحمد كامل والسيد

جمال الدين الأفغاني و محمد عبده وغيرهم.

وكان ثمرة هذا التصدي والصمود تأسيس مجتمع اللغة العربية في بعض الأقطار العربية، وإقامة مؤتمرات أدبية للشعراء العرب، وفتح المنتديات الأدبية والأمسيات الشعرية، وتدشين كليات الآداب العربية في الجامعات العربية والأجنبية، وما هذا المؤتمر الموقر إلا عينة من تلك النشاطات التي تعمل على إنعاش اللغة العربية الفصحى ورواجها.

اللغة العربية في إيران

دخلت اللغة العربية في إيران منذ الفتح الإسلامي لهذه البلاد الإسلامية الأطراف، وأخذت تنمو على مرّ السنين بنمو عدد المسلمين فيها، حتى وصلت إلى الذروة باعتناق الأغلبية الساحقة من الإيرانيين الإسلام، فأضحت مفردات العربية تكون أكثر من نصف مفردات اللغة الفارسية.

وقد أولى الإيرانيون المسلمين قاطبة اللغة العربية أهمية قصوى، لاعتقادهم أنها لغة القرآن والدين، فبرز بين ظهرانיהם خلال التاريخ الإسلامي أساطين، برعوا في كافة العلوم، ومنها آداب اللغة العربية، مثل سيبويه، قطب مدرسة البصرة والكسائي، قطب مدرسة الكوفة وغيرها، ولا يزالون مثابرين على تعهد هذه اللغة إلى اليوم.

وازداد تعلقهم بها بعد انتشار الثورة الإسلامية في هذه الديار، وعدت العربية اللغة الثانية بعد الفارسية، وفرض تعليمها في المدارس المتوسطة والإعدادية، استناداً إلى الأصل السادس عشر من القانون الأساسي للجمهورية الإسلامية في إيران. ثم أعقبت هذا التحول العظيم

ثورة ثقافية في جميع الأصعدة، فنشطت حركة التحقيق والتأليف باللغة العربية، وانتعشت الترجمة من العربية إلى الفارسية، وأخذت إيران تشارك الأقطار العربية لأول مرة في معارض الكتاب العربي، وتنافس المحققين العرب في المؤتمرات الأدبية، ومنها هذا المؤتمر المبارك؛ حيث اشترك فيه بضعة اختصاصيين باللغة العربية من الإيرانيين، وأدوا للاءهم مع إخوانهم العرب.

وبلغ الإقبال غايته عند إعلان قائد الثورة الإسلامية الراحل، الإمام الخميني رض ضرورة تعلم العربية المعاصرة والنطق بها، ضمن وصياغة العشر لحرس الثورة الإسلامية، فلبت جموع الشعب على اختلاف طبقاته نداءه، وتوجهت نحو مراكز التعليم والمعاهد.

ولم يأل خلفه، القائد الجديد للثورة الإسلامية السيد علي الخامنئي (دام ظله) جهداً في هذا المضمار؛ فسار على خطى سلفه، وشجع الإيرانيين على تعلم العربية؛ حيث قال منوهاً بها: «هي لغة قرآتنا ودينتنا، كما هي اللغة التي نستطيع أن نكلم بها مليار مسلم من العرب وغيرهم». وأوعز إلى السلطات العليا في البلاد في وجوب التقارب من البلدان الإسلامية عامة، والأقطار العربية خاصة، وأصدر أمره بتأسيس دار التقريب بين المذاهب الإسلامية، وشهدت إيران في ولايته أكبر مؤتمر القمة الإسلامية المنعقد بطهران في عام (١٩٩٧م)، ثم تلتة مؤتمرات ولقاءات على مستوى رفيع، كما أعادت إيران علاقاتها التي قطعت أثناء الحرب الإيرانية - العراقية مع بعض الدول العربية.

فضلاً عن ذلك، فإن التلفاز الإيراني خصص بمنch ساعات في فترتي الظهيرة والمساء يومياً لبث البرامج المختلفة باللغة العربية، كما أن هناك

إذاعة مستقلة باللغة العربية، تبث برامجها بموجات مختلفة، منذ الصباح الباكر حتى منتصف الليل. ناهيك عن الصحف والمجلات العربية الصادرة عن دور الصحافة الإيرانية والعربية.

طرق تعليم اللغة العربية في إيران

كان الإقبال المنقطع النظير لتعلم العربية في إيران خلال الحقبة الأخيرة حافزاً لمعلمي هذه اللغة والمختصين بها إلى ابتكار طرق جديدة للتعليم، وتطوير وسائل الإيضاح، وتنمية القدرات الفردية، ورفع المستوى اللغوي في وسط المعلمين. وقد اثمرت جهود هذه الشريحة المتقدمة في خدمة لغة القرآن وتعليمها للأفراد والجماعات، في نطاق الجامعات والمراكز التعليمية والمدارس العلمية والمؤسسات الثورية؛ فتخرج جم غفير في فنون مختلفة، وهم يتكلمون اللغة العربية الفصحى بطلاقة، ثم أصبح منهم معلمون في المدارس الثانوية، وأساتذة في المعاهد والجامعات، ومترجمون ينقلون علوم العربية إلى الفارسية، وعاملون في السفارات الإيرانية في الأقطار العربية والإسلامية، ومذيعون وخبراء في الإذاعتين المرئية والمسنوعة، وداعاة يبلغون رسالة الإسلام وشريعته الغراء للأمم والشعوب في كافة أقطار الأرض، وأهم الطرق المتتبعة في تعليم العربية الآن في إيران هي:

١- الطريقة القديمة:

ترتكز هذه الطريقة على تعليم الدارس قواعد الصرف والنحو بالفارسية، وتجعل كتاب «جامع المقدمات»^(١) وشرح السيوطي (٩٦١) هـ،

(١) يضم كتبًا عديدة في شتى العلوم، منها كتاب «الفوائد الصمدية» للشيخ البهائي العابلي (١٠٣٠).

لألفية ابن مالك (٦٧٢هـ)، و «مغني اللھیب» لابن هشام (٥٧٦١هـ)، و «المطول» و شرحه للتفتازاني (٧٩١هـ)، منهجاً لتدريس الصرف والنمو و حروف المعانی والبلاغة.

و تمتاز هذه الطريقة بجعل الدارس مضطلاً بتركيب الجمل والعبارات، ومدركاً لأوزان المفردات، وما يطرأ عليها من قلب وإبدال وإعلال وبناء وإعراب، ولكن يؤخذ عليها أنها لا تكسب الدارس مهارة النطق والتكلم بالعربية، فيبقى كأنه مبصر أبكم، أو عالم عيّ.

ولازالت هذه الطريقة تنتهي إلى اليوم في الحوزات العلمية المنتشرة في أرجاء إيران، ويبدو أن الإدارة العليا للحوزة قد فطنت إلى هذا الخلل؛ فعملت جادة على تلافيه، ووضعت مناهج جديدة إلى جانب المناهج القديمة، وجنّدت المعلّمين الناطقين بالعربية، لتعليم طلبة علوم الشريعة الإسلامية التكلم بالعربية.

٢- الطريقة الحديثة:

قوام هذه الطريقة النطق والتكلم بالعربية، دون الاعتماد على قواعد الصرف والنحو، كالطريقة القديمة، فهما متناقضتان، ويعد المعلم محور هذه الطريقة، فهو يملي على الدارس ما يرتبه من ألفاظ وعبارات، ويستدّد كلامه، ويصحح أخطاءه، غالباً ما يستعين بكتاب أو نصوص يغلب عليها طابع الحوار والتحدث.

ولا تخلو هذه الطريقة من مثاليب وعيوب، رغم سرعة تأثيرها الإيجابي في نطق المتعلم، فهي تشيع اللحن في كلامه، إذا كان لا يحسن قواعد الصرف والنحو، وتتخلل كلامه العامية، إن كان المعلم لا يتقن

→ هـ وكتاب «التصريف» للتفتازاني.

الفصحى جيداً، ولا يمكن التغلب على هذه العيوب، إلا باجتماع ثلاثة عناصر، وهي: معلم عليم، وطالب كليم، ونص قويم.

وكانت تتبع هذه الطريقة في المؤسسات الثورية إبان الثورة الإسلامية، ولا تزال تتبعاليوم في المراكز التعليمية الأهلية ذات الطابع التجاري.

٣- الطريقة الملققة:

تجمع هذه الطريقة مزايا الطريقتين المتقدمتين؛ إذ تكسب المتعلم مهارات كلامية، وتجعله ملماً بقواعد الصرف والنحو، فالطالب يدرس القواعد أولاً، ثم يعلم المحادثة ثانياً، أو بالعكس.

وقد ألفت طبق هذه الطريقة كتب كثيرة، تحوي نصوصاً للحوار في شتى المواضيع، وقواعد مبسطة في مسائل مهمة من النحو والصرف. وشاعت هذه الطريقة في الآونة الأخيرة في الجامعات والمعاهد التعليمية ومراكز الخدمة العامة، ومنها مكتب الاعلام الإسلامي في مدينة «قم» وسائر فروعه المنتشرة في المحافظات.

لغة المتعلم الإيرانية

تحتضن إيران منذ القدم أقواماً شتى، كالفرس والعرب والأتراب والأكراد وغيرها، وأكبر هذه الأقوام وأقدمها في هذه البلاد الفرس، وباسمهم سُمِّيت إيران باسم بلاد فارس، ويتكلمون اللغة الفارسية، وهي اللغة الرسمية التي تتكلم بها سائر القوميات أيضاً، إضافة إلى لغاتها الأصلية.

وسنخصّ اللغة الفارسية بالحديث هنا، لأنها تزдан بكثرة المفردات العربية، ثم نعرّج على دراسة العربية التي ينطق بها العرب في إيران.

أولاً: اللغة الفارسية:

تنتمي اللغة الفارسية إلى فصيلة اللغات الهند وأوروبية التي يغلب على مفرداتها التركيب والإلصاق، فبعض مفرداتها يتكون من كلمة، مثل: مرد، أي رجل، وبعضها يتكون من كلمتين، مثل: همسر، أي زوج، فالاولى (هم) تعني معاً، والثانية (سر) تعني رأساً، وبعضها يتكون من ثلاثة كلمات، مثل: آبگرمکن، أي سخان، فالاولى (آب) تعني ماء، والثانية (گرم) تعني ساخناً، والثالثة (کن) تعني الفاعلية.

وليس في الفارسية تذكير وتأنيث، ولا حرف تعريف، ولا إعراب، ولا مثنى وجمع مختلفة كالعربية، وليس فيها صيغة مبالغة، بل تستعمل فيها الصيغ العربية التالية: (فعال) و (فعيل) و (فعالة) و (فعل) و (فعول)، كما ليس لمفرداتها أوزان خاصة بها.

ولكن رغم هذا البون الشاسع بين اللغتين، فإن أغلب مفردات الفارسية هي كلمات عربية صحيحة، كما ذكرت آنفًا، وليس هناك إحصائية تبين مقدار الكلمات العربية المستعملة في الفارسية، سوى بعض الاراء التي تعتمد على الحدس والتتخمين، وينحصر تقديرها بين (٪٣٠) إلى (٪٧٠).
بيد أنني أحصيت الكلمات العربية طبق معجم فارسي معتبر فوجتها تكون أكثر من (٪٥٠) بقليل^(١) بالنسبة إلى كلمات اللغة الفارسية، ومنها المفردات المركبة من كلمتين: عربية وفارسية، مثل: عاميانه، أي عامي.
ومما يلفت النظر أن جميع الكلمات العربية التي تتخلل اللغة الفارسية هي ألفاظ صحيحة، وما رأيت خالل استقرائي لهذه الكلمات لفظاً واحداً،

(١) قمت بهذه الإحصائية طبق معجم «فرهنگ عمید»، وهو يضم (٢٢٤٠) كلمة، منها (١١٢٨) كلمة عربية، أي أنها تكون (٪٧٠) من مجموع الكلمات.

يتبع إلى لهجة من اللهجات غير الفصيحة، وهذا الأمر يمهد أرضية مناسبة لتعليم الفصيحة بمعزل عن اللهجات، فيزيل العقبات التي تعتور طريق العملية التعليمية.

ولكن الإيرانيين استعملوا هذه الكلمات حسب أصولها اللغوية القديمة، ولا زالوا يستعملونها إلى يومنا الحاضر، رغم أن العرب قد استعملوها فيما بعد بمعانٍ أخرى، نتيجة التطور اللغوي الذي طرأ عليها. وبعد استقصاء هذه المفردات وجدتها على خمسة أنواع^(۱):

الأول: كلمات عربية، أُميّت استعمالها الأصلي، ويستعملها العرب في هذا العصر بمعانٍ أخرى، مثل: ازدواج، أي الزواج، حيث تستعمل اليوم بمعنى الثنائي؛ يقال: فلان ازدواجي الأطوار، ومشكلة ازدواجية اللغة.

الثاني: كلمات عربية مركبة في الفاظ فارسية، توافق معناها قبل التركيب أو تخالفه في كلتا اللغتين، وتستعمل في المعاني التالية:

الاسم، مثل: ذرّه بين، أي مجهر.

اسم الفاعل، مثل: حادثه جو، أي مغامر.

اسم المفعول، مثل: قحط زده، أي المصاب بالقحط والجفاف.

اسم التفضيل، مثل: عالم تن، أي أعلم.

اسم المكان، مثل، أدب كده، أي دار التأديب.

اسم الزمان ، مثل سحرگاه، أي السحر.

اسم الآلة، مثل: كمان حلّاجي، أي المندف.

(۱) انكفات متذ أيام إلى حصر هذه الكلمات في جداول، بغية وضع مترادفات لها وفق الاستعمال العصري، ريثما أطروحتها في «مؤتمر تعليم العربية الأول» الذي سيعقد في طهران خلال شهر تموز المقبل.

اسم التصغير، مثل: كتابچه، أي كتيب، مصغر كتاب.

المصدر، مثل: سلام كردن، أي السلام.

المصدر الصناعي، مثل إنسانیت، أي الإنسانية.

الفعل الماضي، مثل: فهمید، أي فهم.

الفعل المضارع، مثل: مطالعه می‌کند، أي يطالع.

فعل الأمر، مثل: عبور کن، أي اعبر.

كما يكون هذا التركيب على ضروب، منها:

- ١ - تركيب إضافة، مثل: آب حیات، أي ماء الحياة.
- ٢ - تركيب وصف، مثل: سردماغ، أي نشيط.
- ٣ - تركيب عطف، مثل: آب و هو، أي الأحوال الجوية .
- ٤ - تركيب نفي، مثل: نا بالغ، أي غير بالغ.

الثالث: كلمات عربية مولدة في إيران:

أ - توليد معنوي، مثل: دماغ، بمعنى الأنف عندهم، ولم يؤثر عن العرب بهذا المعنى.

ب - توليد لفظي، مثل: مراحـم، بمعنى اسم الفاعل من (رحم)، ولم تأت (المراحمة) في السمع.

الرابع: كلمات عربية مستعملة بخلاف أصلها:

أ - معنـى، مثل: إـيل، بمعنى البعير عندهم، وهو جمع باتفاق.

ب - إـملـاء، مثل: قـفسـ، بمعنى قفصـ، بالصاد.

الخامس: كلمات مجھولـه الأصلـ، مثل: زـلـابـيـهـ، وهو نوع من الحلويـ فيـ الجوـفةـ سـائـلـ شـكـريـ، وهو إـماـ عـربـيـ، وأـصلـهـ (ذـوـ لـعـابـيـهـ)، والـهـاءـ زـائـدـ فيـ

الفارسية، أو سرياني، وأصله (زليويا)^(١). وإضافة إلى ذلك فإن الحروف العربية تستعمل كلها في الفارسية، ولكن بتغيير لفظ بعضها، فالإيرانيون ينطقون الحاء (هاء)، والذال والضاد والظاء (زاياً)، والصاد (سييناً)، والطاء (تاء)، والعين (همزة). والواو المتحرك (فاء)، كلفظ حرف (٧) الإنجليزي. كما تستعمل في اللغة الفارسية أربعة أحرف أخرى. وهي (پ)، ويلفظ كحرف (پ) الإنجليزي، و (چ)، ويلفظ كلفظ الحرفين الإنجلiziين (ch) في كلمة (Teacher)، و (ڏ)، ويلفظ كحرف (ل) الإنجليزي. و (گ)، ويلفظ كحرف (g) الإنجليزي في كلمة (garden).

ثانياً: اللغة العربية:

ينبغي أن نسلط الضوء على العرب الذين يسكنون إيران أو لا، ونقف على الأماكن التي ترعرعوا فيها ثانياً لكي نستشف اللهجات الشائعة بينهم.

إن العرب في إيران ينتمون إلى الأوساط التالية:

١ - الأهوازيون: وهم مواطنون ايرانيون يتركزون في محافظة «خوزستان» الواقعة في جنوب إيران، وانتشر قسم منهم في أنحاء مختلفة من البلاد خلال العقد الماضي.

٢ - الإيرانيون القادمون من بعض الأقطار العربية: وينحدر أغلبهم من أصل فارسي، إلا أنهم ولدوا ونشأوا في أقطار عربية مجاورة، وخصوصاً العراق والبحرين.

٣ - الجاليات العربية: ويكون أغلبها من العراقيين الذين هاجروا أو

(١) انظر المعجم المقارن للدكتور محمد جواد مشكور.

هجروا من العراق بعد اندلاع الثورة الاسلامية في إيران. وتتوزع في «طهران» العاصمة و «قم» و «مشهد» مركز محافظة خراسان.

أما اللغة العربية التي تتكلم بها الأوساط الثلاثة أعلاه، فهي تضمّ

لهجتين شائعتين في إيران، هما:

الاولى: لهجات العرب الإيرانيين، وهم على ثلاثة أقسام:

أ - الاهوازيون: وهم قبائل عربية كثيرة، تنتمي إلى ربعة، وبطون عديدة، تعزى إلى بني أسد^(١)، وهي تلهم اليوم بأمشاج من اللهجات العربية، فضلاً عن ألفاظ ومفردات فارسية تشوّبها.

وأهم ما يميز لهجتهم عن سواهم هو قلبهم الجيم (باء)، وهي لغة مشهورة في بني تميم^(٢)، ولا تزال شائعة إلى اليوم في دول الخليج، يقولون: «وايد»، أي واحد بمعنى كثير، كما يحذون حذو أجدادهم من أسد وربيعة في كسرتاء الفعل المضارع ونونه؛ تعلم ويلعب، وهي لهجة قديمة كانت شائعة في قيس وتميم أيضاً^(٣).

وقد تأثرت لهجة الاهوازيين باللغة الفارسية، فعلقت بها ألفاظ فارسية كثيرة، كما تأثرت بهجات عربية لقبائل جاورت الأهواز في محافظتي العمارة والبصرة من العراق، وفي البصرة قبائل عدنانية وقطحانية، فمن الأولى قبيلة تميم من مضرب ومن الثانية قبيلة الأزد^(٤).

ب - العرب الإيرانيون القادمون من البحرين: وهو ينحدرون من أصول فارسية - ويلهجون - كأهل البحرين - اليوم بهجات عربية ولغات

(١) معجم البلدان (١ / ٢٨٤).

(٢) الإبدال (١ / ٢٦٠) والصحاح (٢ / ١٠٦٢).

(٣) اللسان (١٥ / ٤٠٢).

(٤) معجم البلدان (١ / ٤٣١).

أجنبية كثيرة وقد نجم عن تبليل الألسنة في البحرين نمو لهجات مستقلة، حتى غدت كل قرية أو مدينة، فيها تتكلم بلهجة تختص بها، فالمواطن هناك يدل على موطنه بلهجهته.

ويبدو أن اللهجات العربية تنتشر في بادية البحرين وريفها، إذ نزلتها قديماً طوائف عربية كثيرة من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم^(١)، وتنتشر اللغات الأعجمية كالفارسية والأردو والإنجليزية في مدنها الرئيسية، لتتوفر فرص العمل فيها للأيدي العاملة القادمة من إيران والهند، ولإدارة شؤون البلاد من قبل الفرس سابقاً وإنجلiz لاحقاً من مراكز المدن، لا سيما العاصمة.

ورغم شيوع كثير من مفردات اللغتين: الهندية والإنجليزية في لهجات البحرين، إلا أن أثر اللغة الفارسية أعظم فيها وأوضح، لكثرة الوافدين إليها من الفرس، ولطول مковتهم فيها. فمعالم اللغة الفارسية ظاهرة للعيان في كل مكان من البحرين، كأسماء الأماكن والمدن، ومنها اسم مدينة «سماهيج» التابعة للمحرق، فهو معرّب (سه ماهي)، ويعني بالفارسية ثلاثة سمات، ولفظ «دمستان»، وهي منطقة واقعة في الجنوب الغربي من «المنامة»، عاصمة البحرين.

ولم يسلم اسم العاصمة أيضاً من العجمة، فأصل «منامة» على رأي الشيخ محمد على العصفور (رحمه الله) هو (منعمة)^(٢)، مثل (مرغدة) وزناً ومعنى، لرفاهة العيش فيها.

(١) المصدر السابق (٣٤٧ / ١).

(٢) ذكر ذلك في كتابه «تاريخ البحرين»، ولا يزال مخطوطة، فعلى هذا، أبدلت عين هذا اللفظ همزة بلسان الفرس، ثم سُنّت الهمزة - أي قلبت ألفاً - بلسان العرب، فصارت «منامة»، كما هي «الأمة» و«لامة».

ويبدل بعض سكان البحرين الجيم (ياء) كسائر سكان دول الخليج، وهي لغة لبني تميم، كما ذكرنا آنفاً، كما يبدلون الذال (دالاً)، فيقولون مثلاً: «هاداوه»، أي ما هذا؟ وهي لهجة غير معروفة عند العرب، غير أن أبي عمر الشيباني ذكر قول العرب: رجل دحداح وذحاح، أي قصیر، ثم عدل إلى الذال، وعند الأزهري عدوله^(١). وقال الفراء في قوله تعالى: (فهل من مذكر): ومذكر في الأصل «مذكر» على «مفتول»، فصيّرت الذال وفاء (الافتعال) دالاً مشددة^(٢).

ومما يجد ذكره هنا هو أن قلب الذال (دالاً) مطرد في اللغة السريانية، ولعل السريانيين قد اختلطوا في غابر الأيام بأهل البحرين عبر التجارة أو الاستيطان، فأثروا في لهجتهم، وهناك بوادر من هذا القبيل في لهجة أهل «سترا»^(٣) من البحرين، تعضد هذا التوقع، فهو لاء يستعملون بعض ضمائر المؤنث عند خطاب المذكر، كما يفعل أهل سوريا والاسكندرية من تركيا اليوم، فيقولون في «أنت»: أتِ، وفي «أنتم» أتنْ، وهي لغة سريانية معروفة.

ج - العرب الإيرانيون القادمون من العراق:

وهم أولاد وأحفاد ايرانيين -أغلبهم من الفرس- نزلوا العراق، وترعرعوا فيه، ولما رجعوا إلى موطن أجدادهم، تشبّثوا باللغة العربية، واستعملوها أداة للتواصل بينهم في محافلهم ودورهم، وأخذوا يعلمونها أولادهم الذين ولدوا في إيران.

(١) اللسان (٤٣٤ / ٢).

(٢) المصدر السابق (٤ / ٢٩٠).

(٣) ذكرها ياقوت في معجم البلدان (٢ / ١٨٨) بلفظ «الستار».

ومعظم كلام هؤلاء مزيج من اللهجة العراقية واللغة الفارسية، فطفقوا يعربون المفردات الفارسية، ويصيّبونها في قالب عربي، كما يفعل الأهوازيون، كقولهم: «شَنْصُ»، أي حظ، وأصله في الفارسية (شانس)، فألحقوه بوزن (فعُل)، لعدم وجود وزن (فاعُل) -بسكون العين- في العربية.

إلا أنَّ أهم ما يميز لهجة هؤلاء عن سائر اللهجات هو ترجمة نفس العبارات الفارسية إلى العربية، فهم يقولون مثلاً: إِلَزَمَ كَدَامَهُ: مقلوب «كَدَامَهُ»، أي اردعه.

الثانية: اللهجة العراقية:

يشكل العراقيون أغلب من يقيم في هذا المهجر من العرب، وهم إما عرب أقحاح، لجأوا إلى إيران عقب ثورتها الإسلامية، لأسباب سياسية، وأما عرب ينحدرون من أصول إيرانية قديمة، أبعدوا عن مواطنهم، لأسباب عرقية.

ويتكلّم هؤلاء - كما يتكلّم العراقيون داخل العراق - بخلط من لهجات ولغات شتى، وهي:

١- لهجات قبائل عربية: وهي:

أ - قبائل شمالية (عدنانية): سكنت العراق قبل الإسلام وبعده، منها قبائل ربيعة، مثل: بنى أسد، وقد سكنتوا غربي الكوفة^(١)، وعنزة، وسكنت عين التمر^(٢)، وبكر بن وائل وتغلب، فسكنت الأولى أطراف سواد العراق

(١) صفة جزيرة العرب للهمданى (١٣٣).

(٢) قلائد النعمان للقلقشندى (٧٠).

فالألبة فهيت^(١)، والثانية الجزيرة^(٢).

وأما قبائل مصر، فسكنت بين دجلة والفرات^(٣)، ومنها تميم، فقد سكنت جنوب العراق^(٤)، ولا سيما البصرة^(٥)، كما سكنت الغرب أيضاً^(٦). بـ-قبائل جنوبية (قطانية): وهي قبائل كثيرة من الأزد وكهلان، سكنت أماكن مختلفة من شمال العراق إلى جنوبه، إذ نزلت شيبان قرب الموصل وحديثه وديار بكر^(٧)، ونزلت قضاة في الجزيرة^(٨)، ونزلت كلب السماوة^(٩)، كما انتشرت سائر القبائل اليمنية في وسط العراق وجنوبه، كمذحج وطيء من كهلان، وخزاعة وهمدان وأنمار من الأزد^(١٠).

٢ - لغات أعممية: وهي:

أ - لغات أقوام سامية:

سكن العراق قديماً قوم من النبط قرب الكوفة، كما سكنته قوم من الآراميين والعربين، فعلقت لهجات القبائل العربية بألفاظ من اللغة النبطية^(١١)، وعلقت لهجات القبائل التي كانت تسكن بادية العراق بألفاظ آرامية وعبرية^(١٢).

(١) صفة جزيرة العرب (١٦٩).

(٢) المصدر السابق (١٧٠).

(٣) معجم البلدان (٣١٤ / ٣).

(٤) صفة جزيرة العرب (٣٧).

(٥) معجم البلدان (٤٣١ / ١).

(٦) نهاية الإرب للقلقشندى (١٦١).

(٧) صفة جزيرة العرب (١٢٣).

(٨) معجم البلدان (٣١٤ / ٣).

(٩) صفة جزيرة العرب (١٢٩).

(١٠) معجم البلدان (٤٣١ / ١).

(١١) البيان والتبيين (٢٠ / ١).

(١٢) اللهجات العربية (٣٩).

ومن الألفاظ السامية التي يتداولها العراقيون بكثرة لفظ (آن)، أي «أنا»، وهو لفظ عبري^(١)، ولفظ (باريا)، لحصير يصنع من القصب، وهو لفظ آرامي^(٢)، ولفظ (عكربا)، أي عقرب، وهو لفظ سرياني^(٣).

ب - اللغة الفارسية:

يتاخم العراق بلاد فارس شرقاً، وكانت بين الشعبين علاقات اجتماعية وسياسية ودينية منذ صدر الإسلام. ولما أصبح العراق داراً للخلافة، ومعهداً للعلم، تقاطرت إليه قوافل العلماء ورؤاد المعرفة من كافة أنحاء العالم الإسلامي، ومنهم الإيرانيون، وبلغت هجرة الإيرانيين أوجها إلى العراق بعد القرن الثامن الهجري؛ إذ تشييع الأغلبية الساحقة منهم، فنزلوا مدنه المقدسة، وهي النجف وكربلاء والكاظمية وسامراء، حيث تضم مراقد أئمة أهل البيت ع.

وتکاد المفردات الفارسية تستوعب جميع لهجات العراق، وتنتشر في ريفه ومدنه على السواء، وتطرق الأسماع بكثرة في المدن المقدسة لدى الشيعة، وخصوصاً مدينة كربلاء المقدسة، وأشهر هذه المفردات لفظ (يسواش)، أي مهلاً، و(شلغم)، أي اللفت، و(تسكرب)، أي تبلى، و(السرجين)، أي روث البقر.

ج - اللغة التركية:

لقد علقت اللهجة العراقية بالمفردات التركية عندما هيمن الأتراك على العراق، وأخذ العراقيون يلهجون بألفاظ تركية، كما هي الحال بالنسبة

(١) قاموس عربي - فارسي لسليمان حبيب.

(٢) المعجم المقارن.

(٣) قاموس سرياني - عربي، لويس كوستاز.

إلى سائر العرب الذين كانوا يخضعون لحكم الأتراك. ومن الألفاظ التركية الشائعة في اللهجة العراقية. (جرك)، وهو نوع من المعجنات، و(قريوله) أي السرير، و(قنه) أي الأريكة، و(الصرابي) أي قصر الوالي.

د - اللغة الإنجليزية:

بدأت المفردات الإنجليزية تغزو اللهجات العربية إبان فترة الاحتلال البريطاني للدول العربية التي خضعت لسلطانها، ومنها العراق، وتسللت هذه المفردات في اللهجات العربية عبر مجال الصناعات والمخترعات، كوسائل النقل الحديثة ووسائل الإنتاج والأدوات المنزلية وسائل المجالات الأخرى.

كلمة (rail) - مثلاً - أضحت تضاهي كلمة (قطار) في جميع أنحاء العراق، ومنها القرى والأرياف، ولا يعرف العراقي لفظاً يؤدي معنى معاون سائق السيارة، إلا لفظ (سِكِّن)، وهو معرّب لفظ (second)، ناهيك من أجزاء السيارة وألاتها، كالكابحة والفاصلة والمحسّنة وفارق السرعة وغيرها، فهو يجهلها تماماً.

خصائص اللهجة العراقية المعاصرة

١ - القلب:

أ - قلب كاف المخاطب جيماً، كما في (أبوج): مقلوب أبوك، وهي لغة يمنية^(١).

ب - قلب فاء الكلمة إذا كانت همزة واواً، مثل: وج، في (أج)، وهي لغة

يمنية أيضاً^(١).

ج - قلب القاف كافاً، مثل: قال وكال، أو جيماً، مثل: كان وجان، وهذا لغتان يمنيتان^(٢).

د - قلب الهمزة ألفاً إذا كان قبلها فتحة، مثل: رأس وراس، أو واواً إذا كانت قبلها ضمة، مثل: شؤم وشوم، أو ياء إذا كان قبلها كسرة، مثل: ذئب وذيب، وهو التسهيل^(٣) بعينه.

ه - قلب واود الفعل المعتل إلى ياء، كما في شكوت وشكىٰت. وحمل عليه الفعل المضاعف المسند إلى ضمير، مثل: شددت وشدّيت، وهو ملحق بلغة دربي يدبى، من (درب)^(٤).

و - قلب السين (زاياً) أحياناً، مثل: لسق ولزق، أو (صاداً)، مثل: مصدر ومزور، وهذا لغتان لربيعة^(٥).

٢ - تحريك عين الاسم من (فعل)، بتثبيث الفاء، مثل: بُخل وبُخل، وصَدر وصَدر، وكَبْ وَكَبْ، وحَبْر وَحَبْر، وهي لغة لبني عقيل^(٦).

٣ - اختلاس الألف المقصور من الفعل الماضي للمفرد والمفردة، والمضارع والأمر للمفرد، مثل: بَقَى، وَبَقَت، وَبَقَى وَبَقَ، والألف الممدود من الاسم على وزن (فعلاء) و(فعال)، فيصيران (فعله) و(فعه)، مثل: حمراء وحمرة، وسماء وسمة. وحذف همزة (فعلاء) شائع في اللغة السريانية، واختلاس الألف المقصور يحاكي لغة تميم في قولهم: استحي

(١) المصباح (١٩ / ١).

(٢) اللسان (١٤٢ / ٥).

(٣) الكتاب (٢ / ١٦٤) والابدا (٥٤٥ / ٢).

(٤) اللسان (١ / ٣٧٥).

(٥) المصباح (٤ / ١٢٢٣).

(٦) المحتسب (٣٠).

يستحي^(١)، واحتلاس الألف الممدود يحاكي لغة قصاعة في قولهم: أنا
وآن^(٢)، كلتا اللغتين شائعة في اللهجة العراقية.

٤ - صياغة (فعلانه) مؤنثاً لوزن (فعلان)، مثل: شبعانة ونعيسانة،
وهي لغة لبني أسد^(٣).

٥ - النزوع إلى تشديد الكلمات في الأفعال، مثل: حَمَل بمعنى حَمَل، وفي
الأسماء،

مثل: آمِين، أي آمين، وهي لغة نسبها ابن السكيت إلى العامة^(٤)، وفي
الضمائر، مثل:

هُو وھي، وهي لغة فيها^(٥).

٦ - كسر حروف المضارعة، مثل: بِدرِي وَتَكْبِر وَنَلْعَب، وهي لغة
قيس وتميم وأسد وربيعة^(٦).

٧ - كسر حركة المضاف إلى الاسم المحتل بـأَل، مثل: كِتابِ المعلم،
وهي طريقة ملحقة بلغة الإتباع، مثل: «الحمد لله»، إذا أَتَبَعْت الدال (لام) لفظ
الجلالة المكسور، فكسرت، وهي قراءة فيها^(٧).

٨ - التلفيق بين الكلمات، مثل: (هُمَدَاك)، أي هَمَك دَاؤَك، وهي لغة
حارث بن كعب، فهم يقولون في (ركبت على الفرس): ركبت عَلْفَرْس^(٨)،

(١) التهذيب (٦ / ٣٢٤).

(٢) المصدر السابق (١٥ / ٥٦٩).

(٣) اللسان (٤ / ٣٧٢).

(٤) إصلاح المنطق (١٧٩).

(٥) اللسان (١٥ / ٤٧٨).

(٦) المصدر السابق (١٥ / ٤٠٢).

(٧) الكشاف (١ / ٥١).

(٨) اللهجات في التراث (٥٦٨).

ويقال أيضاً: مسالخير، أي مساء الخير، وهي لهجة عربية قديمة لأهل عمان والشحر، وتسمى اللخلخانية^(١)، وكذا ورد في اللغة السريانية، فيقال فيها: ماشاء الله^(٢).

٩ - اشتقاد (انفعل) من بعض الأفعال بمعنى المبني للمجهول، مثل: انكتب، أي كُتِبَ، وهذه الطريق، قريبة من لغة يمنية؛ يقال: انتطيت، في (أعطيت)، والأمر منه: أَنْطَيْ، والمصدر، الإنطاء، واسم المفعول: مُنْطَيْ، واسم الفاعل: مُنْطَي^(٣)، وكلاهما شائع في اللهجة العراقية.

١٠ - اشتقاد اسم المفعول من الفعل الأجوف على وزن (مفقول)؛ يقال: مبيوع ومدييون، كما في (مكتوب)، و(مقتول) في الفعل الصحيح، وهي لغة لبني تميم^(٤).

كان هذا أهم ما اختصت به اللهجة العراقية عن سائر أخواتها، وربما وافقت إحداها في خصيصة أو أكثر، ولا غرو في ذلك، لأنّها انشعبت جمِيعاً من دوحة واحدة، إلا أن اللهجة العراقية في المهجر - مثل إيران - استوَّعت ما يتراطن به الناس، واستخففت ما يررق لها من ألفاظ، فأضحت كلغة الأمسار التي شاعت إبان الفتوحات الإسلامية.

الثنائية اللغوية (Diglossoz)

إن العربي في إيران يلهم - كما بينا - بلهجة عراقية أو بحرينية أو أهوازية، فتزدري لغته الثنائية عند النطق بالفصحي، كما يعاني من

(١) المزهر (٢٢٣.١).

(٢) قاموس سرياني - عربي، لويس كوستاز

(٣) اللسان (١٥ / ٣٣٣).

(٤) اللهجات العربية في القراءات القرآنية (٣٩).

الازدواجية أيضاً، لتمكنه من النطق بالفارسية، كأقران من الأتراك والأكراد وغيرهم الذين يعيشون في إيران. فهو ينزع إلى ترجمة العبارات والتركيبيات الفارسية إلى العربية، لعدم اطلاعه على ما أشر من كلام العرب، فيبقى متشبّثاً بعاميته، إن أتقنَّ الفصحي، إذ تظهر على لسانه، من حين إلى آخر.

الازدواجية اللغوية^(١) (Bilinguisme)

إن ظروف اللغة العربية في إيران فريدة من نوعها في العالم الإسلامي، فالتعلم الفارسي يحيط بمفردات عربية كثيرة، ورثها من لغته الأم، وهذه المفردات لم تخضع لظاهرة التطور التي طرأت في اللغة العربية خلال مدة تزيد على ألف عام، فأصبح الناطق بالفارسية كمن يملك آلافاً من الأوراق النقدية غير النافقة، لعفوه الزمان عليها، فيميل حين التحدث بالعربية إلى استعمال الكلمات العربية القديمة في كلامه، ويترجم - كما يفعل مواطنه العربي - العبارات الفارسية إلى العربية، ظناً منه أنها مستعملة في العربية إلى الآن.

ولعل المتعلم الفارسي - أي من ينطق بالفارسية فقط - أو على من المتعلم العربي في فهم دقائق العربية وقواعدها، لاعتماده على القياس، فهو على طرقين نقيض مع العربي الذي ينظر إلى لغته بمنظار عام، ويصرف عن التفصيل والتطويل، ويشهد لذلك ما جرى بين سيبويه الفارسي والأصممي العربي من نقاش، فأدحض الأول حجة الثاني

(١) نعني بها تكلم فرد ما أو جماعة بلهجة عامة وأخرى فصيحة في آن واحد.

بشهادة يونس^(١).

ورغم أن الفارسي يلحن في كلامه حين التكلم بالعربية، إلا أنه لا تشوب كلامه لهجة عربية، كما هو شأن العربي اليوم؛ فيحسبه السامع لبنانياً، يتكلّم الفصحي، فهو يحذو حذوه في ترقيق الحروف وقلب بعضها.

ولكن المتعلم الإيراني يشين كلامه أثناء العملية التعليمية مايلي:

- ١ - تلفظ بعض الحروف العربية بصورة سقيمة^(٢).
- ٢ - تعدية بعض الأفعال وإلزام بعضها تأثراً باللغة الفارسية.
- ٣ - استعمال لفظ (مع) بدل (الباء) غالباً، فيقول في (جئت بالسيارة): جئت مع السيارة.
- ٤ - إضافة أداة التعريف (الـ) إلى بعض الكلمات، أو حذفها منها في بعض المواضع، كالإضافة والموصوف، فمثلاً الإضافة: الإدارة المدرسية، ومثال الحذف: أقطار العربية.
- ٥ - الخلط بين التذكير والتأنيث، وخصوصاً عند استعمال الضمائر وبياء النسبة، مثل: هو تدرس، والمملكة الأردنية.
- ٦ - جعل الفعل آخر الكلام في العبارة الفعلية تأثراً بالفارسية.
- ٧ - تأخير أدوات الاستفهام في الجمل الاستفهامية.
- ٨ - إضافة أداة التعريف (الـ) إلى بعض الأعلام التي لا تحلّ بها عادة، أو حذفها مما يقبلها، مثل: المحمد، وقاهرة.
- ٩ - لفظ بعض الحروف بصورة مرقة، وهي: الباء والراء والكاف.

(١) طبقات التحويين للزبيدي (١٨٥).

(٢) أتينا على ذكر كيفية تلفظها في الصفحة (١٧).

١٠ - استعمال الكلمات العربية القديمة، الشائعة في الفارسية في اللغة المعاصرة.

١١ - إلحاد الضمير بالصفة، كما في الفارسية، ففي (بيتنا الجديد) يقول: بيت جديدا.

محاولة لتخفييف وطأة المعضليتين «الثنائية والازدواجية في اللغة»: تبين فيما سبق أنَّ أهمَّ ما يعترض طريق تعلم الفصحي وتعليمها، ويقف عقبة كثيرة دون تقدمها في البلدان العربية والإسلامية، هما: الثنائية اللغوية التي تسود المجتمعات العربية في الأقطار العربية وفي المهجر، والازدواجية اللغوية التي تكتنف لهجات العرب المقيمين في المهجر، وتشين كلام من يعيش في أحد الأقطار العربية من المواطنين - كالبربر في مراكش والأكراد في سوريا والأتراء في العراق - والجاليات المختلفة، وكذا متعلم اللغة العربية في البلدان غير العربية كإيران.

وممَّا يجدر ذكره، هو أنَّ كلتا المشكلتين قد عاصرت الفصحي منذ قديم الزمان، واحتווشتها على مر العصور، ولا تزال كذلك إلى يومنا هذا. إلا أنَّ الثنائية أقدم من الازدواجية في ملازمتها للفصحي، وأشدَّ نكبة لها، إذ نمت على حسابها، وضيقت عليها. ولكن هذا لا يعني أنَّهما على طرفي نقيض، بل بينهما تفاضل وتنافس، كما يحصل ذلك بين الشقيقين أو التربين، فيمكن في هذه الحال جمع شتاتها، وتضييق الهوة بينهما، وهذا ما نأمله ونصبو إليه .

وأقدم هنا بعض ما عنَّ بفكري إلى زملائي المعلَّمين والمختصين بهذا الأمر، راجياً أن يحرز رضاهم، هو حصيلة عشرين عاماً تقريباً، قضيتها

في خدمة لغة القرآن في ميادين التعليم والتحقيق والتأليف والتصحيح والترجمة.

السبل المقترنة لطبع جمالي ثانية اللغة:

- ١ - السمو بالعامية إلى مستوى الفصحى، ويتم ذلك عبر معرفة أصول مفرداتها، ومن ثم تقويمها طبق ما جاء في الفصحى، ونشرها عبر وسائل الإعلام، كقول أهل البحرين: «تُمبا»، وأصله (تبغي).
- ٢ - انتقاء ما تداولته الألسن من المفردات الفصيحة المشهورة، كإطلاق العراقي على البطيخ الأحمر (رقى)، والسعودي (جب)، والمصري (بطيخ)، والسوسي واللبناني (بطيخ أحمر).
- ٣ - القضاء على الأمية، وذلك عن طريق فرض التعليم على كل من لا يحسن القراءة والكتابة من الصغار والكبار لكلا الجنسين.
- ٤ - إدخال التقنية الحديثة في جهاز التعليم، كاستعمال الأقلام التعليمية في مختبرات اللغة، ووسائل الإيضاح المختلفة في قاعة الدرس.
- ٥ - إجبار معلم اللغة العربية على التكلّم بالفصحي أثناء الدس في كافة المراحل الدراسية.
- ٦ - حث الطالب على التكلّم بالفصحي في المرحلة الابتدائية، وإجباره على ذلك في سائر المراحل.
- ٧ - إقامة مؤتمرات أدبية في كافة الأقطار العربية على غرار مؤتمر الشعراء، كإقامة مؤتمر للكتاب والمترجمين والمصححين ومعلمي العربية بصورة دورية.
- ٨ - عقد محافل سنوية للغوين العرب، لتدارس الطرق الكفيلة لإشاعة

- الفصحي، والحدّ من اللهجات المحلية.
- ٩ - إصدار مجلات وصحف متخصصة، تعنى بطرق تعليم العربية، وتوجيه معلّميها نحو النهج الأمثل.
- ١٠ - تأسيس نوادي أدبية، يجتمع فيها الأدباء ورواد اللغة، كالنادي الرياضي.
- ١١ - عقد اتفاقيات ثقافية مع البلدان الأجنبية، لإيفاد معلمين وأساتذة للغة العربية.

التخفيف من شدة ازدواجية اللغة

- ١ - وضع منهاج يومي، يضمن للمتعلّم الاستمرار في النطق باللغة العربية، وخصوصاً بعد التخرج؛ ليكون بمنحة من خضم لغته الأم، كمشاهدة الأفلام العربية - ولا سيما التعليمية - بواسطة جهاز الإرسال (الفديو)، والاستماع إلى الأشرطة والأسطوانات العربية بواسطة المسجل والحاكي.
- ٢ - مطالعة الصحف والمجلات العربية بصورة مستمرة.
- ٣ - الاستماع إلى البرامج العربية عبر الإذاعات الناطقة باللغة العربية الفصحي.
- ٤ - السعي إلى ترجمة كتاب عربي إلى اللغة الأم أولاً، ثم ترجمة كتاب من لغة أجنبية إلى اللغة العربية ثانياً؛ لكي يبقى المتعلّم منشداً إلى العربية من خلال مراجعته المعاجم والنصوص العربية.
- ٥ - ارتياح التجمعات العربية، والتحدث مع أفرادها باللغة العربية الفصحي.

- ٦- الاستغفال بتعلم اللغة العربية.
- ٧- العمل كدليل للسياح العرب الذين يفدون إلى بلاد المتعلم.
- ٨- السفر إلى الأقطار العربية للسياحة أو الدراسة أو التجارة.
- ٩- الاتصال بأيّ عربي، يسكن أحد الأقطار العربية عن طريق المراسلة.
- ١٠- مراجعة الأساتذة العرب في الأمور العلمية واللغوية.
- ١١- تأسيس محافل لغوية ومؤسسات تعليمية، تتصدى لإشاعة العربية الفصحى، بواسطة نشر المطبوعات وإقامة المهرجانات في شتى المناسبات.
- ١٢- اقتناء كتب عربية، كالمعاجم والقصص، عن طريق الاستعارة أو الشراء.



الكوفة بين الولاء والابتلاء

«حقائق مغيبة»

﴿صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾

الكوفة في عهد الإمام علي

قال الإمام علي :



«لا تسبوا أهل الكوفة، فوالله إن فيها لمصابيح الهدى وأوتاد ذكر ومتاعاً إلى حين، والله ليدقق الله بهم جناح الكفر».»

بقيت العلاقة بين الإمام علي وأهل العراق عرضة لتحليلات واتهامات غير منصفة، بل ومحنيزة في أكثر الأحيان وفيما يلي بعض الملاحظات في هذا الخصوص:

١- لقد كانت مراكز القرار في الوطن الإسلامي في فترة خلافته هي: (الكوفة والبصرة والشام والحجاج)، والسبب في ذلك هو وجود

الصحابة وقادة الفتح والجيوش العربية الفاتحة في هذه الأقاليم الأربع وبكثرة، وقتلهم فيما عدتها من الأقاليم. (فالناس كما وصفهم أحد الصحابة آنذاك أربع فرق: علي بظهر الكوفة، وطلحة والزبير بالبصرة، ومعاوية في الشام، وفرقة الحجاز لاغناء بها ولا يقاتل بها عدو)^(١)، وبملاحظة ذلك تكون الكوفة هي الإقليم الوحيد الذي وضع نفسه تحت تصرف الإمام، وقاتل معه بصدق وبشجاعة وبلا ملل أو كلل حتى كانت الفتنة التي فرقت الناس.

٢- إن الإمام علي عليه السلام الذي اختار الكوفة دون غيرها من الأمصار مستقرًا له وعاصمة لحكمه، واختار أهلها من دون الناس جنداً له، هو أعرف من غيره بمواطن النصرة ومراقبة الولاء، ولو كان في العالم الإسلامي آنذاك مصر آخر يعيش فيه الولاء لخط الإمامة أكثر من الكوفة لذهب إليه.

إن من ينظر إلى واقع العالم الإسلامي آنذاك سيدع أن الكوفة ورغم كل ما فيها فإنها كانت الخيار الأول والأخير والوحيد للإمام علي، ونتساءل عمن كان مؤهلاً غيرها لتحمل تبعات وقفه الحق تلك، ثم من يملك الدليل الذي يثبت أن ذهابه إلى غير الكوفة كان سيحقق النتائج المطلوبة؟

٣- إن كان أهل العراق قد قصروا في وقوفهم مع الإمام علي؛ فإن غيرهم قد وقف ضده، وأخرين كانوا يقفون على التل، فأيهم الأرجح في الميزان، ولماذا يخصّ أهل العراق بالشتيمة؟

ثم إن كل ما قد أثير حول أهل العراق لم يكن إلا بعد خديعة رفع المصاحف وأمساة التحكيم، وما تبعها من تداعيات أدت في النهاية إلى

(١) عبد الخير الخيواني، من أنصار أمير المؤمنين عليه السلام، أعيان الشيعة ج ٢ ص ٣٤ ح ٢ دار التعارف.

تصدع الجبهة العراقية وانشقاق الخوارج، وقد اتسع الخرق خاصة بعد أن قضى الإمام علی عليه السلام على الجزء الأكبر منهم في معركة النهروان؛ فامتالت النقوس بالآحقاد والإحن.

وفي ذلك كتب أحد رجال معاوية المتخفين في الكوفة إلى سيده يخبره بما وصلت إليه الحال في جبهة الإمام، وهو عمارة بن عقبة بن أبي معيط -كتب يقول: «أماماً بعد فإن علياً خرج عليه قراء أصحابه ونساكهم، فخرج إليهم فقتلهم، وقد فسد عليه جنده وأهل مصره، ووُقعت بينهم العداوة، وتفرقوا أشد الفرقة، وأحببت إعلامك والسلام»^(١).

٤- إن أهل العراق لم يعيشوا مع الإمام علي عليه السلام فترة حضانة وتوجيه كافية لكي يطلب منهم أن يكونوا كأهل الشام مثلاً، الذين تولى معاوية لعشرين عاماً تعبيتهم وإعدادهم، وغسل أدمنتهم ومن دون منافس يعكر عليه الأجواء؛ حتى أن أبواب الشام قد أغلقت بوجه الصحابة ومنعوا من دخولها مخافة أن تتغير آراء أهل الشام واهواؤهم إذا ما اختلطوا بهم وعرفوا الحقائق المستورة؛ وبذلك أصبح أهل الشام لا يعرفون غير معاوية ولا يفهمون من الإسلام إلا ما ي قوله معاوية، وقد استمرت سياسة عزل أهل الشام عن محيطهم الإسلامي حتى أواخر حياة معاوية؛ حيث أوصى قبيل وفاته بضرورة منع اختلاط أهل الشام بغيرهم: (وانظر أهل الشام فليكونوا بطننتك وعيتك فإن رابك من عدوك شيء فانتصر بهم، فإذا أصبتهم فاردد أهل الشام إلى بلادهم فإنهم إن أقاموا بغير بلادهم تغيرت أخلاقهم)^(٢).

(١) مصادر نهج البلاغة، عبدالزهراء الخطيب ص ٤٢٥.

(٢) الكامل لابن الأثير: ص ٣٦٨ ح ٣.

ويحدثنا التاريخ أن معاوية بدأ منذ أيام الخليفة الثاني عمر يثبت الأمر لنفسه في الشام، ويسير في ذلك سيرة من يريد أن يجعل الشام عاصمة ملكه القادم، وقد نجح في ذلك حتى أصبحت طاعة أهل الشام مضرب المثل في ذلك العصر، ولعلنا لا نغالي إذا قلنا بأن الشام أصبحت في عهد عثمان هي العاصمة الحقيقة لدولة الإسلام الناشئة، ويصح أن نقول: بأن معاوية صار آنذاك الخليفة الفعلي؛ بدليل أن جميع من كان ينفيهم عثمان أو ينفهم ولاته في الأمصار المختلفة يساقون إلى معاوية، فأبوزر وثوار البصرة والكوفة سيقودوا إلى معاوية ليرى رأيه فيهم^(١)، لقد كان هناك شبه اتفاق بين القوم على تثبيت الأمر لبني أمية في الشام، وجعلها قاعدة أمنية لقريش وعزلها عن باقي أقاليم العالم الإسلامي، وهما هـ الإمام يخاطب عثمان أثناء الفتنة قائلاً: «إن معاوية يقطع الأمور دونك وأنت تعلمها فيقول للناس هذا أمر عثمان فيبلغك ولا تغير على معاوية»^(٢).

وهكذا أصبح معاوية هو المدبر الفعلي لشؤون السياسة الإسلامية في عهد عثمان، فكل من يدعوا إلى رأي جديد خطراً كان أم غير خطير يساق إلى معاوية ليرى رأيه فيه^(٣).

وبعبارة واضحة: (إن الإمام علي عليه السلام قد استلم الحكم، وهناك حكومة خفية تدير الأمور من خلف الستار، وتمسك بكل خيوط المسرح السياسي في تلك الحقبة، ولها قاعدتها الأمينة وجيشها المخلص الكثيف العدد والعدد)، ويبدو أن ما حصل في السقيفة قد أسس لإبعاد العلوبيين

(١) وعاظ السلاطين، على الوردي: ص ١٣٨.

(٢) سيرة الأئمة، عادل الأديب: ص ٦٠.

(٣) وعاظ السلاطين، على الوردي: ص ١٣٨.

عن الحكم والى الأبد، ولم يكن التمكين لمعاوية في الشام إلا خطوة في هذا الاتجاه بل الخطوة الأهم والأخطر وهو ما يذكرنا ويعيّدنا قسراً إلى نظرية (المؤامرة) في التاريخ.

أما أهل العراق فقد تولى الإمام عليه السلام ولايتهم وهم فرق وتيارات وفئات سياسية مختلفة وقد عادت من جديد قيم الجاهلية من العصبيّات القبلية والإقبال على لذائذ الدنيا والتهالك على جمع الأموال واستطاب الناس حياة الترف والدعة.

فكان على الإمام عليه السلام أن يخوض حربين في وقت واحد: حرباً داخلية لتقويم الانحراف وتوحيد الصفوف، وحرباً خارجية لرأد الفتنة - ولم تكن الأعوام الأربع التي قضاهما عليه السلام بينهم وكلها حروب وفتن لم تكن تسمح لهم بأن يأخذوا حقهم من التربية العلوية والتعبئة السياسية، ومن الإعداد وإصلاح النفوس وتوحيد الصفوف.

أما أهم محاور الحرب الداخلية التي كان يخوضها الإمام وأهم المعوقات التي أفسدت عليه النصر الذي كان قاب قوسين أو أدنى فنستطيع أن نوجزها بما يلي:

أ - ضمور حالة الوعي الرسالي عند الناس إلى الدرجة التي جعلتهم يفقدون القدرة على التفاعل مع خطاب الإمام السياسي الذي كان يطالبهم بخوض الحرب الهجومية دفاعاً عن الإسلام وإحياءً للرسالة الإسلامية. وهو ما يتطلب وعيًا عالياً واستعداداً للتضحية من أجل المثل العليا والمبادئ الحقة، بينما كان أهل الشام يخوضون حرباً دفاعية، وهو أمر حتى يمكن التفاعل معه بسهولة ويسر.. وهكذا لم تكن الأطروحتان متكافئتين من حيث درجة الجهد المطلوب، ومن حيث درجة الدفع

والتحريك، فالأطروحة الأولى ت يريد من الجيش أن يخرج من بيته مهاجراً يغزو في سبيل الله، والأخرى ت يريد من الجيش أن يبقى في بيته وأن يحافظ على استقلال بلده في أرضه^(١).

ب - كان لمعاوية المستقر في الشام أذرع كثيرة داخل العراق، وقد استفاد منها بصورة متقدمة في حربه مع الإمام، كما أنه قد استعمل أسلوب الرشوة وشراء الرجال للتأثير على جبهة الإمام، أي أن جبهة الإمام كانت مخترقة، بينما كانت جبهة معاوية مركزاً جذب لمرضى النفوس وضعيفي الإيمان وطلاب الدنيا الذين نفرهم من الإمام كلمة الحق (التي لم تبق له خللاً) كما صرّح بذلك^{عليه السلام} وقربهم إلى معاوية المال الحرام الذي كان يغدقه عليهم والوعود المغربية بالإمرة والولاية والأراضي، وقيم الجاهالية التي أحياها في نفوسهم - هذا فضلاً عن استعماله لأساليب الغدر والمكر مما كان بعيداً جداً عن سلوك أمير المؤمنين وهو القائل: «واه ما معاوية بأدھی مني ولکنه یغدر ویفجر». لقد كان الإمام^{عليه السلام} يتربع عن استخدام الكثير من أساليب الغدر والمكر المتعارفة في الحرب، فكان كمن يقاتل بيد واحدة.

ج - الإصلاحات الإدارية، إذ قام الإمام^{عليه السلام} بجملة من الإصلاحات كان أهمها عزل الولاية والأمراء المنصبين من قبل الخليفة الثالث عثمان؛ فانتقلوا إلى جبهة معاوية بكل ما يملكونه من مال ونفوذ وتأثير وإمكانات حصلوا عليها بحكم توليهم لأمور الناس فترات طويلة.

د - الإصلاحات المالية: حيث أمر الإمام^{عليه السلام} بمصادر جمّيع الإقطاعيات والأموال التي أعطاها عثمان بغير وجه حق، إضافة إلى

(١) الأئمة الائتين عشر، دراسة تحليلية، عادل الأديب ص ٧٤ - ٧٥ يتصرّف.

قيامه عليه بتقسيم العطاءات بصورة متساوية على الناس من غير مراعاة للاعتبارات التي كان معمولاً بها قبله، ولقد تسببت هذه الإصلاحات في إعراض الكثير من وجهاء القوم وزعماء القبائل عن نصرة الإمام؛ حتى تحولوا إلى طابور خامس كان يمعن تمزيقاً في جبهة الإمام الداخلية.

بينما كان الأمر على العكس في جبهة معاوية، حيث كان تصبّ في خزائنبني أمية وعلى مدى سنتين طويلة، أموال وغنائم الفتوحات الإسلامية، التي كانت فوق حدود الخيال، وكلّ هذا قد وظّف في الحرب ضدّ الشرعية، فصرفت الأموال لشراء الخسائر والدمّ وبناء الجيوش وتحصين الجبهة الشامية واحتراق الجبهة العراقية.

ولا يخفى أن التشكيلات العسكرية في ذلك الزمان كانت متكونة من القبائل، وكان لزعماء تلك القبائل تأثير كبير في توجيه قبائلهم بالاتجاه الذي يرونّه، وكان كثيراً من زعماء هذه القبائل وأشراف الناس قد تأثروا سلباً بسياسة الإمام عليه العادلة في توزيع الأموال وفي سحبه لامتيازاتهم الكبيرة التي كانت في زمن عثمان، وقد حاول بعضهم مساومة الإمام عليه فأرسلوا إليه الوليد بن أبي معيط الذي قال له:

(يا أبا الحسن، إنك قد وترتنا جميعاً ونحن أخوتك ونظراؤك منبني عبدمناف، ونحن نبایعك اليوم على أن تخضع عنا ما أصبناه من المال أيام عثمان، وإن خفناك تركناك فالتحقنا بالشام...»^(١)).

هـ - لقد كانت الكوفة مقرّاً للكثير من الصحابة، حيث سكن فيها بعد تصريحها (١٤٨) صحابياً^(٢) وقد وقف عدد منهم من هؤلاء على الحياد

(١) نهج البلاغة ج ١ ص ١٤٠.

(٢) تاريخ الكوفة، حسين البراقي ص ٣٨٢.

كسعد بن أبي وقاص وغيره، بل إن بعضهم كان يثبط الناس عن المشاركة في الحرب، وكانوا يشعرون روح الاعتزاز والجلوس على التل -من أمثال «أبي موسى الأشعري»؛ مما أثار البلبلة وأوجد حالة من الشك شوّشت الرؤية على بعض الناس وخلطت عليهم الأمور.

إن المسلمين وبالتدريج وخضوعاً للأمر الواقع، وبحكم السياسة الحاكمة على يد الخلفاء الثلاثة، بدأوا يعاملون علياً على أساس أنه (صاحبى جليل لا أكثر) وبحكم هذا التقييم كان يوجد كثير من الصحابة ممن كانوا يرون أنهم لا يقلون عن الإمام عليه السلام، أو على أحسن تقدير أن الفارق بينه وبينهم فارق تافه.. وهذا الوضع لم يكن موجوداً في المجتمع الشامي الذي لم يكن يعرف غير معاوية بن أبي سفيان، فنظرة أهل الشام ورجالاتهم إلى معاوية تختلف عن نظرة أهل المدينة والعراق إلى الإمام عليه السلام، وهذه النظرة المختلفة هي التي أوجدت باستمرار في حياة الإمام عليه السلام نقاضاً وكثيراً من الآراء والاجتهادات المتضاربة وامتناعاً في كثير من الأحيان عن قبول رأي الإمام عليه السلام، بينما كان أهل الشام يتلقون أوامر معاوية بالتسليم والطاعة التامة^(١).

لقد بذر هؤلاء الصحابة بذرة الشك في جبهة الإمام عليه السلام، فهم كانوا على قدر كبير من الورع والتقوى في نظر الناس والمتلبسين بلباس الأتقياء العقائديين المثاليين، كانوا يوحون إلى الجماهير بأنَّ المعركة ليست صحيحة وأنها فتنـة، (القاعد فيها خير من القائم والنائم فيها خير من القاعد، والمashi فيها خير من الساعي)^(٢).

(١) الأئمة اثنى عشر، عادل الأديب، ص ٧٨-٧٩.

(٢) الأئمة اثنى عشر، عادل الأديب، ص ٧٨-٧٩.

وهكذا نمت وترعرت بذرة الشك تلك؛ لتشمر فيما بعد (الخوارج) الذين أفشلوا خطط الإمام علي^(١)، ثم قتلوا وكادوا أن يفتكوا بالإمام الحسن^(٢) بعد أن أحذثوا البلبلة في معسكره^(٣)، ثم اشتركوا في دعوة الحسين^(٤) إلى الكوفة ليساهموا في قتله وسبي عياله.

٥- وإن كان الإمام^(٥) قد قسى على بعض أهل العراق في بعض خطبه، فإنما كان يستثير حميتهم ويستتهض هممهم، وإن كان قد عانى حقاً من عدم اطاعتهم له؛ فإنها معاناة وألام وصرخات كل الأنبياء والمصلحين عبر التاريخ، وليس الأمر خاصاً بأهل العراق فأنصار الحق دائمأ قليلون؛ لأن نصرته مكلفة ومن يتولى الحق فعليه أن يستعد للبلاء، وقد قالها سلام الله عليه في احدى خطبه:

«أيها الناس لا تستوحشوافي طريق الهدى لقلة أهله»^(٦).

٦- تؤكد المصادر التاريخية أن أكثر أهل الكوفة كانوا على مذهب جمهور المسلمين في ولائهم السياسي بما في ذلك الموالي الذين كانوا يشكلون نسبة عالية من سكان الكوفة، ولم يكن شيعة علي آنذاك يمثلون أكثر من السبع أو الثمن من مجموع أهل الكوفة، وكانوا بالخصوص قبائل همدان وكندة ومذحج وكلها من قبائل اليمن^(٧).

(١) الأئمة اثنى عشر، عادل الأديب، ص ٧٨-٧٩.

(٢) الأئمة اثنى عشر، عادل الأديب، ص ٧٨-٧٩.

(٣) الأئمة اثنى عشر، عادل الأديب، ص ٧٨-٧٩.

(٤) الأئمة اثنى عشر، عادل الأديب، ص ٧٨-٧٩.

(٥) نهج البلاغة، الخطبة ١٩٩.

(٦) لاحظ ماسيينيون خطط الكوفة ص ٦٢ بتصرف.

٧- إنّ مكانت الإمام^(١) في نفوس الناس آنذاك لم تكن بالقدسية التي نعرفها نحن اليوم، لقد كان الإمام في نظر الناس - هو الصحابي الجليل وال الخليفة الشرعي المنتخب ولذلك فإنّهم ما كانوا يجدون كبيراً إثم في مخالفته والاعتراض عليه، وكان^(٢) يسمح لهم بهذه المعارضة والمخالفة ويقول:

«فلا تكلمني بما تكلّم به الجبارة، ولا تتحفظوا مثني بما يتحفظ به عند أهل الباردة، ولا تخالطوني بالمصانعة، ولا تظنوا بي استثنالاً في حقّ قيل لي ولا التمساً عظام لبنيّي، ولا تكفوا عن مقالة بحقّ أو مشورة بعدل؛ فإني لست بنفسي بفوق أن أخطئ، ولا آمن ذلك من فعلي إلا أن يكفي الله من نفسي ما هو أملك به مثني - فإنّما أنا وأنتم عبيد مملوكون لربّ لا ربّ غيره يملك مثناً ما لا نملك من أنفسنا»^(٣).

وكان بذلك يعلم الناس أن لا يشعروا بالانسحاق أمام الحاكم، ويمارسوا دورهم في مراقبته ومحاسبيه والاعتراض عليه، ومن دون خوف. ولطالما عانى معاوية ومن تبعه من الخلفاء من آثار هذه التربية العلوية حتى قالها معاوية يوماً:

يا أهل العراق، لقد لمظلكم ابن أبي طالب الجرأة على السلطان وبطيء ما تقطمون.

إنّ الشيعة في ذلك الزمان لم يكونوا شيعة بالمعنى الخاص الذي نعرفه اليوم، بل كانوا شيعة بالمعنى العام، فهم أنصار الإمام علي عليه السلام

(١) الأئمة اثنتي عشر، عادل الأديب، ص ٧٨ - ٧٩.

(٢) الأئمة اثنتي عشر، عادل الأديب، ص ٧٨ - ٧٩.

(٣) نهج البلاغة، الخطبة ٦١٤.

وحزبه السياسي وتياره الجماهيري المستضعف^(١).
وفي الواقع فإنَّ الأمويين قد استطاعوا من خلال جمهرة من الفقهاء
إعطاء (المشروعية الفقهية) لسلطة القوَّة فأصبح (فقه الطاعة) لسلطة
الظلم هو البديل عن (فقه الثورة) بادعاء خوف الوقوع في الفتنة الداخلية.
وهكذا استطاعوا تخدير معظم أنحاء العالم الإسلامي وقتل روح الثورة
في أبنائه لفترات زمنية متварبة، ولم يشذَّ عن ذلك سوى العراق الذي
فشلَت كلُّ الأساليب الإرهابية والتخليلية في ترويضه وخداعه
وتخديله، وبقي صداعاً دائمًا يؤرق الطغاة ويقضّ مضاجعهم.
إنَّ روح الثورة ومفاهيم العدالة الاجتماعية ومسألة الحكام التي زرع
بذورها الإمام علي^{عليه السلام} في أرض العراق هي التي حصنَت هذه الأمة،
وجعلتها عصية على التطويق والخداع بعد أن وضعَت لها النموذج الأمثل
والمثال الأعلى، فأصبحت القلوب خالية إِلَّا من حبِّ عليٍّ وعدلِ عليٍّ وروحِ
عليٍّ ومن سار على دربِ عليٍّ إلى يوم الناس هذا.
وعلى كلَّ حالٍ ومع كلَّ هذه الظروف والمؤثرات فقد كان أهل العراق
رجالَ الأشداء في الجمل وصفين والنهروان، بل إنَّهم قد نفروا إليه
ليجاهدوا تحت رايته حتى قبلَ أن يحطَّ رحاله بين ظهريَّيهم عندما كان
في الطريق من الحجاز إلى البصرة متوجهاً للحرب أصحابَ الجمل.
٨ - ثمَّ ألم تكن معاناته^{عليه السلام} في العراق أهون بكثيرٍ من معاناته في
الحجاز؛ حيث لم يبقَ من عشرات الآلاف التي بايعته إِلَّا رجالٌ بعد
أصابع اليَدِ، ولم يكن قد مضى على البيعة ووفاة النبي إِلَّا أشهر
معدودات؟ بينما وجد^{عليه السلام} في العراق وبعد عشرين عاماً من الدعاية

(١) تعدد أدوار ووحدة هدف، الشهيد محمد باقر الصدر، ص ٧٧ بتصرف.

المضادة لخط أهل البيت عليهم السلام وجد عشرات الآلاف من الرجال والأنصار الذين خاض بهم حروبها القاسية مع الناكثين والقاسطين والمارقين، ورفع بهم راية الحق ما كانت لترتفع بغيرهم في ذلك الزمان.

٩- إنَّ ما نسب إلى الإمام عليه السلام في ذمِّ أهل العراق بحاجة إلى التثبت والتدقيق لأنَّه من المعروف أنَّ بعض ما نسب إليه هو من المراسيل، شُمَّ أنه يعارض بكلمات له عليه السلام تصف أهل الكوفة وقبائل العراق التي قاتلت معه بأروع الصفات، وتضعهم في مكانة يحسدهم عليها الآخرون، وكمثال على ذلك ما ورد بحُقْمِه في بعض الخطب والرسائل والكلمات ومنها: «يا أهل الكوفة، إنَّكم من أكرم المسلمين وأقصدكم تقويمًا، واعدلهم سنة وأفضلهم سهماً في الإسلام وأجودهم في العرب منكباً ونصاباً، وأنتم أشدُّ العرب ولدَلنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأهل بيته وإنما جئتم ثقة بعد الله بكم للذى بذلتُم من أنفسكم»^(١) «إلى أهل الكوفة جبهة الأنصار وسنام العرب»^(٢) «يا أهل الكوفة، جزاكم الله من أهل مصر عن أهل بيته نبيكم أحسن ما يجزي العاملين بطاعته والشاكرين لنعمته فقد سمعتم وأطعتم ودعتم فأجبتم»^(٣) «ما أشدَّ بلايا الكوفة! لا تسبوا أهل الكوفة. فوالله إنَّ فيها لمصابيح الهدى وأوتاد ذكر ومتاعاً إلى حين، والله ليتحقق الله بهم جناح الكفر، لا تنتخبوا أبداً غير مكة حرم الله والمدينة حرم رسول الله، والكوفة حرمي وما من مؤمن إلا وهو من أهل الكوفة أو هواد لينزع إليها»^(٤). «الكوفة جمجمة الإسلام وكتن الإيمان وسيف الله ورحمه، يضعه حيث أحب، والذي نفس على بيده لينتصرن الله بأهلها في شرق الأرض وغربها كما

(١) أعيان الشيعة، العاملی ج ٣ ص ٣٥ عن الإرشاد للمفید.

(٢) نهج البلاغة، الخطبة ٢٣٩.

(٣) نهج البلاغة، الخطبة ٢٤٠.

(٤) فضل الكوفة وأهلها، محمد بن علي العلوى الحسنى الكوفي ص ٧٠.

انتظر بالحجاز»^(١).

«الكوفة قبة الإسلام وسيف الله ورمحه يضعه حيث يشاء»^(٢).

«كأني بك يا كوفان تُمدِّين مد الأديم العكاظي؛ تعركين بالنوازل وتركتين بالزلزال، وإنِّي لأعلم أنَّه ما أراد بك جبار سوءاً إلَّا ابتلاه بشاغل ورماه بقاتل»^(٣)

«وليس أهل الشام بأحرص على الدنيا من أهل العراق على الآخرة»^(٤)

«وأنتم الهايمون العرب» و(يا فيق الشرف) و(الأنف المقدم) و(السنام

الأعظم)»^(٥).

«أنتم الأنصار على الحق والإخوان في الدين والجتن يوم البأس والبطانة دون الناس، بكم أضرب المدبر وأرجو طاعة المقرب»^(٦).

أَمَا رأيَهُ إِلَّا فِي قبائلِ العراقِ التي قاتلت تحت رايته وهي ربعة وهمدان ومضر ومذحج وطيء والأزد وغيرها.. فكان يردد دائمًا:

«فخر طويل لك يا ربعة» (يا ربعة أنت درعي ورمحي).

«يا معشر همدان، أنت درعي ورمحي، يا همدان، ما نصرتكم إلَّا الله ولا أجبرتم غيره».

وقد أثر عنده قوله: «لو كنت بوابةً على باب جنة لقلت لهمدان: ادخلوني بسلام»^(٧).

١٠ - إنَّ من يطالع وقائع حرب صفين وأهوالها وطول مدةِها؛ ليأخذَه

(١) فضل الكوفة وأهلها، محمد بن علي العلوي الحسني الكوفي ص ٧٢.

(٢) المصدر السابق، ص ٧٢.

(٣) نهج البلاغة، الخطبة ٤٧.

(٤) نهج البلاغة، الرسالة ٢٥٥

(٥) نهج البلاغة، الخطبة ١٠٦.

(٦) نهج البلاغة، الخطبة ١١٧.

(٧) نهج البلاغة ج ٣ ص ١٤٤ - ١٦٥.

العجب من بطولات وتضحيات أهل العراق، وهم يدافعون عن الإسلام الأصيل وخط الإمامية ويفدونه بالغالى والنفيس؛ حتى قال قائل القوم: الله الله في النساء والأطفال، من لبني الأصفر بعدكم أيها الناس، بعد أن أشرف الجيشان على الفناء، وكانت طلائعهم بقيادة مالك الأشتر قاب قوسين أو أدنى من النصر لو لا الفتنة وخيانة بعض الزعماء من طلاب الدنيا الذين سبّوا بخيانتهم وتقاعسهم حالة من البلبلة والفرقة، أثرت على جبهة الإمام وأدت إلى النتائج التي سجلها التاريخ.. نعم إن ملحمة صفين هي سفر لل Mage والخلود، وتأج مفاخر أهل العراق، ولو لا الفتنة لغير العراقيون وجه التاريخ في صفين.

١١ - وأخيراً ولنفترض أننا سلمنا بكل ما يقوله الرواة ومؤرخوا السلاطين - نقول: وهل كان أكثر أهل العراق آنذاك إلا جنود الفتح الإسلامي الذين استوطنوه بعد الفتح، وهم من عرب الحجاز واليمن فإن كان هناك من سبة فهي لكل العرب، وليس خاصّة بأهل العراق إذ لم يكن قد تبلور في ذلك الزمان كيان خاص بهم، ولم تحدّد لهم معالم وسمات واضحة ومميزة كما هو اليوم.

١٢ - إنّ من ينظر إلى الطريقة التي تعامل بها الإمام علي في موضوع الحكم والسياسة وال الحرب ليجزم بأنه علي كان يريد أن يثبت قيماً ومبادئياً تبقى من بعده نماذج تقendi بها الأجيال.. لقد كان علي يؤسس لأنشِاء أكبر من حجم الزمان والمكان في تلك الحقبة التاريخية، ولم يكن منهجه علي أبداً منهج من يعتبر أن الحكم هو الهدف النهائي.. ولقد دفع أهل العراق ثمن هذه السياسة، وتحملوا كل المسؤولية عن ذلك في نظر المؤرخين، في حين إنّهم كانوا أتباع رجل إلهي ما كان هم الانتصار وحيازة

وسائله بقدر ما كان همه تثبيت المبادئ والقيم ووضع المقاسة المثلى للحاكم الإسلامي وللحكم الإسلامي، وهو العارف بموعده قيام دولة الحق في آخر الزمان والمنتظر لسيف المرادي الذي يخضب هذه من تلك.

لقد مضى عثمان وخلف الدولة الأموية قائمة بالفعل بفضل ما مكّن لها في الأرض وب خاصة في الشام، وبفضل ما مكّن للمبادئ الأموية المجافية لروح الإسلام من إقامة الملك الوراثي والاستئثار بالмагانم والأموال والمنافع، مما أحدث خلخلة في الروح الإسلامي العام. وجاء على ليرد التصور الإسلامي للحكم إلى نفوس الناس، وسار في طريقه يرد صورته كما صاغها النبي ﷺ.

إنَّ الذين يرون في معاوية دهاءً وبراعة لا يرونها في عليٍّ، ويُعزون إليهمَا غلبة معاوية في النهاية إنما يخطئون تقدير الظروف، كما يخطئون فهم على واجبه، لقد كان واجب علي الأوّل والأخير أن يرد للتراث الإسلامية قوتها وأن يرد إلى الدين روحه، وأن يجعلوا الفاشية التي غشت هذا الروح على أيديبني أمية، ولو جاري وسائلبني أمية في المعركة لبطلت مهمته الحقيقة، ولما كان لظفره بالخلافة خالصة من قيمة في حياة هذا الدين، إنَّ علياً إنما يكون علياً أو فلتذهب الخلافة عنه بل فلتذهب حياته معها^(١).

لقد عجز الإمام علي عن تحقيق أهدافه الآنية، وبهذا فهو خاسر في نظر أولئك الذين يحترفون السياسة ولا يفهمون غيرها. أمّا في نظر الذين يعتبرون التاريخ معركة مبادئ فـ(علي) هو لامتصر الأكبر، لقد كان

(١) العدالة الاجتماعية، سيد قطب ص ٢١٧.

باستطاعته عليه السلام أن يستعمل الكثير من الأساليب المتعارفة عند أهل السياسة كاستعمال منهج التغيير التدريجي للولاة وللقوانين، وإقرار الناس على ما تحت أيديهم من أملاك وعقارات وأموال حتى تستقر الأمور وتسلس له قيادها.

ولكنه عليه السلام كان يرى رأياً آخر، وكان يقول: «ما ظفر من ظفر الإثم به، والغالب بالشر مغلوب»^(١) ويقول: «اتأمروني أن أطلب النصر بالجور؟»^(٢).

والخلاصة أن الإمام عليه السلام قد استلم مجتمعاً منحرفاً وغير متجانس، وكان عليه أن يقوم بإصلاح هذا المجتمع وتوحيد فئاته وتياراته، وأن يخوض به الحرب ومن غير فاصلة أو استراحة.. وقد واجه عليه السلام عدواً خبيثاً ماكراً مستقراً وموحداً استغل نقاط الضعف في جبهة الإمام ووظفها لصالحه.

أما أهل العراق فقد تسلط الأضواء عليهم باعتبارهم السبب الرئيسي والوحيد لكلّ ما حدث، والمنصف يعلم أن مسلسل الأسباب قد ابتدأ بالسقيفة، ولم يكن ما حدث بعدها إلا تحصيلاً للحاصل، ونتيجة طبيعية لعوامل الانحراف التي نثرت المجتمع المسلم واعادته إلى أحضان الجاهلية من جديد.

وصدق من قال: (النصر كلنا آباءُه، أما الهزيمة فلا أباً لها)^(٣).

(١) نهج البلاغة ج ٢ ص ٢٢١.

(٢) نهج البلاغة ج ١ ص ١٨٢.

(٣) نابليون بونابرت، امبراطور فرنسا.

الإمام الحسين عليه السلام وأهل الكوفة

قال الإمام الصادق عليه السلام: «الكوفة تحبّنا ونحبّتها أهل البيت».»

لقد دأب المؤرخون على اتهام أهل العراق بأنهم هم الذين دعوا الإمام الحسين عليه السلام لينصروه، ثم أنهم عدوا عليه فقتلواه، وفي الحقيقة فإن هذه التهمة لا تقل عن سابقتها تحيّزاً وتحاماً، وافتقاراً للموضوعية والإنصاف، وأدنى ببعض الأدلة على ذلك:

- ١ - إن دعوة أهل العراق للإمام الحسين عليه السلام دون غيرهم من الشعوب الإسلامية نقطة تسجل لصالحهم، وهم الذين خبروا حال الحكم الأموي والتلاف الشاميين حوله، ولم ينسوا عجزهم عن القضاء عليه وهو يحكم الشام فقط، فكيف يطمعون بالقضاء عليه وهو يحكم ما بين الهند وشمال إفريقيا، وهم أضعف بكثير عمّا كانوا عليه في السابق؟
- ٢ - إن استجابته عليه السلام ما كانت لتتم لو لا يأسه من تجاوب باقي أقاليم العالم الإسلامي مع حركته، رغم بقاءه لأكثر من أربعة أشهر في مكة المكرمة، متظراً غضبة المسلمين لدينهم وكرامتهم، بعد رفضه البعثة ليزيد، (ولا مجيب غير أهل العراق).

- ٣ - لقد كانت الكوفة في زمن الإمام الحسين عليه السلام خليطاً من الشعوب والديانات والقبائل والمذاهب السياسية، ولم يكن الشيعة يمثلون آنذاك سوى أقلية ضعيفة ومرصودة من الجميع.

من الناحية القومية

كان يعيش في الكوفة أقوام من الفرس والروم والترك والأكراد، وأكثرهم من بقايا الجيش الفارسي المهزوم ومن أسرى الحروب،

وكانوا يشكون حوالي نصف سكان الكوفة أو أكثر، وكان منهم شرطة ابن زياد وجهازه الأمني، وقد بلغ من استفحال أمر هؤلاء الموالي أن نسبت الكوفة إليهم فقالوا: (الكوفة الحمراء) باعتبار أن أكثر هؤلاء الموالي هم من الشعوب الآرية التي تميل ألوان بشرتهم إلى اللون الأحمر.

ومن الناحية الدينية

كان يسكن في الكوفة بضعة آلاف من اليهود والنصارى، وكانت بأيديهم مصانع السلاح ومصادر المال والذهب، وكانوا يمولون السلطات في سعيها لقمع حركة مسلم بن عقيل، وإغراء الناس بالأموال وتشبيطهم عن نصرة الحسين عليه السلام.

وسياسيًا

كان في الكوفة أحزاب كثيرة (الأمويين - الحزب الحاكم - والزبيريين والخوارج)، وكانت بيد الأمويين كل مراكز القوة والتأثير السياسية والاجتماعية والأمنية.

وقبليًا

كانت أكثر قبائل العراق موالية للأمويين، وكانت الأموال تصرف بسخاء لشراء زعماء تلك القبائل.

كل هذا سهل على ابن زياد الانفراد بالأقلية الشيعية وشن حركتها ومنعها من نصرة الحسين عليه السلام.

ومن هذا الخليط غير المتجانس تكون الجيش الذي قاتل الحسين عليه السلام.

في كربلاء، وهو ما يفسّر كثيراً من المواقف التي حدثت في ساحة المعركة، لقد كان القوم يقولون للحسين عليه السلام: (اتما نحاربك بغضلك ولا يأبيك) وهو كلام حاقد موتون، وليس كلام محبّ مجبور على الوقوف مع الجيش الأموي، وكان الإمام عليه السلام على علم بهوية هذا الجيش؛ فكان يخاطبهم بـ(يا شيعة آل أبي سفيان) نعم، لقد اشتركت الكوفة بكلّ مكوناتها التي مرّ ذكرها في قتل الحسين عليه السلام ولم يختلف عن ذلك سوى الشيعة الذين قمعوا وبمنتهي القسوة، ومع هذا لم يجد التاريخ الظالم أحداً يعلق برقبته تلك الجريمة الشنعاء سوى شيعة الإمام وأنصاره.

فقتلَ الإمام الحسين عليه السلام ومن أجل أن يبعدوا التهمة عن أنفسهم، اتهموا شيعة الإمام من أهل الكوفة بأنّهم هم الذين قتلوا.

إنّ هذا الخليط غير المتجانس في المجتمع الكوفي كان من الأسباب الرئيسية التي أدّت إلى الحيلولة بين شيعة الكوفة ونصرة الحسين عليه السلام. ويتجلى ذلك من خلال عدة اعتبارات:

- أ - إنّ مجتمعاً خليطاً كهذا تكون فيه عملية تجميع القوى وتوحيد الصفوف أمراً هو أقرب إلى المستحيل، بينما تسهل فيه عملية التفرقة والتفكيك والهدم.
- ب - إنّ سلاح الإشاعة يكون أكثر تأثيراً وتدميراً للمعنويات في مثل هذا المجتمع الخليط.

- ج - إنّ الذين بايعوا مسلم بن عقيل ليس كلّ أهل الكوفة، بل الأقلية الشيعية فقط، ولذلك وعندما دخل ابن زياد إلى الكوفة انضمّ إليه باقي الفئات من غير الشيعة طمعاً أو خوفاً، وهذا فقد سخرهم ابن زياد لرصد الشيعة ومحاربتهم ومنعهم من نصرة الحسين عليه السلام.

٤ - لقد استعمل ابن زياد مختلف أساليب الترغيب والترهيب مع مجتمع، يعيش منذ عقدين من الزمن أجواءً إرهابية بوليسية، وقمعاً شرساً ومستمراً، وتجويعاً وإذلالاً؛ فاشترى من يمكن شراؤه من الوجاهاء وكبار القوم والاشراف، وحاول من خلالهم شراء الآخرين وهو ما تكشفه وصيّته لهم: «أشرفوا على الناس فمنوا أهل الطاعة بالزيادة والكرامة، وخوّفوا أهل المعصية بالحرمان والعقوبة، وأعلمواهم وصول الجنود من الشام»^(١).

وقد اصطفَّ معه كثيرون من الفئات الأخرى الناقمة على الشيعة، ثم أشعَّ بآنَّ جيوشاً شاميّة كثيفة تقترب من الكوفة مما أثَّر على معنويات الناس؛ حيث وجدوا أنفسهم على وشك الاصطدام وجهاً لوجه مع جيوش الشام، وقبل أن يعودوا للأمر عدَّته، خاصة وأنَّهم قد عانوا الكثير من جيوش الشام التي تنتهك كل المقدّسات من قتل وسيبي واغتصاب وسرقة وإذلال. وتضرَّب بكلّ قيم وأصول الحرب في الإسلام عرض الحائط. وهو ما أثبتته الأحداث فيما بعد عندما استباح هذا الجيش المدينة المنورة، وفضلأً عن ذلك فقد قام ابن زياد باعتقال أعداد كبيرة من شيعة الكوفة وأطرافهم قبل وصول الحسين^{عليه السلام} - أي بمصطلحنا الحديث اعتقل القيادات والقواعد المفصلية المهمة ووجوه القوم، واستعمل القسوة والإرهاب لإخافة الناس، فأصبحوا كالجسد المشلول بلا رأس ولا أطراف.

٥ - كما أنَّ طول فترة المعاناة وكثرة ما قدم الناس من التضحيات وضعف الوعي الرسالي عند الكثير منهم، كل هذا ولد في نفوسهم

(١) مقاتل الطالبيين، الاصفهاني ص ٦٧.

الإحباط؛ فأصبحوا في حالة من اليأس من إمكانية نجاح أي حركة أو ثورة، وهكذا وجدنا بعضهم يثبت البعض الآخر ويثنيه عن الزج بنفسه في معركة خاسرة ليس وراءها إلا الفشل والندم والتضحيات -وطبعاً كلّ هذا قد تغير بعد استشهاد الحسين عليه السلام، لأنّ هول الصدمة قد قلب كلّ الموازين رأساً على عقب، وجعل الناس يسترخضون أرواحهم في سبيل هدم أركان هذه الدولة الbaghية.

٦- لقد حيل بين أهل الكوفة وبين الحسين عليه السلام بمختلف الأساليب، ومن ضمنها محاصرة الكوفة وقطع كل الطرق والمسالك منها وإليها؛ وذلك لمنع أي تسلل ولقطع الطريق على كل من يفكر بنصرة الحسين عليه السلام.

٧- إنّ ما وصلنا من روایات لا يعطينا صورة واضحة عمّا حدث في الكوفة في الفترة التي سبقت وصول الحسين عليه السلام، كما إنّ هذه الروایات بحاجة إلى تمحیص وتدقيق... ثم إنّ هناك لكثير من الحلقات المفقودة التي مالم نجدها لا نستطيع أن نفهم حقيقة ما جرى في الكوفة آنذاك من مثل: (عدم قيام مسلم بن عقيل بالقضاء على ابن زياد قبل أن يثبت نفسه، وقد مكّنه الله منه في بيت هاني بن عروة، فإن لم يكن يرى مشروعية قتله، فلماذا لم يبادر إلى وضع القيد في يديه وحبسه إلى حين الانتهاء من تنفيذ خطة الثورة؟ ثمّ ما سرّبقاء أربعة آلاف مقاتل يحيطون بقصر الامارة من الصباح حتى المساء؟ فما الذي منعهم من دخوله في أول ساعة، وماذا كانوا ينتظرون وليس في القص سوى (٥٠) نفراً كما تنقل الروایات؟) (ومن هم الرجال الثلاثون الذين بقوا معه، ولماذا تفرقوا عنه؟ هل كان تفرقهم بأمره بعد أن تبيّن له فشل الحركة وخسارة تعرّض الجميع للإبادة، أم كان جيناً وخوفاً من الانتقام؟!) (ثم أى عقل أىّه لا يوجد في

الكوفة رجل واحد يملك الشجاعة للبقاء مع مسلم؟) (وما سر انفلاط الناس من حول مسلم بن عقيل وبصورة لا تكاد تصدق، على فرض صحة ما روی؟!) (وما سر عدم تحرك عشيرة هاني بن عروة لاستنقاذه من يدي ابن زياد؟) وغير ذلك من الحالات المفقودة.

يقول السيد الشهيد محمد الصدر^{عليه السلام}: (إنّ مقتضى كلام الخطباء الحسينيين عن مسلم بن عقيل...أنّه جمع الناس في أحد الأيام كجيش محارب وزوّدهم بالأسلحة وأمر عليهم الأمراء والقادة، واجتمعت إليه الكوفة برمتها حتى إذا كان المساء نفسه تفرّقوا عنه حتى بقي وحده يتلذّذ في أزقة الكوفة، فلما كان الصباح نفسه تالّبوا جميعاً ضده وقاتلواه حتى أن النساء والأطفال كانوا يرمونه من السطوح بالحجارة، وهذه خريطة ذهنية غير معقوله^(١)).

إنّ الرواية دأبوا - وبصورة بيّدو أنها مدروسة ومحسوبة وموّجهة - على الغمز من قناعة أهل الكوفة لغایات وغايات، فهم دائمًا يتحدثون عن الألوف المؤلفة، التي بايعت مسلماً، والألوف المؤلفة التي حاصرت دار الامارة، والألوف المؤلفة من عشيرة هاني بن عروة الذين أحاطوا بقصر الامارة، وألاف الأشخاص الذين أرسلوا الرسائل، وهذا التضخيم والبالغة اسلوب ماكر وخبيث يقصد منه الإيحاء للأخرين بأن عناصر القوة كانت كاملة وكافية، وأنّ أهل الكوفة ورغم كلّ ما يملكونه من هذه العناصر فإنّهم قد خانوا وغدروا وجبنوا عن نصرة الحقّ وهم قادرون. والآن ما هي حقيقة ما جرى لمسلم بن عقيل وحركته قبل وصول الإمام الحسين^{عليه السلام}، هل كان هناك خلل في اسلوب قيادته للناس في هذه

(١) أضواء على ثورة الحسين^{عليه السلام}، السيد محمد الصدر^{عليه السلام} ص ١٨٢

المواجهة المصيرية والفاصلة؟ هل يتحمل مسلم بن عقيل بعض المسؤولية فيما حصل؟

فمع تبدل المعطيات وانقلاب المواقف، يتساءل الباحث فيما لو كان لموفد الحسين دور في الإخفاق الذي انتهت إليه مهمته على ذلك النحو المأساوي المدمر للثورة الشيعية في الكوفة، وعلى المدى الأبعد من ارتباطها بالحسين. وإذا كنا لا نملك من الأخبار لمناقشة هذا الأمر؛ فإنه من مسلمات القول أن الدور الذي تولاه الموفد الحسيني كان من أخطر أدوار الثورة وأكثرها دقة^(١).

وأيضاً هل كانت رغبات الناس - وهم يدعون الإمام لينصروه - أكبر من حجم ارادتهم وأكبر من امكانياتهم، وهم يواجهون القمع الاموي؟ هل كانت أساليب القمع والارهاب أكبر وأقوى من حنكة القيادة ومن امكانيات الناس؟ هل هذا كلّه كان مجتمعاً؟ هل هناك أسباب غير منظورة؟ كلّ هذالم يتعرّض له المؤرخون إلا ب بصورة مشوّهة ومبتورة.

٨- لقد قام الأمويون - وطيلة فترة حكمهم للعراق وعلى مدى عقدين من الزمان - بتجربة مختلف الأساليب لقتل الشخصية الشيعية العراقية المعارضة والمتمسّكة بخطّ أهل البيت؛ فامعنوا في أهل العراق قتلاً وتجويعاً وتشريداً وارهاناً.

يقول الإمام الباقر ع عن تلك الفترة: «وقتل شيعتنا بكل بلدة، وقطعت الأيدي والأرجل على الظلة، وكل من يذكر بحثنا والانقطاع إلينا سجن أو نهب ماله أو هدمت داره، ثم لم يزل البلاء يشتدد ويزداد إلى زمان عبد الله بن زياد قاتل

(١) اتجاهات المعارضة في الكوفة، ابراهيم بخضون ص ٩٤.

الحسين عليه السلام...»^(١).

نعم، لقد كان أشد الناس بلاء حينئذٍ أهل الكوفة لكثره ما بها من شيعة علي عليه السلام، فاستعمل معاوية عليهم زياد بن سمية، وضمّ إليه البصرة؛ فقتلهم تحت كل حجر ومدر، وأخافهم وقطع الأيدي والأرجل، وسمل العيون وصلبهم على جذوع النخل، وطردتهم وشرّدهم عن العراق فلم يبق بها معروف منهم^(٢).

ولم يكتفي معاوية بذلك حتى قام بتهجير أكثر من خمسين ألفاً من أهل الكوفة إلى خراسان للقضاء على المعارضة الشيعية المستمرة والمتتجدة... وقد أنزل من الكوفيين وأسرهم، وكانوا أعظم الثوار تشييعاً خمسين ألفاً في خراسان؛ وبذلك حطم قوة المعارضة في الكوفة^(٣)، ومع هذا فإنه كان يتوقع انتفاض الكوفة على خليفة يزيد فيما بعد، فأعدّ للأمر عدّته، وكتب عهداً قبيلاً وفاته يقضي بتعيين ابن زياد واليأ على الكوفة إضافة لولايته على البصرة، وهو المعروف بقساوته وبطشه وحقده على أهل البيت عليه السلام وشيعتهم، وقد أودع ذلك العهد عند مستشاره (سرجون الرومي) على أن يبرزه ليزيد كوصيّة واجبة التنفيذ في حال تمرّد أهل العراق وخروجهم على الحكم الأموي بعد وفاته.

ثم أردف ذلك بوصيّة ليزيد يحذر فيها من أهل العراق، وينصحه فيما بآن يعيّن لهم في كل يوم واليأ إذا ما طلبوا ذلك تجنّباً لثورتهم وتمردتهم.

(١) ثورة الحسين، شمس الدين ص ٧٢.

(٢) المصدر السابق ص ٧٠.

(٣) المصدر السابق ص ٧٤.

ومع كلّ هذا

فأهل العراق وبدلاً من أن يذعنوا ويسلاموا الحاكم الظالم فإنّهم يراسلون الإمام الحسين عليه السلام ليقودهم في ثورة لا يمكن وصفها بكلّ المقاييس إلا بأنّها ثورة استشهادية، علماً بأنّها ليست بالمرة الأولى التي يدعون فيها الإمام الحسين عليه السلام لقيادتهم؛ فهم حين ضرب معاوية باتفاقية الصلح مع الإمام الحسن عليه السلام عرض الحائط هبّوا إليه عليه السلام يدعونه لرفع رأية الثورة والمواجهة من جديد، ولكنّه عليه السلام لم يجدهم إلى ذلك، فذهبوا إلى الإمام الحسين عليه السلام وطالبوه بنفس الشيء وكان جوابه لهم: «صدق أبو محمد، فليكن كلّ رجل منكم حلسًا من أحلام بيته مادام هذا الإنسان حيًّا. فإنّ هكذا معاوية نظرنا ونظرتم ورأينا ورأيتم»^(١).

ولم يقل لهم: إنّكم أهل غدر ولا تستطيع الثقة بكم، بل حتى أنه لم يقل لهم سنرى وننظر، بل قال نظرنا ونظرتم ورأينا ورأيتم، وهذا هو منتهى الثقة والتقدير؛ حيث يجعلهم الإمام شركاء له في اتخاذ القرار المناسب وهو المعصوم المفترض الطاعة.

وقد تكررت هذه الدعوات والوفود على مدى عشرين عاماً وفي كل مناسبة وعند كلّ أزمة.

٩ - لقد عزّ الأمويون قوتهم الذاتية في الكوفة، لا سيّما وأنّ هذه الأخيرة كانت دائمًا بؤرة المعارضة الأكثر خطورة في المشرق الإسلامي، وكان هذا الواقع مصدر قلق للسلطه منذ قيامها، معبرة عن ذلك باختيار شخصيات غير عادية لأهل العراق، ولم تكن تلك الشخصيات قادرة على القيام بمهماتها العسيرة دون قوة رادعة من

(١) الأخبار الطوال، الدينوري ص ٢٢١.

القبائل العراقية الموالية للنظام، ولا تنسى في هذا السبيل أن القوة المقاتلة (الجيش) في العهد السفياني من الدولة، كانت لا تزال منصرفة بثقلها نحو هذا الدور (الأمني) بعد انطفاء وهج الدور الجهادي التوسيعى الذي مارسته في العهد الراشدي^(١).. أي أنه كان يوجد في الكوفة حامية عسكرية قوية وجهاز أمني عتيد^(٢)، إضافة إلى وجود قوات شامية على حدود العراق مستعدة للدخول بسرعة للقضاء على أي محاولة للتمرد، وقل حصل ذلك مراراً فيما بعد. إن من السذاجة أن تتصور أن الأمويين قد تركوا الكوفة من غير عيون وإرصاد وقوات جاهزة للطوارئ، وهي عاصمة المعارضة وقاعدة أهل البيت، ومن السذاجة أيضاً أن تتصور أن الحكم الأموي الذي كان يرصد حركة الإمام الحسين عليه السلام وبكل دقة وتتبع، أن يبقى ساكناً ولا يأخذ للأمر أهبة، بل على العكس من ذلك فإن سير الأحداث يؤكد بأن الحكم الأموي كان يخطط لاستدرج الحسين عليه السلام إلى العراق للإجهاز عليه باعتباره خارجاً على الخليفة، بدليل الرسالة التي أرسلها يزيد إلى ابن زياد بعد وصول رأسه مسلم وهانئ إلى دمشق، حيث يقول فيها: (بلغني أن الحسين بن علي قد فصل عن مكة متوجهاً إلى ما قبلك، فأدرك العيون عليه وضع الإرصاد على الطريق وقم أفضل القيام، واكتب إلى الخبر كل يوم)^(٣).

وبعبارة أوضح: إن حركة الإمام الحسين عليه السلام وبسبب الظروف الضاغطة والاستثنائية كانت خالية من عنصر المفاجأة، والمبالغة الذي

(١) اتجاهات المعارضة في الكوفة، إبراهيم بيضون ص ٤٥ - ٤٦.

(٢) لقد كان للأمويين شبكة واسعة من العيون والشرطة والمخبرين والعرفاء والجنود المرتزقة الذين كانوا يحصلون على الناس أنفسهم.

(٣) الأخبار الطوال، الدينوري ص ٢٤٢.

يعتبر من أهم عوامل النصر في الحروب والثورات، بل إنها كانت مكشوفة في أكثر تفاصيلها للأمويين، وهو ما سهل عليهم محاصرتها والقضاء عليها بعد أن أعدوا لها كلّ مستلزمات الإجهاض والتصفية.

١٠ - أمّا موضوع رسائل أهل العراق إلى الإمام الحسين عليهما السلام فهو أمر غير واضح المعالم، ولم يحدّثنا التاريخ بصورة دقيقة عن عدد هذه الرسائل وعن أصحابها، وكلّ ما نعرفه أخبار مجلّة تذكر وجود رسائل إلى الإمام من أهل العراق، وأنَّ الإمام عليهما السلام قد عرض خرجين مملوئين بالرسائل على الجيش الأموي وهو يحاججهم في أسباب قدمه. ولدينا نص يرويه بعض المؤرخين لواقعة كربلاء وخلاصته:

أنَّ بعضاً ممّن التحق بالإمام الحسين عليهما السلام وهم نافع بن هلال الجملي والعائذى وعمر بن خالد الصيداوي ومولاه، وقد وصف أولئك موضوع الرسائل للإمام الحسين عليهما السلام فقالوا في جانب من كلامهم: (يا ابن رسول الله، أمّا أشراف الناس فقد عظمت رشوتهم وملئت غرائرهم، وما كتبوا إليك إلّا ليتخذوك سوقاً ومكسباً وهم غداً عليك إلباً واحداً) ^(١) أي أنهم سعوا الكي يظهروا بمظهر المعارض للسلطة؛ فكاتبوا الإمام لكي يفهموا السلطة بأهميتهم، من ناحية أخرى فإنّهم كانوا يجارون الناس في توجهاتهم خوفاً من احتمال انتصار الإمام عليهما السلام وتغيير المعادلات السياسية التي كانت مضطربة في ذلك الوقت، وكان هناك أيضاً من يبغض الجانبين معاً: الحسين والأمويين، ويريد أن يوقع بينهما مثل الخوارج. هناك النفعيون الذين يغازلون الطرفين معاً وهم مع كلّ ريح يميلون، ومن الناس من راسله وهو يريد به الخديعة والغدر، وقد راسلهم

الكثيرون من أهل الكوفة، من عامة الناس بتأثير حمّى المراسلة ولغابة العقل الجمعي عليهم.

ومن غير الكتب التي أرسلت من أمثال هؤلاء هناك كتب أرسلت للإمام من حزبه السرّي في الكوفة وشيعته المخلصين، والذين كانوا يراسلونه باستمرار، وقد ضمّنوا ولاء الناس له ولأهل البيت عليهم السلام وكان هؤلاء على علم مسبق بدوافع الجهات الأخرى في المراسلة، ولذلك فقد أعدوا للأمر عدّته، وهبّأوا الأجواء المناسبة لحركة مسلم بن عقيل، وحشدوا له الأنصار وكانتوا يخفونه بينهم بعد قدوم ابن زياد، والتغافل الكثير من المنافقين حوله من الذين سبق وأن راسلوا الإمام الحسين عليه السلام، وتعهدوا له بالنصرة كثبيث بن رباعي الخارجي وحجار بن أبي جر النصراني الذي دخل الإسلام على يد ابن زياد وغيرهم.

إذن كان الشيعة الموالون للإمام الحسين عليه السلام في الكوفة حزباً سرياً، وكان يتعاطف معه الكثيرون من أهل الكوفة وخاصة المستضعفون منهم، وقد تمكّن أنصار الإمام عليه السلام من إحداث تيار من المساندة له عليه السلام قبل دخول ابن زياد إلى الكوفة، ذلك الدخول التي قلب موازين الصراع بشرائه للإشراف ووجهاء القوم، واستعماله العنف والإرهاب والخدع وأخذ هذه المبادرة بالهجوم على المعارضة.

١١ - ومن الضروري أن نبيّن هنا أن الإمام الحسين عليه السلام قد تمرد على الحكم الأموي عندما رفض البيعة ليزيد، وخرج إلى مكة المكرمة، وكان عليه السلام يقول لعبد الله بن عمر بعد أن طالبه بعدم المسير إلى العراق: هيئات يا ابن عمر، إنّ القوم لا يتركوني وإن أصابوني، وإن لم يصيّبني فلا

يزالون حتى أبایع وأنا کاره أو يقتلونني^(١).

وقوله: «وإله لو كنت في بطن صخرة، أو في حجر هامة لاستخرجوني منها وقتلوني»^(٢). وقد سافر إلى مكة ليضع الأمة الإسلامية أمام مسؤoliاتها^(٣). ولكن لم يستجب له، وبعد أربعة أشهر من الانتظار سوى أهل العراق، فما كانت حركته^{عليه السلام} استجابة لأهل العراق بقدر ما كان تحرك أهل العراق استجابة وتفاعلًا مع حركته^{عليه السلام}، ولم يغادر مكة المكرمة إلا بعد أن تأكّد من وجود مؤامرة أموية لقتله فيها^(٤)، وأن العناصر المكلفة بهذه المهمة قد دخلت إلى المدينة المقدّسة، ثم رحل^{عليه السلام} إلى العراق وكان ما كان من الأحداث التي ختمت باستشهاده^{عليه السلام}.

١٢ - وما إن انتهت معركة الطفّ باستشهاد الإمام الحسين^{عليه السلام} وأهل بيته وأصحابه؛ حتى اشتعلت الأرض بثورات العراقيين بدءاً بثورة التوابين الاستشهادية وثورة المختار، فمروراً بثورة ابن المغيرة وابن الأشعث وزيد بن علي وأبي السرايا وعمر بن يحيى الطالي، وانتهاء بالثورة العباسية التي ما كان سيكتب لها لانجاح لو لم تعتمد على إيحاءات وتراءكمات وتداعيات ثورة الحسين^{عليه السلام}، وما تلاها من ثورات وانتفاضات كان للكوفة فيها حصة الأسد، وقد أصبحت الكوفة فيما بعد عاصمة للخلافة العباسية، وهو أمر له دلالات ومعاني.

يقول المؤلف الهندي (خودابخش): إن الكوفة كانت (مركز المؤامرة

(١) موسوعة كلمات الإمام الحسين^{عليه السلام} ص ٣٠٨.

(٢) موسوعة كلمات الإمام الحسين^{عليه السلام} ص ٢٩٠.

(٣) مبسوط الحسين^{عليه السلام} ص ٧٦.

(٤) يرى أن ثلاثة جاؤوا من الحجاج لغرض قتل^{عليه السلام} ولو تأخر قليلاً في مكة لقتل غيلة، ولذهب دمه هدرأ ومن غير فائدة.. لقد علم^{عليه السلام} بتصور الأوامر بقتله ولو تعلق بأستار الكعبة.

العباسية) ولكن العباسيين تخوفوا من ولاء أهل الكوفة للعلويين؛ ولذلك نقلوا عاصمتهم فيما بعد إلى مكان آخر غيرها، وهكذا عشرات من الثورات وألاف من الشهداء والأبطال، ونهر من الدم لم يتوقف عن الجريان ونداء للثورة والثأر لم يصمت أبداً.

فهل هناك أمّة في التاريخ أدمنت الثورة والتضحيّة كأهل العراق؟ وهل تاريخ ثورات الشيعة إلا تاريخ العراق وأهل العراق؟ ونقول: إنَّ الكثير من الحقائق قد طمسَت، لأنَّ التاريخ يكتبه المنتصرون، وعليينا الآن أن نفكّر في إعادة كتابته على أساس موضوعية وعلمية سليمة؛ كي لا تضيع الحقيقة وتشوّه معالم التاريخ.

١٣ - وأخيراً لو كان اللعن والتقرير والمنصب على أهل العراق يشملهم جميعاً وبكل فئاتهم وميولهم لهان الخطب؛ لأنَّ هؤلاء يمثلون كلَّ التيارات السياسية والعقائدية الموجودة في العالم الإسلامي آنذاك، والتقصير سيكون هنا تقصيراً أمّة، يمتدُّ وجودها من الهند إلى شمال إفريقيا ممثلاً في أهل العراق، وعليهم جميعاً ينطبق الدعاء المأثور: (اللهمَّ العن أمّة شايعت وبأيّعت وتتابعت على قتلها أو سمعت بذلك فرضيت به).

أمّا أن يكون اللعن والتقرير المنصب على أهل العراق يخص الشيعة منهم فقط فهذا ما لا يرضاه عاقل.

ويلح علينا السؤال: لماذا سلبت من عبارة (أهل العراق) كلَّ مكوناتها الأخرى التي اشتركت في هذه الجريمة التاريخية من أمويين وزبيرين وخوارج وموالي ونصارى ويهود؟ ولم يبق إلا الشيعة لتعلق برقباهم كلَّ الأسباب والنتائج وبهذه الصورة المجنحة، وكأنَّ أهل العراق في ذلك الزمان كانوا جميعاً من الشيعة.

إنَّ قتل الحسين عليه السلام هو في المحصلة النهاية مسؤولية كل العالم الإسلامي الذي يعتبر أهل العراق في ذلك الزمان جزءاً من نسيجه الطبيعي، إذا ما استثنينا (شيعة الكوفة) الذين كانوا يتميّزون بولائهم لأهل البيت عليهم السلام.

نعم، (إنَّ الكوفة قتلت الحسين)، ولكن من هي هذِّ الكوفة القاتلة أنها قطعاً كوفة الأمويين والخوارج واليهود والنصارى والموالى، وليس في كل الأحوال كوفة الشيعة أو شيعة الكوفة؛ ونتيجة ذلك فإنَّ المقصود من كل ما قيل في أهل الكوفة وأهل العراق. لا يعني إلا أعداء آل البيت عليهم السلام وشيعتهم في كوفة ذلك الزمان.

وبعبارة أخرى فإنَّ جدالنا مع أصحاب الروايات القادحة في أهل الكوفة سيكون من ثلاثة اتجاهات:

الاتجاه الأول: صحة أسانيد تلك الروايات.

الاتجاه الثاني: سلامة نصوص تلك الروايات من الزيادة والنقصان.

الاتجاه الثالث: توجيه تلك الروايات، والبحث عن المقصود الحقيقي منها.

فلو سلمنا لهم جدلاً بسلامة أسانيد تلك الروايات وصحتها وسلامة النصوص من التحريف، وهو أمر دونه خرط القتاد، ولكن نقول (جدلاً): يبقى أمامنا بعد ذلك كلُّ توجيه هذه الروايات، وهو أمر ليس من السهل تجاوزه؛ لأنَّ تلك الروايات تخزن في ثناياها الكثير من المعاني والدلالات التي يمكن تفسيرها بعدها أوجه، إضافة إلى أنَّ المنطق والعقل والبحث العلمي الرصين لـكُـلـها لا تنسجم مع توجيه هذه الروايات في اتهام شيعة الكوفة بتلك التهم الشنيعة، وعلى هذا الأساس نستطيع أن نقول:

أولاً: إنَّ ما حدث للإمام الحسين عليه السلام في العراق كان من الممكن أن يحدث له في أي بلد آخر، والأمر ليس خاصاً بأهل العراق بل هو رهين الظروف والمؤثرات الخارجية الضاغطة، وعدم تكامل شروط النجاح والانتصار، فد الواقع عدم النصرة والمحاربة كانت دوافع سياسية ومصلحية محضة، وليس لها علاقة من قريب أو بعيد بالطبيعة السايكولوجية (النفسية) أو البيولوجية (الخلقية) لأهل العراق. وأنهم أهل غدر وخيانة ووو... الخ.

بل ونستطيع أن نزعم بأن الإمام عليه السلام لو قتل في أي بلد إسلامي آخر لما كان لاستشهاده من الآثار والتداعيات بقدر ما حصل في العراق؛ لأنَّ الخزين الشوري في هذه المنطقة لا يمكن أن يماثله أي خزين ثوري في العالم الإسلامي، وقد رأينا كيف حمل أهل العراق فيما بعد رياضات الثورة والتحدي والثار التي ما انتهت إلا بإسقاط الدولة الأموية الباغية.

ثانياً: إنَّ المقصود من كل الروايات والأدعية القادحة في أهل الكوفة هو جميع الفئات عدا (الشيعة)، والتاريخ أعجز من أن يذكر لنا اسم شيعي واحد اشتراك في قتال الإمام الحسين عليه السلام، نعم قد يكون البعض ممن قاتل مع الإمام علي عليه السلام في الجمل وصفين كالشمر وشبح بن رعيي وقيس بن الأشعث وغيرهم، ولكن هؤلاء قد أصبحوا من الخارج وكفروا الإمام عليه عليه السلام؛ ولذلك لا يمكن اعتبارهم من الشيعة.

وفي تصورنا أن التفريق بين شيعة الكوفة وأهل الكوفة هو أمر مهم وضروري جداً لفهم حقيقة ما جرى في تلك الأحداث المصيرية، بل هو الحلقة المفقودة في كل البحوث التي تعرضت لهذا الموضوع.

وخلاصة الأمر

إنّ شيعة الكوفة كانوا أبرياء من تهمة الغدر والخذلان والخيانة، وإن باقي أهل الكوفة من غير الشيعة هم الذين ساهموا بطريقة وأخرى في حرب الإمام الحسين عليه السلام، وحالوا بينه وبين شيعته، ولأسباب نفعية وسياسية، ليس لها أي علاقة بطبعتهم السايكولوجية أو البايولوجية، وإنّ ما حدث للإمام عليه السلام في العراق كان من الممكن أن يحدث له في أي بلد يحطّ فيه رحاله.

فشيوع العراق أبرياء من تهمة الاشتراك في قتل الحسين عليه السلام. وأهل العراق عموماً أبرياء مما يشاع عنهم بأنّهم قد جُبلاً على الغدر والخيانة. أمّا حالة التقلّب في المواقف عند بعض أهل الكوفة من الشيعة وغيرهم فهو نتيجة طبيعية لحالة الظلم والإرهاب الطويلة السائدة في المجتمع، وما تولّده في نفوس بعض الناس من تداعيات وتصدّعات وأنهيارات تكون حصيلةها وجود شخصيات من هذا النوع المناقق المتأتون الذي يسعى وراء مصالحه فحسب، وهذه النتيجة من الممكن أن نجدها وبشكل مضاعف في أي مجتمع يتعرّض لما تعرض له المجتمع العراقي من ارهاب وظلم واضطهاد قل نظيره.



من أعلام
مدرسة أهل البيت

رئيس المبلغين آية الله
السيد سعيد أختر الرضوي

إعداد المعاشرة الثقافية
للمجمع العالمي لأهل البيت

هو العلامة المحقق، رئيس المبلغين السيد سعيد أختر
الرضوي (١٣٤٥-١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢-١٩٢٧ ميلادي).



ولادته ودراسته

ولد آية الله رئيس المبلغين العلامة المحقق الحاج السيد سعيد أختر
الرضوي نجل المرحوم استاذ العلماء مولانا الحكيم الحاج السيد
أبي الحسن في الأول من شهر رجب سنة ١٣٤١ هـ المصادف للخامس

من كانون الثاني من سنة ١٩٢٧ م في «عشرى خور» في منطقة سيوان (Siwan) من ولاية بهار (Bihar) في الهند.

ويعد من الجيل الخامس في سلسلة علماء أسرته، وكان أجداد السيد اختر الرضوی الاربعة بلا فصل من العلماء المعروفين إلى جانب أبيه، وكان أشهرهم مولانا السيد محمد مهدي (المتوفى ١٩٢٩ م) صاحب الكتاب المعروف بـ«لواچ الاحزان في (مجلدين)»؛ حيث لا يزال هذا الكتاب يطبع وينشر في الهند وباكستان.

شرع العلامة الرضوی دراسته في بيت آبائه وأجداده في مدينة گوپال پور في منطقة سيوان، ثم انتقل في الثامن من عمره إلى پاتنا (Patna) حيث كان أبوه معاوناً للمدرسة «العباسية» هناك. «انكب المرحوم العلامة الرضوی على الدراسة في تلك المدرسة بإشراف أبيه وسائر العلماء».

وفي سنة ١٩٤٢ م دخل «جامعة العلوم الجوادية» في بنaras التي كانت أحدى الحوزات العلمية الثلاث المعروفة في الهند، وحينما كان في بنaras كان يشارك في امتحانات المراحل المتقدمة في علم اللغة بفروعها العربية والفارسية والأوردية. والتي كانت تدار بإشراف هيئة «الله آباد» العلمية، والرتب العلمية التي كانت تعرف بشهادة الدبلوم تمنع للمشتركين في امتحانات هذه اللغات الثلاث، كانت تحمل هذه العناوين على نحو الترتيب «الفاضل، المنشي والقابل»، وقد اجتاز المرحوم العلامة جميع هذه الامتحانات بدرجة ممتاز.

وفي سنة ١٩٤٦ م وفي التاسع عشر من عمره تخرج من جامعة العلوم الجوادية بدرجة ممتاز، وأهديت له أعلى درجات العلوم الإلهية المسماة «بفخر الأفاضل».

اساتذته

- ١- والده: استاذ العلامة، الحكيم السيد أبو الحسن الرضوي -في باتنا.
- ٢- مولانا السيد فرهت حسين -في باتنا.
- ٣- مولانا السيد غلام مصطفى -في باتنا.
- ٤- مولانا السيد مختار أحمد -في باتنا.
- ٥- مولانا الشيخ كاظم حسين -في بنارس.
- ٦- حجة الإسلام والمسلمين السيد ظفر الحسن الرضوي -في بنارس.
- ٧- حجة الإسلام والمسلمين السيد محمد رضا الزنگپوری -في بنارس.

وبالاستفادة من محضر هؤلاء العلماء، درس العلّامة الرضوي متوناً مختلفة من جملتها اللغة، والأدب العربي، والمنطق، والفلسفة، والفقه، والأصول، والإلهيات، والحديث.

والجدير بالذكر أن المرحوم العلّامة بعد سنوات من النشاطات في المجالات التعليمية والتبليغية، وفي الوقت الذي كان يمارس تدريس اللغة في الثانوية، كان يشترك في امتحانات الفصل النهائي لجامعة عليگار الإسلامية، بصفته طالباً جامعياً كبير السن، حائزًا على شهادته الدراسية، بدرجة ممتاز أيضًا.

نشاطاته الدينية والاجتماعية

كان يسعى منذ فترة شبابه وبشكل فعال من أجل الارتقاء بالمستوى العلمي، والوعي الديني، والثقافي، والاجتماعي في مجتمعه.

وفي سنة ١٩٤٨ م وفي السنة الحادية والعشرين من عمره، حل محل أبيه حيث أصبح إماماً دينياً في «هالار» (Hallaur) في منطقة «بستي» (Basti) الهندية، وبقي في هذا المنصب إلى سنة ١٩٥١ م.

ومنذ سنة ١٩٥٢ وحتى سنة ١٩٥٩ م تصدى لإماماة صلاة الجمعة في «حسين گنج» في منطقة «سيوان»، وفي نفس الوقت كان يمارس مهنة التدريس في اللغة الاوردية، والفارسية، في ثانوية «حسين گنج».

وخلال هذه السنوات كلها كان المرحوم العلامة يمضي جميع تعطيلاته، وأوقات فراغه في القيام بالنشاطات الجماعية والاجتماعية، من قبيل النشاطات المؤدية إلى تحقيق أهداف «رابطة وظيفة السادات والمؤمنين» و«رابطة ترقى الاوردو».

وقد سعت رابطة وظيفة السادات والمؤمنين، بإعطائهما حصة دراسية لطلاب الشيعة في المراحل الجامعية العالية، إلى الارتقاء بمستوى العلم والثقافة في وسط شباب الشيعة، في حين كان هدف رابطة ترقى الاوردو هو الارتقاء بمستوى اللغة الاوردية في وسط المسلمين الهنود.

إن بعضاً من شباب شيعة ذلك اليوم -والذين يتصدرون لأعمال ومناصب جيدة في الوقت الحاضر- كانوا يحظون برعاية ومساعدة العلامة من الناحية الأخلاقية والتربوية، وكذلك من الناحية المالية؛ حتى تتيسر لهم مواصلة دراساتهم العالية. وحين إقامة العلامة في هالار «Hallaur» كان له دوره الكبير في بناء المساجد فيها.

وفي عقد الخمسينيات الميلادية كان عضواً في هيئة أمناء مسجد كويپال پور وإماماً له، وحينما أقدمت الدولة الهندية على مصادرة الأراضي الزراعية الواسعة، وحوض تربية الأسماك الكبير، والتي كانت

من موقوفات المسجد وإمامه، ومصدراً مالياً لضمان حفظ تلك الموقوفات، عارض المرحوم من خلال المحكمة هذا القرار، ووقف ضده حتى تمكن من استرجاع تلك الموقوفات، وجعلها في خدمة المسلمين.

وفي أواخر الأربعينات، وفي الخمسينات الميلادية نشط العلامة في كتابة المقالات والكتب المختلفة باللغة الوردية، في موضوعات إسلامية مختلفة، ومنذ شهر حزيران ١٩٤٩م وحتى حزيران الثاني من سنة ١٩٥٠م، كانت تنشر سلسلة مقالاته تحت عنوان (الإسلام وادارة البيت) في شهرية «واعظ» في مدينة «لاكناو»، وقد شكلت المقالات الإثنتاشر المذكورة، والتي طبعت خلال سنة واحدة في تلك المجلة الشهرية أساساً لكتابه باللغة الانجليزية تحت عنوان (الحياة العائمة في الإسلام)، (نشر هذا الكتاب سنة ١٩٧١م)، وتم نشر نسخة من هذا الكتاب باللغة الوردية سنة ١٩٩٧م.

وفي سنة ١٣٤٧هـ ق أثار أحد أعضاء الهيئة التحريرية لإحدى المجالس الشهرية المرتبطة بأهل السنة وتحت عنوان «الرضاون»، والتي كانت تنشر في لاهور، أثار تساؤلات وإشكالات حول مذهب التشيع. وعلى اثره طلب عدد من الشيعة من العلامة المرحوم الإجابة عليه، فأقدم بدوره على الإجابة عليه على شكل مقالة تحت عنوان «الجواب الحاسم لمدير مجلة الرضاون»، وطبعت هذه المقالة في ١٢ عدداً على التوالي في شهرية «الجواب» بين سنة ١٩٥٥م إلى ١٩٥٨م.

وقد حظيت المقالة الثانية من سلسلة مقالات العلامة التي كانت حول موضوع «البداء»، والذي يعدّ من المسائل الكلامية المعقدة، حظيت باهتمام كبير لدى العلماء، حتى أنَّ «الاديب الاعظم مولانا ظفر حسن»

المدير المسؤول لمجلة «النور» في كراچي اقدم على نشرها على شكل «حوار» تحت عنوان «حوار العلامة الرضوي مع زوجته في مسألة البداء» في سنة ١٩٥٥ م. وضم مولانا ظفر حسن الى مقالته مذكورة، أظهر فيها أنه لم ير ولم يقرأ مقالة في موضوع البداء باللغة الاوردية أوضح مما كتبه العلامة فيه.

وقد تم طبع سلسلة مقالات الإثنى عشر التي كتبها العلامة في ٤٤ صفحة على شكل كتاب تحت عنوان «إتمام الحجة» في سنة ١٩٨٦ م. والذي ذكر حتى الآن يمثل قسماً من نشاطات المرحوم العلامة الرضوي العلمية والاجتماعية قبل هجرته الى افريقيا.

تبليغه في افريقيا

في شهر كانون الأول من سنة ١٩٥٩ سافر الى تانزانيا، وأقام في مدينة ليندي، وقدم خدمات الى المجتمع من ١٩٥٩ - ١٩٦٢ بصفته عالماً هناك. كما كان مصدر خدمات في مدينة أروشا من سنة ١٩٦٣ وحتى ١٩٦٤، وفي دار السلام من ١٩٦٥ وحتى ١٩٦٩. وبعد مضي أسبوع من وصوله الى افريقيا شرع بتعلم اللغة السواحلية، ودراسة الأوضاع والظروف المحلية من أجل المبادرة الى تبليغ الإسلام الأصيل وسط الناس المحليين في تلك الديار.

وفي تلك الأيام التي هاجر فيها العلامة الى افريقيا، لم يكن في جميع افريقيا حتى شخص واحد من الشيعة الإثنى عشرية من اصل افريقي، وأن المجتمع الشيعي، وعلماءهم أيضاً لم يولوا اي اهتمام بوظيفتهم تجاه نشر وتوسيع تعاليم ورسالة اهل البيت عليهم السلام في أواسط مجتمعهم.

في سنة ١٩٦٢ قام بإعداد برنامج للتبلیغ ثم قام بارساله الى الأمانة العامة للمجلس الاعلى لرابطة علماء الشیعہ الاثنی عشریة والذي كان مستقرًا في اروشا آنذاك. وفي نهاية المطاف سنة ١٩٦٣ وضعت خطة المرحوم العلّامة في التبلیغ تحت البحث والدراسة، وفي تلك الأثناء لم تكن خطة العلّامة بالنحو الذي طرحتها هو قابلة للتطبيق، ولكنها نفذت كخطة تجريبية.

كما أن العلّامة وفي سنة ١٩٦٣ قام بزيارة كل الجماعات والجمعيات الموجودة في شرق افريقيا مؤكداً على تقوية وتقويم نظامها التعليمي المدرسي. وفي خلال سفر العلّامة هذا الى دول شرق افريقيا كان يسعى من أجل تقوية وتوحيد المناهج الدراسية والتعليمية لجميع المدارس.

وفي سنة ١٩٦٤ أعدت الأمانة العامة لرابطة العلماء مذكرة على أساس خطة العلّامة التبلیغية، والتي أدرجت في قائمة أعمال مؤتمر «اتحاد جماعة العلماء الاثنی عشریة في افريقيا» والذي كان يعقد في كل ثلاثة سنوات في مدينة تانگا؛ وبهذه الطريقة تأسست هيئة بلال للمبلغين المسلمين. ومنذ ذلك اليوم صرف العلّامة الرضوی جميع أوقات فراغه في النشاطات التبلیغية، وفي سنة ١٩٦٨ أصبحت الهيئة المذكورة رسمية في تنزانيا، وحينما اتسعت نشاطات هذه الهيئة طلب المرحوم آیة الله السيد محسن الحکیم في النجف الأشرف من المجلس الاعلى لرابطة علماء الشیعہ الاثنی عشریة في افريقيا إعفاء العلّامة من المسؤوليات المناظة به في الهيئة، ولذا كانت نفقات «مولانا» تسدد بعد ذلك من قبل المرحوم آیة الله الحکیم، وبعده من قبل المرحوم آیة الله السيد الخوئی.

المكاسب «المنجزات» العالمية لهيئة بلال

وكانَت نتْيَة مساعيَّ الهيئَة هي انتِمامُ عَشْرَاتِ الآلَافِ مِنَ الْأَفَارِقَةِ إِلَى مذَهَبِ التَّشِيعِ، وَقَد اتَّسَعَتْ تَدْرِيْجِيًّا دَائِرَةُ نَشَاطَاتِ هَيَّةِ بَلالِ، وَبِطْرَقِ مُخْتَلِفَةِ كَالْتَّعْلِيمِ، وَإِصْدَارِ النَّشَرَاتِ، وَدُورَاتِ التَّعْلِيمِ الْكَتَابِيَّةِ، وَشَمَلَتْ تَلْكَ النَّشَاطَاتِ دُولًا أُخْرَى كَتَايْلَندُ، وَانْدُونَزِيَا، وَالْيَابَانُ، وَكَذَلِكَ بَعْضُ الدُّولِ الْأَوْرَبِيَّةِ، وَامْرِيْكَا وَجَزَرِ كَارَائِيبِ.

وكانَ احَدُ التَّأْثِيرَاتِ الْمُبَاشِرَةِ لِدُورَاتِ هَيَّةِ بَلالِ الْكَتَابِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ هُوَ وُجُودُ مجَمِعٍ شِيعِيٍّ، حِيوِيٍّ وَمَزْدَهِرٍ الْآنُ فِي دُولَةِ گُويَانَ (فِي اَمْرِيْكَا الْجَنُوبِيَّةِ) بِقِيَادَةِ «لَطِيفِ عَلَيٍّ». وَكَانَ السَّيِّدُ لَطِيفُ عَلَيٍّ مُوفَقًا فِي نَشَرِ وَتَوْسِيعِ رِسَالَةِ التَّشِيعِ حَتَّى فِي دُولَةِ تَرِينِيَّدَادُ وَتُوبِاْگُونِيزُ. وَيَصُفُّ السَّيِّدُ لَطِيفُ عَلَيٍّ الَّذِي دَخَلَ مذَهَبَ التَّشِيعِ سَنَةَ ۱۹۷۲، يَصُفُّ أَسْبَابَ الرَّشْدِ وَالتَّوْسِعِ الشِّيعِيَّيْنِ فِي «گُويَانَ» كَالآتِيِّ :

«الْعَلَمَةُ الرَّضُوِيُّ الَّذِي لَا يَجِدُ التَّعْبَ طَرِيقًا إِلَيْهِ، مِنْ خَلَالِ الْقَلْمَ، وَلَطِيفُ عَلَيٍّ مِنْ خَلَالِ نَشَرِ مَا تَعْلَمَهُ مِنْ الْعَلَمَةِ».

وَلِهَيَّةِ بَلالِ مَرْكَزُ تَرْبُوِيٍّ (حُوزَةُ عِلْمِيَّةٍ) لِلْوَعْاظِ فِي دَارِ السَّلَامِ، وَالَّذِي يَضُمُّ قَسْمًا دَاخِلِيًّا وَاسْعًا كَبِيرًا، وَلِهَذَا الْمَرْكَزِ أَيْضًا رَوْضَةً لِلْأَطْفَالِ، وَمَدَارِسَ ابْتِدَائِيَّةً وَمُتْوَسِّطَةً وَثَانِيَّةً، وَمَدَارِسَ قُرْآنِيَّةً، وَمَعْهَدَ لِلتَّرْبِيَّةِ الْمَعْلَمِيَّنِ. وَمِنَ النَّشَاطَاتِ الْأُخْرَى لِهَيَّةِ بَلالِ هُوَ الْعَمَلُ فِي مَجَالِ مَشَارِيعِ خَيْرِيَّةِ مُخْتَلِفَةِ لِلشِّيَعَةِ الْأَفَارِقَةِ فِي تَانْزَانِيَا . وَهَيَّةُ الْمَذَكُورَةِ تَقْيِيمُ ثَلَاثَ دُورَاتٍ تَعْلِيمِيَّةٍ كَتَابِيَّةٍ وَالَّتِي مِنْ خَلَالِهَا اَشْرَقَ نُورُ التَّشِيعِ عَلَى كُلِّ زَاوِيَّةٍ مِنْ زُوَاياِ تَلْكَ الْبَلَادِ.

وَقَدْ أَقْدَمَتْ هَيَّةُ بَلالِ عَلَى نَشَرِ أَكْثَرِ مِنْ مِئَةِ كِتَابٍ بِالْلُّغَةِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ

والسواحيلية والتي يشمل القسم الاكبر منها كتب العلامة مع ترجمتها . وهنالك هيئة بلال أخرى للمبلغين المسلمين أيضاً في كينيا، تأسست تزامناً مع تأسيس هيئة بلال في تانزانيا، وهناك فروع أخرى لهيئة البلال في دول بروندى، ماداگاسكار، كنگو، رواندا، وموزانبىك. وقد تأسست منظمات أخرى بأسماء وعنوانين مماثلة في دول سنگال، نيجيرية، غنا، السويد، وامريكا، مستلهمة من هيئة بلال للمبلغين المسلمين في تانزانيا.

إقامة الطويلة في «الهند» و «الغرب»

في سنة ١٩٧٨ عاد العلامة الرضوى الى الهند، مبدأ بترجمة تفسير الميزان للمرحوم العلامة السيد محمد حسين الطباطبائى الى اللغة الانجليزية، وقد تم حتى الان نشر عشرة مجلدات من هذه الترجمة.

وبالإضافة الى عمله العلمي المذكور أعلاه، كان المرحوم العلامة مصدرأً لكثير من أعمال الخير، منها اعادة وبناء «المعبد» و «مراقد الأولياء» و تعمير وترميم مسجد گويال پور. وكان سفر المرحوم العلامة ولأول مرة الى كل من انجلترا وامريكا سنة ١٩٨١م. إلا أن الهدف من سفره الى هذه الدول وان كان لأجل التبليغ في شهر رمضان المبارك، لكنه طلب بالإضافة الى ذلك من المكتب المركزي لرابطة وظيفة السادات والمؤمنين، قائمة بأسماء للشيعة، الذين اقتربوا مبالغ من الرابطة لأجل مواصلة دراساتهم الجامعية العالية، مع تمعتهم بوضع مالي جيد في امريكا، لكنهم مع ذلك لم يسددوا قروضهم، وكان قصد العلامة من عمله هذا هو استرجاع القروض المدفوعة الى اولئك الشيعة، بغية توفير امكانية المساعدة الى الطلبة الجامعيين المؤهلين من الشيعة.

في شهر كانون الأول من سنة ١٩٨٢ سافر العلامة إلى لندن إثر دعوة وجهت إليه من مؤسسة الإمام صاحب الزمان عليه السلام. فأقدم هناك على تأسيس «الاتحاد الإسلامي العالمي لأهل البيت عليهم السلام» وذلك بالتعاون مع المرحوم حجة الإسلام وال المسلمين السيد مهدي الحكيم رض، وكان العلامة نفسه يعد أحد أعضاء الهيئة التأسيسية لذلك الاتحاد، وكان رئيساً للجنة كتابة مسودة النظام الداخلي لاتحاد أهل البيت عليهم السلام في لندن، هذا بالإضافة إلى توليه رئاسة «المؤتمر المرتبط بالقانون الأساسي». وقد عقد هذا المؤتمر في شهر آب سنة ١٩٨٣، والذي شارك فيه ولأول مرة في تاريخ الشيعة ٨٠ هيئة من ٣٠ دولة من دول العالم. وتم انتخاب المرحوم العلامة الرضوي في ذلك المؤتمر رئيساً للاتحاد ولمدة سنتين.

وخلال السنتين ١٩٨٢ و ١٩٨٣ قام بزيارة جميع المراكز الأصلية الشيعية في أمريكا وكندا، وألقى كلمة في أول سياحة صيفية في مدينة تورونتو.

عودته إلى تانزانيا

في سنة ١٩٨٥ عاد العلامة الرضوي إلى تانزانيا بهدف زيارة قصيرة لها، إلا أن وضع هيئة بلال في تانزانيا أجبره على الإقامة مدة أطول من أجل مراقبة وتنمية نشاطات الهيئة، وعليه قرر في سنة ١٩٨٦ أن تكون دار السلام محل إقامة له، موزعاً وقته بين دول ثلاث هي تانزانيا والهند وكندا.

وفي أواخر الثمانينات دعى للمساعدة على تأسيس وإقامة أول حوزة

في شمال امريكا باسم «حوزة ولی العصر<ص> العلمية» في Medina في ولاية نيويورك الامريكية. وبتأسيس المجتمع العالمي لأهل البيت<ص> في سنة ١٩٩١ في طهران انتخب العلامة الرضوی كعضو في أعضاء لجنة المجلس الاعلى لذلك المنجمع. كما كان مؤسساً ورئيساً لمجمع أهل البيت في تانزانيا.

وفي سنة ١٩٩٦ قام العلامة بتأسيس «مؤسسة بلال الخيرية» في مدينة گوپال پور في الهند. وقد كان الغرض من تأسيس هذه المؤسسة هو إضفاء الرسمية على النشاطات الخيرية التي مورست خلال عدة عقود من قبل العلامة نفسه أو عن طريقة، وقد قدم اتحاد افريقيا، ومؤسسة الإيمان في بمبئي، وكذلك أفراد مؤمنون من دول مختلفة منها كندا، مساعدات لأجل تقوية مؤسسة بلال الخيرية في الهند. وقد تم حتى الآن بناء اكثر من ٢٥ مسجداً وحسينية بشكل كامل، أو هي في طريق الإكمال، بالإضافة الى بناء اكثر من ٣٩ دار سكن لفاقدي السكن.

وقد قامت مؤسسة بلال الخيرية ببناء مؤسسة اخرى باسم مؤسسة المهدى<ص> في گوپال پور، والتي تضم بنفسها مدرسة المهدى<ص> المتوسطة في اللغة الانجليزية، ومؤسسة تعليم تكنولوجيا المعلومات.

إن جميع هذه النشاطات، علاوة على النشاطات الخيرية العادلة التي تشمل تأمين الملابس، والمواد الغذائية، ومساعدات نفقات الزواج والعلاج، يتم تقديمها الى الاخوة المؤمنين المعوزين في تلك المنطقة من الهند. كما أن مؤسسة بلال الخيرية تتولى ادارة ورئاسة مجتمع طب العيون في مناطق مختلفة من ولاية بهار (Bihar) الهندية.

تأليفاته وأصداراته

منذ سنة ١٩٤٩ وحتى سنة ٢٠٠٢ ألف المرحوم العلامة ١٢٥ كتاباً تقريباً. بأحجام مختلفة وفي مسائل متنوعة، بدءاً من الكلام والإلهيات حتى الفقه التطبيقي ومقارنة الأديان، ومن الأحكام والأخلاق حتى التاريخ. ومن التفسير حتى الحديث، ومن الأشعار باللغة الأوردية حتى دراسة آثار وحياة علماء الإسلام.

ومن بين هذه الآثار ١٨٥ أثراً باللغة الانجليزية و ٣٢ باللغة الأوردية و ٦٢ باللغة العربية و ١٧ باللغة السواحلية؛ حيث تم طبع ٩٨ من الآثار و ٦ منها أيضاً على طريق الطبع.

وعند ارتحاله كان مشغولاً بتأليف ثلاثة كتب باللغة الانجليزية والعربية والأردية، وقد تمت ترجمة بعض كتبه إلى ٢٢ لغة مختلفة، وبعض هذه اللغات عبارة عن اليابانية، والكجراتية، والاندونزية، والتاييلندية، والبرمية، والأردية، والهندية، والسندي، والكمبوري، والفارسية والسواحلية، والهارائية (لغة الشعب في أطراف نيجيريا والسودان). والشونانية، والإيطالية، والفرنسية، والسويدية، والتركية، والبوسنية، والعربية، والهولندية.

ويمكن معرفة مقامه العلمي من خلال الكتاب الدراسي الثاني المؤلف من قبله تحت عنوان «الله من منظار الإسلام»؛ حيث ألفه لدورة التعليم الكتابية الإسلامية، والذي تم طبعه في سنة ١٩٧١، ويبحث هذا الكتاب عن موضوع وجود الله وتوحيد ذاته.

إن مقارنة هذا الكتاب بالمجلد الخامس من كتاب «أصول الفلسفة ومنهج الواقعية» للعلامة المرحوم الطباطبائي الذي نشر في سنة ١٩٧٥

مع شرح مفصل للشهيد مرتضى مطهري، تكشف عن فضل المرحوم العلامة ومعرفته وعلمه الواسع وسلطه على صعيد علم الكلام والعلوم العقلية الإسلامية.

إن أساس البحث في الكتابين المذكورين أعلاه متشابه بشكل كبير، مع وجود فارق مهم هنا وهو كون شرح المرحوم الشهيد المطهري بصياغة ولغة فلسفية معقدة (وهو غير مألف ومفهوم لعامة الناس) متضمناً توضيح كيفية ظهور وتطور الأبحاث الفلسفية عبر التاريخ، في حين إن كتاب «الله من منظار الإسلام» الذي ألفه المرحوم العلامة الرضوي تضمن بيان نفس المفاهيم والمسائل الفلسفية المعقدة بصياغة بسيطة جداً وخلالية عن الألفاظ الغامضة الفنية والكلامية بالشكل الذي لا يشعر القارئ أبداً بأنه وضع في واد مليء بالمصطلحات الفلسفية الاختصاصية، وهذا يدل على حسن عمل المرحوم العلامة الرضوي. وفي سنة ١٩٧٢ أقدمت نشرية «مشهد روضة القدس» (المجلد ٩ العدد ١ - ٢) التي تصدرها روضة الإمام الرضا المقدسة في مدينة مشهد، أقدمت على نشر الترجمة الفارسية لبعض من فصول كتاب «النبوة» للعلامة الرضوي.

وفي المقدمة التي كتبت لهذه الترجمة، يكتب المدير المسؤول عن النشرية «تضمنت فصولاً مختلفة من كتاب «النبوة» مباحث ومواضيعات مفيدة جداً وعميقة مشرورة بلغة بسيطة، مما زاد من فائدة الكتاب وجعله مورداً للاهتمام الكبير، وعلى هذا قمنا بتقديم ترجمة عدة فصول من هذا الكتاب المفيد والقيم لأجل استفادة القراء منها». وقد تم نشر كتاب المرحوم العلامة الرضوي الذي كتبه في موضوع

إماماً أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام تحت عنوان «الإمامية وخلافة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه». وتم طبعه مرات عديدة من قبل «منظمة الخدمات الإسلامية العالمية» ووزعت آلاف النسخ منه في جميع أنحاء العالم. وقد بين الدكتور خليل الطباطبائي مرة للمرحوم العلامة الرضوي من ان كتاب الإمامة وسائل كتبه التي ألفها في اصول الدين على الرغم من كونها بأحجام مختصرة، إلا أنها تتناول جميع المسائل المهمة الإسلامية منها والعقائدية، وعلى هذا يجب ترجمة هذه الكتب الى اللغة العربية، وجعلها في متناول الأيدي.

وكان الدكتور الطباطبائي يعتقد أن الكتب الموجودة باللغة العربية في ما يتعلق بالمسائل المذكورة أما أنها تجاوزت حدتها في الإيجاز، أو تجاوزت حدتها في التفصيل؛ ولذا ارتأى المرحوم العلامة أن من واجبه ترجمة كتاب الإمامة الى اللغة العربية، والتي تم نشرها من قبل الدكتور الطباطبائي ومؤسسة الإمام الحسين عليه السلام في بيروت سنة ١٩٩٩.

كما أن المرحوم العلامة الرضوي قد تعاون في قم مع المحقق والعلامة المرحوم آية الله السيد عبد العزيز الطباطبائي في مجال التصحيح وإعادة النظر في كتاب «الذریعة الى تصانیف الشیعہ» (التراث الكبير في ٢٠ مجلداً للمرحوم آغا بزرگ الطهراني في مجال التعريف بالكتب الشیعیة). وقد قام العلامة الرضوي بدراسة جميع مجلدات كتاب «الذریعة»، وفي نهاية الأمر كتب ملحوظة الخاص لهذا الكتاب باللغة العربية. وقد حصل على إجازة حوالي عشرين عالماً ومراجع كبار في النجف وقم في خصوص نقل الروایة، والقضاء، والنظر في الامور المختلفة.

كان العلامة الرضوي خبيراً لغويّاً، وأديباً، ومنظماً للأشعار باللغة الأردوية. وكان العلامة يؤلف ويتحدث ويلقي محاضرات باللغة الاردوية والعربية والإنجليزية والسواحيلية الفارسية، إلى جانب امتلاكه لمعلومات على صعيد اللغات الهندية والإنجليزية. وكان للعلامة مسافراً إلى أسفاره المكررة إلى جنوب وشرق أفريقيا، أسفار إلى ما يقارب ٤٥ دولة مختلفة في آسيا وأفريقيا وأوروبا وشمال أمريكا.

سفره الأخير

في يوم الخميس الثامن من ربيع الثاني سنة ١٤٢٣ هـ ق المصادف لـ ٢٠ من كانون الثاني سنة ٢٠٠٢، كان العلامة الرضوي وكعادته كل يوم قد جلس خلف منضدة عمله في غرفة منامه، وانشغل بترجمة المجلد الثالث عشر من تفسير الميزان، فاصيب بسكتة شديدة صباحاً وفي الساعة ٤٥/٧ تقريباً. وعلى إثرها دعى بطبيب واسعاف فوري، وفي الاسعاف أصيب بتنزيف دماغي شديد فاغمى عليه. وفي عصر ذلك اليوم تقريباً كان يبدو أن وضعه الصحي يميل نحو التحسن. إلا أنه ومع الاسف الشديد وبعد أذان المغرب بقليل ارتحل إلى عالم البقاء بكمال الطمأنينة في الساعة ٤٠/٧ بعد الظهر.

وقد أقيمت مراسم تشيع جثمان العلامة الطاهر يوم السبت. وأسفر صباح يوم السبت عن وفاته لكثير من أهالي مركز مدينة دار السلام بتلاوة سورة «يس» التي كانت تسمع من المكبرة الصوتية لمسجد الشيعة، وكان هذا النداء ينبيء عن وقوع حادث مفجع، مثل يوم عاشوراء تماماً الذي يستيقظ فيه كل أحد من نومه مستقبلاً ليوم صعب وعصيب؛

بحيث لا تبدو على وجه أحد أية علامة للسرور في ذلك اليوم. وحقاً كان ذلك اليوم يوماً حزيناً، مليئاً بالأسى. فإن موت عالم بمثابة موت عالم. وفي الحقيقة أن فقدان العلامة كان خسارة للعالم. وكان ذلك اليوم هو اليوم الذي وارينا فيه التراب والى الأبد أعظم وأعرف شخصية في مجتمعنا وهو العلامة السيد سعيد اختر الرضوی . ذلك اليوم الذي كان يبدوأن كل احد يسعى لربط حزنه القلبي بالعلامة أو بلحظات عاشها معه من خلال ذكريات لقاءاته، أو من خلال أبحاثه، وبعض النسوة لم يستطعن منع أنفسهن من البكاء والثوح على العلامة بعد زيارتهن لجثمانه وآخر توديعهن له. ثم إن احدى السيدات التي كانت متأثرة جداً كانت تقول إن العلامة هو الذي أجرى صيغة عقد الزواج لها. واقيمت صلاة الجنازة عليه من قبل نجله حجة الاسلام السيد محمد الرضوی ، وبحضور جمع كبير من الناس، ومن بين ذلك الجمع الكثير مسؤولو اتحاد افريقيا الرسميين، ومسؤولو السفاراة الإيرانية الرسميون، وممثلون من جماعات وجماعات مختلفة في شرق افريقيا وممثلون من هيئة بلال للمبلغين في زنجبار وكينيا، وما يقارب من ١٥ عالماً من علماء الشيعة، وكذلك بحضور العلماء والرؤساء الدينيين من سائر المجتمعات.

وبعد ذلك قام العالم المقيم في دار السلام، وهو حجة الاسلام موسى رضا، قام بقراءة مجلس عزاء قصير أظهر فيه أنه غير قادر على التعبير عن مدى حزنه بهذه المصيبة وتعازيه من خلال الكلمات الى أبناء العلامة والمجتمع المسلم، كما قال الشيخ موسى رضا إن دنيا العلم والفضيلة وحدها هي التي تعرف ما وقع من الخسارة التي لا تقبل الجبران والفراغ

الذى لا يمكن ملؤه. وعندما خاطب المرحوم العلامة قائلًا له: إن هذا الحشد العظيم من شرائح وأقوام ومجتمعات وموقع اجتماعية مختلفة، اجتمع في مثل هذا الصباح وفي المسجد ليودعوك، لم يبق أحد ولا قلب مسلم إلا وتأثر بهذا الخطاب وتغير حاله.

وقد بدأت مراسيم تشيع الجنازة بحملها من قبل العلماء، وبعده حمل المؤمنون التابوت على اكتافهم متوجهين نحو المقبرة (في الظروف العادلة يتم حمل التابوت إلى المقبرة بسيارة خاصة). وكانت هناك طليعة من الشيعة تتقدم موكب التشيع، رافعة صورة كبيرة للمرحوم العلامة، وعلى طرفي تلك الطليعة تتحرك طليعتان اخرتان من رايتين سوداءتين كبيرتين. وكانت شرطة المرور توقف السيارات الكثيرة التي خرجت في صباح السبت المزدحم، حتى تُفتح الطريق لموكب التشيع، ومما كان يلاحظ هو التحاق عدد من غير المسلمين بموكب التشيع في وسط الطريق.

ان حضور جمع كثير من المسلمين السود بين المشيعين كان دليلاً على إنجاز العلامة الكبير. فقد بدأ من الصفر، ولكنه نجح في كسب الآلاف من الناس المحليين في إفريقيا إلى أتباع أهل البيت عليه السلام وكان صرخة المشيعين ونداؤهم بـ«لا إله إلا الله» في طريق المقبرة مفجعاً إلى درجة تعجز أية عين أن تمسك جريان دموعها.

ومما كان يلاحظ هو مشاركة جمع من النساء السود بالوقار والسكنية مع المشيعين. والكثير من شاركوا في التشيع كانوا يظهرون للمراسلين «Samachar» أنه من الصعب عليهم أن يصدقوا بأن عالماً كهذا في لباس الزهد والتقوى قد تركهم وحيداً، وحرمهم من المصدر

العظيم للعلم والمعرفة. وكان الكثير من الأخوات المسلمات يذكرون ذكريات دروس العلامة قبل عدة سنوات في تعليم «المسائل والأحكام» وكيف كان يطمئن ويؤمن بكلماته.

وحينما خرج ذلك الجمع العظيم من المشيعين بالآبهة الخاصة من مسجد الشيعة ليسيروا نحو المقبرة، جلب ذلك أنظار المارة والحاضرين من الناس في الشارع نحو المشيعين؛ حتى أن الجميع قد توقف عن العمل لمشاهدة مراسم تشييع تلك الجنازة، حيث أدركوا أن هذا ليس تشييع جنازة عادياً. وقد أبدى الكثير من الشيعة احترامهم لهذه الشخصية العظيمة من خلال غلق محلاتهم وتعطيل عملهم، ومشاركتهم في مراسيم التشييع.

وأخيراً وصل الجمع إلى المقبرة، فسكن في مدخل مسجدها وإلى الأبد مع نجم للتبلیغ في عالم التشييع.



حول المؤتمر السادس عشر للوحدة الإسلامية تحت عنوان:
(العالمية الإسلامية والعلمة)

إعداد: الشيخ محمد علي التسفيري
الأمين العام للمجمع العالمي للتقرير بين المذاهب الإسلامية

بمناسبة مولد الرسول الأكرم ﷺ وحفيده الإمام الصادق ع، عقد المجمع العالمي للتقرير بين المذاهب الإسلامية مؤتمره السنوي، وهو المؤتمر السادس عشر للوحدة الإسلامية، في الفترة ما بين (١٧ - ١٤) ربیع الأول ١٤٢٤ هـ الموافق (١٩ - ١٦) مايو ٢٠٠٣ م، و موضوعه هذا العام هو (ال العالمية الإسلامية والعلمة)، لما يمر به العالم والأمة الإسلامية بالخصوص من تحديات هائلة في هذا المجال. وقد حضره جمع غير ضمّ العلماء والمفكرين من شتى أنحاء



العالم الإسلامي.

وقد افتتح المؤتمر سماحة آية الله الشيخ الهاشمي الرفسنجاني بكلمة ضافية، تناول فيها الموضوع من جوانبه المتعددة.

كما حظى المؤتمرون بلقاء الإمام الخامنئي قائد الجمهورية الإسلامية الإيرانية، واستمعوا إلى كلمته التوجيهية القيمة.

وقد تدارس المؤتمرون الموضوع في أبعاده الثقافية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية في جلساتهم العامة، ومنها جلسة عقدت خصيصاً لدراسة قضايا العالم الإسلامي، وفي مقدمتها قضية المسلمين الأولى (قضية الفلسطينية)، وكذلك (قضية الاحتلال الأميركي - الانجليزي للعراق)، كما بحثوا الأمر في لجان تخصصية علمية أربع. وفي ختام المؤتمر توصل المؤتمرون إلى ما يلي:

أولاً: في مجال العالمية الإسلامية

١ - أن الإسلام وهو الرسالة التوحيدية الإلهية الخاتمة والخالدة، يدعو اتباعه إلى منطق الحوار والتواصل الفكري والتألف القلبي، والعمل على تحقيق وحدة المجتمع الإنساني.

٢ - ولما كانت الرسالة الإسلامية الخالدة رسالة منسجمة مع الفطرة الإنسانية - وهي العنصر الأصيل الذي يشتراك فيه جميع أفراد البشر - فإنها تعتمد منطق الاقناع وحرية الاختيار العقidi، لتنفذ إلى واقع النفس الإنسانية وتحقق الإيمان الكامل بها، كما تعتمد في نظامها الاجتماعي منطق العدالة - وهو المطلوب المشتركة لكل إنسانية - ليجعلها محور التألف والتعاون المشترك لها.

كما اتصفت بالمرونة الالزامة التي تستوعب مختلف العصون،

وأنماط التنوع الثقافي والاجتماعي في إطارها القيمي العام، وتجيب عن كل متطلبات المسيرة الإنسانية العادلة وال حاجات المعنوية بشكل كامل.

٣ - يملك الإسلام نظرة إيجابية لمستقبل العالم، ويدعم الاتجاه العالمي نحو التقارب الإنساني والفطري ونظام الحق والعدالة، ويؤكد انتصار الحق على الباطل في النهاية.

ثانياً: الاتجاه الإنساني والتقني نحو العالمية

١ - أن التقدم التقني للمعلومات وال العلاقات، الممهد للتطورات الأساسية للعلاقات الإنسانية في أبعادها المختلفة، ظاهرة إيجابية تستطيع من خلال تأكيدها على العدالة والحرية والقيم الأخلاقية، أن توجد حركة إنسانية مشتركة، وتنمية حقيقة شاملة للمجتمع الإنساني.

٢ - أن اتساع العلاقة بين أسواق السلع والعمالة ورأس المال، ونمو التجارة والاستثمار العالمي، وتتوفر أنماط واسعة من التعاون العلمي والتقني، يجب الا تدخل في إطار الاحتكار، وان تأخذ بعين الاعتبار الخصوصيات التي تتطلبها عملية التنمية للأقطار النامية، وهي بذلك توفر فرصاً وتحديات جديدة للبلدان الإسلامية، لتحتل موقعها اللائق بها في منظومة الاقتصاد العالمي، بفضل تعاؤنها الشامل واعتمادها سياسات منسقة ومتكلمة.

٣ - أن رفع مستوى القووية المتبادلة لدى شعوب العالم في الموضوعات المختلفة، وتصعيد الرغبة في اشباع الحاجات المعنوية والأخلاقية، من قبل المثقفين والشرائح الاجتماعية المتنوعة، سيوفران القاعدة الصالحة لتنمية شعور مشترك، واستجابات فعالة في الوعي الإنساني العام، بما يحقق رفضاً لعوالم الظلم والفساد، وتمهيداً لسيطرة القيم الأخلاقية العامة.

ثالثاً: العولمة المادية Materialistic Globalization

١ - أن النظرة المصلحية الضيقة، والنزعـة المادـية الجـشـعة، والاستغـلال النفـعي الـلـاـاخـلاـقي، لـتحـقـيق التـسـلـاط السـيـاسـي الـاـقـتـصـادي، وـفـرـض النـمـط الثـقـافي الـأـحـادـي عـلـى الـآـخـر، تـعـوـق المسـيرـة الـإـنـسـانـية الـعـالـمـية نـحـو الـوـحدـة وـالـكـمال، وـأن الـفـلـسـفـة المـادـية المـنهـزـمة الـتـي تـهـبـطـ بالـهـوـيـة الـإـنـسـانـية السـامـيـة إـلـى الـحـضـيـضـ، عـبـرـ تحـوـيلـ النـسـبـيـ الـقـيمـيـ إـلـى مـطـلـقـ، تـعـمـلـ عـلـى اـخـلاـطـ الـحـقـ بـالـبـاطـلـ، وـالـتـعـاـمـلـ مـعـ الـقـيـمـ الـأـخـلاـقـيـةـ وـالـحـقـوقـ الـإـنـسـانـيةـ عـلـى أـسـاسـ مـنـ منـطـقـ الـقـوـةـ، فـهـيـ تـفـقـدـ الـصـلـاحـيـةـ وـالـاعـتـارـ الـمـنـطـقـيـ وـالـعـلـمـيـ، الـضـرـورـيـينـ لـهـدـيـةـ الـمـسـيرـةـ الـإـنـسـانـيةـ الـعـالـمـيةـ، وـهـوـ الـأـمـرـ الـذـي يـجـبـ الـوـقـوفـ بـوـجـهـ لـكـيـ تـبـقـيـ الـمـسـيرـةـ الـإـنـسـانـيةـ فـيـ خـطـهـاـ الـمـسـتـقـيمـ.

٢ - منـ الـخـصـائـصـ السـيـئـةـ لـلـعـولـمـةـ الـمـادـيةـ اـتسـاعـ الـظـلـمـ فـيـ الـعـالـمـ، وـالـفـوـارـقـ فـيـ الدـخـلـ بـيـنـ الـأـقـطـارـ الـفـقـيرـةـ وـالـغـنـيـةـ، وـالـطـبـقـاتـ الـمـحـرـومـةـ وـالـمـرـفـهـةـ، وـعـدـمـ مـنـ الـفـرـصـ الـمـتـكـافـةـ وـالـمـسـاعـدـةـ لـنـمـوـ الـأـقـطـارـ الـنـامـيـةـ، وـفـرـضـ الـسـيـاسـاتـ الـتـمـيـيـزـيـةـ، وـتـشـدـيدـ الـاـحـتكـارـاتـ الـتـقـنـيـةـ وـالـعـلـمـيـةـ.

٣ - أنـ الـعـولـمـةـ الـمـادـيةـ بـدـلـاـ مـنـ تـقـبـلـ الـمـشـارـكـةـ وـالـتـنـوـعـ الـثـقـافـيـ، تـعـمـلـ عـلـىـ فـرـضـ ثـقـافـتهاـ الـمـادـيةـ، وـاضـعـافـ الـقـيـمـ الـأـخـلاـقـيـةـ، وـمـحـوـ الـهـوـيـاتـ الـثـقـافـيـةـ لـلـشـعـوبـ، وـفـرـضـ التـسـوـيـةـ الـثـقـافـيـةـ مـنـ خـلـالـ اـسـتـثـمـارـ الـانـحـصارـ الـاـعـلـامـيـ، وـأـنـ اـتسـاعـ الرـفـضـ الـعـالـمـيـ لـلـعـولـمـةـ الـمـادـيةـ دـفـاعـاـ عـنـ الـثـقـافـاتـ الـمـحلـيةـ، يـعـبـرـ عـنـ الـفـشـلـ الـذـرـيعـ لـهـذـاـ الـهـجـومـ الـثـقـافـيـ، لـأـنـ الـعـولـمـةـ الـمـادـيةـ تـرـفـضـ الـمـشـارـكـةـ وـالـتـنـوـعـ الـثـقـافـيـ، وـتـعـمـلـ عـلـىـ فـرـضـ ثـقـافـتهاـ الـمـادـيةـ، وـاضـعـافـ الـقـيـمـ الـأـخـلاـقـيـةـ، وـمـحـوـ الـهـوـيـاتـ الـثـقـافـيـةـ لـلـشـعـوبـ، وـفـرـضـ التـسـوـيـةـ الـثـقـافـيـةـ مـنـ خـلـالـ اـسـتـثـمـارـ الـاـعـلـامـيـ.

٤- أن العولمة المادية تسير باتجاه فرض النفوذ السياسي للقوى العظمى ونفي السيادة الوطنية، وأن التسلط العولمي سواء كان من خلال الشركات المتعددة الجنسية غير المسئولة بالنسبة للمصالح العامة، أو كان من خلال احتكار عدد من القوى الكبرى، هذا التسلط يحجم كل مبادئ الحرية والديمقراطية، وبالتالي سيبقى محفوظاً بالفشل لنقضه الحقوق التي قررها الله - تعالى - للبشرية، مثله مثل كل الامبراطوريات العالمية المستبدة في تاريخ الإنسان.

رابعاً: ضرورة المواجهة

رغم أن التطورات التقنية فرضت اتساع ظاهرة العولمة في العلاقات الإنسانية، إلا أن القبول بالعولمة المادية ليس أمراً لا مفرّ منه. في حين تستطيع كل الشعوب المشاركة في صياغة الماهية العالمية والإبداع فيها، فإن المسيرة الحالية تحتاج إلى تصحيح، وعلى المجتمعات -خصوصاً الإسلامية - وثقفيها ورجالها المسؤولين أن يعملوا على التصحيح المطلوب، بالاستعانة بما تملك من امكانات ثقافية غنية.

خامساً: أساليب العمل الاقتصادي

١- أن الأقطار الإسلامية تستطيع من خلال رفع مستوى التعاون الاقتصادي المتعدد الجوانب فيما بينها، والاستفادة من امكانات التعاون الإقليمي في إطار القوانين الدولية، أن تحقق استعداداً أكبر لاستغلال الفرص ومقاومة تحديات العولمة المادية، بالتخطيط الجاد والمرحلي لتأسيس السوق الإسلامية المشتركة، الذي تمت الموافقة عليه قبل خمس سنوات في مؤتمر القمة الثامن بطهران.

٢ - أنَّ التعاون القائم بين النظام المصرفِي فيها وتجمع الرساميل الإسلامية، لهما دورهما في دعم المشاريع التنموية المشتركة، لكي تتم السيطرة على نقص الرساميل في مجال التنمية الاقتصادية للأقطار الإسلامية.

٣ - أنَّ التعاون العلمي والتكنولوجي بين الجامعات والمراکز البحثية في الأقطار الإسلامية، وتحصيص الأرصدة المالية للبحوث والتنمية لتنفيذ المشاريع الاقتصادية المشتركة، والتعاون في إعداد الكوادر والكفاءات الالزمة، وتأسيس مراكز للمعلومات، وتركيز العلاقة بين النخب والكوادر، ذلك كله ضروري لتعزيز التنمية المستدامة.

سادساً: أساليب العمل الثقافي

١ - عرض ونشر الصورة الإسلامية للثقافة العالمية المشتركة واجب العلماء والمفكرين المسلمين، وان تدوين الإعلان الأخلاقي العالمي على أساس من التعاليم الإنسانية للأنبياء الإلهيين، يشكل محوراً مشتركاً لكل المتدينين والساعنين نحو المعنويات، في سبيل قيام اتجاه إنساني سليم.

٢ - أنَّ التأكيد على العناصر الثقافية الغنية للحضارة الإسلامية، وتقوية عناصر الهوية الواحدة للأمة الإسلامية، والسعى لوحدتها، تقوى من قدرة الجيل الشاب المتطلع إلى التعرف على هويته المستقلة.

٣ - أنَّ التعريف بحقيقة الصور المغرضة والمشوهة المعروضة عن الإسلام، واحلال الصورة الواقعية والإنسانية للتعليمات الإلهية محلها، وبالتالي عرض (العالمية الإسلامية)، من الضروري أنها تتطلب التعاون بين وكالات الأنباء، ووسائل الإعلام الإسلامية المسموعة والمرئية والمفروعة، بالتعاون الوثيق والعمل الجاد لايجاد شبكات إسلامية

مستقلة لتحقيق هذا الغرض.

٤ - العمل على الاستفادة الصحيحة والأخلاقية من تقنية المعلومات والاتصالات الحديثة، والتخطيط للاستفادة منها في مجال التربية والتعليم العام والجامعي للأقطار الإسلامية، وتوفير الأرض الصالحة للاستفادة العلمية والتجارية السليمة من الإنترنيت.

٥ - يستطيع الكتاب والمحققون والفنانون أن يسهموا في رفع مستوى الوعي والمعرفة، لدى جيل الشباب المسلم عبر عرض النماذج الإسلامية الثقافية الرائعة، وإنتاج الآثار الغنية بشتى أنواعها. وينبغي أن يزامن تطور التخطيط التأكيد على الاصالة الثقافية والتاريخية، واعتبارها من أولويات مهامات الحكومات الإسلامية.

٦ - أن من واجب العلماء والمفكرين المسلمين اليوم، بذل أقصى الجهود للتوعية بالتحديات الفكرية في العالم، من قبيل: العولمة، والخلاف الاقتصادي، والعلمانية، وحقوق الإنسان، وال موقف من الإرهاب، والسيادة الشعبية في إطار القيم الدينية، والتعريف بأساليب العمل الإسلامي تجاهها، وان اتساع التعاون الفكري واقامة المؤتمرات الدولية يمكنهما تسريع وتعزيز الحركة المنتجة للفكر الإسلامي.

٧ - أن الحوار بين الثقافات والتواصل الفكري بين الأديان، والتقارب بين المذاهب الإسلامية، يعدّان تحركاً واعداً يسهم في تحقيق (العالمية الإنسانية)، ويفضح التحرك المتمحور حول ادعاء صراع الحضارات، وأحياء الحروب باسم الدين والنزاعات الطائفية.

٨ - أن التوسع في استخدام الإنترنيت يشكل حالة جديدة لتبادل المعلومات وتواصل الثقافات، ولكي نضمن الحرية والمساواة في الاستفادة من ذلك، والخلاص من الاحتكار والتعدي على خصوصيات

الأفراد وحقوقهم الشخصية، بل الاعتداء على الأخلاقية الإنسانية، ومن اللازم أن يتم توافق عالمي لتعريف ورسم وتنفيذ برنامج الحقوق والأخلاق في الانترنت، ويمكن أن تكون مقتراحات المفكرين المسلمين خطوة على هذا الطريق.

٩- مواجهة (العولمة المادية) لا تقتصر على المفكرين المسلمين، فالكثير من الحركات القومية والاجتماعية والفكرية عملت على الوقوف بوجه آثارها السلبية، وأن التعاون المبدئي مع المعارضين الذين يدعون إلى عالمية إنسانية، يمكنه أن يترك أثراً في التفهُّم الأوسع لرسالة الإسلام العالمية.

سابعاً: أساليب العمل السياسي

١- أنْ فرض نظام القطب الواحد في السياسة العالمية، يعد حركة رجعية تتنافى مع العالمية الإنسانية.

وكذلك فإنَّ الموقف المنحاز في العلاقات الدولية، الذي بلغ بعداً جديداً عبر الاعتماد على القوة العسكرية، التي تركت آثارها السلبية على دور الأمم المتحدة والمنظمات الدولية، على أساس احترام حق السيادة للشعوب، الأمر الذي يشكل خطراً محققاً على حقوق الإنسان والعالمية الإنسانية، وان طرح فكرة الحرب الاستباقية لتبرير أي مغامرة عسكرية، يمثل مؤشراً إلى خطر حقيقي يهدد الأخلاق والحقوق الإنسانية.

٢- أنَّ الإرهاب بكافة أشكاله - بما في ذلك ارهاب الدولة - مدين إسلامياً؛ لأنَّه يشكل اعتداءً على الحرية والحقوق الإنسانية، والصور المغرضة التي تنسب أساليب الإرهابيين الاجرامية إلى الإسلام، وهو دين السلام والحرية، تشكل كذبةً كبرى تبرر الاقدام على ضرب الحرية

والاعتداء على الحقوق الإنسانية لل المسلمين، مما يتطلب مواجهة كل الأسلوب الارهابية المبررة للارهاب.

٣ - أنَّ كفاح الشعوب لتحقيق استقلالها، وتقرير مصيرها، ومقاومة الظلم والاحتلال، أمر مشروع تقره الأديان الإلهية، والأعراف والقوانين الدولية.

٤ - أنَّ العمل على صيانة حقوق الأقليات الإسلامية التي تقع ضحية الإرهاب الإعلامي ضد الإسلام، وتتعرض حقوقها المدنية للاعتداء الفردي والاجتماعي، أمر ضروري.

٥ - يجب العمل الجاد على إثارة الضمير العالمي ضد الجرائم التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني عقوداً من الزمن، على يد العصابات الصهيونية المدعومة من قبل أميركا وباقىقوى الشيطانية، كما يجب تقديم كل أنماط الدعم لهذا الشعب المناضل وجihad مقاومته وانتفاضته المباركة.

٦ - أنَّ الشعب العراقي المسلم الذي عانى طويلاً من نظام صدام الفاسد المعادي للإسلام، يستحق اليوم أن يتمتع بحقوقه الأساسية في الاستقلال وتقرير المصير، واختيار حكومته المنسجمة مع قيمه ومبادئه الإسلامية، بعيداً عن أية سلطة أو احتلال غاشم.

٧ - أنَّ صمود الجمهورية الإسلامية الإيرانية بوجه التآمر وأنواع الحصار خلال ٢٤ عاماً، وتأكيدها على مواقفها العادلة، يشكلان نموذجاً للمواقف المبدئية التي يمكنها أن تمثل قدوة تحتذي، للوقوف بوجه الاعتداء على هوية الأمة واستقلالها.

٨ - أنَّ المؤتمرين يقدرون الجهد العظيمة والمخلصة للمجمع العالمي للتقارب بين المذاهب الإسلامية والقائمين عليه، والتي تعد

خطوة ايجابية كبرى على طريق توحيد الأمة وتحقيق العالمية الإسلامية، وأن المؤتمر يشكر الجمهورية الإسلامية الإيرانية ومؤسسها الراحل وقيادتها الحكيمة على دعمها المتواصل، ويدعون المجتمع لمضاعفة هذه الجهود على صعيد الأعمال النحوية والجماهيرية، ويدعون الحكومات والهيئات الإسلامية والمؤسسات الدولية للتعاون معه.



حول مؤتمر النساء العربيات التابعات لأهل البيت

إعداد هيئة التحرير

بعون الله تعالى وفي ظلّال دولة الولي الفقيه العادل في إيران الإسلامية، وبمناسبة الذكرى السنوية لرحيل الإمام الخميني الكبير، المصادر لانتفاضة ۱۵ خرداد عام ۱۳۴۲ هـ. ش عقدت الجمعية العالمية للنساء التابعات لأهل البيت عليهما السلام مؤتمراً إقليمياً للنساء العربيات التابعات لأهل البيت عليهما السلام في قم المقدسة تحت عنوان: «دور المرأة في تأصيل ونشر الثقافة الاجتماعية لتابع أهل البيت عليهما السلام»، وبحضور جمع كبير من النخبة النسوية ذوات الفكر والثقافة من ۸ دول عربية مختلفة. وبعد البحث والتداول في اللجان التخصصية المنبثقة عن هذا المؤتمر



الإقليمي، تم الاتفاق على إصدار البيان الختامي للمؤتمر من النقاط التالية:

١- نحن المشتركات في هذا المؤتمر وفي سبيل تأصيل ونشر ثقافة النساء التابعات لأهل البيت عليه السلام، نرى ضرورة العمل لايجاد أعلى مستويات التفاهم والتعاون والتكامل بين جميع فئات النساء العراقيات في الداخل والعائدات إليه من المهاجر.

٢- يشجب بشدة مؤتمر النساء العربيات التابع لأهل البيت: العدوان الوحشي للقوات الصهيونية المحتلة على أبناء الشعب الفلسطيني المظلوم، وقتل نسائه وأطفاله الأبرياء ويطالب جميع المنظمات الدولية خصوصاً المنظمات النسوية العالمية بشجب هذا العدوان الظالم والدفاع عن الحقوق المغتصبة للشعب الفلسطيني المضطهد.

٣- إنّ مؤتمر النساء العربيات التابع لأهل البيت: في الوقت الذي يؤكّد اعتقاده الراسخ بالقيم الإنسانية والإسلامية لجميع الشعوب في العالم، وضرورة الحفاظ على كرامة المرأة ومقامها الإنساني الرفيع، يعلن رفضه لكل محاولات الغزو الثقافي الغربي، وفرض الثقافة الأميركيّة على المجتمعات الإسلامية من خلال مؤامرة العولمة المزعومة الهدافـة إلى تحريف عقائد المسلمين وهتك حرماتهم وتخرـيب أخلاقـهم الاجتماعية.

٤- نحن المؤتمرات في الوقت الذي نرى فيه ضرورة الحضور المتواصل في المنظمات العالمية للمرأة والطفل للدفاع عن حقوقنا الإنسانية والدينية، نجد أن طريقةنا الوحيدة للخلاص من نير الاستكبار العالمي هو السير تحت راية الإسلام العظيم وولاية الفقيه العادل الكفوء.

٥- في الوقت الذي يؤكّد فيه هذا المؤتمر أهمية المحافظة على وحدة الصف والانسجام التام، يوصي أيضاً بتوحيد الكلمة والتعاون في جميع المجالات والتكافل الشامل بين المسلمين.

- ٦- تتقدم المشاركات في هذا المؤتمر بجزيل الشكر وعظيم التقدير للقائد المفدى سماحة آية الله العظمى السيد علي الخامنئي (دام ظله)، لاستناده الكبير ل الإسلامي العالم ودعمه المتواصل للمجمع العالمي لأهل البيت عليه السلام والهيئة المحترة لمجلسه الأعلى، آملات الاستمرار والمزيد.
- ٧- نظراً للاعتراف الرسمي والدولي بدور الصلح والأمن العالميين والإقليميين في الحفاظ على الحقوق الإنسانية للمرأة والطفل، تُعلن النساء العراقيات بصوت واحد مع كافة النساء والرجال الأحرار في العالم، رفضهن لكل أنواع الحروب ودعاتها، مطالبات بتقوية دور المرأة وضمان حضورها المؤثر في تقرير وبناء مستقبل العراق على كافة مستويات اتخاذ القرارات السياسية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية، كما أنهن يعتقدن اعتقاداً راسخاً بأن الاستقرار والثبات والحصول على جميع الحقوق الإنسانية، والحرية البناءة في العراق لا تتحقق إلا بجهود جميع أبنائهما المخلصين، ومنها الجهود الكبيرة والكافحة المرتقب للنساء العراقيات.
- ٨- يؤكّد المؤتمر ضرورة إسراع العوائل والنساء العراقيات الموجودات في المهاجر، بالعودة إلى الوطن والمساهمة الجادة والواعية في بناء الأسرة العراقية الفاضلة، وترسيخ الأخلاق الإسلامية الأصيلة في المجتمع العراقي.
- ٩- يوصي المؤتمر جميع الأخوات والعوائل المسلمة في بلاد الغرب ويعقد عليهنّ ضرورة التمسك بأحكام الإسلام وأخلاقه الفاضلة، والحفاظ على أنفسهنّ وأبنائهنّ من التأثير والانجراف بتيار الثقافة والانحلال اللا اخلاقي للغرب، والعمل في سبيل خلق الأجياء الإسلامية فيما بينهنّ بهدف دوام وتأصيل انتمائهن للاسلام.



«ناصر الدين على القوم الكافرين»

«القسم الثاني»

«مشاهدات الحجري في أوربا القرن السابع عشر»

ـ عرض عبدالرازق / باعثة ليدن (هولندا)

أحمد الحجري شاهد دقيق الملاحظة، واسع الأفق، ذو خلفية إسلامية جيدة، متكلم قوي الحجة، حاضر البديهة، ذو ذاكرة قوية، مثقف، يجيد عدة لغات، دبلوماسي يستقبل الوفود الأجنبية في البلاط المغربي ويلتقى الملوك والأمراء، بعيد عن المهادنة في دينه أو المراوغة مع خصومه، متمسك بالأخلاق الفاضلة، بعيد عن التعقيد والشعور بالنقص.. لم ينبع بأوروبا كما فعل الآخرون الذين زاروها فيما بعد سواء بقصد الدراسة أو زيارات رسمية، فخلبت أبابهم وغيرت أنماط تفكيرهم، وساهمت في بعدهم عن تراثهم وأصالتهم.



يبدو الحجري في أفكاره وأحاديثه متماسك التفكير، واثقاً بنفسه وعقيدته وفكره، معتزاً بإسلامه عقيدة وشريعة، مدافعاً عن الإسلام، مهاجماً عقائد الآخرين سواء المسيحيين أو اليهود. ورغم أنه شاهد أفال الدولة الإسلامية في الأندلس وتشريد الملايين من الأندلسيين في أصقاع العالم، وهيمنة المسيحية على كل إسبانيا، ورغم محاكم التفتيش، وقرارات التعسف والإرهاب، وممارسات التعذيب والقتل والحرق والنفي... كل ذلك لم يهزّ كيانه أو يفقده الأمل في الحياة، أو تنهار طموحاته وتتبدد أحلامه وأماله، بل بدا مستعيناً بالله، راضياً بقدره ومشيئته، مستمراً في مسيره، متناسياً آلامه وماسيه، متكيفاً مع الأوضاع الجديدة: باذلاً نفسه ووقته وجهده في سبيل دينه. مرّة يكتب ويؤلف، ومرّة يتّوّسط ويُسافر من أجل إرجاع الحقوق، ومرّة يفكّر بتقدّم بلده فيتّرجم من اللغات الأجنبية إلى العربية، ومرة يلتّفت إلى أبناء جلدته من المورسكيين اللاجئين في المغرب وتونس وإسطنبول.

يسرد الحجري رحلته ومشاهداته ومناظراته واتصالاته في تسلسل زمني، يبدأ من مغادرته إسبانيا واستقراره في المغرب، ثم سفره إلى فرنسا وهولندا. ولستنا بقصد إعادة ما ذكره الحجري، بل رأينا أن نقسم الكتاب إلى مجموعة من المحاور تجمع فيها ملاحظات ومشاهدات الحجري في أوروبا، بهدف رسم صورة واضحة عن طبيعة الحياة الغربية آنذاك، وعلى الأصعدة الثقافية والدينية والسياسية والاجتماعية والفكرية والاقتصادية.

١- الجدل الديني

يُبدي الحجري اهتماماً كبيراً بالجدل الديني والسعى الدؤوب لإثبات الحقيقة وصحة الدين الإسلامي، وأنه متفوق وأسمى من بقية الأديان، وأن القرآن الكريم هو أفضل وأوثق الكتب السماوية التي نالها التحرير والتغيير كالتوراة والإنجيل. وكان الحجري لا يترك فرصة لمحاجمة المسيحية إلا وينتهزها، مطمئناً إلى قوّة حجته وسلامة منطقه واستدلاله، ففي أول مدينة فرنسية هي روان صادف تاجراً فرنسياً كان قد تعرّف عليه في مراكش، فدخل معه في جدل ديني، وفي باريس دخل في مناظرة مع المستشرق هوبرت الذي استضافه، وطلب منه تعليمه اللغة العربية ومساعدته في قراءة الكتب العربية التي بحوزته. فدخل في نقاش حول اللواط^(١) وحرمنه. وفي باريس أيضاً دخل في مناظرة مع أحد الرهبان حول الزواج والرهبانية. ويحتاج الحجري في هذه المناظرات باحتجاجات عقلية؛ فمثلاً نراه يحتاج على الراهب بأن (الذي يعمل قدر جهده ليكون له أولاد ليشكروا الله تعالى بعده على ما أنهم عليه فهو شاكر، والذي لم يقصدهم ولا يريدهم فليس بشاكر.... وبينما كنا سائرين في الطريق بين الأشجارأرأيت شجرة لم تثمر، قلت له: لماذا غرست هذه الشجرة؟ قال: لتشمر وتعلّم فاكهة. قلت: وإذا لم تعمل فاكهة، ما يصنع بها؟ فتبسم وعلم أن المثال كان عليه)^(٢).

ويحاول الحجري تبديد الصور المشوّهة عن الإسلام والأكاذيب

(١) يشير الحجري إلى شيوع اللواط في عصره فيقول: (وأما هذا الفعل القبيح فقد اشتهر عند المسلمين حتى توهם النصارى أن ذلك مباح في ديننا، وذلك لشهرته ولعدم العقوبة عليه؛ حتى أنه ذكر أن بعضًا يكون عنده أولاد محظيون لفعل بهم، ولم يتذكرة أنه ممنوع في دين الإسلام).

ناصر الدين / ص ٥٤.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٥٦ - ٥٧.

المنسوجة حوله بكل رحابة صدر ودون انفعال. ففي حواره مع القاضي الفرنسي M. de Gourgues المكلف بمتابعة قضايا الأندلسين، (قال القاضي: هذا سيدنا عيسى - أو كما قال - ذكره الأوائل من الأنبياء حتى قالوا: إنه لا يكون قبر أحد من الأنبياء معروفاً حقيقة إلا قبره، قلت له: ذلك قبر نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم. قال: كيف ذلك؟

قلت له: ليس هو كما تقول النصارى إنه في حلقة من حديد في الهواء في وسط قبة مبنية بحجر المغناطيس، الذي من خاصيته يجذب الحديد إليه؛ لأنه مدفون في الأرض في مدينته عَلَيْهِ السَّلَامُ بينها وبين مكة عشرة أيام).^(١)

العقائد والشعائر المسيحية

ويظهر الحجري أنه كان متابعاً لما يحدث في الفاتيكان بروما من أحداث وقرارات بابوية، ويقرأ ما يكتب حولها، فيذكر أنه قرأ كتاب كرتش المنجم (Martin Cortes) وكتاب سمران الإشبيلي - (1532) Cipriano 1602) وقد عرفته في مدينة إشبيلية إسمأً وعيناً - تراه يذكر بالتفصيل التغييرات التي أحدثها البابوات في الكنيسة الكاثوليكية، إذ يذكر إسم البابا والقرار الذي يعتبر زيادة أو نقصاً في الدين المسيحي، فمثلاً يقول: إن البابا ألبرت أنااني، أمر أن كل نكاح يكون بحضور قسيس. وإن لم يكن بحضوره فهو زنا ما لا كان قبل).^(٢).

ويتطرق الحجري في العديد من المواقع إلى بعض أحكام الديانة

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص .٦٠

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص .٦١

المسيحية التي يتسمون بها. ففي حديثه مع أحد القساوسة ينقل لنا الحجري ما ذكره القسيس حول الصيام في المسيحية فقال: (وناداني وقال لي: أنا صائم هذه الأيام، وهذا الذي بعثت لي فيه بيض، ولا نأكل ذلك في أيام الصوم. واشتغل يذكر ما هو فيه من مخالفة النفس، وأنه لا يلبس كتاناً ولا يأخذه بيده دراهم، ولا يأكل كثيراً)^(١)

فضيحة بابوية

ولا يكتفي الحجري بعرض معلوماته الواسعة حول الشعائر الكنيسية، بل يذكر فضيحة بابوية عندما تذكرت إحدى الإنجليزيات تدعى جلبرت Jilbirta بثياب الرجال، سافرت إلى أثينا بعد حادثة زنا مع أحد القساوسة، وغيّرت اسمها فصارت جوان Joan Anglicus، (وبلغت من العلم مبلغاً عظيماً). وبعد سنين جاءت إلى روما، والناس يقرأون عندها، إلى أن مات البابا ليون عام ١٢٥٨ م فتولت هي الكرسي [الرسولي]، وصارت بابا من الذين يعتقدون فيه أنه إله الأرض: يغفر الذنوب للناس، هو وجميع أئمّة دينهم ببركته... وكان لها مملوك أو خديم [خادم] فحملت منه، ومشت لزيارة كنيسة لترًا The Lateran ومعها خلق كثير. فأخذها وجع النفاس ووقفت الناس معها إلى أن ولدت. ولما سمعوا عياط [صراخ] المولود بان لهم ما كان مخفياً عنهم، وماتت في الحين. ونزل بجميع النصارى والقسيسين والرهبان حزن وخزي وذل عظيم. والزمن الذي كانت في التولية قدر سنتين وكذا ثلاثة يوماً. واجتمع كبراؤهم في الديوان ودبّروا تدبيراً جديداً لئلا يقع لهم مثل ذلك، أنهم إذا

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٠٥.

عَيْنُوا بَابًا يَأْتُوا إِلَيْهِ الشُّهُودُ الْعُدُولُ وَيَقْبِلُونَهُ يَشْهُدُونَ عَلَيْهِ أَنَّهُ ذَكْرٌ. وَأَمَّا الزِّنَةُ [الرِّزْقَاقُ] الَّتِي وُلِدتُ فِيهَا فَلَا يَجُوزُ عَلَيْهَا أَحَدٌ مِّنَ الْبَابَوَاتِ^(١).

الاحتجاج بنصوص الكتاب المقدس

من الأساليب التي استخدمها الحجري لإفحام خصومه هو الاحتجاج بنصوص من التوراة والإنجيل. فلفرض إظهار كفائه في الجدل الديني ودحض حجج الخصم كان الحجري يعتمد إلى ذكر مقاطع من التوراة أو الإنجيل، أو يطلب من خصميه إحضار الكتاب المقدس، ثم يشير عليه بقراءة الإصلاح المعلوم، أو الآية المعتبرة التي تؤيد حجة الحجري مما يضطرب الخصم إلى التسليم. فهو يستخدم قاعدة ألمزومهم بما ألمزوا به أنفسهم. فاليهود يؤمنون بصحة جميع ما ورد في التوراة، والمسيحيون يؤمنون بصحة جميع ما ورد في الإنجيل فإذا أتاهم الحجري بما يؤيد رأيه ويخالف اعترافهم أو شبتهم لا يبقى أمامهم إلا الإنعام. والحربي نفسه يذكر أهمية الاطلاع على كتب الأديان الأخرى خاصة بالنسبة لمن يشغل منصبًا كمنصبه؛ فيقول: (إِعْلَمُوا أَنِّي تَرَجَّمْتُ سُلْطَانَ مَرَاكِشَ). ومن كان في تلك الدرجة يحتاج قراءة العلوم وكتب المسلمين وكتب النصارى؛ ليعرف ما يقول وما يترجم بحضورة السلطان^(٢).

فالحربي لا يحمل تعقيداً من الآخر، بل لديه إصرار على وعي الآخر والاطلاع على فكره من مصادره بعيداً عن التلقى من أعدائه. فهو بذلك

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٦٨.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٧٤.

يتبع منهجاً علمياً سليماً. يقول الحجري: (طالعت كتب الأديان الثلاثة، حتى لم يبق للنفس والشيطان باباً من كثرة ببيانها... من الشكوك والأوهام والظنون في دين الإسلام؛ حتى تمنيت لكثير من المسلمين أن لو كانوا كذلك)^(١). كما أنه تدرب على علم الكلام من خلال دراسته الدينية وقراءاته في كتب الكلام والجدل الديني خاصة فيما يتعلق بأهل الكتاب؛ إذ يذكر الحجري أنه طالع كتاب الترجمان المايوركي المسمى (تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب)^(٢). كما طالع كتاب عز الدين الدريري الدميري المسمى ([إرشاد الحيari في الرد على النصارى])^(٣).

ويذكر الحجري حاجته للاحتجاج بنصوص كتبهم المقدسة؛ إذ يقول: (والتقيت في مدينة برضيوش [بوردو] بفرنجة [بفرنسا] ببعض علمائهم [اليهود] وبلغوا وأطربوا في مدح دينهم؛ حتى رأيت أنه لا يكفيني في الرد عليهم من كتبنا إلا إذا كان من كتبهم، فهو أقوى وأبلغ، كما اتفق لي مع النصارى. فاتصلت بالتوراة باللسان العجمي الأندلسي [الإسباني]، ووجدت فيها مسائل كثيرة للرد عليهم منها)^(٤).

ففي لقاء الحجري مع القاضي M. de Gourgues في مدينة باريس حيث لبى دعوة القاضي لحضور مأدبة عشاء فدار حوار حول الخمر. يقول الحجري: (قلت لهم: قرأت في الإنجيل أن النبي زكريا - عليه السلام - جاءه ملك من عند الله وقال له: قد قبل الله دعاءك وأمرأتك اليصابات تلد أبناً لك يدعى باسمه يوحني. ويكون لك فرح عظيم وتهليل، وكثير

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٧٢.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٦١.

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٧٠.

(٤) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٠٨ - ١٠٧.

يفرحون بمولده، ويكون عظيماً قدّام الرب، لا يشرب خمراً ولا مسکراً.
 قلت لهم: هذا عندكم في الإنجيل؟ قالوا: نعم، هو هكذا^(١). وحين تطرق
 الحجري إلى حرمة الخنازير، وأنها ليست من الأموال المحترمة؛ حيث إن
 عيسى ألهي خنزير كان بعض الرعاة يرعاها في حادثة مذكورة؛
 فاحتاجوا عليه، (ثم قالوا: لم تبلغ هذا العدد الذي ذكرته!) قلت: هذا الذي
 قرأتة، فأحضر الإنجيل فوجدوه كذلك. وقد ذكرت هذه المسألة في
 موضعين من الإنجيل: الفصل الخامس عشر لمرقس، وهو الذي قال:
 كانوا نحو ألفين^(٢).

وفي ضواحي بوردو بفرنسا دعي الحجري وأصحابه في ضيافة
 رئيس الديوان الملكي الذي يسكن في قلعة ضخمة. وهناك التقى بفتاة
 (من أكابر الفرنج من مدينة فنتني Fontenay) إلى زيارة صنم بقرب
 المنزل الذي كنا فيه. وبعد الزيارة جاءت إلى أمراة القائد... وقبل أن [ي]
 نادوني أعلمواها بي ولما جلست نظرتني شزاراً، وظهر في وجهها
 الغضب، وقالت لي: أنت تركي؟ قلت لها: مسلم، والحمد لله. وبعد هذا
 الاستقبال الغاضب بدأ الحوار معها، ثم طلب منها فتح الكتاب الذي كانت
 تحمله معها. وبيبدو أن الحجري كان قد اطلع على محتويات هذا الكتاب
 من قبل، الذي يتضمن نصوصاً من الإنجيل وأدعية. (قلت لها: البرهان
 فيما قلت في كتابك الذي عندك، وبه ثبت ما قلت لك. فأخذت الكتاب
 ووضعته بين يدي على المائدة وقالت: ها هو الكتاب! قلت لها: أنظري

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٧٣ الحجري لم يذكر رقم الإصحاح أو إسم الإنجيل، ولكن
 النص موجود في إنجيل لوقا ١: ١٢ - ١٥.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٧٦، وقصة أفناء الخنازير مذكورة في إنجيل مرقس ٥: ١ - ٢٠.
 وإنجيل متى ٨: ٢٨ - ٣٢.

العشرة الأوامر الربانية! ففتشت في الكتاب وقالت لها هي! قلت لها: إقرئي الأمر الأول من العشرة في دين الله! فقرأت وقالت: الأمر الأول من العشرة، قال الله تعالى: لا تعمل صوراً ولا تعبدوها، أعبد الله وحده^(١). ثم بدو الحجري يناقشها فيما يفعله المسيحيون من وضع الصور والتماثيل في الكنائس والتعبد أمامها، مما يخالف الأمر الأول من الوصايا العشر.

وأما أهم الموضوعات التي كانت تتناولها مناظراته مع المستشرقين والقضاة والرهبان والأساقفة وأحبار اليهود فتتضمن قضايا التوحيد والتثليث، الطعام والشراب في الجنة، حرمة الخمر والصور والتماثيل في التوراة والإنجيل، وجوب الغسل والختان في التوراة والإنجيل، لفظة الأب ومعناها في الإنجيل، نبوءات الكتاب المقدس فيما يتعلق ببعثة النبي محمد ﷺ ورد الشبهات والخرافات عن الإسلام، ومسائل كلامية أخرى.

أسلوب الحجري في المناظرة

أما في طريقة الحوار والمناظرات وفق ما سرده الحجري، فهناك ملاحظات؛ إذ يرى بعض الباحثين أنه نسج خطاباً أحادي النظر، فجاءت مناظراته في شكل مسرحيات ركز فيها على (الأن)، التي لعبت دور بطل المسرحية، وهمش منافسيه ومحاربيه الذين كانوا يجسدون (الآخر) الأوروبي وشوهرهم. فجاءت الرحلة مملوءة بحوارات ومناقشات، كان ينتهي الانتصار فيها دائماً لأحمد بن قاسم الحجري، فكان يبدأ النقاش ويظهر الغلبة للخصم أولاً، لكن سرعان ما يستعيد المبادرة ليوجه

النقاش إلى ما يريد، وينهيه بما هو أهم وهو التفوق واعتراف الخصم بصواب رأي الحجري^(١).

اطلاع الحجري على المذاهب المسيحية

ويتحدث الحجري عن التيارات والمذاهب الدينية في المجتمعات الأوروبية التي زارها، فيتحدث عن انتشار المذهب الكالفني Calvinism الذي أنشأه جون كالفن John Calvin (١٥٠٩ - ١٥٦٤ م) وهو لاهوتي فرنسي، وعن مارتن لوثر Martin Luther (١٤٨٢ - ١٥٤٦ م)، وهو راهب ألماني، تزعم حركة الإصلاح البروتستانتي. ويطرق الحجري إلى بعض الجوانب المميزة في هذين المذهبين كرفض عبادة التماثيل والخروج عن النص الإنجيلي، والتغييرات التي حدثت في الديانة المسيحية سواء على الصعيد العقائدي أو الأحكام، متطرقاً إلى رفضهما للعقيدة الكاثوليكية الممثلة بشخص البابا في روما.

يقول الحجري متحدثاً عن هولندا: (وبعد أن ظهر في تلك البلاد رجل عالم عندهم يسمى بـ(لطري) Luther وعالم آخر يسمى بـ(قلبن) Ai Calven. وكتب كل واحد منهما ما ظهر له في دين النصارى عن التحريف والخروج عن دين سيدنا عيسى والإنجيل. وأن البابات بروما يُضلّلون الناس بعبادة الأصنام، وبما يزيدون في الدين بمنع القسيسين والرهبان من التزويج وغير ذلك كثير... وحذرهم علماؤهم من البابا ومن عبدة الأصنام، وأن لا يبغضوا المسلمين؛ لأنهم سيف الله في أرضه على

(١) القدوري، عبد المجيد (سفراء مغابة في أوروبا) / ص ١٩.

عباد الأصنام. وبسبب ذلك لهم ميل إلى المسلمين^(١). ويصف الحجري انتشار المذهب البروتستانتي في هولندا وإنكلترا وفرنسا فيقول: (ودخل في هذا المذهب جميع أهل فلانسيس [هولندا]، وقاموا على سلطانهم إلى الآن. وهم أيضاً على هذا المذهب أهل سلطنة الإنجلز [الإنكليز] وكثير منهم بفرنجة [فرنسا]^(٢)).

قوّة اليهود في هولندا

ويلاحظ الحجري مدى قوّة اليهود في هولندا وفرنسا، فيشير أولاً إلى حقيقة تأريخية هي: أنهم يهود، قد هاجروا من الأندلس والبرتغال بعد سقوط الحكم الإسلامي وهيمنة الكاثوليكية المسيحية هناك. ثم يتطرق إلى أساليب المراوغة والاندساس في بنية المجتمعات الغربية من أجل الهيمنة والسيطرة على مفاصل الحياة السياسية والاقتصادية.

يقول الحجري (إعلم أن اليهود الذين هم بذلك البلد [هولندا] كان أصلهم في قديم الزمن وفي زمننا، ببلاد الأندلس وأكثرهم ببرتغال [البرتغال]. وكانوا في الظاهر نصارى. وفي خفاء منهم يهود، وكانوا يخفون أنفسهم بين النصارى أكثر من الأندلس [أي بين مسلمي الأندلس]. ويقرأون العلوم بالعجمية ولا يتكلمون إلا بها. ويدركون بالعلم بعض المراتب. وإذا أدرك أحدهم أمراً يتحكم على الناس؛ يضرّ بهم كثيراً لا سيما بالأندلس [مسلمي الأندلس]؛ حتى أن الناس إذا ألحقهم

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٣٩ - ١٤٠.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٤٠.

ضرر من يحكم، سواء كان الحكم على النصارى أو على الأندلس؛ يبحثون على أصله، ويجدونه يهودياً مخفياً أو من سلالتهم؛ أما من الأبوين أو من جهة أبيه أو أمه، لأنهم من أجل الرئاسة والطمع كانوا يختلطون في التزويج مع النصارى، ويعطون بناتهم ويتزوجون منهم، وجميع اليهود فيهم من الكبر الخفي مالا كنت تظن فيهم حتى رأيتهم بالبلاد المذكورة وهي فرنجة وفلنضيis. وفيها [هولندا] هم أشهر مما هم ببلاد الفرنج؛ لأن لهم الإذن في نقل السلاح واللباس مثل أهل فلنضيis)^(١).

٢- العادات الاجتماعية

تحدّث الحجري، أثناء حديثه عن لقاءاته واتصالاته وسفره في البلدان الأوروبيّة عن بعض العادات والتقاليد المتعارف عليها بين الأوروبيّين آنذاك.

الإختلاط

ولعل واحداً من معالم لقاءاته هو مخاطبته النساء وحديثه معهن بكل حرية وفي شتى المواضيع. ويتحدث عن مكوثه في قلعة رئيس الديوان الملكي في ضواحي بوردو، وأنهم قد سارعوا للتليمة طلبه عندما رفض أن يأكل طعاماً حراماً فيقول: (وقدموا لي مع أصحابي طعاماً فلم نأكل منه. قلنا لهم: هذا ممنوع في ديننا. ثم أعطونا ما ذكرنا لهم)^(٢).

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٠٧.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٩٧.

ويتحدث عن العلاقات بين الرجل والمرأة بشيء من التحفظ، إذ يجد في ذلك مسرباً للشيطان. ففي أوج علاقته مع فتاة فرنسية بعد أن عرضت عليه أن تعلمه الفرنسية، (وصرت تلميذأ لها. وأخذت في إكرام أصحابي. وكثرت المحبة بيننا حتى ابتنى بمحبتها بليه عظيمة)^(١)؛ وكانت تتوقع مداعبته لها، إذ قال له أحد أصحابه يوماً: (وأنت تعرف العادة الجارية في هذه البلاد أن الرجل يمدّ يده للبنات ويلاعبها، وليس بعيب عند أحد من الناس، وهي تقف أمامك مراراً قريباً منك تنتظر أن تلاعبها، وأنت لا تفرحها ولا تشرحها)^(٢).

وينتقد الحجري ظاهرة الاختلاط، ويركز على ظاهرة اختلاء القساوسة بالنساء، ويعتبرها سبيلاً للشيطان. ففي نقاشه مع أحد القساوسة؛ حيث توقف القارب للاستراحة في أحد الدور الخاصة بالمسافرين، قال له الحجري: (أنتم القسيسون تزورون النساء وتستخلون بهن، وهن يحسن إليكم بالصدقات فتقول لك نفسك: سر إلى فلانة إنها من الصالحات، وأذكر لها شيئاً من ذكر الله، وألهمها اليه، ويحصل لك أجر وحسنة. وهذا من باب الحسنة. وغرضها منك أن تقرب منها حتى تتمكن المحبة من قلوبكما. فإما تغلبكما حتى تقعافي المعصية والحرام وهو المقصود من النفس والشيطان. وإما تكثر المحبة بينكما وتشغلك حتى أنك إذا كنت في صلاتك تذكر باللسان ومعها قلبك، وهذا من باب نصيتها)^(٣).

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٨٠

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٨١

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٠٥

حادث عنصري

ولم يتحدث الحجري عن الملابس، لكنه يذكر: أنه قد اضطر يوماً لارتداء ملابس الفرنسيين تحسباً من الاعتداء عليه عند دخوله مدينة روان الفرنسية رغم أنه يحمل معه تصريحاً ملكياً فرنسياً بالسفر لحماية حياته حيث يقول: (و كنت - كما تقدم - من حيث دخلت روانا لبست للضرورة لباس الفرنج)^(١). وبالفعل فقد تعرض الحجري إلى حادث عنصري في القارب الذي سار به من مدينة روان إلى ميناء Havre Grace حيث تعرض له أحد الفرنسيين، (ثم قال لي واحد من الشياطين... وكان كافراً من الذين جاءوا في القارب معنا: كيف أنت في بلادنا؟ ومن أذن لك في ذلك؟ وأظهر الغضب وأكثر الكلام، فأظهرت لهم كتاب سلطانهم)^(٢).

٣- صورة الإسلام في أذهان الأوروبيين

يعود تشكيل صورة الإسلام وال المسلمين في الذهنية الأوروبية إلى أسباب تأريخية، منها: العداء البيزنطي للمسلمين بعد فقدانها مستعمراتها في الشام ومصر وشمال أفريقيا، وإلى الحقد والكره الذي تصاعد خلال قرنين من الزمان أثناء الحروب الصليبية، والمعارك الطاحنة مع المسلمين، إلى أن انتهت بتبدد أحلام الغرب وهزيمته وانسحابه من المنطقة، وإلى التوسيع التركي في أوروبا؛ حتى وصلت جيوش العثمانيين إلى مقربة من فيينا.

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٠٣.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٠٦.

ومن الطبيعي أن يجري تصوير المسلمين بشتى الألفاظ الوحشية والبربرية والوثنية. وفي غياب البحث الموضوعي والكتابات العلمية تبقى هذه الصورة غير حقيقة، بل تتضمن خرافات ومبالغات وأكاذيب.

تركي يعني مسلماً

أثناء حواراته ومناظراته يشير الحجري إلى بعض التصورات والأفكار التي يحملها الأوربيون تجاه الإسلام والمسلمين؛ فهم لا يسمون المسلمين بهذا الإسلام بل يطلقون لفظة (تركي) على المسلم إذ أصبح هذا اللفظ متداولاً مع المسلم، بسبب التوسيع العثماني في أوروبا في القرن السادس عشر. ويشير الحجري إلى استخدام الأوربيين لهذا المصطلح عدّة مرات. فمع أن الحجري أندلسي الأصل (مغربي الجنسية) إلا أن قاضي القضاة في مدينة روان الفرنسية يخاطبه: (أنتم التركيون تصنعون فعلًا قبيحاً بقتلکم جميع أولاد السلاطين إلا واحداً أو اثنين)(١). وفي الدعوة التي دعاه إليها القاضي الفرنسي المكلف بملف الأندلس جرى تقديم الحجري بهذه الصورة، (وقالوا للضيف: هذا رجل تركي؛ لأن الفرنج لا يقولون للمسلم إلا تركي)(٢). وتكرر الأمر في منزل رئيس الديوان حينما دخل إلى جلسة عائلية سألته ضيفة القلعة: (أنت تركي؟ قلت لها: مسلم، الحمد لله)(٣).

ويبدو أن استخدام لفظ التركي لا يختص بالطبقات الراقية أو القضاة والأمراء، بل حتى في الأوساط الشعبية؛ إذ يتحدث الحجري أنه جرى

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٤٩.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٦٩.

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٨٣.

تقديمه بهذا المصطلح إلى صاحب أحد الفنادق الفرنسيين. يقول الحجري: (.. حتى إننا إذا بلغنا إلى دار منزله التي ننزل فيها للبيت فيها، فيكلمون رب الدار ويقولون: هذا رجل تركي - لأنّا في بلاد الفرنج، وفي كثير من سلطانات [دول] النصارى لا يسمون المسلم إلاً تركياً كما تقدم).^(١)

شعائر الإسلام وعقائده

لا توجد لدى الأوربيين فكرة واضحة عن أحكام الإسلام وشعائره وعقائده. فبعضهم يتعجب من تمسك المسلمين بيازة النجاسة وغسل ملابسهم وأمتعتهم منها. ففي حوار جرى بين الحجري وأحد القساوسة قال له القس: (لقيت في البندقية بعضاً من أهل دينكم، ورأيتهم يعملون شيئاً كأنه عبث لا أصل له في دين. قلت: ماذا رأيت منهم؟ قال: إذا نزلت نجاسة أو بول في حوائجهم يغسلون ذلك المحل بالماء. فسألتهم عن السبب الموجب لذلك فلم نجد عندهم خيراً).^(٢)

وبعضهم يعتقد أن الزنا والسرقة مباحث في الإسلام اعتماداً على سوء فهم لحديث عن الرسول ﷺ: بأن المؤمن يزني ويسرق ولكن لا يكذب! يقول الحجري: إنه التقى في مدينة روان الفرنسية بتاجر فرنسي، كان قد تعرّف عليه في المغرب، إذ كان يتردد هناك للتجارة، ويمكث طويلاً حتى أنه تعلم العربية. يصف الحجري لقاءه بهذا التاجر واسمه قرط Jancart Jacques فيقول: (وبدأ يتكلم في دين المسلمين ويشكر

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٠٦.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٠٣.

دينه، وقال: المسلمين في دينهم مباح الزنا والسرقة. قلت: هذا باطل. قال: بل صحيح، لأنني سمعت علماءكم يقولون: إن بعضاً سألكم قال: المؤمن يزني؟ قال له: يزني. قال: والمؤمن يسرق؟ قال: يسرق؟ قال أيضاً: المؤمن يكذب؟ قال له: المؤمن ما يكذب. قلت له: المؤمن الذي ما يكذب فلا يسرق ولا يزني. وكيف تقول ذلك؟ وعندنا أن من سرق ما يساوي ربع دينار تقطع يده شرعاً. وإذا زنا المحسن يرجم إلى أن يموت^(١).

وكان هناك بعض من التقاهم الحجري يسألونه عن أحكام الإسلام وتشريعاته. فقد سأله القاضي الفرنسي عن الصيام وحكمته وتأثيره على صحة الجسم، وعلة تحريم لحم الخنزير؛ وعن علة تحريم الخمر^(٢). كما تعرض لنفس السؤال من قبل قسيس في مدينة روان^(٣).

كما سُئل الحجري عن تعدد النساء، إذ سأله أحدى السيدات الفرنسيات (قالت المرأة: كيف أباح لكم نبيكم أن تنكحوا أربع نساء، والله -تبارك وتعالى - لم يعط لأبينا آدم (عليه السلام) إلا امرأة واحدة؟)^(٤). كما سأله فتاة فرنسية كانت تسكن قلعة رئيس الديوان الملكي حيث يقول الحجري: (وسألتني: هل عندي امرأة في بلادي؟ قلت لها: عندي. ثم قالت: وتتزوجون أكثر من امرأة؟ قلت لها: جائز ذلك في ديننا)^(٥).

ويبدو أن الحجري واجه الأسئلة فيما يتعلق بالمرأة والزواج وقضايا العائلة من قبل النساء الغربيات دون الرجال؛ فقد سأله فتاة فرنسية عن

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٤٦-٤٧.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٧٠-٧١.

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٦٠-٦١.

(٤) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٧٤.

(٥) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٨٢.

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٨٥

الحجاب (قالت: والنساء عندكم محجوبات؟ قلت لها: نعم. قالت: وكيف يكون العشق عند البنات ومن ينكحهن؟ قلت لها: لن يراها أحد من يخطبها حتى تكون له زوجة).^(١)

خرافات وأوهام

وتحدث الحجري عن بعض الأوهام السائدة عن المسلمين، مثلاً كان الأولربيان يعتقدون أن النبي محمد ﷺ مدفون في مكة، وأن قبره موضوع في كرة من الحديد معلقة في الهواء بسبب وجذب قبة فوقها مبنية من حجر المغناطيس!! يقول الحجري أن التقى القاضي الفرنسي فيرض Fayard في مدينة بوردو وجرى بينهما الحوار التالي (وقال لي: يا فلان، تعجبت منك، كيف أنت على دين المسلمين؟ قلت له: لماذا؟ قال: لأن عندنا في كتبنا أن المسلمين يزورون مكة ليروا نبيهم في الهواء في وسط حلقة حديد في الهواء، لأن الحلقة في الهواء في وسط قبة حجر المغناطيس. والمعروف منه أنه يجذب الحديد، والجذب في القبة على حد سواء من كل جهة، وتبقى الحلقة في الهواء ببنيكم، والمسلمون يعتقدون أن ذلك معجزة لنبيهم.... قلت: النبي - صلى الله عليه وسلم - ليس هو بمكة وليس هو في حلقة حديد، بل هو مدفون في المدينة، وبينها وبين مكة عشرة أيام. والمسلمون يزورون الكعبة لأنها دار مباركة بناها سيدنا إبراهيم - عليه السلام - قال: زرتها أنت ورأيت قبر نبيكم تحت الأرض؟ قلت له: لا، ولكن الذين مشوا من عندنا يقولون ذلك من غير اختلاف، وهي مسألة لا

شك فيها) (١).

وأما عن الإيمان بالله فالصورة الشائعة بين الغربيين آنذاك أن المسلمين لا يؤمنون بالله؛ فهم وثنيون أو يعبدون الإله فيينوس! ولا غرابة أن واجه الحجري هذا السؤال من فتاة فرنسية (قالت: كيف بكم لم تعرفوا الله؟ قلت لها: المسلمين يعرفون الله خيراً منكم! قالت: خيراً متى؟ قلت: نعم) (٢).

وأبدى قسيسان تعجبهما من أن المسلمين يؤمنون بوجود طعام وشراب في الجنة مثل الدنيا. ففي مدينة بوردو التقى الحجري بقسيسين جاءاً لزيارة القاضي لقاء غرض، فدار بينهما الحوار التالي بعد أن عرفا أنه مسلم (وجاءاني وقال لي: أنت مسلم؟ قلت لهما: نعم. قالا: أعتقدون أن في الجنة أكلًا وشربًا وتنعمًا مثل ما في الدنيا؟ قلت لهم: نعم، ولكن أفضل مما في الدنيا. فضحكا. قلت لهم: بم تنكران ذلك؟ قالا: لأن من تُفل الطعام تكون النجاسة، ومن المحال أن تكون النجاسات فيها [الجنة] ..) (٣).

٤ - العمل السياسي والدبلوماسي

كان الحجري من كبار المسؤولين في البلاط المغربي، ولديه كفاءة وذهنية سياسية ملحوظة. يضاف إلى ذلك معرفته الجيدة لعدد من اللغات الأوروبية: (الإسبانية والفرنسية والإيطالية). كما كان لديه اطلاع واسع عن مجريات الأحداث والتحولات السياسية آنذاك، ومعرفة

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٩٥ - ٩٦ يبدو أن قضية القبة المغناطيس كانت رائجة بين الأوروبيين، إذ ذكرها الحجري في موضعين / انظر ص ٦٠.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٨٣

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٩١ تجدر الإشارة إلى أن الحجري واجه هذا الأمر أكثر من مرّة.

بالقوى السياسية والعسكرية وال العلاقات الدولية. كما أنه لم ينس قضيته في الدفاع عن حقوق مسلمي الأندلس، وبذله جهوداً من أجل رفع الحيف عنهم ونصرة قضيتهم.

زار الحجري أوروبا سفيراً وممثلاً للسلطان مولاي زيدان، سلطان المغرب. وكان المغرب آنذاك واحداً من القوى السياسية في المنطقة؛ فقد «اتفق السلطان أحمد المنصور مع الملكة إليزابيث في نهاية القرن السادس عشر عن مساندة البرتغاليين ودعمها ضد إسبانيا. واستعمل المنصور الذهبي الورقة البرتغالية من أجل الضغط على كل من إسبانيا وإنكلترا، وساومهما بها بهدف التحضير للدخول إلى السودان. وكانت إسبانيا غير مررتاحة لتحركات العناصر المورسکية التي لا زالت تعيش في ترابها، وازدادت مخاوفها وشكوكها عندما فشلت سياسة ملوكها في دمج هذه العناصر التي بقيت متشببة بثقافتها الأصلية. لقد برر فيليب الثالث طرده للمورسكيين بسبب توافق هؤلاء مع العثمانيين والمغاربة؛ من أجل تحضير حملة على إسبانيا بمساعدة بحرية من إنكلتر. وكان لهذا الطرد أثر بليغ على حياة المورسكيين، وكان سبباً في رحلة الحجري إلى فرنسا والعمارات المتحدة [هولندا] دفاعاً عن هذه العناصر المنكوبة، وانتصاراً لها، فجاءت رحلة الحجري بمثابة الصرخة الوعائية والصيحة اليائسة لهذه الطائفة المشتردة»^(١).

وباعتباره مبعوثاً رسمياً من السلطان المغربي مولاي زيدان. وكان السلطان قد زوّده بكتاب ملكي موجه إلى ملك فرنسا. زار الحجري البلاط الفرنسي في باريس في عهد الملك لويس الثالث عشر (١٦١٠-١٦٤٣ م).

(١) القدورى /سفراء مغاربة فى أوروبا / ص .١٢

ويبدو أنه لم يسمح له بزيارة الملك بل عرض أمره على القضاة المختصين. يقول الحجري (وقد رفعنا أمرنا الذي جئنا بسببه إلى تلك البلاد إلى الديوان السلطاني (البلاط الفرنسي) وأعطوا كتب السلطان مولاي زيدان) للقضاة الذين ذكرنا لهم^(١).

وكانت العلاقات بين فرنسا وتركيا جيدة؛ إذ حصلت فرنسا على عدة امتيازات Capitulations من الدولة العثمانية نظمتها اتفاقيات ومعاهدات مثل معاهدة ١٥٣٥ م ومعاهدة ١٦٠٤ م^(٢)، وقد ساعد الحجري في مهمته في البلاط الفرنسي أن السلطان العثماني أحمد الأول (حكم بين ١٦١٧ - ١٦٠٣ م) قد اهتم بقضية مسلمي إسبانيا المطرودين؛ فكتب رسالة إلى ملك فرنسا يوصيه فيها بالاهتمام بقضيتهم. وقد ذكر الحجري هذا الموضوع إذ قال: (ولما صرخ عند سلطان إسطنبول بخروج الأندلس الذين يسمونهم ببلاد الترك بمجلين (يقصد مدجنين Mudejars كتب كتابه السندي إلى سلطان فرانجة بالوصية عليهم. ونفع ذلك الكتاب [مسلمي] الأندلس نفعاً عظيماً. تقبل الله منه وجعله في أعلى عليين ببركة سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين)^(٣).

وعلى ضوء ذلك منع البلاط الفرنسي الحجري مراسيم ملكية، تأمر القضاة الفرنسيين بوجوب مساعدة الحجري، الذي جاء يتابع قضية المورسكيين المنهوبة أموالهم. يقول الحجري: (ولما أعطوني كتب السلطان، قلت لبعض من كان يعتقدني منهم أن يترجم لي الكتاب. وبعد الكلام الذي من عادتهم يصدرونه، قالوا للقضاة: نأمركم أن تقفوا مع

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص .٥٠

(٢) عبد الرزاق، صلاح / القانون الدولي الإسلامي / رسالة ماجستير / ص .٨٠

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص .٥٠ - ٥١

حامل هذا، الذي يتكلّم على الأندلس؛ لأنّ السيد الكبير [السلطان العثماني] كتب لنا في شأنهم. وهذا الاسم لا يسمون به أحداً من ملوك الدنيا، وذلك ببركة الإسلام، إذ هو أعظم سلاطينها^(١).

هولندا تعرض حلفاً عسكرياً على الحجري

أمّا في هولندا فقد تحرّك الحجري بحرية أوسع. كما كان لعلاقاته السابقة مع السفير الهولندي في البلاط المغربي كوي Pieter Coy تأثيرها في لقائه بأمير هولندا ماورس Maurice of Nassau (١٥٦٧ - ١٦٢٥ م) أربع مرات خلال فترة بقائه في هولندا التي بلغت أربعة أشهر. وكانت هولندا قد وقعت معااهدة مع المغرب عام ١٦١٠ م تم الاتفاق فيها على إقامة علاقات دبلوماسية وتعاون مشترك.

يصف الحجري لقاءه بالأمير الهولندي ومدى حفاوته به، واحترامه له؛ حتى أنه خلع له قبعته، مستقبلاً إياه، آخذ بيده حتى جلس معه، فيقول: (فلما أن رأني ببلاده مشى إلى الأمير وأعلمه وحملني إلى عنده، واسم الأمير مورسي. وأقبل علىّ، وعزّ [عرى] رأسه، وأخذ بيدي وأجلسني معه، وزرته أربع مرات)^(٢) ويبدو أن اللقاء الأول كان مجرد مجاملة وتشريفات، وإنما بدأ الحديث السياسي والاتفاق على إقامة حلف عسكري يضمّ هولندا والمغرب في لقاء آخر، إذ يقول الحجري: (وبعد أن جلست يوماً قال لي: ماذا تعرف من الألسن [اللغات]؟ قلت له: العربية ولسان إسبانية ولسان أهل البرتغال، وكلام الفرنج نفهمه،

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص .٥١

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٤٥-١٤٦

لكن ما نعرف نتكلم به. قال لي: فـإـنـا نـعـرـفـ كـلـامـ الفـرـنـجـ وـتـفـهـمـ كـلـامـ إـسـبـانـيـةـ . وـهـوـ كـلـامـ أـهـلـ بـلـادـ الـأـنـدـلـسـ كـمـاـ قـلـنـاـ مـارـأـ . وـلـاـ أـعـرـفـ أـتـكـلـمـ بـهـ . وـإـلـىـ هـذـاـ فـأـكـلـمـ بـالـفـرـنـجـ وـتـكـلـمـنـيـ بـلـسـانـ أـهـلـ بـلـادـ الـأـنـدـلـسـ الـعـجمـيـ) (١) . وبعد الاتفاق على لغة المحادثات؛ حيث استخدم الحجري الإسبانية والأمير الهولندي الفرنسية، بدأ الحديث في القضايا الدولية حين سأله الأمير مورسي عن سبب طرد الإسبان لمسلمي الأندلس. فأجابه الحجري: بأن ملك إسبانيا خاف من كثرة عدد المسلمين وتهديدهم الواقع الديمغرافي في إسبانيا (٢)، وقد استحسن الأمير الهولندي ذلك التفسير، ثم دخل في عرض مشروع حلف سياسي - عسكري لاحتلال إسبانيا، يضم هولندا والمغرب والدولة العثمانية، تقوم بموجبه هولندا بتوفير أسطول لنقل المورسكيين من شمال أفريقيا للمحاربة إلى جانب الهولنديين وغزو إسبانيا (قال لي: لو اتفقنا مع كبراء الأندلس [قيادات المورسكيين] ونبعث لهم عمارة [أسطولاً] من سفن كبيرة ليركبوا فيها مع جنودنا نأخذ إسبانيا؟ قلت: لا يمكن للأندلس أن يتقدوا على هذا إلا بإذن السلاطين الذين خرجوا ببلادهم وسكنوا معهم. قال: لو كنا نتفق مع سلطان مراكش ونبعث للسيد الكبير - أعني السلطان الأعظم سلطان الإسلام والدين - وتنتفق جميعاً على سلطان إسبانية نظفر به ونأخذ بلاده. قلت: هذا أمر عظيم لو حصل وفي تحصيله شك. وأما لو كان هذا الاتفاق فيأخذون بلاد الأندلس - أعادها الله إلى الإسلام) (٣) .

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٤٦.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٤٦ ونقلنا تفسير الحجري والخطوات التي قامت بها الحكومة الإسبانية في مكان سابق من هذا البحث.

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٤٧.

أسرى مسلمون في أوروبا

وبعد أن رأى الحجري تعاون الحكومة الهولندية معه بشكل ملحوظ؛ حاول انتهاز الفرصة لإطلاق سراح سيدتين تركيتين كانت قد أسرتا في إحدى السفن، وتم جلبهما إلى فرنسا؛ حيث التقى الحجري بهما في قصر الملك لويس الثالث عشر. إذ أنها كانتا مشغولتين عند الملكة الفرنسية حيث تقومان بتعليم سيدات القصر الملكي فنون التطريز؛ حيث إنها كانتا فنانتين به. وقد تنصرتا لهنما عندما شاهدتا الحجري وكلّمهما بالعربية لغة الإسلام، وأثار حنينهما لبلدهما؛ فطلبتا منه مساعدتهما في تهريبهما إلى تركيا. وقد وعدهما الحجري خيراً. وها قد حانت الفرصة، فعرض على السفير كوي Coy الذي وافق على ذلك لأنّه كان نفسه قد تعرض للأسر وساعد الحجري في إطلاق سراحه. فأراد أن يرد الجميل. طلب كوي من الحجري أن يبعث إلى السيدتين ويأتي بهما إلى هولندا، ثم يتدارس أمرهما؛ حيث سيركبها في سفينة تجارية هولندية متوجهة إلى إسطنبول. وبالفعل وصلتا إلى بلدهما بأمان^(١).

الصراع الإسلامي - الإسباني

تحدث الحجري في عدة مواضع عن العداء بين الإسبان الذين هيمنوا على الأندلس وطردوا أهلها، وبين العالم الإسلامي الذي هاله ما فعله السلطات الإسبانية من ممارسات وحشية ضد المسلمين، وإكراههم على اعتناق المسيحية، وتعریض من يمارس شعائر إسلامية إلى العذاب والحرق. يقول الحجري وهو شاهد عيان رأى بأم عينيه تلك الفظائع:

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٨٨

(... ثم ذكرت كيف كان حال المسلمين بين النصارى، بعد أن أدخلوهم جميعاً كرهاً منهم في دينهم. وكانوا يعبدون دينين: دين النصارى جهراً ودين المسلمين في خفاء من الناس. وإذا ظهر على أحد شيء من عمل المسلمين يحكمون فيه الكفار الحكم القوي، ويحرقون بعضهم، كما شاهدت حالهم أكثر من عشرين سنة قبل خروجي منها) ^(١).

ومنع الإسبان المسيحيون التحدث بالعربية أو تداول الكتب العربية. يقول الحجري: (... والنصارى تقتل وتحرق كل من يجدون عنده كتاباً عربياً أو يعرفون أنه يقرأ بالعربية) ^(٢).

وساد الذعر في أوساط المسلمين حتى أن أصبح وجود كتاب عربي كارثة تحلّ بصاحبـه. ينقل الحجري الوضع النفسي والاجتماعي عندما حمل يوماً كتاباً عربياً، ودخل أحد الفنادق لزيارة بعض المسافرين القادمين من بلده يقول: (وبعد السلام والكلام فتحت الكتاب، فلما رأوه مكتوباً بالعربية دخلهم الخوف العظيم من النصارى. وقلت لهم: لا تخافوا؛ لأن النصارى يكرمونني ويعظّمونني على القراءة بالعربية. وكان أهل بلدي جميعاً يظنون أن الحرائقـن من النصارى - الذين كانوا يحكمون [في محاكم التفتيش] ويحرقون كل من ظهر عليه شيء من الإسلام أو يقرأ كتب المسلمين - يحكمون فيه؛ ومن أجل ذلك الخوف العظيم كان [مسلمو] الأندلس يخاف بعضـهم من بعضـ، ولا يتكلـون في أمور الدين إلا من كان ذمة - ذو أمنـة - وكثيرـ منهم كانوا يخافـون بعضـهم من بعضـ.... ولما رأى الأندلسـ الحالة التي كنت عليها، كانوا يقولـون فيما

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٦٦

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٦٩. وقد واجهـ الحـجري هذا الموقفـ حينـما بعثـوا في طـلبـ التـرجمـة وسـاؤـلـو كـيفـ وأـينـ تـعلمـتـ العـربـيةـ.

بينهم: لا بدّ لهذا من الواقع في أيدي الحراقين. وبلغ الحال بي حتى إذا وقفت مع جماعة للكلام نرى كل واحد منهم ينسّل حتى أبقى وحدي منفرداً^(١).

كما أنهم منعوا تداول القرآن الكريم ومن يملك نسخة منه يتعرض للقتل ومصادرته أمواله وحرق القرآن الكريم. يقول الحجري: (وكان عندنا [القرآن] ببلاد الأندلس مع الحكم القوي والحرص الشديد من الكفار على من يظهر عنده يقتلونه ويأخذون ماله ويحرقونه. ومضت أكثر من مائة سنة من حين منعوه وهو موجود)^(٢). وخرقهم لمعاهدات التي وقّعواها مع المسلمين قبل خروج آخر أمير مسلم من غرناطة (والعهود التي عاهد المسلمين الأندلس حين أخذ بلادهم ثم نكثها. وأن حين أمر على الأندلس بالخروج من بلاده)^(٣).

ويذكر الحجري إحصائية لعدد المسلمين المطرودين من إسبانيا، معتمداً على ما نقل إليه من معلومات من داخل رئاسة الديوان الملكي في البلاط الإسباني، إذ يقول: (وذكر لي من جاء بعضهم رجل أندلسي من بلاد الشغر [ربما أراغون Aragon] اسمه قلش بأن كتاب الديوان السلطاني بمذريل [مدرييد] قالوا: بلغ نهاية جميع الأندلس بصغرتهم لثمانمائة ألف مخلوق، وأكثرهم خرجوا بتونس)^(٤).

ولا يقتصر حديث الحجري عمّا فعله الإسبان بال المسلمين، بل يتطرق إلى المجازر الوحشية التي ارتكبواها ضد السكان الأصليين للمكسيك

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٢٤ - ٢٥.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٣٠.

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٢٧.

(٤) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٥٩.

[يسميهم الهنود المغربية]، وغدرهم بملك المكسيك. يذكر الحجري (...
ما صدر منهم [الإسبان] مع سلطان الهنود المغربية بمدينة مشق
[المكسيك] المسمى مُتشمّه Montezume. إذ مشوا اليه بهدية وقتلوه.
ويتحدث الحجري عن العداء الذي يكنه الإسبان للعالم الإسلامي إذ
يقول: (ولم يكن سلاطين المسلمين أعدى ولا أظرّ من سلاطين إسبانيا.
ويخرون سلاطين المسلمين، وهم لا يشعرون؛ وذلك بما له من القوة
بالمال)^(١).

لقد كانت هناك منافسة تركية - إسبانية في حوض المتوسط. لقد
حاول الإسبان منذ مطلع القرن ١٦ خلق إمبراطورية مسيحية وترؤسها.
وبمساعدة من البابا، ثم تتويع شاركان الإسباني أمبراطوراً للعالم
الكاثوليكي سنة ١٥١٩ م. وحاول الأتراك بدورهم في الفترة، تزعّم العالم
الإسلامي، واتخذ سلاطينهم لقب الخلافة الإسلامية مباشرة بعد
دخولهم مصر سنة ١٥١٧ م^(٢).

دعم قضية المورسكيين

وقد تحدثنا فيما سبق من أن الحجري خاطب الجالية المورسکية المقيمة
في إسطنبول حول نشاطاته الدبلوماسية واتصالاته مع الساسة الأوروبيين
لخدمة قضية مسلمي الأندلس. وأن قيادات المورسكيين في إسطنبول قد
شكلت لobi للضغط على الدبلوماسيين والسياسيين الغربيين الذين
يزورون عاصمة الدولة العثمانية؛ من أجل دعم قضيتهم وتحشيد القوى

(١) ناصر الدين على القوة الكافرين / ص ١٢٧.

(٢) القدوري / سفراء مغاربة في أوروبا / ص ٤٥.

الدولية ضد إسبانيا. لقد عاشت الجالية المورسكسية في ظروف صعبة في مهاجرهم الجديدة؛ فقد فقدوا دورهم ومزارعهم ومصانعهم ودكاكينهم وأموالهم. وجاءوا إلى بلدان الشمال الأفريقي لاجئين، يتظرون مساعدة إخوانهم وإحسان المحسنين وصدقاتهم. يصف الحجري حالهم في تونس فيقول - وكان عثمان داي أميراً (١٥٩٣ - ١٦١٠ م) فيها. وتケفل أمورهم بالسكنى في المدينة وغيرها في القرى. وأحسن إليهم غاية الإحسان، أحسن الله إليه، ومات - رحمه الله - عام تسعه عشر وألف (١٦١٠ م): وكذلك الولي الشهير سيدى أبو الغيث القشاش، كان يعطيهم في كل يوم نحو ألف وخمسمائة قرصة من الخبز صدقة - جزاهم الله خيراً كثيراً^(١).

وقد نجح الحجري في مهمته، وتمكن من استرجاع جميع الأموال المنهوبة بعد متابعة ومراتجعات استغرقت عاماً ونصفاً، إذ يقول: (وأما الحوایج التي كانت مطروحة ببرضيوش [بوردو] التي نبهها الرئيس من أهل الحجر الأحمر، فاتصلت بها بعد أن جاز علينا نحو عام ونصف. والحمد لله أن كل من وكلني من جميع [مسلمي] الأندلس وصل إليه شيء من الدرهم)^(٢).

اعتزاذه بالإسلام ولغة العربية

ويظهر الحجري اعتزاذه بالإسلام ولغة العربية واسع رقعة العالم الإسلامي، فيروي أن جماعة من العلماء التقاهم في هولندا قد عرضوا عليه كتاباً عربياً، فاطلع عليه فوجده يتحدث عن التصوف، (قتل لهم فهمت مافيه، وأقدر أن أترجمه بالأعجمية. فتعجبوا فيما بينهم،

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٥٩.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٣٤.

وقالوا لي: هذا الكتاب ساقوه من جزيرة كذا من الهند المشرقية [أندونيسيا] التي بيننا وبينها في البحر زمن طويل، أقل من سنة في البلوغ إليها. وهذا عجب؛ لأن بين بلادك وبينها شيئاً كثيراً، وأنت تفهم ما في الكتاب. وهذا يدل على أن العربية لسان واحد عام في كل بلد. وكلامنا في هذه البلاد مختلف لسائر الألسن، لأن في بلاد الإنجليز كلاماً واحداً، وأهل فرنسة بلغة أخرى، وكذلك في بلاد الأنجلوس عجمية أخرى، وكذلك في إيطاليا وألمانيا ومشقيبه. وكل لسان مختلف عن غيره. وهذه العربية واحدة في الدنيا).^(١).

٥- البحث العلمي والأكاديمي

يعتبر الحجري واحداً من مثقفي عصره ومتوريه. فهو ذو خلفية إسلامية علمية، يجيد عدة لغات أوربية، ويتميز بعقيلة منفتحة قادرة على مناقشة الأشياء بموضوعية، بعيداً عن العناد والتعصب. كما أنه لا يتتردد في مناقشة الآخر رغم التباين الكبير في العقيدة التي تشكل واحداً من معالم تقييم الشخصية، ورغم الفارق اللغوي والمعلومات المستخدمة في الحوار فهو لم يحمل عقدة الخوف من الآخر، أو الاكتفاء باتهامه بالكفر ونعته بالصفات القبيحة.

وخلال جولته، لم ينس الحجري اهتماماته العلمية والفكرية؛ فزار المكتبات والمتاحف، وطالع الكتب الأوربية بلغاتها الأصلية، وتحدث عن المطبعة، ودخل في نقاشات علمية مع قساوسة وأحبار وأطباء وقضاة ومستشرقين.

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٤٤.

وناقش بعض الأوهام المنتشرة بين المؤرخين والجغرافيين وعلماء الأديان.

زيارة المراكز الأكاديمية

أبدى الحجري اهتماماً بزيارة المعالم التي تمثل نهضة البلدان العلمية والفكرية، ولأنّي أنسى أن زيارته جاءت في عهد بلوغ أوروبا مرحلة الإنفاس والتثبت لاكتشاف العالم، فقد عاصر الحجري اكتشاف أستراليا عام ١٦٠٦ م، وكانت هولندا تعيش عصرها الذهبي من خلال تجارتها ورحلات مكتشفها وأسطولها الضخم الذي أذهل الحجري.

حديث الكتب والمكتبات

يتطرق الحجري في العديد من مواضع كتابه إلى الكتب التي طالعها، وخاصة تلك المكتوبة باللغات الأوربية؛ فقد ذكر أنهقرأ كتاب الرحالة الفرنسي القبطان Pierre Davity. وهو كتاب خرائط لبلدان العالم، وكان مكتوباً بالفرنسية. وقرأ كتاب البحارة الإيطالي Pedro (Tashayira) Teixeira (١) الذي يتحدث عن رحلة حول العالم مروراً بأمريكا (٢). وفي هولندا تطرق إلى (حكاية الستة رجال الذين جاءوا في سفينتهم من البحر الذي يكون فيهاليوم من ستة أشهر أو قريباً من ذلك، لا ليل فيها. وبعكس ذلك في زمن الشتاء لا شمس فيها، في مثل ذلك الزمن من الشتاء) (٣). والكتاب المقصود هو كتاب (قصص الرجال الستة) الذي كتبه الرحالة

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٢٥.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٥٠.

والمستكشف Willem Barentsz (1550 - 1597 م). وقرأ في هولندا أيضاً كتاباً باللغة الإسبانية تتحدث عن الدجال الذي يظهر في الدنيا، ويرى أن صفات الدجال تنطبق على البابا في روما. يقول الحجري: (وقد طالعت ببلاد الفلمنك وفي غيرها كتاباً بالنصوص من التوراة والكتب القديمة. ودللت على أن البابا هو الدجال المذكور أنه يأتي في الدنيا. وهذا لما رأوا من قبيح فعله. وأما الدجال ما زال ما ظهر) ^(١).

في مكتبة باريس

وفي حديثه عن المكتبات ذكر الحجري أن مكتبة السلطان أحمد المنصور كانت تضم (إثنين وثلاثين ألف كتاب) ^(٢). وفي باريس قام الحجري بزيارة إلى مكتبة كنيسة؛ حيث تضم مجموعة من الكتب العربية. ويصف الحجري طريقة حفظ الكتب، وأنها مثبتة بسلسل حديد، كي لا تتعرض للسرقة. كما يصف بناء المكتبة وأثاثها. يقول الحجري (وكان هو [يقصد الطبيب هوبرت]: ذكر لي أن في كنيسة كذا فيها كتب بالعربية. قلت له: أحب أن أطالعها. ومشينا فوجدنا قبة كبيرة، والكتب صفوفاً على ألواح وكراسي. وكل كتاب في أسفله حلقتا حديد وسلسلة حديد تجوز على جميع الكتب. كل ذلك لئلا تذهب وتسرق. وكانت في كل لغة. ففتحنا حتى وجدنا كتاباً عربياً وفتحناه لنقرأ فيه) ^(٣).

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٦٧.

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٣٥.

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٥٢.

المطبعة والطباعة

ويحدثنا الحجري عن انتشار الكتب المطبوعة في أوربا للعالم الإسلامي. فقد ذكر أنه شاهد قاموساً (عربي - عجمي) بحوزة راهب هندي في مصر، وقع أسيراً هو وأصحابه القساوسة في طريقهم إلى إسبانيا، فساعدوه الحجري وأطلق سراحه. ولا يُعرف قاموس عربي - عجمي في عهد الحجري سوى القاموس (عربي - لاتيني) الذي طبع في ليدن بهولندا عام ١٦١٣ م، الذي ألفه فرانسيس رافلينخيوس Franciscus Raphelengius. علمًا بأن الحجري كان في مصر عام ١٦٢٧ م. وهذه مدة كافية لانتشار الكتاب.

وفي تونس قرأ الحجري كتاباً مطبوعاً بالأسبانية يقول عنه: (وأيضاً وجدت في تونس كتاباً كبيراً مكتوباً بالقالب بالعجمية، مترجمًا من بالر الإشبيلي Valera of Seville، مثل الذي قرأت بفرنسة، فيه جميع كتب التوراة والزبور والإنجيل)^(١). ولعل الذي وجده الحجري هو نسخة من كتاب الإنجليل بالإسبانية الذي طبع في أمستردام عام ١٦٠٢ م.

لقاءات بالطبقة الأوروبية المثقفة

التقى الحجري بعديد من الشخصيات التي تمثل الطبقة الأوروبية المثقفة التي كان تهتم بالعلوم والفنون والأداب، ومنفتحة على الآخرين، متتجاوزة الحواجز الدينية واللغوية والعرقية. ففي فرنسا التقى بالطبيب والمستعرب الشهير هوبرت، الذي أبدى اهتماماً كبيراً بالحجرى، وقدّم له مساعدات، واستضافه في بيته. كما رافقه في زيارته لمتحف سانت

دينيس، ومكتبة كنيسة باريس ودير للرهبان. وجرت بينهما حوارات سواء في منزله أو في المكتبة، شملت قضايا عقائدية وتفسير آيات من القرآن الكريم.

كما كانت له حوارات في منزل القاضي M. de Gourges وحماته وأبنها وأخيها، وكلهم من القضاة المرموقين في باريس. وقد تطرق تلك النقاشات إلى قضايا عقائدية في المسيحية والزيارات والتغييرات التي طرأت عليها من قبل البابوات. كما تناولت توضيحات علمية للجري حول أسباب تحريم الخمر وحكم الصوم في الإسلام.

وفي ليدن بهولندا التقى بالطبيب المشهور Petrus Pauw؛ حيث تناقشا حول المعجزات النبوية والفرق بين المعجزة والشعوذة. وقد تحدث الحجري بلغة العلم حين علل المعجزة بأنها لا تكون إلا إذا طلب من النبي الإتيان بها. وأنها تتضمن جوانب إيجابية منها: (أما الباطن: حصول اليقين في القلوب والصدق لما ذكر للناس لهم من جانب الله تعالى، وأمرهم به ونهاهم عنه. وأما الظاهر: يكون فيه نفع ظاهر للناس.... وأما بالشعوذة فإنهم يصنعون ذلك من غير أن يطلب منهم، ولا يحصل منها نفع حقيقي أبداً - لا ظاهراً ولا باطناً - وهم يجذبون الناس ليروا ما يعملونه. وإذا طلب إليهم أحد أن يصنعوا شيئاً من خوارق العادات غير الذي يظهرون فلا يقدرون عليها. وصاحب الشعوذة يعمل العجائب لعله بذلك يفرح الناظرين، ويعطونه شيئاً لعيش به. ولو قيل له: علّمني هذا الذي أنت تعمله وأعطيك دراهم فيعلمك حتى يكون مثلك في العمل. حينئذ قال الحكيم: صدقت فيما قلت! هذا هو الحق)^(١).

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٤٢ - ١٤٣.

وزار الحجري جامعة ليدن التي لم يمض على تأسيسها سوى خمسة وثلاثين عاماً فشاهد الكليات التي تهتم بدراسة مختلف العلوم. يقول الحجري: (ولما أن دخلنا مدينة ليدن [ليدن] رأينا فيها مدارس لقراءة [دراسة] العلوم، ووجدت فيها رجلاً [يعني أربينيوس] كان يقرأ بالعربية، ويقر [يدرس] بها غيره، ويأخذ راتباً على ذلك. وكنت عرفته بفرنجة، وحملني إلى داره. وكان يتكلم معي بالعربية - يعرب الأسماء ويصرف الأفعال - وكان له كتب كثيرة بالعربية. ومن جملتها القرآن العزيز. فأخذنا في الكلام، وهو يثبت قوله بالثلث بالألوهية؛ لأنهم متفقون في ذلك مع البابوات وأتباعهم. وكان يشكر ويمدح دينه كثيراً بالمدح القائم لسيّدنا عيسى^(١)). ثم جرى الحوار حول معنى الروح القدس والبارقليط المذكور في الإنجيل. وتطرقنا من قبل إلى لقاءات الحجري بالرهبان والقساؤسة وأحبّار اليهود.

نقاشات علمية

يناقش الحجري بعض الأوهام والخرافات المنتشرة بين الكتاب والمؤرخين والجغرافيين والفلكيين، ويثبت بالدليل أنها باطلة ولا صحة لها. ففي لقائه مع كبير المنجمين في باريس يؤيد قوله، أن لا حقيقة لما هو مكتوب في كتب هذا العلم من قراءة الطالع، رغم أنه قرأ أكثر من كتاب في هذا الفن. وذكر له أن التنجيم لم يصدق في تفسير مقتل الملك لويس الثاني عشر؛ حيث استنتج أن (العلماء الذين وضعوا هذه القواعد والأقوايل والأحكام فلا نتيجة بعد العمل على مقتضى أقوالهم، بل نجد

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٤٠ - ١٤١

المسألة بالعكس مما قالوا^(١).

ولا يقبل الحجري العديد من المقولات الشائعة بين الناس، فتراه يقول:
(وأما ما تقوله العامة أنبني آدم السودانيين أكثر من جميع البيض في
الدنيا، فذلك باطل وزور، وأظن أن السودانيين يكونون قدر عشور
البيض).

وكذلك تكذب اليهود عن وادي السبت، وأن وراءه سلطنة عظيمة
لليهود، وأن الوادي لا يجري يوم السبت. وقد عرفت الناس في زماننا هذا
أكثر من الأوائل في أمور الدنيا. فأما اليهود فيصيّرون نفوسهم عن ذلهم
وخزيهم بذكر وادي السبت. وإذا سئلوا: في أي قطر أو جهة من الدنيا
هو؟ فلا يعلمون ما يقولون^(٢).

الأنهار الأربع لا تنبع من الجنة

ويمناقش الحجري ما تذكره التوراة ويؤمن به اليهود والسيحيون
بأن الأنهار الأربع: (النيل ودجلة والفرات وجيحون) تنبع من الجنة من
مكان واحد! يقول الحجري مفتداً هذه المقوله: (وهذه الأنهار معروفة
الآن أن كل نهر في بلاد مختلفة عن غيرها. ومعروف إبتداؤه وانتهاؤه.
وهذا دليل على أن هذا النص باطل بالبرهان مثل الشمس)^(٣).

ويبدأ الحجري في تعرية هذه المقوله من خلال ذكر كل نهر ومنبعه
ومصبّه، ذاكراً أنه شاهد خرائط مصورة لهذه الأنهار في كتب جغرافية
غربية.

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٢٥

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ١٢٢ - ١٢٣

(٣) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٩٣

الكواكب والأبراج

ينتقد الحجري أسلوب تشبيه الكواكب بالبشر، والبروج بالحيوانات، وإطلاق أسمائها عليها. يقول الحجري: (وما زالت النصارى الآن تصور تلك الصور في كتب التنجيم، فيصوّرون زحل على هيئة رجل كبير بمنجل في يده يحوش الأرواح، والمشترى على هيئة رجل قاضي، والمریخ على صورة رجل بسيف في يده، وكل واحد من [الكواكب] السبعة بما يناسبه. وأما صورة البروج فإنّ منها صورة الكبش للحمل، وصورة ثور لبرج الثور، وصورة الجوزاء والسرطان والأسد والعقرب والجدي والحوت، ويكون المنع بسبب ذلك لأنّها صور أشياء لها أرواح في الوجود)^(١).

حقيقة الإنجيل وقصة الكتب الرصاصية

في الباب الأول من كتاب (ناصر الدين على القوم الكافرين) يتحدث أحمد الحجري عن حادثة وقعت في غرناطة عام ١٥٨٨ م؛ فقد أمر الأسقف الأكبر وأسمه Juan Menendez de Salvatierra في غرناطة بهدم صومعة قديمة تسمى تربانة Turpiana وإنشاء صومعة جديدة. الصومعة القديمة كانت تقع ضمن الجامع القديم ويعود بناؤها إلى الفترة التي سبقت الإسلام في إسبانيا، أي إلى ما قبل عام ٧١١ م. تم العثور على صندوق من الحجر في داخله صندوق من رصاص، فلما فتحوه وجدوا فيه كتاباً من الرق، تضمن كتابات عربية والإسبانية المتداولة في الأندلس. كما عثروا على آثار مقدّسة منها قطعة من خمار السيدة

مريم أم المسيح عليه السلام، وعظاماً يعود إلى أحد القديسين وأسمه إسطيفان Stephen. فأما الكتابة الإسبانية فلم تكن هناك صعوبة في قراءتها. وأما المكتوبة بالعربية فقد بعث الأسقف في طلب مترجمين من المسلمين. فتم استدعاء الشيخ الأكيد الأندلس والشيخ الجبيش.

فقام الحجري بالترجمة، وتبيّن أن الرق يتضمن نبوءات وألغازًا يصعب فكها، ولكن الحجري تمكّن من ذلك؛ فقام بترجمة الكتاب إلى الإسبانية؛ حيث بعث إلى البابا في روما ليطلعه على الأمر. ويرى الحجري أن الرق يتضمن البشارة بالنبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم، وأن نفوذ دينه سيصل إلى بلاد النصارى. ويذكر الحجري أنه وجد في أسفل الرق: أن بطرس Patricio القس في سليلوه Cecilio كتب إنجيل يوحنا (وأمره أن يضعه في موضع خفي حتى يريد الله أن يظهره، وأنه وضع الصندوق في حائط الصومعة خوفاً من السلطان نيرون).^(١).

كتاب السيدة مريم عليه السلام

يتحدّث الحجري عن حادثة أخرى وقعت عام ١٥٩٥ م؛ حيث قام أحدهم بالحفر في موضع يسمّى (خندق الجنة) في غرناطة بحثاً عن كنوز (فرح حيراً، ووجد تحته غاراً، وفي ركن الغار وجد رماداً ورصاصاً مكتوباً باللاتينية يقول فيه: هذا الموضوع أحرق فيه القسيس سليلوه. وهذا سليلوه كان هو الذي كتب الرق؛ وذلك أن النصارى كان عندهم في كتبهم خبر بموت سليلوه، وأنه كان من تلامذة سيدنا

(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص ٢٣.

عيسى عليه السلام وأنه قتل على دينه، وأنه من الشهداء عندهم، ولا علموا موضعه^(١). (ولما فتشوا في الغار وجدوا بعض الأحجار معقدة فكسروها، ووجدوا في قلب كل حجر كتاباً وورقة من رصاص. وكل ورقة قدر كف اليد أو أقل قليلاً، وهي مكتوبة بالعربية)^(٢).
أمر الأسقف بترجمتها، وكان عددها اثنتين وعشرين، فوجدوا في إحدى رقائق الرصاص أنها تذكر الرق الذي وجدوه قبل سبع سنوات، فزاد حرصهم لمعرفة ما في الرق.

يذكر الحجري: أن واحداً من رقائق الرصاص هو كتاب (الحكم) للسيدة مريم عليه السلام، يتضمن مائة حكمة وحكمة. وقد حرص الحجري على تحقيق هذا الكتاب؛ فأفرد لترجمته عدة صفحات، كما نقل الرسوم والطلاسم المرسومة فيه.

ووُجِدَ في رقيقة أخرى كتاب (مواهب الثواب لعباد الله المؤمنين في حقيقة الإنجيل). ويضع الحجري نص ذلك الكتاب الذي يعزى تاريخه إلى عهد السيدة مريم عليه السلام أيضاً ملحاً في نهاية كتابه (ناصر الدين). ويتحدث الكتاب عن حوار بين السيدة مريم عليه السلام وأحد الحواريين واسمه بيتر. ويتضمن الكتاب نبوءات حول ظهور النبي محمد عليه السلام، وصفاته وأخلاقه. ويبين أن الحجري مؤمن بأن هذه الكتب قد كتبت فعلاً في عهد المسيح عليه السلام وأمه عليه السلام دون أن يوضح مسألة استخدام اللغة العربية في إسبانيا في القرن الأول الميلادي، أي قبل ظهور الإسلام بستة قرون.



(١) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص .٨٧

(٢) ناصر الدين على القوم الكافرين / ص .٨٨

أهل السنة
في روايات الصحابة

روايات

عبدالله بن مسعود

إعداد: هيثم الفقيري

هو أبو عبد الرحمن الهذلي عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن شمخ بن هذيل، من أهل مكة، مات أبوه في الجاهلية، وأمه أم عبد بنت عبد ود بن سط بن هذيل أيضاً، أسملت وصحت النبي ﷺ؛ فلذلك نسب إليها أحياناً.

كان أبو عبد الرحمن جليل القدر عظيم الشأن كبير المنزلة، قرأ القرآن الكريم وعلم السنة، وكان من الذين شهدوا جنازة أبي ذر رض وبashروا بتجهيزه. ويروى عن النبي ﷺ في الاستيعاب، أنه قال لنفر من أصحابه فيهم أبوذر: «ليموتن أحدكم بفلاة من الأرض تشهده عصابة من المؤمنين».

وكان من المعروفين بولايته لأمير المؤمنين عليه السلام، وهم - عمار

وسلمان وأبوزر والمقداد وأبي بن كعب وابن مسعود، وهم من شهد الصلاة على فاطمة عليها السلام.

وقد توفي في المدينة سنة اثنين وثلاثين للهجرة، وصلى عليه الزبير بن العوام ودفن بالبقيع، وكان له نيف وستون سنة^(١).

وقد روي عنه الكثير من الروايات، نستل منها بعض ما رواه في العترة الطاهرة عليها السلام:

١ - عنه قال: إنّ النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «من صلّى صلاة لم يصل فيها على أهل بيتي لم تقبل منه»^(٢).

٢ - عنه، أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كلام رجلاً فأرعد، فقال: «هون عليك، فإني ليست بملك، إنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد»^(٣).

٣ - وعنه قال: قرأت على رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من سورة النساء؛ فلما بلغت هذه الآية: «فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هُؤُلَاءِ شَهِيدًا»، قال: ففاحضت عيناه ...^(٤)

٤ - وعنه أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نام على حصير، فقام وقد أثر في جنبه، فقلنا: يارسول الله، لو اتّخذت لك وطاءً، فقال: «مالي وما للدنيا؟ ما أنا في الدنيا إلا كراكب، استظل تحت شجرة ثم راح وتركها»^(٥).

٥ - وعنه أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «إذا تشهد أحدكم الصلاة فليقل: اللهم صلّ على محمد وآل محمد، وبارك على محمد وعلى آل محمد، وارحم محمدًا وآل محمد، كما صليت وباركت وترحمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنت حميد مجيد»^(٦).

(١) الكنى والألقاب، عباس الفقي ج ١ ص ٢١٦.

(٢) مجمع الزوائد ج ٩ ص ٢٢٢.

(٣) تاريخ بغداد ج ٦ ص ٢٧٧.

(٤) مسند أحمد بن حنبل ج ١ ص ٣٧٤.

(٥) صحيح الترمذى ج ٢ ص ٦٠.

(٦) مستدرك الصحيحين ج ١ ص ٢٦٩.

- ٦- وعنه أن النبي ﷺ قال: «يكون بعدي أثنا عشر خليفة كلهم من قريش»^(١).
- ٧- وعنه أن النبي ﷺ قال: «خير رجالكم - علي بن أبي طالب - وخير شبابكم الحسن والحسين وخير نسائكم فاطمة بنت محمد»^(٢).
- ٨- وعنه أن النبي ﷺ قال: «يا فاطمة، زوجتك سيدة في الدنيا وأنه في الآخرة لمن الصالحين، يا فاطمة، لذا أراد الله تعالى أن أملك بعلي أمر الله جبريل فقام في السماء الرابعة فنصف الملائكة صفوافاً، ثم خطب عليهم فزوجك من علي، ثم أمر الله شجر الجنان فحملت الحلبي والحلل، ثم أمرها فنشرته على الملائكة، فمن أخذ منهم شيئاً يومئذ أكثر مما أخذه غيره افتخر به إلى يوم القيمة»^(٣).
- ٩- وعنه قال: قال رسول الله ﷺ: «النظر إلى وجه عبادة»^(٤).
- ١٠- وعنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من أحبتني فليحب علیاً، ومن أبغضني علیاً فقد أبغضني ومن أبغضني فقد أبغض الله عز وجل، ومن أبغض الله أدخله النار»^(٥).
- ١١- وعنه قال: رأيت رسول الله آخذنا بيدي على فقال: «هذا ولادي وأنا ولدك، والبيت من والاه وعاديت من عاداه»^(٦).
- ١٢- وعنه، أن النبي ﷺ قال: «قسمت الحكمة عشرة أجزاء، فأعطي علي تسعة أجزاء والناس جزءاً واحداً، وعلى أعلم بالواحد منهم»^(٧).
- ١٣- وعنه، أن النبي ﷺ أتى منزل أم سلمة، فجاء علي ﷺ، فقال رسول الله ﷺ: «يا أم سلمة، هذا والله قاتل القاسطين والناكثين والمارقين

(١) الطبراني: ٢٠١.

(٢) نور الأ بصار ص ١٠٣.

(٣) حلية الأولياء ج ٥ ص ٥٩.

(٤) مستدرك الصحيحين ج ٢ ص ١٤١ - ١٤٢.

(٥) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٢.

(٦) الدر المتنور، في تفسير قوله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ أَرْتَدُوا عَلَى أَذْبَارِهِمْ» من سورة محمد.

(٧) كنز العمال ج ٦ ص ١٥٤.

من بعدي»^(١).

١٤ - وعنه، أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ فَاطِمَةَ أَحْصَنَتْ فُرْجَهَا، وَإِنَّ اللَّهَ أَدْخِلَهَا بِإِحْسَانِ فُرْجَهَا وَذُرِيَّتِهَا الْجَنَّةَ»^(٢).

١٥ - وعنه: أَتَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَخَرَجَ إِلَيْنَا مُسْتَبِشِرًا يَعْرِفُ السُّرُورَ فِي وِجْهِهِ، فَمَا سَأَلْنَاهُ عَنْ شَيْءٍ إِلَّا أَخْبَرَنَا بِهِ، وَلَا سَكَتْنَا إِلَّا ابْتَدَأْنَا، حَتَّى مَرَّتْ فَتِيَّةٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ الْحَسَنُ وَالْحُسَينُ عليهم السلام فَلَمَّا رَأَهُمْ التَّزَمُّهُمْ وَانْهَمَلْتِ عَيْنَاهُ، فَقَلَّتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا نَزَالَ نَرِيْ فِي وِجْهِكَ شَيْئًا نَكْرَهُ، فَقَالَ: «إِنَّ أَهْلَ بَيْتِ اللَّهِ لَنَا الْآخِرَةُ عَلَى الدُّنْيَا، وَأَنَّهُ سَيْلَقِنِي أَهْلُ بَيْتِي مِنْ بَعْدِي تَطْرِيدًا وَتَشْرِيدًا فِي الْبَلَادِ»^(٣).

١٦ - وَعَنْ أَبْنَى مُسْعُودٍ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الْأَئُمَّةُ مِنْ بَعْدِي اثْنَا عَشَرَ، تِسْعَةُ مِنْ صَلَبِ الْحَسَنِ، وَالتِّاسِعُ مُهَدِّيْهِمْ»^(٤).

١٧ - وَعَنْ أَنَّهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الْخَلْفَاءُ بَعْدِي اثْنَا عَشَرَ كَعْدَدُ نَقْبَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ»^(٥).

١٨ - وَعَنْ أَنَّهُ قَالَ: أَنَّ النَّبِيَّ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِنَّهُ رَأَى مَكْتُوبًا عَلَى الْبَابِ السَّادِسِ مِنَ الْجَنَّةِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ: «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَوْسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِيُّهُ»^(٦).



(١) كنز العمال ج ٦ ص ٣١٩.

(٢) كنز العمال ج ٦ ص ٢١٩.

(٣) مستدرك الصحيحين ج ٤ ص ٤٦٤.

(٤) كفاية الأثر: ص ٢٢.

(٥) عيون أخبار الرضا ج ٢ ص ٥٤.

(٦) مستدرك الوسائل ج ٥ ص ٢٢١ الحديث ٥٧٧٣.

أدب في رحاب الأقلين

قصيدة:

آل محمد

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

﴿الناشٌ الصغير﴾

- * هو أبوالحسن علي بن عبدالله بن الوصيف الناشئ الصغير 
البغدادي
- * ولد عام (٢٧١ هـ) في بغداد في محلّة باب الطاق.
- * لُقب بالناشئ، لأنّه نشأ في فن الشّعر، كما قال السمعاني في الأنساب.
- * يُعدّ في طليعة فقهاء وعلماء ومتكلمي وشعراء عصره.
- * روى عنه الإمام محمد بن محمد بن النعمان المفید، كما روى عنه ابن فارس. أما هو فيروي عن المبرد وابن المعتز وغيره.
- * قصد مصر واتصل بكافور الأخشيدى ومدحه.

* روى ابن خلكان أن الناشئ الصغير مضى إلى الكوفة سنة (٣٢٥ هـ) وأملأ شعره بجامعها، وكان أبو الطيب المتنبي وهو صبي يحضر مجلسه ويكتب شعره.

* توفي عام (٣٦٥ هـ) ودفن في مقابر قريش.

* في عام (٤٤٢ هـ) حدثت الفتنة في بغداد فحُرِقَ قبره وأحرقت جثته.

آل محمد ﷺ

قال يمدح آل الرسول الكرام:

بَالِ مَحْمَدٌ عُرْفُ الصَّوَابِ^(١)

وَفِي أَبْيَاتِهِمْ^(٢) نَزَلَ الْكِتَابُ

هُمُ الْكَلِمَاتُ وَالْأَسْمَاءُ لَا حَتَّ

لَآدَمَ حَسِينَ عَزَّ لِهِ الْمَتَابُ^(٣)

وَهُمْ^(٤) حُجَّ الْإِلَهِ عَلَى الْبَرَايَا

بِهِمْ وَبِحُكْمِهِمْ لَا يُسْتَرَابُ^(٥)

بِقِيَّةِ ذِي^(٦) الْعُلَى وَفَرْوَعُ أَصْلِ

بِحَسْنِ بَيَانِهِمْ وَضُحَّ الخَطَابُ^(٧)

(١) الصواب: الأمر الصحيح، الحق.

(٢) أبياتهم: بيواتهم.

(٣) المتاب: التوبة، وفي البيت إشارة إلى الآية «وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا» وفي رواية هي أسماء آل البيت ﷺ.

(٤) الحجج: العلامات والبراهين، الدليل.

(٥) يستراب: يكون موضع ريبة وشك.

(٦) ذي العلى: صفة من صفات الله تعالى، والبيت إشارة إلى الآية: «بِقِيَّةِ اللهِ خَيْرٌ لَكُمْ» الآية.

وَأَنْوَارٌ تُرِى فِي كُلِّ عَصْرٍ
 لِإِرْشَادِ الْوَرَى^(٨) فَهُمْ شَهَابُ^(٩)
 ذَرَارِيٌّ^(١٠) أَحْمَدٌ وَبَنُو عَلَىٰ
 خَلِيفَتِهِ فَهُمْ لَبُّ الْبَابِ^(١١)
 تَنَاهُوا^(١٢) فِي نَهَايَةِ كُلِّ مَجْدٍ
 فَطَهَّرُ خَلْقَهُمْ وَزَكَوْا وَطَابُوا^(١٣)
 إِذَا مَا أَعْوَزَ^(١٤) الْطَّلَابَ^(١٥) عِلْمٌ
 وَلَمْ يَوْجُدْ فَعِنْدَهُمْ يُصَابُ^(١٦)
 مَحْبُبُهُمْ صَرَاطٌ مَسْتَقِيمٌ
 وَلَكُنْ فِي مَسَالِكَهُ عَقَابٌ
 وَلَا سَيِّمَا أَبْسُوحَنْ عَلَيٰ
 لَهُ فِي الْحَرْبِ مَرْتَبَةٌ^(١٧) ثُهَابٌ^(١٨)

(٧) الخطاب: القرآن.

(٨) الورى: العالم، والأمم.

(٩) شهاب: النيزك الذي ينير في الظلام.

(١٠) ذرارى: جمع ذرية وهم الابناء.

(١١) باب: صافى.

(١٢) تناهوا: بلغوا ووصلوا.

(١٣) طهروا وزكروا وطابوا: متراادات بمعنى واحد.

(١٤) أعزوز: أصبح منه في عون وجاهة.

(١٥) الطالب: جمع طالب وهو من يسأل ويطلب.

(١٦) يصاب: يُؤلَام.

(١٧) مرتبة: منزلة ومكانة.

(١٨) ثهاب: تُخْشى وَيُخَافُ مِنْهَا.

كَأَنَّ سَنَانَ ذَابِلَهُ^(١) ضَمِيرٌ

فَلَيْسَ عَنِ الْقُلُوبِ لَهُ ذَهَابٌ

وَصَارَ مُهْ كَبِيعَتِهِ بَخْمٌ

مَعَاقِدُهَا مِنَ الْقَوْمِ الرُّقَابُ^(٢)

عَلَيُ الدَّرَّ^(٣) وَالْذَّهَبُ الْمَصْفَى

وَبَاقِي النَّاسِ كَلْمَهُ تُرَابٌ

إِذَا لَمْ تَبِرَّ مِنْ أَعْدَادِ^(٤) عَلَيٍ

فَمَا لَكَ فِي مَحْبَبِهِ ثَوَابٌ

إِذَا نَادَتْ صَوَارِمُهُ نَفْوسًا

فَلَيْسَ لَهَا سَوْانِعٌ جَوابٌ

فِي بَيْنِ سَنَانِهِ وَالدُّرْعِ سَلَمٌ^(٥)

وَبَيْنِ الْبَيْضِ وَالْبَيْضِ^(٦) اصْطَحَابٌ

(١) سنان ذابله: رأس رمحه، وفي البيت كناية جميلة أي أن رمحه مكانه دائماً قلوب أعدائه، كما أن الضمير محله القلب.

(٢) في البيت وصف رائع، يقول: إن سيفه عقد في رقب أعدائه كاتعقاد بيته يوم الغدير برقاب المسلمين.

(٣) الدر: نوع من الأحجار الكريمة.

(٤) أعداء: أعداء، أراد أن التبرير من أعداء الله لا بد أن يواكب التولى لأولئك.

(٥) يريد أن يقول: إن رمحه متصل دائماً بدروع أعدائه لا يفارقهها، وإن سيفه ورقاب أعدائه مصطبحة دائماً.

(٦) البيض: الرقب.

هُوَ الْبَكَاءُ^(١) فِي الْمَحْرَابِ لِيَلًا
 هُوَ الْضَّحَّاكُ^(٢) إِنْ جَدَ الضَّرَابُ^(٣)
 وَمَنْ فِي خَفَّهُ^(٤) طَرَحَ الْأَعْادِي
 حُبَابًا^(٥) فِي الصَّعِيدِ^(٦) لَهُ انسِيَابُ^(٧)
 وَمَنْ نَاجَاهَ ثَعَبًا عَظِيمًا
 بَبَابَ الطَّهْرِ أَقْتَطَهُ السَّحَابُ
 رَأَهُ النَّاسُ فَانْجَفَلُوا^(٨) بِرَعْبٍ
 وَأَغْلَقَتِ الْمَسَالِكُ^(٩) وَالرَّحَابُ^(١٠)
 فَلَمَّا أَنْ دَنَّ مَنْهُ عَلَيْهِ
 تَدَانَى النَّاسُ وَاسْتَوْلَى الْعَجَابُ^(١١)

(١) البَكَاء: الكثير البكاء من خشية الله تعالى.

(٢) الضَّحَّاك: الذي يستبشر بالحرب ويبتسم لها.

(٣) الضَّرَاب: قرع السيوف مع بعضها.

(٤) خَفَّه: نعاله.

(٥) حُبَاب: أفعى.

(٦) الصَّعِيد: التراب.

(٧) انسِيَاب: الزحف ببطء، وانسِياب: تدافع.

(٨) انْجَفَلُوا: هربوا مسرعين خوفاً.

(٩) الْمَسَالِك: الدُّرُوب.

(١٠) الرَّحَاب: جمع رحبة وهي الساحة.

(١١) الْعَجَاب: التعجب.

فَكَلِمَهُ عَلَيْهِ مُسْتَطِيلًا^(١)

وأقبل لا يخاف ولا يهاب

وَدْنٌ^(۲) لِحَاجِرٍ^(۳) وَانسَابٌ فِيهِ

وقال وقد تغتئه (٤) التراب

أَنَا مُلْكٌ مُسْخَتٌ وَأَنْتَ مُولِيٌ^(٥)

دُعَاوَكِ إِنْ مَنَّتْ بِهِ يُجَابُ

أَتَيْتَكَ تَائِبًاً فَاشْفَعْ إِلَى مَنْ

إِلَيْهِ فِي مُهَاجِرَتِي (٦) الْإِيَابُ (٧)

فَأَقْبِلَ دَاعِيًّا وَأَتَى أَخْرَوْهُ

يُؤْمِنُ وَالْعَبِيُونَ لَهَا انسِكَابٌ

فَلِمَّا أَنْجَيْتَاهُ ظَلَّ يَعْلُو

كما يعلو لدى الجن العقاب^(٨)

(١) مستطيلأً: مقتدرأً، وهو من الطول أي القدرة.

(۲) دنیا و قرب.

(٣) **ال حاجز: الأرض المرتفعة ووسطها منخفض.**

(٤) تغییره: اخْفَاه

(٥) المولى : السيد المطاع و هي من الأضداد ، والمولى : العبد

(٢) معاحدات سیاسی

(٧) الاعداد

(٨) العقار بـ طائفة من العوارق في العذاب

وأَبْتَ رِيشَ طَاوِيسٍ عَلَيْهِ
 جَوَاهِرَ زَانِهَا التُّبَرُ^(١) الْمُذَابُ
 يَقُولُ لَقَدْ نَجَوْتُ بِأَهْلِ بَيْتٍ
 بِهِمْ يُصْلَى لَظَى^(٢) وَبِهِمْ يُثَابُ
 هُمُ النَّبِيُّ الْعَظِيمُ^(٣) وَفُلَكُ^(٤) نُوحٍ
 وَبَابُ^(٥) اللَّهِ وَانْقَطَعَ الْخَطَابُ

(١) التُّبَر: الذهب.

(٢) لَظَى: جَهَنَّم.

(٣) اشارة الى الآية الكريمة: ﴿عَمَّ يَسْأَلُونَ * عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ﴾

(٤) فُلَكُ نُوح: سفينة نوح التي نجا من ركبها وفرق من تركها.

(٥) بَابُ اللَّهِ: هُم أَقْرَبُ بِشَيْءٍ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى.

أدب
في رطب الأقلين

قصيدة:

بنو هاشم رهط النبي ﷺ

ـ الهميت بن زيد الأسدي

قالها في أهل البيت عـ وهي تربو على المئة وأربعين بيتاً

ومنها:

طَرِبٌ^(١) وَمَا شَوْقًا إِلَى الْبَيْضِ^(٢) أَطْرَبُ

وَلَا لَعِبًا مِنِّي وَذُو الشَّبِيبِ يَلْعَبُ

(١) الطرب: خفة الروح.

(٢) البيض: النساء الحسناء.

وَلَمْ يُلْهِنِي ^(١) دَأْرٌ وَلَا رَشْمٌ ^(٢) مَسْرِلٌ
 وَلَمْ يَسْتَطِرْبِنِي بَنَانٌ ^(٣) مُخَضَّبٌ ^(٤)
 وَلِكِنْ إِلَى أَهْلِ الْفَضَائِلِ وَالثَّئَمِي ^(٥)
 وَخَيْرِ بَنِي حَوَاءِ وَالخَيْرِ يُطْلَبُ
 إِلَى النَّفَرِ الْبَيْضِ ^(٦) الَّذِينَ يَحْبُّهُم
 إِلَى اللَّهِ فِي سِيمَا نَائِي أَتَقْرَبُ
 بَنِي هَاشِمٍ رَهْطِ النَّبِيِّ فَإِنَّي
 بِهِمْ وَلَهُمْ أَرْضَى مِرَارًا وَأَغْضَبَ
 خَفَضْتُ لَهُمْ مِنْيَ جَنَاحِي مَوَدَّةً ^(٧)
 إِلَى كَنْفِ ^(٨) عِطْفَاهُ أَهْلٌ وَمَرْحَبٌ
 فَمَا سَاءَنِي قَوْلُ امْرِيِّ ذِي عَدَاؤِهِ
 بَعْوَرَاءَ ^(٩) فِيهِمْ يَجْتَدِينِي ^(١٠) فَأَجْذَبُ ^(١١)
 بِأَيِّ كِتَابٍ أُمِّ بِأَيَّةٍ سُنَّةٍ
 تَرَى حُبَّهُمْ عَارًا عَلَيَّ وَتَخْسِبُ؟

(١) يُلْهِنِي: يُشَغِّلُنِي.

(٢) رسم، والجمع رسمون: بقايا المنازل.

(٣) البنان: الأصبع.

(٤) مُخَضَّبٌ: ملؤن بالحناء.

(٥) النَّهَى: العقول.

(٦) النَّفَرُ الْبَيْضِ: القرم الطاھرون، الأنقياء.

(٧) أَيْ أَصْبَحْتُ لَهُمْ ذَلِيلًا حَتَّىٰ وَمَوَدَّةُ لَهُمْ.

(٨) كنف: الجانب، الناحية، وكف الإنسان حضنه.

(٩) الوراء: الخصلة السميّة.

(١٠) يَجْتَدِي: يطلب حاجة.

(١١) أَجْذَبُ: أمنع.

يُشِيرُونَ بِالْأَيْدِي إِلَيَّ وَقَوْلُهُمْ
 الْأَخَابَ^(١) هَذَا وَالْمُشِيرُونَ أَخَيْبُ
 فَمَا سَاءَنِي تَكْفِيرُ هَاتِيكَ مِنْهُمْ^(٢)
 وَلَا عَيْبُ هَاتِيكَ الَّتِي هِيَ أَعَيْبُ
 وَقَالُوا ثَرَابِي^(٣) هَوَاهُ وَرَأْيُهُ
 بِذَلِكَ أَدْعَى فِيهِمْ وَالْقَبْ
 وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمٍ^(٤) آيَةً
 تَأْوِلَهَا^(٥) مِنَّا تَقِيٌّ وَمُغْرِبٌ^(٦)
 حَيَاتُكَ كَانَتْ مَجْدَنَا^(٧) وَسَنَاءَنَا^(٨)
 وَمَوْتُكَ جَدْعٌ^(٩) لِلْعَرَانِينَ^(١٠) مُوَعِّبٌ^(١١)
 وَأَنْتَ أَمِينُ اللَّهِ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ
 وَنُعْتِبُ^(١٢) لَوْكُنَا عَلَى الْحَقِّ نُعْتِبُ

(١) خاب: خسر.

(٢) أي لم تسوئني اليد التي ترمي بالكفر، ولا التي ترمي بالعيب لأنها أكثر عيباً مني.

(٣) ثرابي: نسبة الى أبي تراب، وهي كنية للإمام علي عليه السلام، كناه بها رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(٤) آل حاميم: السورة التي تبدأ بـ(حم) والمقصود بها هنا سورة الشورى إشارة الى قوله تعالى: «قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى».

(٥) تأولها: فسرواها، بين تأويلها.

(٦) المعرب: أعراب الرجل تكلم بالفحص والقبع.

(٧) المجد: العظمة والرفعة.

(٨) السناء: الضوء.

(٩) الجدع: قعل طرف الأنف.

(١٠) العرانيين: الأنوف.

(١١) مواعب: مستواعب، شامل.

(١٢) تعجب: نعطي الحق في العجب علينا.

إِذَا شَرَعُوا يَوْمًا عَلَى الْغَيِّ^(١) فِتْشَةً
 طَرِيقُهُمْ فِيهَا عَنِ الْحَقِّ أَنْكَبُ^(٢)
 رَضُوا بِخَلَافِ الْمُهَدِّدِينَ وَفِيهِمْ
 مُّخْبَثًا أُخْرَى تُصَانُ وَتُخْجَبُ
 قَتِيلُ التَّسْجُوْبِيِّ الَّذِي اسْتَوْرَأَتْ^(٣) بِهِ
 يُسَاقُ بِهِ سَوْقًا عَنِيفًا وَيُجْنَبُ^(٤)
 مَحَاسِنُ مِنْ دُنْيَا وَدِينٍ كَائِنًا
 بِهَا حَلَقْتُ بِالْأَمْسِ عَنْقَاءَ مُغْرِبُ^(٥)
 فَسِعْمَ طَبِيبُ الدَّاءِ مَنْ أَمْرِ أَمْمَةٍ
 تَوَاكِلُهَا^(٦) ذُو الْطَّبِّ^(٧) وَالْمَنَطِبِ^(٨)
 وَنِسْعَمَ وَلِيُّ الْأَمْرِ^(٩) بَعْدَ وَلِيَهِ^(٩)
 وَمُنْتَجَعُ^(١٠) التَّسْقُوْنِ وَنِسْعَمُ الْمُؤَدِّبُ

(١) الغي: الضلال.

(٢) انكب: أبعد.

(٣) استوارأة: نفرت وهررت إلى الجبال.

(٤) يُجنب: يُبعد.

(٥) حلقت بها عنقاء مغرب: مثل الشيء الذي مزّ سريعاً وكأنه لم يكن.

(٦) تواكلها: تركها ولم يعنها.

(٧) ذو الطب: الطبيب الحاذق.

(٨) المراد به الإمام علي عليه السلام.

(٩) ولية: يقصد رسول الله عليه السلام الذي هو ولی أمیر المؤمنین عليه السلام.

(١٠) المنتجع: المكان الذي يقصده الناس للكلأ.

سقى جَرْعَ^(١) الْمَوْتِ ابْنَ عُثْمَانَ^(٢) بَعْدَمَا
 تَعَاوَرَهَا مِنْهُ وَلِيَدُ^(٣) وَمَرْحَبُ^(٤)
 وَشَيْبَةَ^(٥) قَدْ أَثْوَى بِبَدْرٍ يَنْوُشَةَ^(٦)
 غُدَافُ^(٧) مِنَ الشَّهْبِ الْقَشَاعِمَ^(٨) أَهْدَبُ^(٩)
 لَهُ عُودٌ^(١٠) لَا رَأْفَةَ يَكْتِنْفَهُ^(١١)
 وَلَا شَفَقًا^(١٢) مِنْهَا خَوَامِعُ^(١٣) تَعْتَبُ
 لَهُ سُتْرَتَ^(١٤) بَسْطٌ فَكَفٌ بِهَذِهِ
 يَكْفُ وَبِالْأُخْرَى الْعَوَالِي^(١٥) تَخْضُبُ



(١) جَرْع: جمع جرعة - سكرات الموت.

(٢) ابن عثمان: ابن الخليفة الثالث الذي قتل في صفين مع معاوية بن أبي سفيان.

(٣) الوليد بن عتبة الذي قتل في بدر بسيف الإمام علي عليه السلام.

(٤) مرحبا: هو صاحب حصن اليهود في خير وقاد من قادتهم الكبار قته الإمام علي عليه السلام في معركة خير.

(٥) شيبة آخر عتبة، وهو من قتل بدر بسيف علي عليه السلام.

(٦) ينوش: يفترس.

(٧) غداف: اللون.

(٨) القشع: النسر.

(٩) أهدب: كثيف الريش.

(١٠) العود: الرؤار.

(١١) يكتنفه: يحيط به.

(١٢) الشفق: الشفقة والرحمة.

(١٣) الخوامع: جمع خامعة وهي الضباء.

(١٤) السترة: الترس.

(١٥) العوالى: الرماح.

أدب
في إطاب الأقلين

قصيدة:
يوم الغدير

﴿السيد محمد بن عالهاشمي﴾

أشريه على الزمان لواء وآخر طري في ظلاله خيلاً
وتباهي بذكره فهو فجر يغمر الدهر روعة وبهاء
وأعديه للولاية عيداً يملأ الكون بهجة وهناء
لا تقيسي به سواه، فإن الشمس يخفي شعاعها الأضواء
إنه مولد الحقيقة، والحق عقيم، لم يعرف الأبناء
إنه عودة الحياة لدنيا قد تلاشت آثارها إعياء
إنه الغاية التي جَهَّزَ الدين إليها الكتبية الشهباء

خَتَمَ الْوَحْيَ بِاسْمِهِ عَهْدَهُ الزَّاهِي عَلَى الْأَرْضِ وَاسْتَقَلَ السَّمَا
كَشَفَ السَّرَّ لِلْقُلُوبِ وَغَذَّى بِالْخَلُودِ الْعُقُولَ وَالآرَاءَ
وَأَرَاهَا أَنَّ النَّبُوَةَ مَعْنَى قَدْ تَجَلَّ يَوْمَ الْغَدَيرِ أَدَاءً



جَدَدِيهِ فِفِيهِ تَارِيْخُ الْجَبَارِ مَا زَالَ فَجْرُهُ وَضَاءُهُ
وَأَمْبَطَيَ عَنِ النَّهَى حُجْبَ الْجَهَلِ وَبِالْحَبْ مَرْزَقِ الْبَغْضَاءِ
وَدُعِيَ الْعِلْمُ كَيْ يَحْلُقَ بِالنُّورِ لِيَزَدَادَ خَبِيرَةً وَاهْتَدَاءً
وَاتَّرَكَ الْفَكْرُ كَيْ يُحَطِّمَ أَغْلَالَ التَّقَالِيدِ عَزْمَةً وَمَضَاءً
فَتَحَ الْوَعْيُ كُلَّ عَيْنٍ، وَمَا زَالَتِنَا نُزَكِّي الدَّهْرَ الْخَوْنَ عَمَاءً
سَائِلِيَ الدِّينِ عَنْ حَقِيقَتِهِ كَيْ يَكْسِبَ الْفَكْرَ مِنْ سَنَاهَا ذَكَاءً
أَكَيْ يَسْحَكَمَ الْجَمَاهِيرَ فَرْدًا
أَمْ لَكَيْ يَهْتَدِي بِسِيرَتِهِ التَّارِيْخِ
وَهَلَ الدِّينُ غَايَةً أَوْ طَرِيقًَ
أَفْعَطَى لِخَائِفِ سُلْطَةِ الْجَيْشِ
وَفِيهِ قَرْمُ يَفِيْضُ فَتَاءً
لِلَّذِي لَمْ تَشْقِ بِهِ آرَاءً
كَيْفَ تَرْضَى بِأَنَّ يَدْبَرَ دُنْيَا الدِّينِ
يَشَاعِي بِسَفْلَتِهِ لَمَقَامَ يَبْعَثُ اللَّهُ نَحْوَهُ الْأَنْبِيَاءَ



احْتَفَى بِالْحَيَاةِ فِيهِ، فِيهِ ضَجَّتِ الْأَرْضُ وَالسَّمَا احْتِفَاءً
لَطَفَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَأَفَاءَهُ هوَ عِيدُ الْوَجُودِ أَضْفَنَ عَلَيْهِ
أَكْمَلَ الْكَوْنَ لِلْكَمَالِ وَفِيهِ أَكْمَلَ اللَّهُ دُورَهِ إِنْشَاءً

سار يطوي الأجيال ظفان حتى عَبَّ من منهل الغدير ارتواءا
 منطق تجهل المقاييس معناه فترتد حَيْرَةً وَعِياءً
 لغةُ الرُّوح لا تعيها سوى الروح فخلل الإنماء والإملاء
 بشرٌ يخرق الحجاب وتجاز قواه الآفاق والأجراءا
 فهو يحيي الموتى ويستنطق الصخر ويُجري أو يمسك الأنواء
 عنك هذى الطبيعة الخرساء هو فوق الحياة والموت فاترك
 إن ما كان للنبي من السلطة قد حازها الوصي اقتداء
 ليس يهدى تاج الولاية إلا
 لحياة مادّت بآثام لوجسود مُقدّس آلاء
 كَرَمُ الله وجهه عن سجود لسواه تذللاً واحتذاءا
 لم ترعه الهيجاء، والموت بالأهوال يطوى وينشر الهيجاءا
 ما نبا السيف في يديه، ولم ينشر لغير الفتح المبين اللواء
 كُلُّ أعماله تروع جلاً فمن الحق جاء للخلق يهديه
 إلى الحق خيفةً ورجاءاً أسلقى لشخصه نظراءاً
 أسواه يليق بالأمرة الكبرى



يُشير الكتاب والشعراء أعرضيه على المجامع تاريخاً
 وقد كان كالصباح جلاءاً وسائل المجلس الذي أنكر الحق
 بحثاً، وللدليل قضاءاً وئ، لماذا لم يطرح الحكم للتحقيق
 أن منها الرئيس والأعضاء لو تصدّى إلى الشهود، لألفني
 مجلس زاده الجلال بهاءاً عشرات من الألوف حواه

يَطْوِي بِرْكَبِه الصَّحَراءَ
إِذَا الْوَحْيُ يَقْطَعُ السَّيرَ كَيْ يَلْقَى
فِي مَكَانٍ هَيَّاهَاتٍ يَنْسَى حَدُودًا
فِي غَدَيرٍ يَشْفَّ عنْ قَعْدَهِ الْمَاءِ
فَهُنَاكَ ارْتَقَى عَلَى مِنْبَرِ الْأَحْداجِ
وَدَعَا بِاَبْيَنْ عَمَّهُ فَأَتَاهُ
فَرَأَى الْحَشْدُ وَحْدَةَ الْفَجْرِ وَالنُّورِ
وَتَجَلَّى الشَّهُودُ إِلَّا لَعِينٌ
وَتَعَالَى بِهِ عَلِيٌّ عَلَى الْأَصْحَابِ
وَإِذَا الْوَحْيُ مَشَهِدٌ يَهْتَكُ الْكِيدَ

﴿۲۷﴾

﴿۲۸﴾

﴿۲۹﴾

مفتارات
من مواقع الانترنت

الثالثة الأثير كهي في المكان؟

كيف نفهم العمولة الاستعمارية الثالثة؟

﴿ محمد الفطابي (المغرب) ﴾

هل استلهم الشاعر العراقي الأصل أحمد مطر الحكم القرآنية
حين تحدث عن لحظة تولي رئيس الإدارة الأمريكية الحالية
جورج بوش (٢٠٠٠) الحكم بقوله:
أهذا الغبي الصفيق البليد...إله جديد؟!

كان اختياراً ينم عن حساسية بالغة أدرك به الشاعر أحمد مطر
جوهر ما تحاول إدارة الرئيس الأمريكي الحالي فعله، والذي ربما
مثل نموذجاً لسلوك عدد كبير من الإدارة الأمريكية المتالية؛ التي
أزاحت مفهوم الإله من مركز حياة البشر؛ محاولة أن تصوغ محله

مركزًا جديداً ممثلاً في القوة الأكبر من حيث القدرة الاقتصادية في العالم، والأقوى من حيث امتلاك الأسلحة على مستويات متعددة كمًا ونوعاً، والأكثر بريقاً على الصعيد الإعلامي لامتلاكها أكثر وسائل الإعلام جاذبية وتأثيراً وفعالية في السيطرة على الوجдан العالمي، ومحاولة تغييره باتجاه التوافق مع المصالح التي يحدّها ممولو هذه الوسائل الإعلامية. هذا ناهيك عن التقدّم التقني العالي الذي يغذّي سائر صور وركائز القوة الأمريكية.

استعارة إدراكية صادقة

هل تتّالّه الولايات المتحدة فعلاً؟ أو على الأقل: هل تتّالّه الإدارّة الأمريكية الحالية؟

الدلائل من حولنا تشير إلى أن أمريكا لم تكتف بدور الشرطي في العالم على نحو ما أفادته الكتابات التي حاولت مناقشة المفهوم الذي طرّحه الرئيس الأمريكي جورج بوش الأب، وحاولت أن تصوّع لنفسها دوراً أكثر تمدداً على اعتبار أن حالة السيولة التي كان العالم يعانيها عقب انهيار الاتحاد السوفييتي الغابر لابد من استثمارها لتحقيق طفرة نوعية في امتلاك مقدرات العالم. فسعت نحو هذا التمدد لدرجة أن الناظر لو ضعيفة العالم الآن يخيل إليه أن الولايات المتحدة صارت إله هذا العالم. كيف؟ هذا الوضع هو ما نحاول توصيفه عبر هذه الاستعارة الإدراكية السريعة.

التَّالِه لغة

في لسان العرب: الإله هو الله وكل ما اتخذ من دونه معبوداً إله عند متذذه، والجمع آلهة، والألهة، والأصنام، سموا بذلك (أي آلهة) لاعتقاد الناس أن العبادة تحق لها. وقد سمت العرب الشمس لما عبدوها إلهة، والأليهة والألهة والإلهة والألهة.

والإلهة والألوهية والألوهية العبادة. وقد قرئ: **﴿وَيَدْرُكُ وَالْهَتَكُ﴾**^(١)، وقرأها ابن عباس: **﴿وَيَدْرُكُ وَالْهَتَكُ﴾** بكسر الهمزة أي وعبادتك. والتاله التنسك والتعبد. والتاليه التعبد. والإلهة الحية العظيمة.

أما في محيط المحيط؛ فالمصدر إله ياله إلهة وألوهة وألوهية: عبد عبادة، ومنه قرأ ابن عباس: **﴿وَيَدْرُكُ وَالْهَتَكُ﴾**. وتاله: تعبد وتنسك وتتكلف الإلهية وصار إلهأ.

وفي الوسيط: تاله: تنسك وتعبد. وادعى الألوهية.

ومن خلال تفعيل علم اللغة يتضح أن معنى التاله (الذي أتى على صيغة الافتعال التي تفيد التكليف الطلبي) هو طلب المرء أن يكون كإله (الله) مفزواً إليه ملجوءاً إليه مطلوباً منه... الخ، وذلك منازعة الله في خصائصه التي تفرد بها؛ فهو أن اسم (الله) لا يجوز فيه (الإله)، وأنه سبحانه تفرد بهذا الاسم لا يشركه فيه غيره، فإذا قيل الإله (الإله) انطلق على الله سبحانه وعلى ما يعبد من الأصنام، وإذا قلت (الله) لم ينطلق إلا عليه سبحانه وتعالى.

إن هذه التركيبة اللغوية المحضة تدفعنا لمزيد بحث حول الدلالة الاجتماعية الثقافية لحالة التاله، في إطار السعي لتوثيق علاقة هذا الدال

بمدلوله السياسي الذي تعاني منه أمتنا؛ لنتعرف ما الذي جعل بعض المراقبين للسلوك الأمريكي يستخدمون هذا التعبير.

فإله هو الذي خلق الإنسان، وهو به عالم خبير، وعليه شفاعة وحان، وكلا التركيبين، العلم والرحمة، مددان لسلوك الإله مع هذا الإنسان، ومحك لقياس موائمه وملائمة المنهج الذي ارتضاه له.

وفي أواسط القرن المنصرم، القرن العشرين، كتب عدد كبير من المفكّرين والمصلحين الإسلاميين؛ أن ثمة علاقة وثيقة بين الخلق وبين منهج الحياة، وأن من خلق الإنسان كان عليهماً بما يصلحه، فاختار له جملة من الأوامر والنواهي، والمندوبات والمحاذير، جعل في التزامه بها صلاحه، وفي انحرافه عنها الاضطراب كل الاضطراب.

كانت ملامح هذا المنهج إذن هي ذلك الاتجاه التشريعي لوضع خطوط عريضة عامة، تمثل مفردات هيكل الحياة الذي يجب أن تسير فيه حياة المسلم كفرد ومجتمع وأمة. وقد عمد القرآن، كتاب الله الحاوي لملاحم هذا المنهج إلى توفير أساسين مهمين، بالإضافة لبعض الملاحم الاجرامية والاجتماعية التي تضمن تطبيق هذا المنهج وسيرورته السرمدية بصورة دائمة.

الأساس الأخلاقي لألوهية الله

كان من المهم في تأسيس هذا المنهج أن يبني على مجموعة من الأخلاقيات العامة والخاصة التي تتولى ربط المسلم في حياته العامة والخاصة برباط الله. هذه الأساس الأخلاقي، كما رأى المفكرون الإسلاميون، كانت تستهدف الحفاظ على ذلك الرابط اليومي بين منهج

الحياة وبين الفرد؛ بحيث يظل المسلم على علم ويقين دائم بأن هذا المنهج ذو وظيفة حياتية وليس روحية فقط، وأن الهدف من الارتباط بهذا الدين حمله إلى الأفاق الاجتماعية الوثيقة. وكان الأساس الأخلاقي مرتبة تمثل المرحلة التأسيسية لممارسة هذا المنهج على المستوى التشريعي المؤسسي الملزم.

الأساس العبادي

استهدف هذا الأساس ربط حياة المسلم بخالقه؛ لتنظر تلك الوشيجة حاضرة في حياة المسلم خمس مرات كل يوم، ومرة في كل عام لكل الزكاة والصوم، ومرة ذات عمق أكبر في ممارسة شعيرة الحج.

وكانت هذه الأساس تحاول التأكيد على مفهوم العبودية لله، باتجاه تدشين المنهج في الحياة. فالفرد المسلم على هذه العلاقة الوطيدة بإلهه، منه يتلقى الأوامر والنواهي، وإليه يتوجه بكل أفعاله وأقواله، وحتى حالات انعدام الفعل هي التزام لتلك النواهي التي حدد الله ضرورة الانتهاء عنها.

وكان الاتجاه الأخلاقي مستوى التزام ذاتياً، مثل أولى درجات السلم لحضور الشريعة في حياة المسلم. ولكن تبع ذلك بعض العمليات الاجرائية والاجتماعية والنفسية.

الثواب والعقاب

كان الثواب والعقاب أحد أهم أركان تحقق هذا المنهج كنظام حياة. وهو الذي أسس للحقبة السالفة من الفكر الحركي الإسلامي، وصيغه بصيغة السياسي.

فالحديث عن الركن الأخلاقي في ممارسة المسلم الحياتية هو حديث عن سلوك غير ملزم في غالب الأحيان بموجب القانون المنبع من الشريعة، لكنه كان ضابطاً مهماً من ضوابط ممارسة الحياة بتفاصيلها، وربما تحول إلى شكل مؤسسي حين أخذ العلماء يدشّنون للنظام العملي للشريعة استناداً للأساس الأخلاقي. فما كانت التقوى أحد معايير القياس في الشريعة إلا بمقدار ما حاول بعض الفقهاء الاستناد إليها في تقرير بعض الأحوال مثل عدالة الشهود، أو نقل الأخبار وتوثيقها.

ولكن ما أرسته الشريعة من نظم جزائية كانت المفتاح لاثبات ضرورة التحرك لغد، وهذه النظم قوانين رسمية تطبق على معاملات الأفراد، وتحكم علاقة هؤلاء الأفراد بحوكمة وببعضهم البعض. ولهذا اصطبغت الحركة الإسلامية طوال القرن العشرين بالصبغة السياسية؛ إذ كان شعارها رفع المنهج لمستوى التطبيق القومي بعدما ابتعدت الأمة عن تطبيقه، وما حاق بها إثر ذلك من انحراف ثم ضعف.

نحن وهم، المؤمنون وغيرهم

حاول البعض شرح أهم ملامح المنهج الذي أمر به الله من خلال مدخل الولاء والبراء، وتأسيسه على قاعدة الإيمان؛ وذلك حال أي منهج حياة يراد تطبيقه.

إن تأسيس القاعدة الاجتماعية العقائدية (الولاء والبراء) مثّلت أحد أهم عوامل الفرز التي صاغتها الشريعة لتنتج ذلك الرباط القوي الذي ربط بين المسلمين عبر حدي الزمان والمكان، وكان تعبير القرآن ﴿الذين سبّقُونَا بِالإِيمَان﴾ إلى اشارة للأخوة عبر الزمان، وكان تعبيره: ﴿وَلَوْلَا

رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ» في إشارة لهذه الأخوة عبر المكان.

ويشير الباحثون في علم الاجتماع السياسي إلى أن أحد أهم ملامح الفكر الثوري الوضعي بصفة عامة تبلور فكرة «نحن وهم»، في إشارة لتمايز فكري يلف المؤمنين بمنهج ما في مواجهة كل من لا يؤمن به. ربما هنا نتحدث حديثاً قد ينظر إليه علماء الأصول بعين الفحص العميق، لكن من وجهة نظرنا هو الحاكم لحركة الشريعة في الواقع الأرضي.

المفهوم الأساسي الذي نقصد هو: مركبة حضور الله في حياة البشر. الله هو الرحمن الرحيم، وهو المنعم وهو الحكيم الخبير... الخ. وهذه الأسماء، وما يرتبط بها من موضوعات هي المستهدف تحقيقها في حياة البشر جميعاً في إطار علاقتهم ببعضهم البعض. ويمكن لنا أن نقيس على هذه المزاوجة كل اسم من أسماء الله تعالى، وفي ذلك الموضوع كتبت مؤلفات عدة، تتناول المباشرة الحياتية لمعاني ودللات أسماء الله الحسنة.

لقد كان الفكر المستوطن لدى المفكرين الإسلاميين أن الحاكمة تقي البشر عموماً من تسلط الأفراد والجماعات والطبقات على التشريعات التي تمس حياة آلاف الملايين من البشر.

فكيف يكون التشريع حين تتسلط الطبقات الغنية عليه؟ وكيف يكون إذا تسلطت الطبقات الفقيرة عليه؟ وكيف يكون التشريع إذا تسلط عليه حاكم فرد مستبد ضعيف النفس؟ هذا الأمر جربت البشرية ويلاته طيلة حياتها، والتاريخ حافل بالنماذج إن كان الواقع لا يشفى غليل المتعطش للنماذج والأمثلة.

هذا كان المقصود الأساسي للشريعة أن يكون الله تعالى هو المركز في تأسيس النظر إلى حياة البشر (خلق الله)، لأن تكون طبقة بعينها، أو نخبة بعينها، أو حاكم مستبد، أو حتى دولة تدعى لنفسها حق حكم العالم والسلط عليه.

الادارة الأمريكية.. الإله الجديد!

إذا كنا قد اتفقنا على أن الوهية الله تعالى تعني أن يكون الله تعالى في مركز أي منظومة معرفية وحياتية تحاول الاقتراب من الظاهرة الإنسانية وهندستها وفق مفاهيم التراحم والعدل، فإن أي محاولة لنزع الله عن هذا المركز هي محاولة لتبؤي رتبة الألوهية.

لقد حاولت بعض التيارات المغالية ضمن جسد الحركة الإسلامية في النصف الثاني من القرن العشرين أن تصف الحكماء العرب بالكفر استناداً لرغبتهم في التشريع للجماهير والشعوب العربية والإسلامية، ومن ثم وصفتهم بصفات الفرعونية، ومن بينها محاولة التأله: «يا أيها الملائكة علّمْتُ لكم من إلهٍ غيري»^(١)

وبصرف النظر عن هذه الرؤية التي تراجع عنها أصحابها فيها عرف باسم حركة المراجعة في أوساط الحركات الإسلامية المغالية.. بصرف النظر عن هذه الرؤية نجد أن ممارسات بعض الإدارات الأمريكية الحاكمة تمثل لحظات تجلٌّ لنموذج احلال الذات الثقافية العلمانية محل الإله، فنحن الآن بين يدي تأله علماني. هذا المصطلح قد يثير عجب البعض، لكن يمكن مناقشته تاليًا.

(١) القصص: ٣٨.

الرؤى المادية والرؤى الدينية

العلاقة بين الرؤى المادية والألوهية ليست من وجهة نظرى محاولة لإبعاد رجال الدين عن الحكم. فنموج التفكير المادى محاولة لإبعاد القيم المطلقة المنافية للاعتبارات المصلحية عن مركز تأسيس العلاقات الإنسانية. فالحياة الدنيا ليست سوى علاقات اجتماعية مركبة أو بسيطة.

فعندما تتأسس علاقة بسيطة بين شخصين يمكن أن يكون مركزها قيمة مطلقة، أو قيمة نسبية، ولننظر إلى العلاقة الزوجية. فتأسيس هذه العلاقة إنما هو على القيم المطلقة، سواءً أكانت القيم الدينية، أو القيم الإنسانية التي تضل الطريق عن التأسيس الديني، سنجد أن قيمًا كالوفاء والتراحم والحب تحمي هذه العلاقة، وتصون بقاعها، وتضمن استمرارها. أما لو تأسست على اعتبارات مادية كتكلفة العلاقة؛ فستصير بداول لا أخلاقية كالدعارة والزنا والمثلية ربماً أوفر من جهة النفقات، ولصارت ظواهر الأمة والأبواة ظواهر غير مجده اقتصاديًا، انظر ل بشاعة هذه الحالات المتطرفة من احلال القيم النسبية محل القيم المطلقة.

وأظن أن القارئ يمكنه تعميم النظرة هذه لتطول العلاقات الاستثمارية الضخمة، التي يستعد فيها المستثمر للتضحية بأرواحآلاف المستهلكين طالما أن ذلك يعود عليه بالربح، ولعل تجارات المخدرات والسلاح وغيرها من الحالات النماذجية أصدق تعبير متطرف عن هذه النماذج.

إن خطورة الرؤية المادية التي تستبطنها عملية الأمانة، أنها تحاول

احلال الرؤى المادية المتمثلة في المصالح المادية محل القيم الإنسانية المطلقة في تأسيس العلاقات الإنسانية. فتبدأ بهذا التأسيس، ثم تحاول ضبط وتعديل نموذجها من خلال عملية الترشيد والضبط القانوني، لكنها تنتهي إلى انتاج رؤية لا تلتزم بالقيم إلا في حالة توفر أداة قمع إلى جانبها؛ لأنها منعت الأساسي المطلق الذي تستند إليه هذه القيم، وقتلته في النفس.

وهناك مثال لا يسامحه المسلمين من تكراره، وهو حقيقة دلالة مهمة لدينا، هذا المثال هو مقارنة بين تطبيق حكم تحريم الخمر في الخبرة التاريخية، فحين نزلت آية التحريم يصف الشهود مدينة رسول الله ﷺ وكأن الأنهر تجري في طرقاتها من فرط إهراق الخمور على الأرض والتخلص منها. وتسوق على الطرف الآخر محاولات الولايات المتحدة ضبط استهلاك الخمور، ومنع السكر المفرط، والذي وصلت عقوبته في بعض الأحيان إلى الاعدام، ولكن ذلك لم يمنع الظاهرة.

الفارق بين النموذجين هو الفارق بين اعتماد النموذج الإسلامي للقيم المطلقة التي أدت للتزام ذاتي طوعي، بينما النموذج الآخر افتقد هذه القيم، فضلًّا طريقة، برغم أن المصلحة التي اعتبرها المثالان محل المقارنة هي نفس المصلحة.

هذا النموذج التطبيقي بين خطورة ما تسعى إليه الولايات المتحدة. فإن ما تفعله إدارة الرئيس جورج بوش ليس سوى محاولة لابعاد الإله والقيم المطلقة عن مركز تأسيس العلاقات الإنسانية في مرحلة العولمة، ووضع الولايات المتحدة وحلفائها.

منهج حياة بديل.. أمريكي طبعاً

سبق أن أشرنا إلى أن الله في الدين الإسلامي هو مركز تأسيس العلاقات الإنسانية عبر وضع ملامح منهج معين، محدد بالأوامر والنواهي الواضحة، والثابتة الورود، والقطعية الدلالة أو الظنية الدلالة، بقدر ما يراه الالٰعالي من ضرورة إفساح المجال لتعدد الرؤى الاجتهادية البشرية الملائمة لتنوع المعطيات التاريخية، طالما أن لكل مركز تأسيس العلاقات الإنسانية منهج حياة، فقد صاغت الولايات المتحدة منهج حياة بديلاً وهو نمط الحياة الأميركي، أو الحلم الأميركي. وطالما أن منهج الله قائم على الدعوة للمنهج ونشره، فقد كان النموذج الأميركي يحرص على فرض منهجه من خلال العملية التي تسمى بعملية الأمركة، والتي يحاول البعض ادماجهما في تعريف العولمة.

وقد تم تدشين هذا النموذج الأميركي؛ بحيث يحل قيمة المصلحة الاقتصادية قيمة أساسية تمثل محور حياة الأشخاص والجماعات وحتى الدول. وأما الدول التي ترفضه فقد جعلت نفسها أولى ضحايا الإله الجديد، وقرباناً أولياً يتم ذبحه لإرواء عطش الإله الاقتصادي للمادة الاقتصادية التي تبدأ بالطاقة وتنتهي بالربح.

لأخلاق بل قوة وناعمة

والنموذج الأميركي يهرب من قضية الصياغة الأخلاقية لنموذجه، ومحاولة غرس هذا النموذج الحيادي عبر العبادة والأساس الأخلاقي الرقابي الذاتي عبر عدة محاور:

المحور الأول: أن النموذج الأميركي نموذج فضفاض من حيث الالتزام

الأخلاقي الذي يستعمله، فهو نموذج وضعى سلوكى ظاهري، يمكن للأفراد ممارسة جوانب الخير فيه ما دامت هناك رقابة وقانون، ومتى غابت التركيبة الإلزامية للقانون في أي مساحة ممارسة اجتماعية يمكن أن يغيب السلوك الأخلاقي في ظلامها. وبالتعبير الإسلامي هو نموذج اتباع للهوى، يقوم على استهلاك كل القيم، بلا حدود للاشباع إلـا الحدود المالية كأساس، والشرعية طالما احتجت الممارسة لضابط قانوني؛ ومن هنا لا يمكن القول بأن النموذج الأميركي يحتاج لمثل هذا القدر من الإعداد الذاتي للفرد للالتزام بتعاليمه.

المحور الثاني: استخدام ركائز القوة اللينة دوماً. فالمرحلة الاستعمارية المحدثة تقوم على بسط الهيمنة على الآخر. كيف؟ هذا يحتاج منا إلى التمييز بين صورتين من صور القوة:

الصورة الأولى: صورة السيطرة، وهي تقوم على استخدام ركائز القوة الصلبة، كالآلة العسكرية لقمع المخالف، وفرض اقتناع قسري بضرورة التناغم مع الطرح الأميركي، أو على الأقل الازعاف له. ويستدعي ذلك استخدام أنماط علاقات، مثل علاقات الإكراه، والردع.

الصورة الثانية: صورة الهيمنة، وهي استخدام لركائز القوة الصلبة، كوسائل الإعلام جميعها، والمساعدات الاقتصادية، في اقناع الأهداف بفادة ونفع وصلاح العلاقة مع الولايات المتحدة. ويستدعي ذلك استخدام أنماط علاقات، مثل علاقات الاغواء، والاستدراج، والاقناع.

والصورة الثانية هذه هي التي يتم بها نشر النموذج، وهي آلـة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بقضية احساس الأطراف الضعيفة بتأله الإدارة

الأميركية. فالاحساس بالألوهية احساس قائم على الاقتناع والرضا، أكثر منه تأسيساً على الرعب والخوف والردع والقهر.

المحور الثالث: استخدام ركائز القوة الصلبة لفرض السيطرة على من لا يرضى بالهيمنة الأمريكية طواعية. ولا يخفى ما في هذا السلوك من تجبر وتكبر وعلو، ارتضى الله تبارك وتعالى أن يقصره على نفسه، وأن يمقت أن يمارسه البشر في إطار علاقاتهم الإنسانية.

مؤمنون وكفرة.. على الطريقة الأمريكية

حرصت الولايات المتحدة على بسط هيمنة نموذجها على العالم؛ وذلك في إطار إعادة صياغة النظرية الاستعمارية المحدثة.

ومن وجہه نظر كاتب هذه السطور فإن النظرية الاستعمارية يمكن تجريدها في إطار ثلاثة مراحل:

الأولى: مرحلة الاستعمار العسكري المباشر.

الثانية: مرحلة الاستعمار عبر ثنائية: النخبة - المصلحة. وهي مرحلة حضرت فيها القوى الاستعمارية على استخراج مجموعة من النخب المتعلمة تعليماً حداياً، تتولى إدارة البلاد من بعدها، معتمدة على معيار المصلحة الذي يربطها بالقوى الاستعمارية السابقة. وهذا المنطق هو ما صرّح به الرئيس الكاريزمي شارل ديغول بفرنسا حين صرّح أمام المجلس الوطني الفرنسي: بأن السبيل للاحتفاظ بالجزائر هو منها استقلالها.

الثالثة: مرحلة التزيين مع قمع الهوامش المعاشرة.
 وفي هذه المرحلة استخدمت الولايات المتحدة أدوات أعلامها لعولمة نموذج الحياة الأميركي، وتزيينه لدى سكان الكوكب؛ وهو ما يسهل عملية فرضه عبر المعاهدات الدولية، ومؤسسات التمويل العالمية، مع التحرك العسكري لقمع الدول الهمامشية التي ترفض تقبل هذا النموذج طوعاً.

في المرحلة الثالثة هذه عملت الولايات المتحدة على تقسيم العالم إلى دول مؤمنة ودول كافرة لكن وفق المعيار الأميركي. ولعل هذا ما اتضحت من كلمة الرئيس بوش للرئيس الباكستاني برويز مشرف: «أمامك خيارات: إما أن تدخل في حلف الولايات المتحدة في حربها ضد الإرهاب، إما أن نعيد باكستان إلى العصر الحجري»، وكقوله قبل ضرب أفغانستان: «من ليس معنا فهو ضدنا». فلسان الحال هنا قوله: إما أن تؤمن بما يقوله الإله الأميركي أو تكفر، وسندخل الكفرة بنا جحيناً على الأرض يوازي جحيم الإله في السماء.

الفردوس الأرضي الأميركي.. أو الجحيم

كما أن الله سبحانه وتعالى منظومة جزائية، تتمثل في الجنة والثواب، أو النار والعقاب، فإن الإله الأميركي يحاول السير على النهج نفسه.
 في حرب العراق على سبيل المثال كان هناك نمطان للمثوبة. أما الجحيم فكان من نصيب العراق، كما أنه من نصيب كل دولة ترفض اليمان بالإله الأميركي، طالما أن هذه الدولة المغضوب عليها ليس لديها القدرة على رفض هذا الجحيم.

أما الفردوس الأرضي الأمريكي فهو حالة الرخاء التي تبشر بها حركة
الأمركة بعد تحرير التجارة ورؤوس الأموال، ناهيك عن الفردوسات
العاجلة من منح ومساعدات، توزعها هنا وهناك ضماناً للموالية،
وترهيباً من عواقب الكفر.



مفتارات من مفاصل الانترنت

العنوان: الاستغرابية في الفيلم

«المجموعات الإعلامية الدولية الكبرى»

الدكتور مالك الأشند (معلم)

هناك ست مجموعات رئيسية كبرى تعمل في الأنشطة الإعلامية على مستوى العالم، ولها حضور دولي كبير متفاوت من مؤسسة لأخرى، أربع منها أمريكية، وواحدة أوروبية، وواحدة استرالية الأمريكية، والتي عرضاً لابرز أنشطة هذه المجموعات:

١- تايم وورنر Time Warner
أكبر مؤسسة اعلامية في العالم؛ إذ تفوق مبيعاتها ٢٥ بليون دولار،
ثلاثها من أمريكا والباقي من العالم، ويتوقع ارتفاع دخلها من خارج أمريكا

- الى ٥٠٪، وتملك العديد من الأنشطة الإعلامية المتنوعة ومنها:
 .٢٤ مجلة (منها تايم).
- ثاني أكبر دار النشر في أمريكا.
- شبكة تلفزيون ضخمة واستديوهات برامج وأفلام، ودور عرض للسينما (أكثر من ١٠٠٠ شاشة)، وأكبر شبكة كيبل تلفزيوني مدفوع في العالم.
- شركات أفلام في أوروبا، والعديد من محلات البيع بالتجزئة.
- مكتبة ضخمة (٢٥٠٠٠ برنامج)، (٦٠٠٠ فلم) من الأفلام والبرامج التلفزيونية.
- بعض القنوات الدولية التلفزيونية مثل (HBO, TNT, CNN)
- مساهمات رئيسية في قنوات وشبكات تلفزيونية أو مرئية، وللعلم، فإن عدد مشاهدي المحطة الإخبارية CNN يفوق ٩٠ مليوناً من ٢٠ دولة، ولدي HBO (١/٢) مليون مشترك حول العالم.

٢ - مجموعة برترزمان Bertelsmann

- أكبر مجموعة إعلامية في أوروبا وثالث أكبر مجموعة في العالم.
 دخلها السنوي يجاوز ١٥ بليون دولار، وتميز بأن لها تحالفات وتعاوناً مع العديد من المجموعات الإعلامية الدولية في أوروبا واليابان، ولها العديد من الأنشطة الإعلامية ومنها:
- قنوات تلفزيون في ألمانيا وفرنسا وبريطانيا، إضافة إلى استوديوهات سينمائية متعددة.
- مجموعة من الإذاعات الأوروبية، ٤٥ شركة نشر لكتب بلغات

أوروبا المختلفة، أكثر من ١٠٠ مجلة في أوروبا وأمريكا.

٣- مجموعة فiacom

مجموعة إعلامية قوية في أمريكا: وربع دخلها السنوي (١٢ بليون دولار) من خارج أمريكا، ولها نشاط محموم للتوسيع الدولي؛ حيث أنفقت بليون دولار في السنوات الأخيرة للتوسيع في أوروبا، ولها تحالفات مع العديد من المجموعات الإعلامية ونشاطها متنوع ومنه:

- ١٣- محطة تلفزيون في أمريكا إضافة إلى شبكات بث فضائي دولي (شوتمايم - نكلدون...).

- شركات انتاج تلفزيوني وسينمائي وفيديوي وموسيقي.

- شركات نشر كتب.

٤- ديزني Desney

أكبر متاح لمجموعة تايم ورنر في العولمة الإعلامية. لها دخل سنوي يفوق ٢٤ بليون دولار، ولها حضور قوي في مجال الأطفال، بل تعتبر أكبر منتج لمواد الأطفال في العالم. ولها حضور من أقصى الشرق (الصين) إلى أوروبا والشرق الأوسط حتى أمريكا اللاتينية، ولها أنشطة متنوعة منها:

- استوديوهات أفلام وفيديو وبرامج تلفزيونية، وشبكة ABC التلفزيونية الضخمة في أمريكا، ومحطات تلفزيون وراديو متعددة.

- قنوات تلفزيونية دولية متعددة بالأقمار الصناعية والكابل مثل

ديزني Disney، Espn الرياضية.

- محلات تجارية باسم ديزني، و مراكز ألعاب وترفيه حول العالم.
- دور نشر للكتب.

- صحف يومية، و ٣ شركات لاصدار المجلات، وللمجموعة تحالفات
و مشاركات مع مؤسسات إعلامية في أوروبا و آسيا و أمريكا اللاتينية،
وكذلك مع شركات بث اتصالات متعددة الجنسيات.

٥ - نيوزكوربوريشن News Corporation

خامس أكبر مجموعة اعلامية من حيث الدخل (١٠ بليون دولار)،
لكنها أكبر لاعب دولي في مجال الإعلام حول العالم. أسس المجموعة
روبرت مردوك، و يملك حالياً ثلثها، ولها وجود في جميع أنحاء العالم من
خلال أنشطتها الإعلامية والتي منها:

- ١٢٢ صحيفة و ٢٥ مجلة في استراليا و بريطانيا و أمريكا (تعتبر
واحدة من أكبر ثلاثة مجموعات صحفية حول العالم).

- شركة فوكس للإنتاج السينمائي والتلفزيوني، و شبكة فوكس للبث
التلفزيوني: إضافة إلى ٢٢ محطة تلفزيون.

- شبكة ستار للبث الفضائي حول العالم، و شبكة سكاي (بريطانيا
خصوصاً).

- دور نشر للكتب.

وللمجموعة تحالفات مع مجموعات إعلامية حول الإعلام، و قاعدتها
٦ دول رئيسية تنطلق منها أنشطتها المتنوعة وبالأخص: استراليا،
بريطانيا، أمريكا، تعتبر هذه المجموعة من أعقد المجموعات الإعلامية
و أوسعها، ولها نفوذ قوي في الصين والهند (فضلاً عن أوروبا و أمريكا)،
و أسلوبها الناجح هو الشراكة مع جهات نافذة محلية، مع عدم مصادمة

التوجهات السياسية المحلية لهذه البلدان.

ومن أهم خصائص هذه المجموعة: أنها تبث بلغات البلدان المختلفة؛ فمجموعة FOX نفسها مثلاً تبث بالإسبانية في أمريكا اللاتينية وإسبانيا إضافة إلى الإنجليزية بوصفها لغة دولية، وتتميز هذه المجموعة أيضاً بقدرتها على اختراق الدول النامية وتوطيد أقدامها فيها، كما أن لها مصادرها الخاصة بالأخبار والبرامج ممثلة في شركات تابعة أو شريكة، إضافة إلى قنوات البث الخاصة بها.

٦- مجموعة TCT

وهي مجموعة إعلامية متخصصة بالبث التلفزيوني عبر الكابل، وكذلك عبر الأقمار الصناعية من خلال نظام الاشتراكات، ولها وجود قوي دولي في هذا الميدان؛ حيث تمتلك قمرتين صناعيين للبث حول العالم (قيمتها ٦٠٠ مليون دولار، والدخل السنوي للمجموعة يفوق ٧ بلايين دولار).

مجموعات إعلامية أخرى

هناك مجموعة إعلامية دولية أخرى على صفين:

الصنف الأول: يمثل النشاط الإعلامي جزءاً من نشاط أوسع للشركة الأم.
والصنف الثاني: مجموعات إعلامية أصغر (من حيث الدخل؛ وإنما هي أمبراطورية إعلامية، لا يقل دخلها عن بليون دولار سنوياً)، مثل يونيفرسال، بولي جرام (جزء من فيلبس) وسوسي اليابانيه (يتجاوز دخلها ٩ بلايين دولار) وجنرال الكتريك، ومجموعة هولنجر الكندية، ويلاحظ الغياب للمؤسسات الإعلامية الدولية في منطقة آسيا والشرق الأوسط.

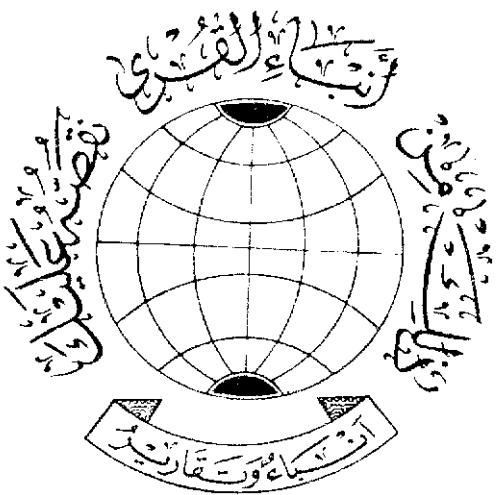
العلوم الاعلامية والتكنولوجيا

ترتبط العولمة بالتقدم والتوسيع الاقتصادي ارتباطاً وثيقاً؛ ولذلك كانت عملية الرقمية Digital في نقل الصوت والصورة والكلمة حاسمة في تسهيل وصول هذه المواد للمستهدف، كما أنها حفّظت التكلفة؛ مما ساعد على توسيع دائرة الانتشار عالمياً، كذلك ساعدت شبكات الاتصال الفائقة Fibers في تسهيل نقل كميات كبيرة من المعلومات، وبدرجة نقاء عالية وبوقت قصير حول العالم، وأصبح هناك تحالف ظاهر بين شركات الاتصالات التقنية والبرامج مع المؤسسات الإعلامية نظراً للمصالح المشتركة بين هذه الأطراف؛ فال الأولى ترصف الطريق والثانية تسير عليه.

وفي الختام أحذر وأحذر من خطورة الإعلام على عالمنا العربي والإسلامي الضعيف في كل المناحي (ومنها الإعلام)، وهو أصلاً هزيل في تقنياته وموارده بعيداً عن جذور الأمة وعقيدتها، كذلك أحمل قادة الفكر والتوجيه المسؤولية في هذا الميدان، وأدعوهن للمسارعة في تحمل المسؤولية خصوصاً أننا دائماً متخلفون عن الركب وعالة على الغير في كثير من أمورنا، والعبء الكبير لا يستطيعه فرد أو أفراد، بل لابد من مساعدة الجميع: مؤسسات، ورجال أعمال، مربين ومتخصصين، كل بحسبه وكل بقدراته.

والأمر يسير لو كان الإعلام خالياً من الرسالة والهدف، بل المضمون الثقافي المصدر إلينا لا يحتاج إلى كثير بصيرة لمعرفة خطورته على مجتمعاتنا وأجيالنا القادمة.

من أبناء القرى



نافذة نطلّ منها على أحوال المسلمين وأتباع أهل البيت عليه السلام في أنحاء العالم من خلال ما يصلنا من أخبار وتقارير.

اتبع مع العراق، ستتبع واشنطن
استراتيجية رباعية الأبعاد، تهدف
إلى إحداث تحول تدريجي من
خلال حواجز سياسية
واقتصادية، متشجعة بالهيمنة
الأميركية الجديدة في المنطقة.
وقال مسؤول بارز في وزارة
الخارجية الأميركيّة: «سيتزايد
الضغط المتعلق بوضع الأشياء

■ الشرق الأوسط

مهاجر الاستراتيجية الأميركيّة
لتغيير في الشرق الأوسط
أعدت إدارة الرئيس الأميركي
جورج بوش خطة تتعلق بإحداث
تغييرات أخرى في هذه المنطقة
العربية.
وبحسب مسؤولين أميركيين،
فإنّه بخلاف توجّه المواجهة الذي

في مسارها الصحيح عالمياً،
وستكون الولايات المتحدة
مستعدة ببرامج تساهم في
التغيير».

والفلسطينيين».
أما الخطوة الثانية في الخطة
الأميركية، فتتمثل في مبادرة
الشراكة الشرق أو سطية، التي
وضعت من أجل بناء «مجتمع
مدني» في المنطقة. وحسب
مصادر وزارة الخارجية فإن
الولايات المتحدة ستتفق هذا
العام ٢٠٠ مليون دولار لتعزيز
حقوق المرأة، وتنشيط الدور
السياسي للطلبة، والمنظمات غير
الحكومية، وإصلاح التعليم،
والمشروعات التجارية
الصغيرة، ويتوقع أن يتضاعف
المبلغ ليصل إلى ٤٠٠ مليون
دولار، العام المقبل.

الخطوة الثالثة: تتمثل في الدفع
بالاصلاحات الاقتصادية استناداً
إلى نموذج شرق آسيا إلى حدّ ما،
يليه رخاء اقتصادي تتبعه
إجراءات حكومية متعلقة
بالانفتاح السياسي. وقد اعتاد
مسؤولو الولايات المتحدة على

ويبدو أن الخطوة الأولى
الملحوظة في هذه الخطة ستكون
الإعلان عن «خريطة الطريق» التي
وضعتها الولايات المتحدة والأمم
المتحدة والاتحاد الأوروبي
وروسيا، وتهدف في الأخير إلى
إقامة دولة فلسطينية.

وقال مسؤول بارز في إدارة
بوش، طلب عدم ذكر اسمه:
«ننوي الإلحاح على الدول العربية،
وجعلهم يعتردون على حقيقة أننا
سنأتي إليهم بشكل دوري،
و سنسلط الضوء عليهم بالمال
والتصريحات المعلنة وبالأفعال،
عندما يقوم الفلسطينيون بأشياء
لا تسعينا، مثل العمليات
الانتقامية. لقد ولّت الأيام التي
كانت فيها الولايات المتحدة
ال وسيط الوحيد بين الإسرائيليين

ذكر ماليزيا، الدولة الإسلامية الكبرى الواقعة جنوب شرق آسيا، نموذجاً. وتأمل الإدارة الأمريكية في تعديل نمو اقتصادي من خلال تشجيع العلاقات التجارية، مبتدئاً باتفاقيات استثمار ثنائية، تعقبها اتفاقات إطار عمل تجاري واستثماري ثم اتفاقيات تجارة حرة. ووفقاً لمسؤولين أمريكيين فإنه من المرجع أن تبدأ الولايات المتحدة بالتفاوض مع المغرب ومصر هذا العام بخصوص اتفاقيات تجارة حرة. ودرك إدارة بوش أنه من الصعب بمكان في الوقت الحاضر مواصلة هذه المسألة. وحتى الآن، تُعد الأردن الدولة العربية الوحيدة التي يربطها اتفاق تجارة حرة مع الولايات المتحدة.

أما الخطوة الرابعة: فتتمثل في تعزيز قوانين حظر إنتاج أسلحة الدمار الشامل. وتقرب إدارة بوش في جعل هذه المسألة جهداً دولياً،

يستهدف على وجه الخصوص دفع الاتحاد الأوروبي وروسيا للمساهمة في تشديد القيود وعمليات التفتيش، حسبما قال مسؤولون أمريكيون. ويتوقع أن تكون إيران هي الهدف الأقل بهذا الخصوص. وقال مسؤول بارز في وزارة الخارجية الأمريكية: «ننوي تبني موقف أكثر صرامة، ونحتاج إلى مزيد من الالتزام الجاد بالإرشادات المتوفرة وتعزيز آليات الوكالة الدولية للطاقة الذرية». وتأمل إدارة بوش أن تؤدي الخطوات الأربع المتداخلة إلى تعزيز بعضها البعض.



■ العراق

**فقط لتغيير
مناهج التعليم في العراق**
كشف مسؤولون في مجلس العلاقات الإسلامية الأمريكية

وذكر التقرير أن الإدارة الأمريكية تأمل أن تجري هذه التعديلات في الشهور الخمسة القادمة، قبل أن يعود الطلاب العراقيون إلى مدارسهم في بداية العام الجديد.

معلومات عن ١٥٠ مقبرة جماعية
كثيراً لضحايا نظام الطاغية صدام
ذكرت مصادر للمعارضة
الإسلامية العراقية، أنها تمتلك
لوائح تضم معلومات عن ١٥٠^{٦٥}
مقبرة جماعية، لم تكشف حتى
الآن في عدد من المدن العراقية.
وقد قررت هذه المصادر
تأجيل الإعلان عن هذه المقابر
لحين قيام حكومة عراقية
مستقلة، وتوفير الأجراء المناسبة
للاستعانة بالمنظمات الدولية،
والاستفادة من خبراتها التقنية
في الكشف والتعرف على جثث
الضحايا، وذلك لضمان التعرف

(كير) عن مخطط أمريكي لتغيير المناهج التعليمية العراقية، رصدت له الحكومة الأمريكية ٦٥ مليون دولار؛ لتنفيذ بمعاونة عدد من العراقيين المغتربين.

وأشار بيان (كير) إلى أن جريدة «واشنطن بوست» الأمريكية نشرت تقريراً في السادس من أبريل الحالي، يتحدث عن سعي الحكومة الأمريكية بالتعاون مع بعض العراقيين المغتربين إلى تغيير المناهج التعليمية في العراق، على غرار ما قامت به الحكومة الأمريكية في أفغانستان، وذكر التقرير أن وكالة الولايات المتحدة للتنمية الدولية رصدت ٦٥ مليون دولار أمريكي؛ لتقديمها عقوداً للمؤسسات التي سوف تعمل لتغيير هذه المناهج، ومن بينها منظمات أمريكية أشرف على صياغة مناهج تعليمية جديدة للمدارس في أفغانستان.

على هوية الضحايا، وحمايتهم من البحث العشوائي للأهالي المنكوبين بجرائم نظام الطاغية صدام، والحرص على تأمين إقامة المراسيم والطقوس الدينية احتراماً وإكراماً للشهداء.

ودعت مصادر المعارضة العراقية إلى محاكمة المسؤولين عن هذه المقابر أمام محكمة وطنية، مؤكدةً في الوقت نفسه ضرورة محاكمة الذين اكتسبت جرائمهم طابع المساس بالاتفاقيات الدولية، وشكلت انتهاكاً صارخاً لحقوق الإنسان والمواثيق الإنسانية أمام محاكم دولية، وأكددت أيضاً ضرورة العمل لضمان حقوق أسر الضحايا ورد الاعتبار لها مادياً وإنسانياً ووطنياً.

■ الكيان الصهيوني الغاصب فتوى هافامات الصهاينة بـان العراق جزء من إسرائيل الكبرى

كشفت المنظمات الصهيونية أحد الأسباب الرئيسية للحرب العدوانية التي تشنها الولايات المتحدة، وكذلك الحملة الإعلامية التي يشنها الكيان الصهيوني ضد العراق، من خلال فتوى أصدرها عدد من الحاخامتات اليهود، يزعمون فيها أن العراق جزء من أرض (إسرائيل الكبرى).

وطلبت هذه الفتوى من الجنود الصهاينة في القوات الأمريكية والبريطانية التي تقاتل ضد العراق، أن يؤدوا صلاة خاصة عندما يقيموا كل خيمة أو بناء في أرض العراق غرب نهر الفرات.

وقال الحاخام «نحومي ههوري» أحد الذين أصدروا هذه الفتوى: «إن على الجنود اليهود في القوات الأمريكية والبريطانية في العراق، تلاوة هذه الصلاة

بنسبة ١٢٨،٩٪ خلال العقد الأخير من القرن العشرين، لتصل إلى ٥٧٩ ألف نسمة، مما يجعل الإسلام أسرع الأديان انتشاراً في كندا، كما أصبح المسلمون يشكلون ٢٪ من مجموع السكان الكنديين.

وقالت صحيفة (تورonto غلوب آند ميل): إن زيادة أعداد المسلمين الكنديين مقارنة باليهود الكنديين، قد يؤدي إلى زيادة رغبة الحكومة الكندية، في اتخاذ موقف أكثر حياداً تجاه قضية الشرق الأوسط، في الوقت الذي يضغط فيه اليهود الكنديون على الحكومة لاتخاذ موقف أكثر انحيازاً ودعمأً لإسرائيل.

كما ذكرت الصحيفة أن تزايد أعداد المسلمين الكنديين، هو عامل هام ومؤثر على مستقبلهم السياسي، ولكنهم مازالوا يفتقدون التنظيم والتركيز السياسي الذي يتمتع به اليهود الكنديون.

عندما يقيمون أي خيمة أو بناء عسكري آخر على شواطئ نهر الفرات الغربية؛ لأنّه حسب مزاعمه «كل قطعة أرض غرب نهر الفرات هي جزء من أرض إسرائيل الكبرى، ولذا يجب تلاوة هذه الصلاة التي تبيّن تخلص هذه الأرض وتحريرها».

كما أفتى عدد من الحاخamas «على كل من يشاهد بابل أن يتلو صلاة تقول: مبارك أنت ربنا ملك العالم؛ لأنك دمرت بابل المجرمة».



■ كندا

إمضاء إسمى يكشف أن الإسلام أسرع الأديان انتشاراً في كندا كشفت نتائج الإحصاء السكاني الكندي لعام ٢٠٠١ م، عن تزياد أعداد المسلمين في كندا بشكل ملحوظ خلال العقد الأخير من القرن العشرين.

وزادت أعداد مسلمي كندا

■ أمريكا والصهيونية العالمية من مفظطات العولمة الاستكبارية تفريب المقدسات في الهوية الإسلامية

يعقد اللوبي الصهيوني في أمريكا تحالفًا مع التيار المسيحي الصهيوني منذ فترة طويلة بسبب تقارب أيديولوجية ونفعية بينهما، ويشكل الفضاء السياسي الحالي في ظل الإدارة الأمريكية القائمة مناخاً ملائماً لتنفيذ الكثير من مفردات أجندتها استثماراً لتداعيات ١١ سبتمبر، وبخاصة في المنطقة الإسلامية التي تحتل المركز الأول في قائمة الأعداء لكيهما.

ومحاربة الإرهاب حلم صهيوني قبل أن يكون برنامج عمل أمريكياً، وقد أفصح عن ذلك بعد أحداث سبتمبر نائب رئيس الأركان الصهيوني موشيه يعلون؛ إذ أشار إلى أنه كان قد عرض خطة خاصة لمحاربة الإرهاب، وحاول إقناع الإدارة

الأمريكية بها قبيل أحداث ١١ سبتمبر، وربما تكون هذه الإشارة تعضيًداً لميثيلاتها الداعمة للتحليلات التي ترى أن أحداث سبتمبر في أمريكا تقف خلفها قوى خفية من اللوبي الصهيوني، والنخب السياسية الأمريكية خاصة المنخرطين في لوبي السلاح والنفط، لما لهم من مصالح متصلة بإفرازات ما بعد سبتمبر.

التقديرات الاستراتيجية الأمريكية ترى في الكتلة الإسلامية الممتدة نسماً يسمونه «هلال الأزمات» من طنجة حتى جاكرتا تشكل عائقاً أساسياً في وجه العولمة الأمريكية، وهذا العائق ب رغم محدودية قدرته الاقتصادية - وهي المعيار الجديد لتحديد المكانة على السلم الدولي؛ إذ تذكر بعض التقديرات أن العالم الإسلامي الذي يشكل ديمغرافياً ما بين ٢٥ - ٣٠٪ من العالم لا ينتج سوى ٤٪ من الناتج العالمي - إلا

أن مكونات هويته الحضارية، وما تكتنزه من دين حيوي تعدّ الأقوى والأقدر على مواجهة اجتياح العولمة، أو على أقل المقدرة على رفضه، بل إنّ بعض التقديرات يؤكد أن العولمة تسعى لكي تستقرّ «الأصولية الإسلامية» أكثر وأكثر لمقاومة الاندماج في الفضاء الغربي، وللحفاظ على الهوية الإسلامية، ومن ثم يقود ذلك إلى مواجهة هذه الكتلة لتفتت هويتها، والتركيز في حملة المواجهة على النواة الصلبة التي يشكلها الدين، وما الحملة الحالية المسماة محاربة الإرهاب إلا الوجه الحقيقي لهذه الحالة الموصوفة آنفاً، وبرغم أن المستوى الرسمي الأمريكي يحرص على امتداع الإسلام، واصفاً إياه بالدين العظيم، إلا أن بوح الفلتان من قبل بعض الساسة الأمريكيان، رسميين وغير رسميين، وهي كثيرة في الآونة الأخيرة، ينقض مصداقية

الموقف الرسمي.
أما الإعلام بأجنبته الصهيونية، فقد أسرّ عن الوجه الحقيقى للحملة التي يخترلها توماس فريدمان الكاتب الصحفي اليهودي صاحب الصلة الوثيقة مع اليمين الأمريكي قائلاً: « علينا... إلا نكافح لاستئصال الإرهاب... الإرهاب فقط أداة... نحن تحارب لهزيمة الأيديولوجيا: التدين الديكتاتوري... فهي معركة ضد الحزب الديني المتطرف، الذي يفرض على العالم سلطة إيمانية تنفي الآخرين... فحكم الحزب الديني لا يمكن أن يُقاتل بالجيوش وحدها، بل يجب أن يُقاتل في المدارس والمساجد...»، ولم تقف الحملة عند حدود الانتقاد من طبيعة الفهم والاجتهاد للنص الديني، بل تعدّته لمهاجمة النص الديني المقدس ذاته، وفي هذا السياق يقول الحاخام اليهودي الأمريكي مارفين هير في إحدى القنوات

فشلت. وكذلك شملت الحملة الجماعيات الخيرية «ملاجي الأيتام وأعمال الإغاثة» وعمل كتابها على تشويه الجهاد والمقاومة ووصفها بالإرهاب بالإضافة إلى الانتقاص من شعيرة الزكاة وتحصييرها على أنها موارد ومنابع مالية لرفد الإرهاب الدولي.

تغريب الإسلام والحداثة
تذكرة الباحثة البريطانية
 فرنسيس سوندرز في كتابها «الحرب الباردة الثقافية» بماذاه المستقاة والمعتمدة على ملفات المخابرات البريطانية والأمريكية، أن الحادثة إنتاج ثقافي غربي، يستهدف تغريب عقل العالم والقضاء على الخصوصيات والهويات الثقافية لشعوب العالم لصالح الهيمنة الغربية، وتؤكد أن أجهزة الاستخبارات الأمريكية والبريطانية تموّل الأنشطة

الفضائية الأمريكية وبشكل سافر: «لو سألتني بشكل مباشر هل هناك آراء متطرفة في القرآن؟ سوف أقول نعم».

ومفردات الحملة ومفادينها، تؤكد طبيعة هدفها برغم كثافة وغزارة النفي؛ فقد شملت المدارس الدينية، وفي هذا الإطار، قدّمت أمريكا ١٠٠ مليون دولار لباكستان، لتمويل محاربة المدارس الدينية «تعديل مناهجها»، وبموازاة ذلك، تقديم هبات مالية سخية لبعض الدول العربية، لإدراج مواد متعلقة بالتعربة والتثقيف الجنسي؛ واستجابة لذلك قام وزير عربي معني بمحاولة إلغاء مادة التربية الإسلامية وإحلال مادة أخرى بدلاً منها تحت مسمى «القيم والأخلاقيات» وصرّح ذلك الوزير لصحيفة لوموند الفرنسية، بأن هذه المادة تستهدف إنتاج جيل لا يفرق بين دين ودين، لكن البرلمان عرقل هذه المحاولة

الثقافية الحداثية بتنوعاتها
كالمؤتمرات والكتب والأبحاث
والمجلات.

ترتكز على الدين؛ فلن يتتوفر سلم اجتماعي... بل إن السياسات الدينية تقود إلى صراعات لا بين المسلمين مع غيرهم فقط، ولكن بين المسلمين أنفسهم، على ذلك فالحل في نظره التمادي في استخدام شوكة القوة وبقسوة تجاه «الفاشية الإسلامية»، وإلا فإنها ستكتسب مزيداً من التأييد. يؤيد فوكوياما في أطروحته الكاتب الأمريكي صاحب نظرية «صراع الحضارات»؛ إذ يشير في مقالة له بعنوان «عصر حروب المسلمين» إلى أن تاريخ المسلمين المعاصرین عبارة عن سجل من الصراعات والحروب مع الآخر وحتى مع أنفسهم... ويهدف من خلال طرحه في مقالته الآنفة الذكر، أن يوصل القارئ إلى قناعة مفادها: أنّ البنية العقلية الإسلامية ذات مكونات إرهابية... ويستتبع ذلك تلقاءً، بأن العلاج في مواجهتها ينبغي أن يستند إلى القوة... لكن «ستيف

وفي نظر الكتاب الاستراتيجيين الأميركيين المرتبطين بشكل أو بأخر بأجهزة الاستخبارات، تبقى الهوية الإسلامية العقبة المانعة للولوج في مسار الحداثة تمهدًا للانصهار في بوتقة العولمة الغربية، وفي هذا السياق يقول فرانسيس فوكوياما صاحب نظرية «نهاية التاريخ» في مقالته: المسلمين فاشيو العالم: «إن الإسلام هو الحضارة الرئيسية الوحيدة في العالم التي يمكن الجدال بأن لديها بعض المشاكل الأساسية مع الحداثة...»، وبإشارة غير مباشرة وأحياناً بصورة مباشرة يومئ إلى أن العقدة في ذلك تعود إلى أن الدين - وهذا الدين الإسلامي - لا يقبل الفصل بين الدين والدولة، ومن هنا برأيه فإنه إذا كانت السياسة

نيفا» الأستاذ الزائر في قسم الحكومة وال العلاقات الدولية بجامعة كلارك يفضح سرائر أمريكا في مجلة «ميريب» فيقول: «إن الهدف من سيناريو - التهديد الإسلامي - يتمثل في إعادة إنتاج نموذج الحرب الباردة بشأن العداء بين الأيديولوجيات والقتل الذي يعطي للولايات المتحدة وحليفاتها الغربيات المبرر للتدخل في شؤون العالم الثالث...».

وفي إطار الموضوعية ذاتها، تبرز في الفضاء السياسي الأمريكي اجتهادات أخرى لمواجهة الكتلة الإسلامية، وعلى وجه الخصوص التيار الإسلامي، ولعل من ضمنها أفكار مارتن إنديك التي طرحتها كنموذج لاحتواء المسلمين؛ وذلك في مجلة فورن أفيرز بمقالة له تحت عنوان: «العلومة للبازار»، وفيها يقترح على بلاده أن تتبع استراتيجية المسماومة، وتمثل

بالضغط على الدولة العربية لزيادة جرعة المدمرة لاحتواء الإسلاميين مقابل أن تخطر أمريكا بشكل فاعل في معالجة عملية السلام بغية الوصول لحل إغلاق الملف الفلسطيني الذي يشكل العنصر المتفجر بالمنطقة. وأخيراً على صعيد التفكير السياسي الاستراتيجي الأمريكي، يمكن تلمس الرغبة في تحقيق مبدأ إزاحة المقدس من مكونات الهوية الإسلامية، وبشكل ميداني تزععه من مكونات الصراع العربي الصهيوني، وفي هذا الخصوص تبرز نظرية ريتشارد هاس التي طرحت في الحوار الرئاسي للإرادة الحالية، ومالت إليها الآراء، ومفادها: أن أزمة فلسطين غير قابلة للنضوج، ولا تحتمل الحل الوسط؛ لأنه يرتكز في بنيتها المكون الدينى - المقدس - ووفق هاس، فإن مثل هذه الأزمات لا ينفع معها إلا الخطوات التالية:

وهي قناعة ليست منتجة فقط من قبل العقل الإسلامي، إنما يشتهر في حملها أبناء البيت الأمريكي ذاته؛ وفي هذا الأطار تساق مقولته باتريك بوكونان مرشح الرئاسة الأمريكية الأسبق الذي يقول: «إن الإسلام غير قابل للتحطيم»، وهو يؤكد حتمية الانتصار في إطار الصراع العقدي لصالح الإسلام.. وبكلمات تعتبر شهادة من فم أحد الخصوم، يضيف بوكونان: لا تستهينوا بالإسلام، إنه الدينية الأسرع انتشاراً في أوروبا... وبينما تقترب المسيحية من نهايتها في الغرب، وحيث الكنائس فارغة، تتسع وتمتد المساجد، ولكن تهزم عقيده، فإنك تحتاج إلى عقيدة.. ما هي عقيدتنا نحن؟.. النزعة الفردية؟!

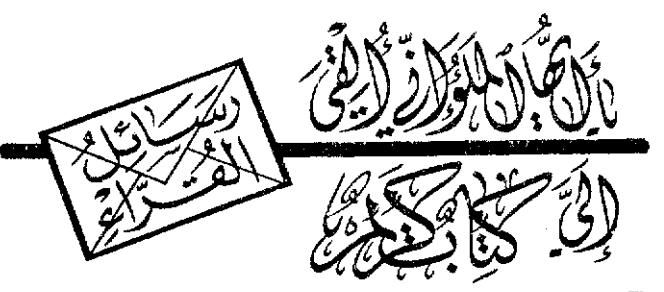
- عزل الأزمة عن محيطها الإقليمي لضمان عدم انتقال العدو.

- ترك الأزمة للزمن كي تستهلك نفسها لتناكل ويطويها الزمن.

والإجراء العملي لتحقيق ذلك - بحسب رأي هاس، نائب وزير الدفاع الأمريكي اليهودي الأصل - التغاضي عن فكرة الحل النهائي للقضية، والنزول لمنطقة التجزئة والحلول المرحلية.

ولكن برغم الدهاء الغربي، وتناكل الموقف الإقليمي العربي والإسلامي، وما يستتبعه من هيمنة غربية طاغية، إلا أن النتيجة النهائية للصراع ليست في صالح الغرب على المدى البعيد.. وهذا استخلاص غير مؤسس على بلاغة لغوية، إنما يدعمه الكثير من الحقائق الدينية والكونية،

رسائل ونقوشات



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أود أن أثال
القلم يعجز عن كتابة ما أنا فيه
من شعور. تغمرني الفرحة
والأمل والفرحة بأن الأرض لم
ولن تخلو من أيادي بناءة تسعي
لرفع ونشر دين محمد وآلـه عليه
وغلـيـهم السـلام، أيـاديـ تـعمل
لنشر مذهب أهلـ الـبيـت عـلـيـهـمـ السلامـ
فيـ العـالـمـ.

أود أن أثال
شرف صداقـتـكمـ النـيلـةـ

بـسمـ اللهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ
الـحمدـ للـلهـ رـبـ الـعـالـمـينـ وـالـصـلاـةـ
وـالـسـلامـ عـلـىـ أـشـرـفـ الـأـنـبـيـاءـ
وـالـمـرـسـلـينـ مـحـمـدـ وـآلـهـ الطـيـبـينـ
الـطـاهـرـينـ. بـعـدـ التـحـيـةـ وـالـسـلامـ
ومـزـيدـ مـنـ الـاحـترـامـ.

باحتى جامعتنا بحاجة الى مجلة
رسالة التقليدين

السيد الأستاذ رئيس تحرير
مجلة التقليدين.

السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته.

تزمع مكتبة جامعة أم درمان
الإسلامية إقامة معرض
للدراسات التي تُنشر في البلاد
العربية الشقيقة ولا سيما
الدوريات التي تصدرها
الجامعات والمؤسسات التربوية
والثقافية والوزارات؛ وذلك حتى
يقف أعضاء هيئة التدريس
وطلاب الدراسات العليا
والبكالوريوس وغيرهم من
الباحثين على الموضوعات
والدراسات العلمية التي ترد بهذه
الدورات وللتعرف على هذه
الدوريات لاقتنائها.

وعليه نرجو من سعادتكم

الأمل يتقدّم بائمه ستابون
طليبي البسيط. الذي ليس
بمقدوري نسيانه إلى الأبد.
فأنا أود أن أثال شرف
صادقتكم النبيلة لأنّال من سورها
ما يضيء لي دربي في ظلمة
العمى الذي أعيشه.
أنا شاب أسكن في دزفول عراقي
مهاجر إلى إيران الإسلامية، افتقر كل
الافتقار إلى المعارف الإسلامية.
وقتي أقضيه بالفراغ، طلب
العلم صعب علىّ. لدى اندفاع كثير
نحوه، لكن الظروف قاسية. أرجو
أن تتبّوا طلبي وتبعثوا إلى ما ينير
دربي المظلم بظلمة الجهل عبر
إرسال كتبكم ومنشوراتكم
ومطبوعاتكم. ولكم من الله الأجر
والثواب عنه وهو الرؤوف
الرحيم. والسلام عليكم ورحمة الله
وبركاته.

ياسر عبد الأمير العبادي
الجمهورية الإسلامية في إيران

التكريم بموافقتنا بأعداد الدوريات
التي تصدرها مؤسستكم العاملة
على سبيل الإهداء وخاصة
الأعداد الحديثة، أو أي أعداد
متوفرة لديكم؛ حتى نتمكن من
عرضها ضمن مجموعة
الدوريات التي سيتم عرضها
في المعرض بمكتبة جامعة
أمدرمان الإسلامية. لكم
جزيل الشكر

جامعة أم درمان
الخرطوم - السودان

٢٠١٣

ال العالمي لأهل البيت السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته هذه أول
رسالة أبعثها إليكم وذلك بعد أن
قرأت أعداد مجلتكم الغالية
«رسالة الثقلين» بشوق وحب؛
فوجدتها تضم الكثير من مباني
الإسلام الأصيلة والمواضيع
الهادفة وذات الفائدة الكبيرة، وقد
وجدت فيها معلومات وحقائق
نادرة، فقررت في نفسي أن أرسل
إليكم لتبعثوا لي من منشوراتكم
ومطبوعاتكم وكتبكم القيمة
ومن المجلات التي تصدروتها
وخاصة رسالة الثقلين لما لها من
أهمية ومواضيع حّرّة ومثيرة في
الأحداث التاريخية التي جرت على
النبي ﷺ والأئمة الـ١٢،
وقضايا معاصرة وذكريات
مؤلمة وتضحيات علوية وأعمال
إسلامية تهمّنا جميعاً خصوصاً
في هذا الزمان؛ حيث يهدد الأعداء
الطامعون المسلمين بغزو ثقافي

رسالة الثقلين
نظم مباني الإسلام الأصيلة
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة
والسلام على أشرف الأنبياء
والمرسلين وعلى آله الطيبين
الطااهرين عليهم السلام. وبعد:
المشرفون على المجمع

التي لا تعد ولا تحصى؛ لذا نتوجه
إلى سماحتكم أن تزودونا ببعض
أعداد هذه المجلة بصورة
مستمرة سواء كان في شهر أو
اسبوع، عسى الله أن ينفعنا بها،
ويوفق رئيس تحريرها والعاملين
بها للتوعية الشباب وطلبة
المسلمين في أنحاء العالم.

ثبت الله خطاك ووفقاكم للعمل
بها على إفادة المسلمين وأدام الله
حفظ هذه المجلة لتكون فخراً
واعتزازاً للمسلمين. هذا والسلام
عليكم ورحمة الله وبركاته.

محمد أحمد إبراهيم
المدرسة العابدية للتربية والتعليم
أكرا - غانا

عبر جميع الوسائل الإعلامية
للخلص من المسلمين عامة
وشيعة أهل البيت خاصة.

محمد أحمد درهم العزي
صعدة - اليمن
الله يعلم

مجلة الثقلين

مليلة بالعبر والأفكار النيرة

إلى حضرة معالي السيد أمين
التحرير... السلام عليكم ورحمة
الله وبركاته. وبعد:

فقبل أن نبدأ حديثنا يسرّنا
كثيراً أن نقدم إلى حضراتكم
اعتزازنا وفخرنا بكم على ما
تقدمون من مجهدات جبارية
لتوعية وتثقيف إخوانكم وطلبة
المسلمين بتثقيفهم إسلامياً في
كل أنحاء الأرض.

والجدير بالذكر أن أحبطكم
علماً بأن المدرسة المذكورة
أعلاه قد صادفت أن قرأت مجلتكم
وهي ملية بالعبر والأفكار النيرة

وحدث في

مجلة رسالة الثقلين فألتني

أكتب إليكم رسالتني هذه وأنا
مغبط بالفرح لما شاهدته
ولاحظت من منه الله عليكم، إذ

جعلكم من القائمين على خدمة الإسلام وال المسلمين في العالم.
فقد سعدني إليها الأخوة بأن أرفع قلمي وأكتب إليكم هذه الرسالة المتواضعة والتي من خلها أبعث بتحياتي وسلامي للعاملين في المجتمع العالمي لأهل البيت عليه السلام والى كافة المسـ لـ مـ يـ نـ فـ يـ الـ جـ مـ هـ وـ رـ يـ اـ رـ يـ .

وبعد:

أثناء مراجعتي لكتب أهل البيت عليه السلام عثرت على نسخة من مجلتكم الغراء (رسالة الثقلين) بعدها الثلاثين؛ فقد وجدت فيها ضالتـي من الدروس النافعة وفرحت بها أشد الفرح، ولكن فرحتي كانت قصيرة؛ لأنني لا أملك هذه المجلة القيمة وهذا ما دعاني أن أناشدكم بأن تبعثوا لي أعداد المجلة الماضية والآتية.
وأرجو منكم دوام المراسلة، وأن لا تقطعوا عنـي خـيرـ هـ ذـهـ .

المطبوعات التي بمثابة الماء البارد في الصيف الحار.

في الختام: تقبلوا تحياتي والتي ملؤها الإخلاص، وأشكركم على الجهود الجبارة التي تبذلونها من أجل تحقيق رغبات الجميع. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عـوتـارـأـمـارـاتـراـورـى

مـدرـسـةـ نـهـجـ الـإـسـلـامـ

سيـكـاسـوـ مـالـيـ

مـجلـةـ وـرـسـالـةـ الثـقـلـيـنـ تـمـثـلـ طـفـرةـ ثـقـافـيـةـ فـيـ الـمـجـلـاتـ إـسـلـامـيـةـ
الأـسـتـاذـ الشـيـخـ كـاظـمـ فـؤـادـ
المـقـدـاديـ المـحـترـمـ:
الـسـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللهـ
وـبـرـكـاتـهـ.

ادعـوـ اللهـ سـبـانـهـ أـنـ تـكـونـواـ
بـأـتـمـ صـحـةـ وـعـافـيـةـ أـوـلـاـ.

ثـانـيـاـ أـحـبـ أـنـ أـشـكـرـكـمـ عـلـىـ
جهـوـدـكـمـ الـخـيـرـةـ فـيـ دـعـمـناـ دـائـمـاـ
بـالـجـدـيدـ مـنـ إـصـدـارـاتـكـمـ الـتـيـ تـصـلـ
إـلـيـنـاـ تـبـاعـاـًـ .

**وقفكم الله للسير
قدماً لخدمة الإسلام والمسلمين**

بسم الله الرحمن الرحيم

الأخوة الكرام العاملين في
المجمع العالمي لأهل البيت عليه السلام.

السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته.

أحييكم بتحية الإسلام وأرسل
إليكم رسالتى هذه وأسئلته تعالى
أن يوفقكم للسير قدماً لخدمة
الإسلام والمسلمين. أنا شخص
دعنتني ظروف الحياة أن أترك
بلدي العراق وأبدأ إلى دول
الغرب، وقد فوجئنا بكثرة
التيارات من أمثال حركة «شهدو
يهوه» التي تطرق أبوابنا كل يوم،
ولذلك أطلب منكم بعض الكتب
لسد الحاجة عندنا، والرد على
الذين يلقون الشبهات ضد مذهب
أهل البيت عليه السلام، وأطلب منكم مدّيد
العون إذا وجدت أشرطة فديو،
كما وأرجوا أن لا تهملو رسالتى

شيخنا الجليل إطلعنا مؤخراً
على إصداراتكم الأخيرة المتمثلة
في كتاب «قضايا معاصرة»
وأعداد من مجلة الثقلين الفراء
فوجدنا أن كتابكم بحث في أمر
 مهمّة تمسّ كيان الإسلام الثقافي
السياسي والاجتماعي، وكذلك
جهدوكم في الرد على بعض
الشبهات التي تثار ضد إسلامنا
المحمدى الأصيل، جزاكم الله خير
جزاء العاملين.

شيخنا الجليل أرجوا أن
تزودونا بإصداراتكم الأخرى
التي أطلعنا على عناوينها في آخر
الكتاب، لكم جزيل الشكر. أما
بخصوص مجلة الثقلين فهي
حقيقة تمثل طفرة ثقافية في مجال
إصدارات المجلات الإسلامية فهي
تعتبر مدرسة في المضمون
والإخراج وترتيب الأبواب فنبارك
لكم وإخوانكم الذين يساهمون
في إخراجها بهذا الشكل.

المهندس رياض أبو نصرين
السليمانية / العراق

وعلى الأقل تردون عليها، وأطلب منكم المصادر الإسلامية: كتقسيم القرآن الكريم والكتب الأخلاقية والتاريخية وما يوجد في حوزتكم.

وأخيراً أختتم كلامي بالسلام عليكم وأقول لكم: ﴿قُلْ اعْمَلُوا فَسَرِّئُ اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾. وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين. والسلام

أمجاد العلي

النرويج



دعاني لمجلتكم «رسالة التقليدين»

بمزيد التقدم

حضره الأستاذ الشيخ كاظم فؤاد المقدادي رئيس تحرير مجلة «رسالة التقليدين» الغراء..

السلام عليكم

قبل أيام ليست بـ بالقليل تلقيت عدداً من مجلتكم الغراء «رسالة

التقليدين» وهو العدد الثالث الذي يصلني على العنوان. ولا يسعني قبال هذا الفضل إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل والعرفان ، سائلاً العلي القدير لكم الصحة والموافية، لمجلتكم «رسالة التقليدين» التقدم والمزيد.

والحق، لعلي أقف هذا قبال هذا الفضل مكتوف الأيدي في أن أرد جزء من فضلكم وتقديركم هذا، فليس لدى ما أقدمه سوى هذا البحث «ظاهرتي السيطرة...» والذي كنت قد كتبته مع مجموعة بحوث آخر لكلية الدراسات الإنسانية التي أواصل درس فيها، والبحوث هذه بلاشك تخضع للنمط العلمي الذي يدور فيه تلك الكلية هذه والمنهج الذي تقتنيه، آملأ أن يتناسب مع أولويات مجلتكم حال ما ترون فيه استيفاءً لشروط النشر، وحينها أكون ممتنأ لهذا الفضل، فإن رأيتم فيه العكس أمل حينها

الرسالة بعد ما أنهيت قراءة العدد
الثالث والأربعين من رسالة
الثقيلين. ولقد أعجبت بها جداً لما
حوته من علوم ودروس، ولذلك
أجد نفسي دوماً في حاجة ماسة
إليها، وسأكون شاكراً لكم
ولم جلتكم جزيل الشكر
وسأثبّتكم الله على ذلك لأنكم
ستساعدون شخصاً طالباً
المعرفة.

أرجوا منكم يا سيدي أن
ترسلوا إلى المجلة في أقرب وقت.
وأنا أطمع في نيل أخلاقكم في
تحقيق رجائي. والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته.

Sidibe Lacinan
تونس

أن يكون عربوناً للوفاء أكون فيه
قد مددت جسراً للتواصل..

وختاماً لا يسعني سوى الدعاء
لكم بالموفقية والمضي قدماً
تحقيقاً لهدفنا السامي.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبدالعظيم كريم الصيمرى
آراك، الجمهورية الإسلامية في إيران



اعجبت بعملتكم

لما حوتة من علوم ودروس

بسم الله الرحمن الرحيم،
الحمد لله وبه نستعين والصلة
والسلام على خير الورى محمد
والله وصحبه وسلم.

السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته، إلى حضرة السيد رئيس
تحرير مجلة الثقيلين القيمة
المحترم. تحية طيبة وبعد:
يطيب لي أن أبعث إليكم هذه

فهرست مواد السنة الثانية عشرة لمجلة رسالة الثقلين للأعداد ٤٥ - ٤٨

محرم الحرام - ذو الحجة ١٤٢٣ هـ نيسان ٢٠٠٣ - نيسان ٢٠٠٤ م

كلمة التحرير

بقلم رئيس التحرير

الصفحة	العدد	الموضوع
٤	٤٥	التجربة التاريخية الإسلامية ومنطق القوة «عهود ما بعد النبي ﷺ»
٤	٤٦	فلسطين وقدسنا الشريف بين التهويد الصهيوني والوعد الإلهي بالتحرير
٤	٤٧	العلوم الاستكبارية وسايكس بولوجية القدس والقاهرة
٤	٤٨	نحو تجديد منهجي لخطاب ثقافة الانتظار

من آفاق القيادة الإسلامية

لولي أمر المسلمين آية الله العظمى السيد الخامنئي (دام ظله)

الصفحة	العدد	الموضوع
١٩	٤٥	معالم الحكومة الإسلامية العلوية والديمقراطية الغربية «فروق جذرية وجوهية»
٢٠	٤٦	الفهم الصحيح لانتظار الفرج دافع نحو التغيير
١٤	٤٧	أميركا ونهجها العدائي تجاه المسلمين في العالم
١٦	٤٨	الاحتلال الأميركي للعراق وما سي الشعب العراقي

دراسات

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
٤٢	٤٥	الشيخ محمد مهدي الآصفى	تأملات في الخطاب الحسيني
٧٦	٤٥	الشيخ علي الرئائى	الأدلة العقلية على إثبات وجود الإمام المهدى ع
٥٠	٤٦	الشيخ محمد علي التسخیری	أهم القضايا العالقة بين الإسلام والغرب
٤٦	٤٧	الشيخ محمد تقى مصباح اليزدی	منطق فهم القرآن الكريم

٦٦	٤٧	الشيخ محمد علي التسخيري	التفاعل بين الأدبين العربي والفارسي «أدب سعدي نموذجاً»
٤٠	٤٨	الشيخ محمد علي رضائي الاصفهاني	المنهج الروائي في تفسير القرآن الكريم / «١»
٦٠	٤٨	ناصر النجفي	تعلم وتعليم اللغة العربية في إيران ومشكلة الثانية اللغوية فيها

من فقه مدرسة أهل البيت عليهم السلام

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
٩٠	٤٥	الشيخ مهدي هادي الطهراني	ولالية الفقيه المطلقة والحكومة المطلقة

سؤال و جواب

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
١٠٧	٤٥	الشيخ محمد تقى مصباح اليزدي	حول الإسلام والديمقراطية ولالية الفقيه
٩٨	٤٦	الشيخ محمد تقى مصباح اليزدي	حول نقد الرولي الفقيه ودور مجلس خبراء القيادة

شبهة و رد

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
٧٣	٤٦	السيد هاشم الهاشمي	التعددية الدينية
٨٢	٤٧	السيد هاشم الهاشمي	أدلة التعددية الدينية (عرض ورد)

حوار

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
			<p>حوار في المحاور التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • العوامل الثقافية لتوحيد الأمة • الفكر الإسلامي التطبيقي والتعامل مع عالم القرن الحادى والعشرين • المرأة والثقافة والفن في الجمهورية الإسلامية في ايران

١٣٣	٤٥	الشيخ محمد على التسخري	• الصحورة الإسلامية والاعلام • أهمية منظمة المؤتمر الإسلامي في ظل الوضع السياسي الراهن
-----	----	------------------------	---

من أعلام مدرسة أهل البيت

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
١١٦	٤٧	حسين الشاكرى	الشيخ أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني
١٢٦	٤٨	إعداد: المعاونية الثقافية للمجمع العالمي لأهل البيت	رئيس المبلغين آية الله السيد سعيد أختر الرضوی

رأي

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
١٢٢	٤٦	عفاف الحكيم (لبنان)	المرأة في حزب الله لبنان
٩٣	٤٨	صبيح الياس	الكونفة بين الولاء والابتلاء «حقائق مغيبة»

أهل البيت في روايات الصحابة

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
١٩٥	٤٥	إعداد: جهاد المفتى	روايات عمر بن الخطاب
٢٠٢	٤٦	إعداد: جهاد المفتى	روايات أبي رافع
١٨٢	٤٧	إعداد: جهاد المفتى	روايات البراء بن عازب الأنصارى الخزرجي
١٩٥	٤٨	إعداد: جهاد المفتى	روايات عبدالله بن مسعود

أدب في رحاب الثقلين

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
١٩٩	٤٥	حسين نجم (قطر)	قصيدة: كربلاء... من جديد
٢٠٢	٤٥	عبدالرازق عبد الواحد (العراق)	قصيدة: كأنك أيقظت جروح العراق
٢٠٦	٤٦	م. كوش شاهين (سوريا)	قصيدة: الصبح يطلع بعد حندس ليه
٢٠٨	٤٦	السيد محمد جمال الهاشمي	قصيدة: مولد الزهراء

١٨٥	٤٧	السيد الحميري	قصيدة: إلى من الغاية والمفزع
١٩١	٤٧	مجموعة من الشعراء	مختارات من قصائد في المهدى (عج) والثار الحسيني
١٩٩	٤٨	الناشئ الصغير	قصيدة: آل محمد <small>عليه السلام</small>
٢٠٦	٤٨	الكبيت بن زيد الأستدي	قصيدة: بتو هاشم رهط النبي <small>عليه السلام</small>
٢١١	٤٨	السيد محمد جمال الهاشمي	قصيدة: يوم الخدير

نقوير

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
١٢٠	٤٦	إعداد: أحمد الخزعلاني (المركز الوثائقي لحقوق الإنسان في العراق)	حول دور نظام صدام في تغريب التراث الإسلامي الشيعي في العراق «كتاب الإسلامي الشيعي والمراكز التعليمية نموذجاً»
١٥٠	٤٦	إعداد: ممثلية الجمهورية الإسلامية الإيرانية في مجمع الفقه الإسلامي في جدة	حول مشاركة وفد الجمهورية الإسلامية الإيرانية في اجتماع مجمع الفقه الإسلامي في جدة
١٤٤	٤٨	إعداد: الشيخ محمد علي السخري الأمين العام للمجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية	تقدير حول المؤتمر السادس عشر للوحدة الإسلامية تحت عنوان: «ال العالمية الإسلامية والعولمة»
١٥٤	٤٨	إعداد: هيئة التحرير	تقدير حول مؤتمر النساء العربيات التابعات لأهل البيت <small>عليهم السلام</small>

قراءة في كتاب

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
١٦٢	٤٥	إعداد: علي الياس	شهادات وردود حول إمامية أهل البيت <small>عليهم السلام</small> وجود الإمام المهدى <small>عليه السلام</small>
١٧٥	٤٦	إعداد: علي الياس	قضايا معاصرة على ضوء مدرسة أهل البيت <small>عليهم السلام</small>
١٣٦	٤٧	جعفر عبدالرازق / جامعة ليدن (هولندا)	ناصر الدين على القوم الكافرين «إلهامات إسلامية لاكتشاف الغرب» / ١
١٥٧	٤٨	جعفر عبدالرازق / جامعة ليدن (هولندا)	ناصر الدين على القوم الكافرين / ٢ «مشاهدات الحجري في أوروبا القرن السابع عشر»

مختارات من مواقع الانترنت

الصفحة	العدد	الكاتب	الموضوع
٢٠٦	٤٥	خالد الاصحور (مصر)	جذور الفكر العنصري في أوروبا
٢١٠	٤٦	زكريا حسین (مصر)	من وثائق الكونجرس الأميركي: خطة احتلال ملابع النفط
١٩٧	٤٧	محمد عبد العاطي (مصر)	الأقليات المسلمة في العالم
٢٢٣	٤٧	عبدالحافظ الصاوي (مصر)	وهم الإزدهار الاقتصادي خدر العرب
٢١٥	٤٨	محمد الخطابي (المغرب)	التآله الأميركي في العالم «كيف نفهم المرحلة الاستعمارية الثالثة؟»
٢٣٠	٤٨	الدكتور مالك الأحمد (مصر)	العلوم الاستكبارية في الاعلام «المجموعات الإعلامية الدولية الكبرى»

من أبناء القرى

مجموعة تقارير و أخبار عن أحوال المسلمين

وأتباع أهل البيت عليه السلام في أنحاء العالم / إعداد: قسم الأشيف

الصفحة	العدد	الموضوع
٢١٤	٤٥	أنباء وتقارير: * الجمهورية الإسلامية في إيران: (أمن الخليج الفارسي مرهون بالدور الفاعل للجمهورية الإسلامية في إيران) * فلسطين: (المجتمع الصهيوني مجتمع حرب) * العراق: (الحرب الأمريكية وإعادة تشكيل السايكلولوجية الإسلامية) * البلقان: (جرائم الاغتصاب في البوسنة والهرسك تنتفت القصاص) * فرنسا: (الفرانكوفونية مشروع استعماري جديد) * الولايات المتحدة الأمريكية: (الوثنية اليهودية المسيحية الجديدة).
٢٢٠	٤٦	أنباء وتقارير: * الجمهورية الإسلامية في إيران: (كلمة التوحيد وتوحيد الكلمة نهج القيادة الإسلامية في مواجهة الاستكبار الجديد) * فلسطين: (شعب ينزف ومعتقلات رهيبة تحت حرب الاحتلال الصهيوني) * العراق: (عراقي ما بعد صدام بين الفوضى السياسية والمشروع الأميركي) * الشيشان: (الشعب الشيشاني: قرون من التهجير والإبادة) * الجزائر: (التحالف الأمازيغي - الفرانكوفي في الجزائر) * اليابان: (المسلمون في اليابان).

٢٣٦	٤٨	أنباء وتقارير: * الجمهورية الإسلامية في إيران: (النهج المبدئي للقيادة الإسلامية تجاه شعب العراق الأبي) * فلسطين: (تداعيات حرب العراق ومصادقية «خارطة الطريق» * العراق: (الأصالة الإسلامية في العراق تقلب المعادلات الاستراتيجية في المنطقة)، («قصر النهاية» من السجون الرهيبة لنظام الطاغية صدام) * سلوفينيا: (زعيم الكنيسة في سلوفينيا يتهمَّ على الإسلام) * إيطاليا: (زعيم إسلامي إيطالي يهاجم الكاثوليكية في عقر دارها).
٢٢٩	٤٧	أنباء وتقارير: * الشرق الأوسط: (محاور الاستراتيجية الأميركية للتغيير في الشرق الأوسط * العراق: (خطط لتغيير مناهج التعليم في العراق)، (معلومات عن ١٥٠ مقبرة جماعية كبيرة لضحايا نظام الطاغية صدام * الكيان الصهيوني الغاصب: (فتوى حاخامات الصهاينة بأن العراق جزء من إسرائيل الكبرى) * كندا: (احصاء رسمي يكشف أن الإسلام أسرع الأديان انتشاراً في كندا) * أمريكا والصهيونية العالمية: من مخطوطات العولمة الاستيكارية تخريب المقدسات في الهوية الإسلامية).

وسائل وتقديرات

أعداد قسم العلاقات

الصفحة	العدد	الموضوع
		مع قراء الثقلين: «رسالة الثقلين قل نظيرها - حسين عباس علي السديمي / اليمن - صنعاء » نسأل الله أن يكون النجاح حليفكم لإعلاء راية الاسلام - عصام جمعة / ويندوز - كندا * مجلتكم حبيبة الى قلبي وقلوب المخلصين - أبو أمين الأسدي / الجمهورية الإسلامية في إيران - كرمنشاه * مجلتكم بمثابة الأستاذ والمعلم الملائم لطلبه - عبد المعطي محمد لاج / المؤسسة العالمية لأهل البيت عليهما السلام - أديس أبابا - أثيوبيا * مجلة رسالة الثقلين يزغ فجرها وأضاء نورها ظلامنا الدامس وجاءت بعد غياب طويل - السيد علي المصوسي / انجلترا - لندن * عن طريق مجلة رسالة الثقلين عرفت أهل البيت عليهما السلام وسيرتهم الشريفة - خالد يحيى القاضي / محافظة قنا - مصر * حاجتنا ملحنة الى الكتب الإسلامية - المدير العام لمراكز الاجتهد - للتعليم الإسلامي - الحاج قاسم أمير / غانا * رسالة الثقلين مشعل من مشاعل الهدامة إلى الطريق الحق - أبو علي الشريفي / الجمهورية الإسلامية في إيران - أراكان * أدهشتنا موضوعات «رسالة الثقلين» المفيدة - الهيئة المشرفة على مركز الحسينين / تورشوبين - السويد * «رسالة الثقلين» مجلة الكلمة الهاشدة والفكر الرسالي / SIDIBE LACINAN تونس * نحن بحاجة الى «رسالة

٢٤٩	٤٥	<p>الشقلين» لبناء فكرنا الإسلامي الصحيح - عصاد البسطحة الحكيمى / بيرث - استراليا* «رسالة الشقلين» مجلة الأبحاث الراقية - عاطف الجبالي رئيس مجلة إدارة مركز الفجر للدراسات والبحوث / مصر * في «رسالة الشقلين» ما يحتاجه المؤمن في دار الغربة - علي الحلو/لندن - انكلترا.</p> <p>مع قراء الشقلين: * ثبارك لكم هذا السفر الجليل - الشیخ صادق الهندي إيمادون - هولندا * مجلتكم تتمتع بجاذبية خاصة وذوق سليم وإخراج ممتاز عباس الريبي / جمهورية إيران الإسلامية - دزقول مخيم أشرفی اصفهانی للمهاجرين العراقيین * لإصداراتكم مساهمة فاعلة في إثراء الثقافة الإسلامية - مركز الرسول الأكرم للترجمة والنشر / كردستان العراق - السليمانية * مجلتنا الحبیبة (رسالة الشقلین) جديرة بكل عناية ورعاية لما تتضمنه من دراسات قيمة - إبراهيم محمد جواد / سوريا - دمشق * رسالة الشقلين مفيدة وممتعة لنا في غربتنا - محمد توفيق الأنصاري / نيرزلندا * رسالة الشقلين مجلة قيمة وناتجة - عثمان شکوی عثمان / كینیا * رسالة الشقلين بيانها كالسحر، تضاعفت خطاهما ولم يقصرا أدائها - أحمد حسين قاسم محمد عبد الرحمن الجمهورية اليمنية - صعدة</p> <p>مع قراء الشقلين: * نحن بأمس الحاجة لمطبوعاتكم القيمة في هذا المتنى الربضي - محسن الخفاجي / هولندا * مجلاتكم القيمة ترددنا بطالقات جديدة - شیراز توفيق محمد امین عام المکتبة المركبة جامعية السليمانية / العراق * رسالة الشقلين تتميز بالمضمون الرأقي والطرح الموضوعي / على السيد حسن أبو قوة / البحرين * رسالة الشقلين زاخرة بمواضيعها نافعة لقرائها أبو نقاء / خروتنك - هولندا</p>
٢٥٦	٤٦	<p>مع قراء الشقلين: * أود أن أتال شرف صداقتكم النبيلة - ياسر عبد الأمير العبدادي / الجمهورية الإسلامية في إيران * باحثي جامعتنا بحاجة إلى مجلة رسالة الشقلين - جامعة أم درمان / الخرطوم - السودان * «رسالة الشقلين» تتضم مياني الإسلام الأصيل - محمد أحمد درهم الغزي / صعدة - اليمن * مجلة الشقلين مليئة بالعبر والأفكار النيرة - محمد أحمد إبراهيم - المدرسة العابدية للتربية والتعليم / أفرا - غانا * وجدت في مجلة رسالة الشقلين ضالتي - غورتارا أماراتا تواري - مدرسة نهج الإسلام / سيكاسو - مالي * مجلة ورسالة الشقلين تتمثل طفرة ثقافية في المجالات الإسلامية - المهندس رياض أبوشرين / السليمانية - العراق * وفقكم الله للسير قدماً لخدمة الإسلام والمسلمين - أمجد العلي / الترويج * دعائي لمجلتكم «رسالة الشقلين» بمزيد التقدم - عبد العظيم كريم المصيري / آراك - الجمهورية الإسلامية في إيران * أعجبت بمحاجتكم لما حوتة من علوم دروس - Sidibe Lacinan /تونس</p>
٢٤٨	٤٨	

رسالة الثقلين
مجلة إسلامية جامعية

**قيمة
الاشتراك**

الاسم :
العنوان :
.....
المدينة :
البلد :
المهنة :
مدة الاشتراك :
ابتداءً من :
.....
عدد النسخ :

الاشتراك

بلد
الإرسال

السنوي / لمدة ٦ أشهر

١٠٠٠	٢٠٠٠	الجمهورية الإسلامية
١٥	٣٠	في إيران (بالريال)
		باقي دول العالم بالدولار
		(أو ما يعادلها)
		الأميركي

يرافق اشتراكي : صك صك بريدي حواله بريديه
أرسل هذه القسيمة مع قيمة الاشتراك باسم «رسالة الثقلين» إلى العنوان التالي :
* الجمهورية الإسلامية في إيران . قم . ص . ب . ٣٧١٨٥ - ٨٩٤

.....

الاشتراكات :

داخل الجمهورية الإسلامية في إيران تسدد قيمة الاشتراك السنوي (٢٠٠٠ ريال) بحواله مصرفيه على العنوان التالي :

الجمهورية الإسلامية في إيران - طهران - بانک ملي / شعبه ولايت - خيابان فلسطين جنوبی - رقم الحساب الجاري: ٦٥٩١٦٠٠ (بالريال) - مجلة رسالة الثقلين .

قيمة الاشتراك السنوي في الخارج (٣٠ دولار أميركي أو ما يعادلها) تسدد بحواله مصرفيه على العنوان التالي : (جميع فروع بانک ملي في خارج البلاد) .

Bank Melli, Iran : (55916006)

ثمن النسخة :

الجمهورية الإسلامية في إيران ٥٠٠ ريال .
 وفي باقي دول العالم ٧ دولارات أميركيه أو ما يعادلها .



The Ahl - ul Bayt (a)
World Assembly

RISALATUTH - THAQALAYN

A General Islamic Periodical

Vol . 12, No. 48, December - Feb. 2004