

# માર્ગદાર



સહી સોચ સે હી બનતી હૈ  
મજુબૂત ફેમિલી  
ખુદા એસા નહીં હૈ  
નાશપાતી કા પેડ  
સબ્જી વાલે  
બચ્ચોં કે લિએ પલે-ડો બનાઇએ

**ENGLISH  
MEDIUM**



## Our Focus

- \* CBSE Curriculum
- \* Low Student-Teacher ratio
- \* Interactive teaching techniques
- \* Loving and caring atmosphere
- \* Qualified & Dedicated Teachers
- \* Deeni Taleem



**ADMISSION OPEN**

Pre-School To Class V



**Pre-School Also Available**

**MUSAHIB GANJ, LUCKNOW**

**8840206083, 6392442920**



فَنْدَلَالِهِ عَلَى  
حَضْرَمُو، عَلَى  
مَكْشَفَهِ مَهْلَاهِ  
مَهْلَاهِ

# MARYAM

Vol:9 | Issue: 06 | Aug, 2020



## इस महीने आप पढ़ेंगी...

सही सोच से ही बनती है मज़बूत फैमिली	6
खुदा ऐसा नहीं है	8
खुदा के साथ कारोबार कीजिए	11
जुहैर इने कैन	13
शहरयार का मशहूर क़सीदा	14
क्या मिट्टी से खेलना ख़तरनाक है?	16
मोहब्बत ही दीन है	17
बात जब मुबाहेला तक पहुँची	19
हज़रत अली <sup>ؑ</sup> की विलायत	22
नाशपाती का पेड़	26
मौत का सामना	28
सज्जी वाले	31
करबला में ईमान और तौहीद के जलवे	32
डिश	34
सुलह से ज़ंग तक	36
बच्चों के लिए प्ले-डो बनाइए	38
शर्ह अहकाम	40
वह भी राजी अल्लाह भी राजी	41

**Chief Editor**

S. Mohd. Hasan Naqvi

**Editorial Board**

Nazar Abbas Rizvi

Mohd. Fayyaz Baqir

Akhtar Abbas Jaun

Qamar Mehdi

Ali Zafar Zaidi

Imtiyaz Abbas Rizwan

**Managing Editor**

Abbas Asghar Shabrez

**Executive Editor**

Mohammad Aqeel Zaidi

**Distribution Manager**

Baqir Hasan Zaidi

**Contributors**

Sajjad Haider Safavi

M. Husain Zaidi

**Graphic Designer**

Siraj Abidi

**Typist**

S. Sufyan Ahmad

'मरयम' में छपे सभी लेखों पर संपादक की रज़ामन्दी हो, यह ज़रूरी नहीं है।

'मरयम' में छपे किसी भी लेख पर आपत्ति होने पर उसके खिलाफ कार्रवाई सिर्फ लखनऊ कोर्ट में होगी और 'मरयम' में छपे लेख और तस्वीरें 'मरयम' की प्रौपटी हैं।

इसका कोई भी लेख, लेख का अंश या तस्वीरें छापने से पहले संपादक से लिखित इजाज़त लेना ज़रूरी है। 'मरयम' में छपे किसी भी कॉन्टेन्ट के बारे में पूछताछ या किसी भी तरह की कार्रवाई प्रकाशन तिथी से 3 महीने के अंदर की जा सकती है। उसके बाद हम किसी भी तरह की पूछताछ और कार्रवाई पर जवाब देने के लिए मजबूर नहीं हैं।

संपादक 'मरयम' के लिये आने वाले कॉन्टेन्स में ज़रुरत के हिसाब से तबदीली कर सकता है।

Printer, publisher &amp; Proprietor S. Mohammad Hasan Naqvi

printed at Swastika Printwell Pvt. Ltd., 33, Cant. Road, Lucknow and

published from 234/22 Thawai Tola, Victoria Street, Chowk, Lucknow 226003

MARYAM A/C: 55930 10102 41444

Tahseenganj Branch (Unity Branch) Lucknow

Union Bank of India

IFSC: UBIN0555932

संक्षिप्त के लिए चेक/ड्राफ़्ट पर सिर्फ MARYAM लिखिए।

चेक, ड्राफ़्ट और मनी आर्डर इस पते पर भेजिए:

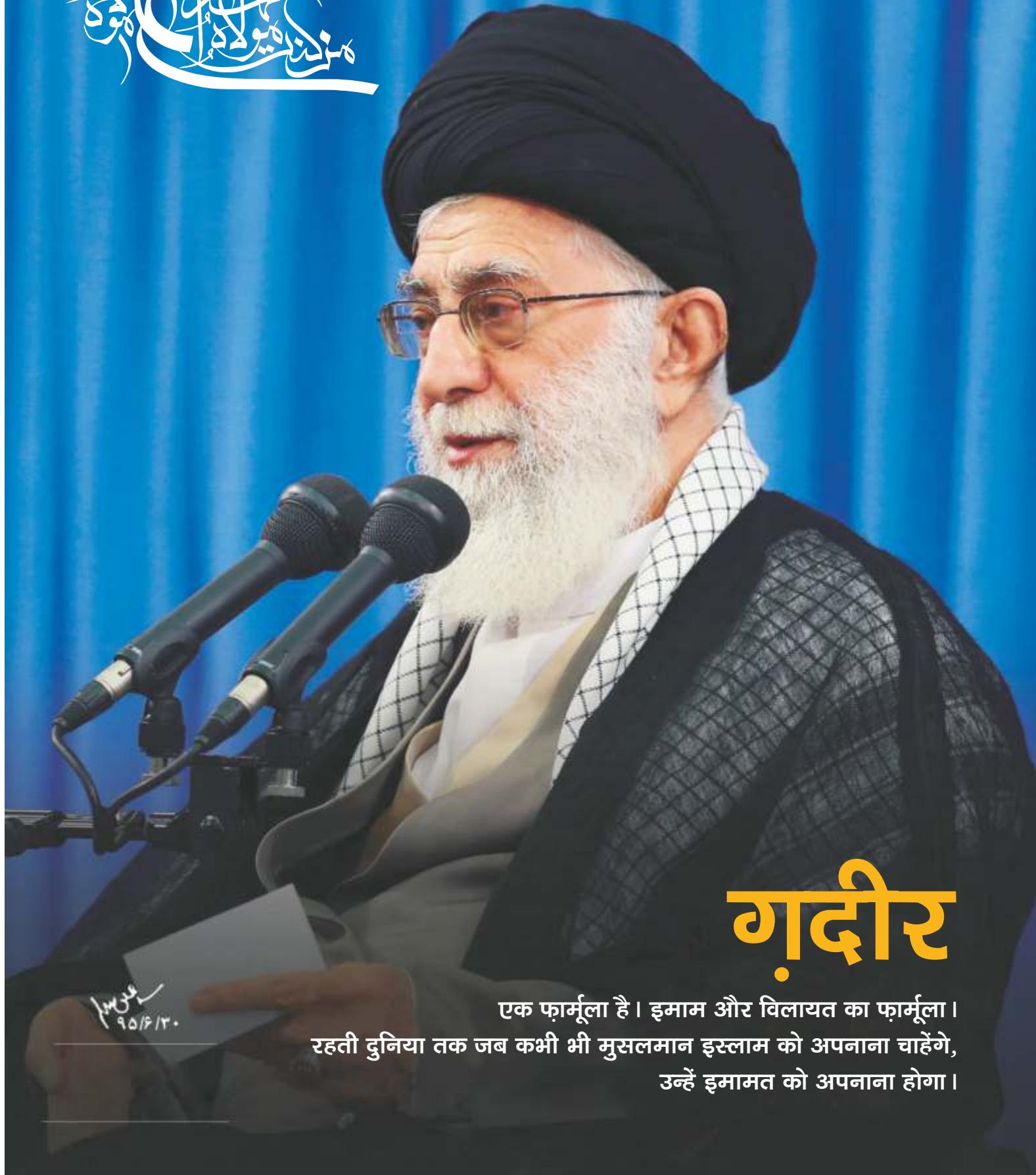
Mohd. Hasan Naqvi, 234/22 Thawai Tola, Victoria Street, Chowk, Lucknow 226003 UP-India

Contact No.: +91-522-4009558, 99566 20017, email: maryammonthly@gmail.com

Head Office: Imambada Ghufranmab, Chowk Mandi, Lucknow

Registered Office: 234/22 Thawai Tola, Victoria Street, Chowk, Lucknow 226003 UP-India

محدثین میلاد



# गृदीर

एक फार्मूला है। इमाम और विलायत का फार्मूला।

रहती दुनिया तक जब कभी भी मुसलमान इस्लाम को अपनाना चाहेंगे,  
उन्हें इमामत को अपनाना होगा।

۱۳۹۵/۶/۲۰

# सही सोच से ही बनती है मज़बूत फैमिली

■ अफ्रोज़ इनायत

अम्मी की आँख मुन्ने के रोने की आवाज पर खुली तो वह फ़ौरन उठ खड़ी हुई और बहू के कमरे में आ गई।

“क्या हुआ बेटा? यह क्यों रो रहा है?”

सास को अपने पास देख कर रबीआ को ढारस हुई।

“बहू शायद इसके पेट में दर्द है, लाओ मुझे दो बेटा इसे... देखूँ।”

“हाँ! मुझे लग रहा है कि इसके पेट में दर्द ही है। यह देखो! यह टाँगें भी सीधी नहीं कर रहा है और इसका पेट भी सख्त हो रहा है। बेटा ज़रा ज़ैतून का तेल दो...।”

अम्मी जैतून के तेल से हलके हाथों से मुन्ने के पेट पर मालिश करने लगीं और थोड़ी ही देर में मुन्ने को आराम मिल गया।

“अम्मी! यह तो सोने लगा है।”

“हाँ बेटा! अब इसे आराम मिल गया है। खुदा ना करे, अगर सुबह में फिर से दर्द हुआ तो इसे डॉक्टर के पास ले जाएंगे। अब तुम भी सो जाओ।”

“जी अम्मी शुक्रिया!” बेटे को आराम मिलते ही रबीआ को भी बड़ा सुकून हुआ।

अम्मी के जाने के बाद रबीआ सोचने लगी कि शौहर भी आज-कल ऑफिस के काम से शहर से बाहर गये हुए हैं। शुक्र है कि मैं ज्वाइन्ट फैमिली में सबके साथ हूँ और सबकी तरफ से वक्त पर मदद भी मिल जाती है।

\*\*\*\*\*

अम्मी और बाबा को आज फिर छोटी बहू के कमरे से ज़ोर-ज़ोर से बोलने की आवाजें आ रही थीं। चार महीने दोनों की शादी को हो गये थे लेकिन छोटी-छोटी बातों पर बहू और बेटा उलझ पड़ते थे। अम्मी ने दोनों के बीच आना ठीक नहीं लगा। सोचने लगीं कि वक्त के साथ दोनों खुद ही संभल जाएंगे लेकिन ऐसा नहीं हुआ बल्कि अब तो यह आवाजें ऊँची होती जा रही थीं। अम्मी और बाबा इस बात पर बहुत परेशान हो गये थे। इसलिए बाबा ने अम्मी से कहा, “तुम बहू को समझाओ। इसका तरीका सही नहीं है। शौहर पर इस तरह से चिल्लाना... सही है क्या यह तरीका?”

अम्मी ने हँसते हुए कहा, “और अपने बेटे के बारे में क्या ख्याल है। वह भी बड़ा गुस्सैल है। बर्दाश्त तो उसमें भी नहीं है, ख़ेर मैं मौक़ा देख कर दोनों को समझा दूँगी।”

अम्मी को आज मौक़ा मिल गया था। रबीआ भी मुन्ने को कमरे में सुला रही थी और समीना (छोटी बहू) अपने मायके गई थी।

अम्मी: “बेटा चाय पियोगे?”

साकिब: “नहीं अम्मी! दोपहर में ऑफिस में पी ली थी और यह बाबा काफी देर से दोस्त के पास गये हुए हैं?”

“हाँ बेटा वह कह कर गये थे कि कुछ देर हो जाएगी।”

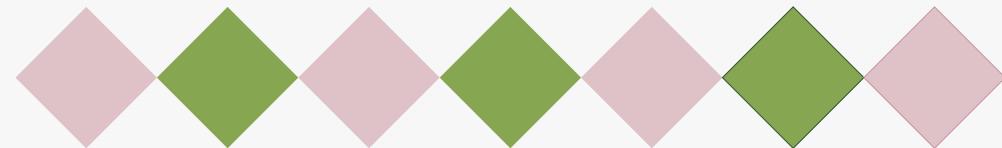
अम्मी: “तुम समीना को लेने जाओगे?”

साकिब: “हाँ... अम्मी खाना खाकर ही जाऊँगा...”

अम्मी: “समीना भी अच्छी बच्ची है। शुक्र अल्लाह का कि दोनों बहुएं अच्छी हैं। (बेटे की तरफ देखते हुए) आने वाली बहू... का ख़्याल रखना हम सब का जिम्मेदारी है क्योंकि वह अपने पीछे बहुत से रिश्ते छोड़ कर नये घर में आती है और वह भी बहुत सी उमीदों के साथ। उसको नये घर में एडजेस्ट करने में वक्त लगता है। हो सकता है कि उसकी कोई बात हमें पसन्द न आए या हमारी बात उसे पसन्द न आए तो उसके लिए कोई ठीक तरीका अपनाना चाहिए, न कि लड़ाई-झगड़ा।

साकिब: “अम्मी वह बड़ी... मेरा मतलब है कि खुद ही बहाने-बहाने से लड़ाई शुरू कर देती है। मुझे भी गुस्सा आ जाता है।”

“क्या सिर्फ गुस्सा ही झगड़े को खत्म कर सकता है? नहीं मेरे बेटे! तुम्हारी भी किसी हद तक ग़लती है।”



“अम्मी! एक बात बताइए! पापा भी तो इतना गुस्सा करते हैं मगर मैंने तो पलट कर आपको चीखते-चिल्लाते या जवाब देते नहीं देखा...।”

अम्मी: “बहुत अच्छे बेटा... लेकिन मेरे बेटे! हर औरत तुम्हारी अम्मी की तरह नहीं होती और रही बात तुम्हारे बाबा की तो... उनमें... और दूसरी बहुत सारी अच्छाईयाँ हैं। मेरी खामोशी और सब्र पर खुद भी थोड़ी देर में नार्मल हो जाते हैं जैसे कोई बात ही नहीं हुई। मियाँ-बीबी में से एक को यह तरीका ज़रूर इस्तेमाल करना चाहिए, जब ही गाड़ी आगे बढ़ती रहती है... अपने बिहेवियर और मोहब्बत में बैलेंस बनाएं। औरत टेढ़ी पसली की तरह होती है, ताकि लगाओगे तो टूट जाएगी... बेटा! तुम समझदार हो इसलिए पसली टूटनी नहीं चाहिए। सख्ती से नहीं प्यार से भी मामले सुलझाए जाते हैं... और तुम दोनों के इस तरह के बिहेवियर की वजह से हम सब... मेरा मतलब है कि हम सब तुम दोनों को खुश देखना चाहते हैं। तुम दोनों के लड़ाई झगड़ों से हमें बड़ी तकलीफ़ होती है।”

साकिब: “सौरी अम्मी... मेरी वजह से आप लोगों को परेशानी हो रही है लेकिन उसे भी तो समझाइए।”

“बिल्कुल! वह मेरे लिए बेटियों जैसी ही है। सही टाइम देखकर मैं उसे भी समझाऊँगी लेकिन तुम अपना तरीका बदलो।”

\*\*\*\*\*

समीना: “अम्मी यह खाला किसकी तलाक की बात कर रही थीं।”

अम्मी: “उनकी बेटी को उसके शौहर ने तलाक दे दी है।”

समीना: “लेकिन क्यों?”

अम्मी: (अम्मी को समीना को समझाने के लिए यह बक्त ठीक लगा।) “बस बेटा... मियाँ-बीबी में बर्दाश्त न हो तो यह नौबत आ ही जाती है। कुछ महीने पहले इरशाद खाला ने मुझे बताया था कि उसकी बेटी शौहर और सास से लड़ कर घर आ गई है क्योंकि वह लोग उसका ध्यान नहीं रखते थे और ज़रा-ज़रा सी बात पर झगड़ा बगैरा होता रहता था। बेटा! मियाँ-बीबी का रिश्ता ऐसा है कि बर्दाश्त और समझदारी से काम लेना पड़ता है। खास कर बेचारी औरत को ही खुद को बदलना पड़ता है और समझौता

करना पड़ता है। मर्द को मोहब्बत से ही कन्फ्रोल किया जा सकता है, न कि लड़-झगड़ कर। रिश्तों को मोहब्बत और बर्दाश्त जैसी अच्छाईयाँ ही मज़बूत बनाती हैं। वैसे भी मियाँ-बीबी तो हैं ही गाड़ी के दो पहिये, दोनों को एक-दूसरे का ध्यान रखना ही होता है। सामने वाला पहिया “गड़गड़” करे तो गाड़ी आगे कैसे बढ़ सकती है। अगर खाला के दामाद की गुलती थी तो उसकी बेटी की भी गुलती है क्योंकि उसका भी बड़ा तेज़ मिजाज है और उसमें भी बर्दाश्त बिल्कुल नहीं है। इरशाद खाला ने मुझे यह बात खुद बताई है। बताओ अब गाड़ी आगे चले तो कैसे चले। वैसे भी बेटे! औरत को अल्लाह ने मोहब्बत के पानी से गँधा है। उसमें समझौते, बर्दाश्त, सब्र जैसी अच्छाईयाँ मर्द से ज्यादा होती हैं। जहाँ औरत इन अच्छाईयों को छोड़ दे वहाँ दूसरों के साथ-साथ उसकी अपनी ज़िन्दगी भी जहन्नम बन जाती है। हमारा दीन बड़ा प्यारा है, तभी तो हमारे दीन ने औरत की इन्हीं अच्छाईयों की वजह से उसका स्टेटस बढ़ा दिया है। शौहर के जितने

राइट्स हैं औरत के भी उतने ही राइट्स हैं।”

समीना पढ़ी-लिखी लड़की थी। वह समझ गई कि सास इन-डायरेक्टली उसको नसीहत कर रही हैं लेकिन उसे सास का यह अन्दाज़ भला लगा कि वह डायरेक्टली उसे कुछ नहीं कह रही हैं...।

वह अपने कमरे में आई उसे लगा कि वह भी शौहर के साथ बुरा बताव करती है जिस पर उसके शौहर का रीएक्शन भी सामने आता है। इसलिए उसे अपनी इस बुरी आदत का ध्यान रखना चाहिए और अपने बिहेवियर में नर्मी लाना चाहिए।

यह फैमिली अपनी पाज़िटिव सोच की वजह से एक “आइडियल फैमिली” कहलाई जाना चाहिए। कोई भी ज्वाइंट फैमिली तभी एक मज़बूत फैमिली बन सकती है जब उसमें पाज़िटिव सोच रखने, एक-दूसरे को बर्दाश्त

करने, दूसरों की गुलतियों को इन्नोर करने जैसी अच्छाईयाँ भी पाई जाती हों। सबसे बड़ी बात यह है कि अगर फैमिली के बड़े समझदारी से काम लें तो फैमिली की जड़ें बहुत मज़बूत हो जाती हैं। एक छत के नीचे रहने वालों को अपने राइट्स और अपनी ज़िम्मेदारियों की न सिर्फ़ जानकारी होना चाहिए बल्कि उन राइट्स और ज़िम्मेदारियों को पूरा करने के लिए भरपूर कोशिश भी करना चाहिए। नहीं तो एक छत के नीचे रहना मुश्किल हो जाता है। मैंने ऐसे बहुत से घरानों को बिखरते देखा है, जहाँ दूसरों के राइट्स को कुचल दिया जाता है या उन्हें इज्जत और एहतेराम नहीं दिया जाता। जबकि रिश्ते पाज़िटिव सोच की वजह से ही बनते और मज़बूत होते हैं। कभी-कभी रिश्तों को जोड़े रखने के लिए उन चीज़ों को भी बर्दाश्त करना पड़ता है जिन्हें हम पसन्द नहीं करते। ●



# खुदा ऐसा नहीं है

खुदा के लिए दो तरह की सिफरें बताई जाती हैं: कुछ वह जो खुदा की ज़ात में पाई जाती हैं जिन्हें “सुबूती सिफरें” कहा जाता है और कुछ वह जो खुदा में नहीं पाई जाती जिन्हें “सल्बी सिफरें” कहा जाता है।

इस बात को इस तरह भी कहा जा सकता है कि जब हम यह कहते हैं कि खुदा के अन्दर यह कमाल पाया जाता है तो हम “सुबूती सिफरें” की बात करते हैं और जब हम यह कहते हैं कि खुदा के अन्दर कमीयाँ, बुराईयाँ और ऐब नहीं पाए जाते तो हम “सल्बी सिफरें” की बात करते हैं। (सुबूती सिफरें वह हैं जो अल्लाह के अंदर नहीं हैं)।

“सल्बी सिफरें” की जब हम बात करते हैं तो असल में हम यह कहना चाहते हैं कि खुदा के अन्दर कोई कमी, कोई बुराई और कोई ऐब नहीं पाया जाता क्योंकि बुराई या कमी उसमें पाई जाती है जो किसी चीज़ का मोहताज हो जाता है, और खुदा किसी चीज़ का मोहताज ही नहीं है, इसलिए उसमें कोई ऐब और कमी नहीं पाई जाती है। इसका मतलब यह निकलता है कि हर वह चीज़ जिस से खुदा का मोहताज होना साबित होता है उसे खुदा की ज़ात से नहीं जोड़ा जा सकता।

उलमा कहते हैं:

1- खुदा का जिस्म नहीं है,

2- खुदा की कोई जगह नहीं है, यानी वह हर जगह है।

3- खुदा किसी चीज़ के अन्दर नहीं समाता क्योंकि जो किसी के अंदर समाता है वह महदूद है और जो महदूद हो वह खुदा नहीं है।

4- इसी तरह खुदा के बारे में हमारा यह अकीदा है कि वह दिखाई नहीं देता क्योंकि दिखाई देने का मतलब यह होगा कि वह किसी खास जगह पर है या वह अंधेरे में नहीं बल्कि रौशनी में है या उसके और देखने वाले के बीच एक दूरी पाई जाती है।

इस्लामी अकीदे के हिसाब से यह सारी चीज़ें इन्सानों और दूसरी चीज़ों के बारे में सोची जा सकती हैं लेकिन खुदा के बारे में इस तरह की चीज़ें नहीं सोची जा सकतीं क्योंकि इन सारी बातों से खुदा का मोहताज होना साबित होता है (जबकि वह किसी का मोहताज है ही नहीं)।

दूसरी बात यह कि अगर खुदा दिखाई देगा तो:

(1) पूरे का पूरा दिखाई देगा।

(2) या पूरा दिखाई नहीं देगा और उसके बास कुछ ही हिस्से दिखाई देंगे।

अगर पूरा दिखाई देगा तो इसका मतलब यह होगा कि वह किसी एक खास जगह में सिमटा हुआ है और महदूद (लिमिटेड) है।

अगर उसके कुछ हिस्से दिखाई देते हैं और

## अकाएद

बाकी दिखाई नहीं देते तो इसका मतलब यह होगा कि खुदा के कई हिस्से या टुकड़े हैं और वह उन हिस्सों या टुकड़ों से मिल कर बना है, जबकि यह दोनों बातें खुदा से नहीं जोड़ी जा सकतीं।

इसलिए हमें यही मानना पड़ेगा कि वह नज़र नहीं आ सकता। हाँ! अगर कोई उसे देखना चाहे तो अपने दिल की आँखों से ज़रूर देख सकता है जिसका मतलब यह है कि इन्सान खुदा और उसकी अज़मत को अपने दिल में महसूस कर सकता है।

इमाम अली<sup>(ؑ)</sup> के एक सहावी ज़्अल्व यमानी ने पूछा: क्या खुदा को देखा जा सकता है?

इमाम ने फ़रमाया: “चेहरे की यह आँखें उसे नहीं देख सकती हैं लेकिन इन्सान दिल की आँखों और ईमान की हकीकतों के ज़रिये उसे महसूस कर सकता है।”<sup>(۱)</sup>

खुदा को देखा नहीं जा सकता, यह एक ऐसी बात है जिसे अक़ल अच्छी तरह से समझती है।

इसके अलावा कुरआन कीरम ने भी सार्फ तौर पर हमें यही बताया है: जब बनी इस्राइल की बार-बार जिद पर हजरत मूसा<sup>(ؑ)</sup> ने खुदा को देखने की बात कही तो खुदा ने कहा था:

“तुम कभी मुझे नहीं देख सकते।”<sup>(۲)</sup>

हो सकता है कि कोई यह कहे कि अगर खुदा को नहीं देखा जा सकता तो फिर कुरआन क्यों एलान कर रहा है:

“क्यामत के दिन कुछ चमकते हुए और खिले हुए चेहरे खुदा की तरफ देख रहे होंगे।”<sup>(۳)</sup>

इसका जवाब यह है कि यहाँ देखने का मतलब आँखों से खुदा को देखना नहीं है बल्कि कहने का मतलब यह है कि लोग खुदा की रहमत का इन्तेज़ार कर रहे होंगे। इस बात के सुबूत के तौर पर खुद इसी आयत को पेश किया जा सकता है: (1) पहली बात यह है कि देखने की बात चेहरों के लिए कही गई है और कहा गया है: खिले हुए चेहरे देख रहे होंगे, अगर खुदा को देखना मतलब होता तो देखने की बात आँखों के लिए होना चाहिए थी, न कि चेहरे के लिए। (2)

दूसरी बात यह है कि इन आयतों में दो तरह के लोगों की बात की गई है: कुछ वह लोग होंगे जिनके चेहरे खिले होंगे और वह खुदा की रहमत को देख रहे होंगे और दूसरे वह लोग जो मुरझाए हुए होंगे और समझ रहे होंगे कि कमरतोऽ अज़ाब उनका इन्तेज़ार कर रहा है।

(सूरा ए क्यामत/25)

इन दो आयतों को मिलाकर देखा जाए तो पहली आयत का मतलब साफ़ हो जाता है कि दूसरी आयत उन लोगों के बारे में है जो देख रहे होंगे कि खुदा का अज़ाब उनकी तरफ़ आने वाला है और पहली आयत उन लोगों के बारे में है जो खुदा की रहमत को देख रहे होंगे।

5- कुरआन, हडीसों और मासूमीन की दुआओं में खुदा के लिए कुछ ऐसी सिफ़तें बताई गई हैं जिन्हें उस तरह खुदा के लिए बयान नहीं किया जा सकता, जिस तरह इन्सानों के लिए बयान किया जाता है। जैसे:

### 1- खुदा का हाथ

“जो लोग आपकी बैअत करते हैं, वह असल में खुदा की बैअत करते हैं और खुदा का हाथ उनके हाथों पर है।”<sup>(۴)</sup>

### 2- खुदा का चेहरा।

“पूरब-पश्चिम खुदा के लिए है, अब तुम जिधर भी मुड़ोगे खुदा का चेहरा नज़र आएगा।”<sup>(۵)</sup>

### 3- खुदा की आँख।

“हमारी आँखों के सामने और हमारे हुक्म पर कश्ती बनाओ।”<sup>(۶)</sup>

### 4- अर्श पर छाया हुआ।

“खुदा अर्श पर छाया हुआ है।”<sup>(۷)</sup>

इस तरह की और भी सिफ़तें हैं जो कुरआन ने खुदा के साथ जोड़ी हैं लेकिन हमारी अक़ल इन में से किसी भी सिफ़त को उस तरह खुदा के साथ जोड़ने को तैयार नहीं हो पाती जिस तरह इन्सानों के साथ जोड़ती है क्योंकि अगर हम यह सिफ़तें खुदा के साथ जोड़ देंगे तो फिर हमें यह

# سماں مصباح (الہدی)

★ تعمیر افکار ★ مدل گھنگو  
 ★ تحقیق انداز ★ شفاقت بیان  
 فرمودات قرآن اور تعلیمات اہل بیت  
 پر مشتمل مضامین پڑھنے کے لئے  
**مصباح (الہدی) اردو کے نمبر بنے۔**



سماں مصباح (الہدی) (اردو) کے نمبر بنے

ریجنریڈ آس سے: ۲۰۰ روپیہ سالانہ: ۳۰۰ روپیہ قیمت فی شمارہ: ۱۰ روپیہ

## دو ماہی میسٹبھاہول ہودا



جوانوں کے لی�  
ہودا میشن کی  
ہندی زبان میں  
خواص پیشکش

دو ماہی "میسٹبھاہول ہودا" (ہندی)  
آج ہی ممبر کرنیے اور سائیلوں کو بھی کنایہ!



پری میگزین: 40/روپے سالانہ: 200/روپے رجیسترڈ ڈاک سے: 300/روپے

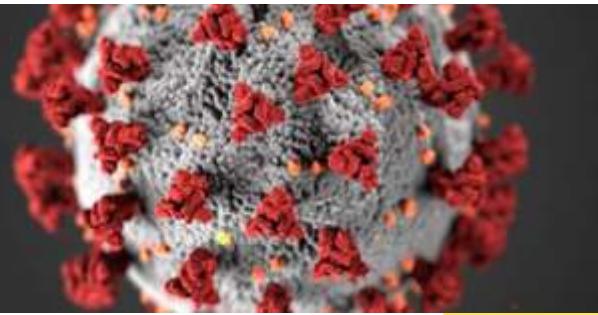


**Huda Mission**

Office : Shafaat Market, Zehra Colony, Muftiganj, Lucknow

Mob: +91-9415090034, 9451085885

9389830801, 9936193817



# खुदा के साथ कारोबार कीजिए

■ इन्हे हैदर मूसवी

इस दुनिया में रहते हुए भी जन्नत कैसे कमाई जा सकती है?

अच्छे काम, लोगों के साथ अच्छाई, दूसरों की मदद... यही सब वह चीज़ें हैं जो इन्सान की आखिरत बनाती हैं।

यह तौफीक हर एक को नहीं मिलती, यह खुदा की खास इनायत होती है जो उसके खास और अच्छे बन्दों को ही नसीब होती है और यह मदद खुदा के अच्छे बन्दों के ज़रिये लोगों तक पहुँचती है।

कभी जिस्म के कुछ हिस्से सुन्न हो जाते हैं और किसी भी तरह के दर्द, ज़ख्म या तकलीफ का एहसास नहीं करते। ऐसी ही हालत कभी-कभी इन्सान की रुह में भी पैदा हो जाती है। इन्सान अपने होने का एहसास ही खो बैठता है और वह दूसरे लोगों के दुख-दर्द और उनकी परेशानियों का एहसास नहीं कर पाता। यह वही हालत है जिसे दूसरों के दर्द को महसूस न कर पाने की हालत कहा जाता है और जो आदमी यहाँ तक पहुँच जाए उसे इन्सान नहीं कहा जा सकता।

जिस आदमी को दूसरों की खिंदमत की तौफीक मिल जाए तो समझ लीजिए कि उसके अन्दर अभी ज़िन्दगी का एहसास और इन्सानियत का दर्द पाया जाता है। ऐसा आदमी अपने इस काम से एक तरह की रुहानी खुशी पाता है और खुदा से करीब हो जाता है।

जो लोग हिम्मत करके अपने लिए तकलीफ और दूसरों के लिए आराम चाहते हैं, वह अपनी दौलत भी दूसरों के लिए खर्च कर देते हैं और इन्सानियत से करीब होते चले जाते हैं।

लेकिन ऐसा भी नहीं है कि जिसके पास भी दौलत हो, वह आसानी के साथ और शैतानी चालों से बचते हुए खुदा के लिए अपनी दौलत लोगों के ऊपर खर्च कर दे।

यह काम करने वाले लोग ज़मीन के वह सितारे हैं जो आसमान वालों के लिए चमकते हैं। ऐसे लोग दूसरों के लिए

खुदा की हुज्जत हैं और खुश नसीब हैं कि दुनिया में खुदा के बन्दों के लिए, खुदा की तरफ से मदद पहुँचाने का ज़रिया बनते हैं।

उधर जिन लोगों को दुनिया की ज़ंजीरों और दुनियाई रिश्तों ने इस तरह अपना गुलाम बना लिया हो कि वह अपनी दौलत को खुदा के रास्ते में और दूसरों के लिए खर्च नहीं कर सकते वह मालदार होने के बाद भी बेचारे और दुनिया गुलाम हैं जो सिर्फ़ दिखने में आज़ाद हैं मगर कहीं से कहीं तक आज़ाद नहीं हैं।

खुश नसीब हैं इस दौड़ में पहल करने वाले वह लोग जो खुदा के बन्दों की खिंदमत और लोगों की मदद करने के मैदान में अपने साथ दौड़ने वालों को पीछे छोड़कर दुनिया के ज़रिये आखिरत खरीद लेते हैं और नेकियों व खेरात के रजिस्टर में ज़्यादा से ज़्यादा नम्बर अपने लिए रजिस्टर करवा लेते हैं।

हमारे दीनी कल्वर, आयतों और हवीसों में “इनफ़ाक़” और “एहसान” के नाम से जो बातें कही गई हैं वह “माल के ज़रिये जिहाद” करने का ही नक्शा खींचती हैं।

कभी-कभी हमे अपने किसी काम को देखकर लगता है कि हम उस काम में अपना पैसा लागा रहे हैं, लेकिन असल में हमें उसी काम से बहुत सा फ़ायदा मिल रहा होता है। बिल्कुल उस बीज की तरह जिसे किसान जमीन में बो देता है और बदले में कई गुना पाता है या जैसे कोई बैंक में जाकर अपने पैसे जमा करवा देता है कि वक्त पड़ने पर निकाल लिया जाएगा। दिखने में तो वह आदमी बैंक को अपने पैसे दे रहा होता है लेकिन असल में वह उसके अकाउन्ट में जमा हो रहे होते हैं।

दीन की नज़र में “इनफ़ाक़” कुछ ऐसा ही है यानी खुदा के साथ ऐसा कारोबार करना जिसमें हमारा ही फ़ायदा है और इसके ज़रिये हमारज्ञ ही माल ज़्यादा होता है।

हज़रत अली<sup>ؑ</sup> फ़रमाते हैं: “जब भी ज़िन्दगी में मुश्किलें बढ़ जाएं तो सदका देकर खुदा से कारोबार कर लो।”

एक जगह हज़रत अली<sup>ؑ</sup> ने दुनिया को खुदा के साथ बन्दों का कारोबार का बाज़ार बताया है।

खुदा से कारोबार का एक रास्ता सदका देना, इनफाक करना और दूसरों की मदद करना है जिसके नतीजे में इन्सान खुदा की तरफ से कई गुना सवाब पाता है।

एक जगह हज़रत अली<sup>ؑ</sup> वसिय्यत करते हुए फरमाते हैं: “इन ख़त्म हो जाने वाले दिनों में बाकी रहने वाले दिनों के लिए कुछ सामान इकट्ठा कर लो क्योंकि तुम्हारा रास्ता बिल्कुल साफ़ है और तुम सफर के लिए तैयार हो, जिसे आखिरत के लिए बनाया गया है और उसका माल बहुत जल्द उस से अलग होने वाला है, वह उस माल से क्या करना चाहता है?”

इन्सान माल छोड़ कर चला जाता है लेकिन उसे पता होना चाहिए कि उसे उस माल और उस माल से पड़ने वाले हर असर या नतीजे का हिसाब खुदा के सामने देना है। क्या बेहतर नहीं है कि वह यहीं पर इनफाक और ख़ेरात के ज़रिये, खुदा के यहाँ कुछ माल जमा कर दे और जब उसे ज़रूरत हो तो वहाँ खुदा से से ले ले ?माल ख़त्म होने वाला है... जब तक हाथ से गया नहीं है। इनफाक के ज़रिये हम उसे बर्बाद होने से बचा सकते हैं और हमेशा के लिए बचा सकते हैं।

इमाम अली<sup>ؑ</sup> फरमाते हैं:

“जब मौत आती है तो इन्सान को या तो बेचारा बना देती है या कामयाब। इसलिए दुनिया से बेहतरीन सामान उठा कर खुदा को आखिरत के अज़ाब से बचा लेना चाहिए।”

एक जगह हज़रत अली<sup>ؑ</sup> यह भी फरमाते हैं: “बेहतरीन सामान के साथ दुनिया से सफर करो।”

इस एग्जिल से देखने के बाद अब आप ही बताइए कि सदका और इनफाक इन्सान को कामयाबी की गारण्टी देता है या नाकामी की ? यह फ़ायदा है या नुक़सान ?खोना है या पाना ?

हज़रत अली<sup>ؑ</sup> फरमाते हैं कि आखिरी ज़माने में ऐसे लोग आएंगे जो उस ज़माने में सदके को धाटा और नुक़सान समझेंगे।

इसकी वजह यह है कि उन्होंने अपनी आँखों पर आखिरत को देखने वाला चश्मा नहीं लगा रखा होगा और खुदा की राह में इनफाक के असर और बरकतों से बेख़बर होंगे, उन्हें खुदा के वादों पर पवका ईमान नहीं होगा और इसी लिए वह खुदा के साथ कोई कारोबार नहीं कर सकेंगे।”

खुदा की राह में ख़र्च करना एक ऐसा इन्वेस्मेन्ट है जिसमें फ़ायदा ही फ़ायदा है। यहाँ इन्सान कारोबार खुदा के साथ करता है जिसने यह वादा किया है कि जो भी उसकी राह में ख़र्च किया जाएगा, वह उसका कई गुना लौटाएगा। वह भी उन स़ख्त हालात में जब इन्वेस्ट करने वाले को उसके इन्वेस्मेन्ट और उसके फ़ायदे की बहुत ज़रूरत होगी, यानी आखिरत में कि जब कोई किसी के काम नहीं आएगा और हर एक को अपनी पड़ी होगी।

इसलिए जो आदमी दूसरों के साथ नेकी करता है, असल में वह खुद अपने ही लिए नेकी कर रहा होता है क्योंकि इस नेकी

(इनफाक) का फ़ायदा उसी की तरफ़ पलटता है, चाहे दुनिया में पलटे या आखिरत में।

अगर कोई चाहता है कि उसके दुनिया से गुज़र जाने के बाद उसके पीछे रह जाने वालों, फैमिली और बच्चों के साथ अच्छा किया जाए तो इसका रास्ता भी यही है यानी वह दूसरे मोहताजों और ज़रूरतमन्दों का ख़्याल रखे ताकि दूसरे भी उसकी औलाद के साथ वैसा ही सुलूक करें।

हज़रत अली<sup>ؑ</sup> इस समाजी कानून की तरफ़ इशारा करते हुए फ़रमाते हैं:

“दूसरों के घर वालों का ध्यान रखो ताकि दूसरे भी तुम्हारे घर वालों का ध्यान रखें।”

जब इन्सान इस दुनिया से उठ जाता है और दुनिया के माल से उसका कंट्रोल छिना जाता है तो वह अपने हाथ मलता रह जाता है कि काश! कुछ दिन और दुनिया में होता और अपनी कब्र के लिए कुछ आराम का सामान कर लेता और अपने रिश्तेदारों से उम्मीद न लगाता कि वह मेरे लिए कोई नेकी और चैरिटी करेंगे।

इस अफ़सोस से एक ही चीज़ इन्सान को बचा सकती है और वह यह है कि जब तक वह इस दुनिया में है अपने लिए वही करे जिसकी उम्मीद अपने चले जाने के बाद अपने घर वालों से लगाए बैठा है। इसका रास्ता बस यही है कि वह खुदा की नेमतों को आखिरत की नेमतों में बदल कर आखिरत के घर को आवाद कर ले।

कोरोना से जूझ रहे इन हालात में हमारे पास बेहतरीन मौक़ा है खुदा के साथ कारोबार करने का। खुदा हम से कर्ज़ा माँग रहा है लेकिन अपने लिए नहीं बल्कि बन्दों के लिए। खुदा हम से हमारी दौलत का कुछ हिस्सा माँग रहा है लेकिन ज़रूरत उसे नहीं बल्कि उसके बन्दों को है।

कथामत के दिन खुदा की एक शिकायत यह भी होगी कि उसके बन्दों ने उसे कपड़ा नहीं दिया, खाना नहीं दिया या उसकी ज़रूरतों को पूरा नहीं किया। बन्दा हैरान होकर पूछेगा कि ऐ खुदा! तुझे इन चीज़ों की कब ज़रूरत थी, तू तो खुद वहमें देने वाला था। खुदा जवाब देगा कि मेरे बन्दों को ज़रूरत थी लेकिन तुम ने उन्हें नहीं दिया। मेरे बन्दे ही मेरा सब कुछ हैं।

हमारे आसपास शायद बहुत से भूखे हों जिनके पास दो वक्त की रोटी भी न हो, बहुत से ऐसे भी हों जिनके पास पहनने को कपड़ा न हो, बहुत से बीमार हों जिनके पास दवाई-इलाज के लिए पैसा न हो, बहुत से बच्चे हों जो पढ़ाई करना चाहते हैं लेकिन स्कूल की फ़ीस और पढ़ाई का ख़र्च उनके पास न हो, बहुत से यतीम हों जिनका कोई पूछने वाला न हो।

खुदा ने हमारी दौलत में उन सब का हिस्सा रखा है। हमारी दीनी ड्यूटी है कि हम उनका हिस्सा उन तक पहुँचाएं।

सवाल यह नहीं कि हमारे पास कितना है, बल्कि बात यह है कि जितना भी है उसमें से जो भी हम दे सकते हैं वह दे रहे हैं या नहीं ? इसका जवाब हमें खुदा के सामने भी देना है। ●



Islamic  
Life  
Style



## ध्यान रखिए!

बच्चे अपने मां-बाप और अपने बड़ों से अच्छा-बुरा बहुत कुछ सीखते हैं।

# शहरयार का मशहूर क़सीदा

ईरान के इस मशहूर शायर का असली नाम सैय्यद मोहम्मद हुसैन है लेकिन शायरी की दुनिया में “उस्ताद शहरयार” के नाम से जाने-पहचाने जाते हैं। इनका एक पूरा दीवान (शायरी की किताब) है। इस दीवान में बहुत से शेर और क़सीदे अहलेबैत<sup>ؑ</sup> और इमाम अली<sup>ؑ</sup> की शान में लिखे गये हैं। उनमें से एक क़सीदे के बारे में हम यहाँ बात कर रहे हैं। इस क़सीदे के शेरों में शहरयार ने विलायत का मीठा रस घोल दिया है और बड़ी ही ख़ूबसूरत शायरी की है।

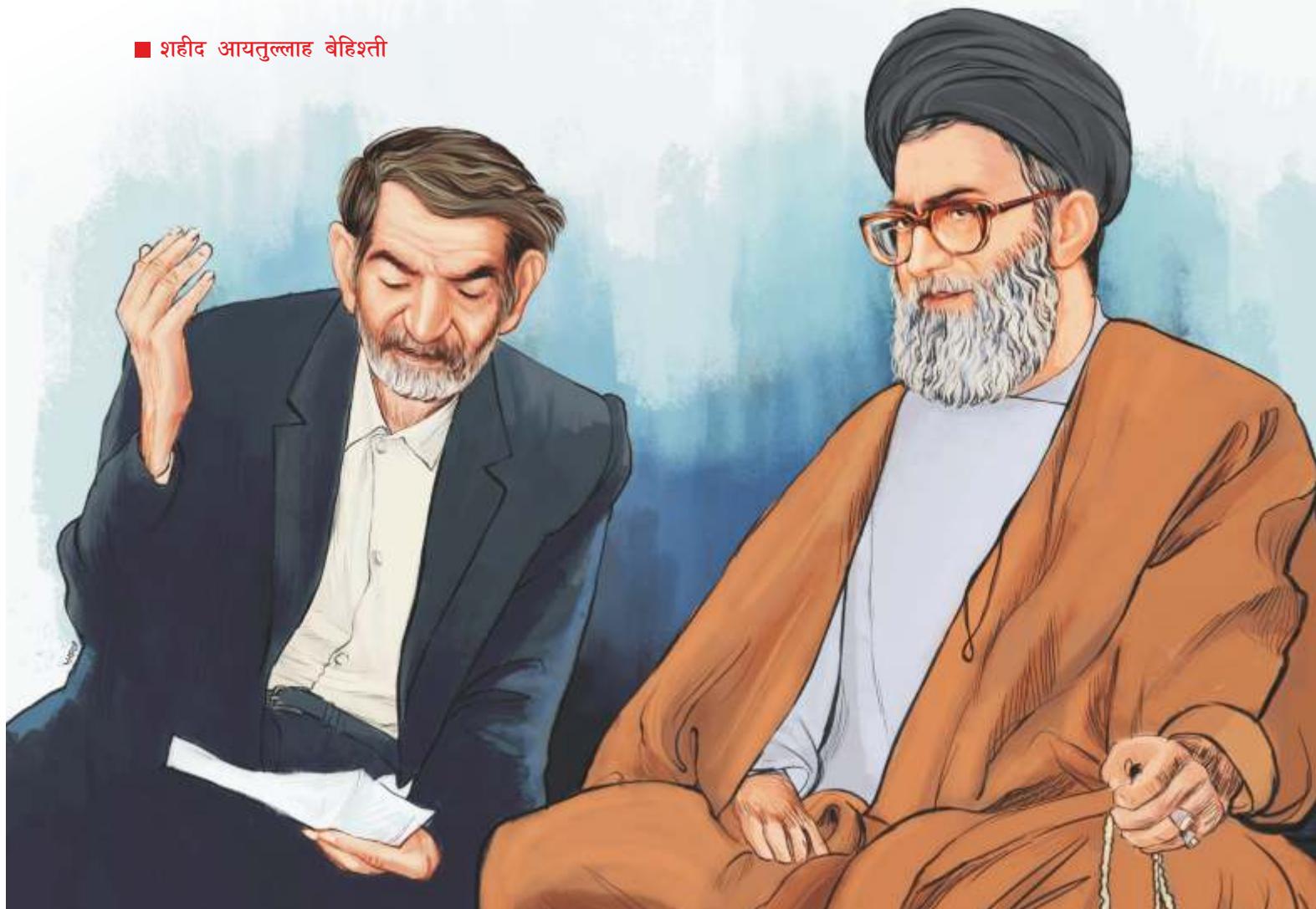
इस क़सीदे की पहली लाइन—  
“अली ऐ हुमाए रहमत तू चे आयती  
खुदा रा”

हम यहाँ आपके सामने शहरयार का यह पूरा क़सीदा नहीं सुनाना चाहते हैं बल्कि इसके पीछे जो एक अजीब, ताज्जुब में डाल देने वाली और ईमान को ज़िन्दा करने वाली हकीकत है, उस पर बात करना चाहते हैं।

बात कुछ इस तरह से है कि एक दिन लम्बे क़द वाला एक आदमी कुम शहर में आयतुल्लाह मरअशी के पास आया। सलाम-दुआ के बाद आयतुल्लाह मरअशी एक किताब पढ़ने लगे। फिर कुछ देर के बाद उस आदमी की तरफ देखते रहे और अपनी जगह से उठे, फिर मुस्कुराते हुए खड़े होकर अपने मेहमान को गले लगा लिया। फिर

कहा, “शहरयार साहब! दिल की गहराईयों से आपको मेरा सलाम! मुबारक हो! बहुत मुबारक हो!” शहरयार ने ताज्जुब और घबराहट में आयतुल्लाह मरअशी का हाथ चूमना चाहा लेकिन आयतुल्लाह मरअशी ने अपना हाथ पीछे की तरफ खींच लिया और अपने मेहमान को फिर से गले लगा लिया। इतना ही नहीं बल्कि अपने मेहमान की पेशानी भी चूमने लगे। फिर शहरयार को अपनी दार्यी तरफ बिठा लिया। आयतुल्लाह मरअशी अदब के साथ अपने घुटनों पर बैठ गए। इस बीच शहरयार आयतुल्लाह मरअशी से बातचीत करते हुए कहने लगे कि आपकी तरफ से मैसेज मिलते ही मैं तबरेज़

■ शहीद आयतुल्लाह बेहिश्ती



से कुम की तरफ चल पड़ा था लेकिन रास्ते में यह सवाल मेरे दिमाग् में बार-बार उठता रहा कि आप मुझे आखिर जानते कैसे हैं? हम दोनों ने कभी एक-दूसरे को देखा तक नहीं है और न ही इस से पहले हमारा एक-दूसरे से कोई रिश्ता-नाता रहा है।

आयतुल्लाह मरअशी ने अपने मेहमान की तरफ चाय बढ़ाते हुए पूछा: क्या आपका कोई क़सीदा ऐसा भी है जिसकी पहली लाइन इस तरह से है कि-

**“अली ऐ हुमाए रहमत तू चे आयती खुदा रा”**

शहरयार को पहले से ज़्यादा ताज्जुब हुआ मगर उन्होंने हाँ में सर हिलाकर देते हुए कहा: आज तक मैंने यह क़सीदा किसी को नहीं सुनाया और न ही इस क़सीदे के बारे में किसी को कभी कुछ बताया है। मेरे ख़्याल में इस क़सीदे के बारे में खुदा और मेरे अलावा कोई नहीं जानता।

आयतुल्लाह मरअशी ने पूछा, “मुझे खुलकर बताईये कि आप ने यह क़सीदा कब और किस वक्त लिखा था?”

शहरयार ने कुछ देर अपना सर झुकाए रहने के बाद और अच्छी तरह सोचने के बाद कहा, “आज से ठीक एक हफ्ता पहले आज ही की रात मैंने यह क़सीदा कहा था। उस रात पहले मैंने बुजू किया था और रात में उस वक्त यह क़सीदा कहा था जब मैं बिल्कुल अकेला था। उस रात मेरी बड़ी अजीब सी हालत थी। मैं इमाम अली<sup>ؑ</sup> की मोहब्बत में डूबा हुआ था और इश्के अली<sup>ؑ</sup> में झूम रहा था। रात को लगभग 3 बजे के बाद मैंने यह क़सीदा कहा था।”

यह सुनने के बाद आयतुल्लाह मरअशी की आँखों से आँसू बहने लगे और सर हिलाते हुए कहा, “ठीक है। आप बिल्कुल सच कह रहे हैं। ऐसा ही हुआ है और यही वक्त और यही रात थी।”

शहरयार बड़े परेशान हुये और पूछने लगे: “उस रात और उस वक्त क्या हुआ था? आपकी बात ने मुझे परेशान कर दिया है।”

आयतुल्लाह मरअशी ने कहा, “उस रात मैं काफ़ी देर तक नहीं सोया था और जाग रहा था। नमाजे शब और दुआए तवस्सुल के बाद मैंने खुदा से दुआ की और कहा कि ऐ खुदा! आज मुझे ख़्वाब में अपने किसी ख़ास बन्दे से मिला दे। मेरी आँख लग गई तो मैंने देखा कि मस्तिष्क कूफ़ा के किसी कोने में बैठा हुआ हूँ। हज़रत अली<sup>ؑ</sup> मस्तिष्क में हैं और सहावियों ने उनको धेरे में ले

रखा है जैसे चाँद के चारों तरफ सितारों का झुरमुट होता है। उन सहावियों को मैं नहीं पहचानता। शायद सलमान, अबूज़र, मिक़दाद, मीसम, मालिके अश्तर, हुज़र बिन अदी और मोहम्मद बिन अबीबक्र वैरा होंगे। मुझे ऐसे लग रहा था कि कोई खुशी का दिन है। इमाम अली<sup>ؑ</sup> ने दरवाजे पर खड़े गार्ड से कहा: शायरों को अन्दर बुलाया जाए। सबसे पहले अरब शायर आए। इमाम अली<sup>ؑ</sup> उनकी तरफ मोहब्बत भरी नज़रों से देखने लगे। फिर फ़ारसी शायरों को बुलाया गया। मोहतशिम काशानी और दूसरे फ़ारसी शायरों की तरफ हज़रत अली<sup>ؑ</sup> ने देखा और एक-एक को देखते गये। ऐसा लग रहा था जैसे किसी ख़ास शायर को ढूँढ़ रहे हों लेकिन वह वहाँ मौजूद नहीं था। तीसरी बार इमाम अली<sup>ؑ</sup> ने कहा: मेरे शहरयार को बुलाओ!

जैसे ही इमाम अली<sup>ؑ</sup> ने यह हुक्म दिया, फौरन ही आप वहाँ आ गये।

यही वह था जब पहली बार मैंने आपको देखा था और आज रात जब मैंने आपको देखा तो फौरन पहचान लिया कि आप वही शहरयार हैं। आप अपनी क़द्र जानिये! आप पर हज़रत अली<sup>ؑ</sup> की ख़ास नज़र है।

यह सुन कर उस्ताद शहरयार की आँखों से आँसू टपकना शुरू हो गये। काफ़ी देर के बाद इमाम अली<sup>ؑ</sup> की मोहब्बत में निकलने वाले आँसू कुछ थमे तो आयतुल्लाह मरअशी ने कहा: आप बड़े अदब से इमाम अली<sup>ؑ</sup> के पास बैठे हुए थे। इमाम अली<sup>ؑ</sup> ने जब आप से कहा कि शहरयार! अपने शेर सुनाओ! जब आपने अपने शेर पढ़ना शुरू किये तो आपका पहला शेर यह था-

**“अली ऐ हुमाए रहमत तू चे आयती खुदा रा”**

आयतुल्लाह मरअशी ने शहरयार से कहा कि ऐ शहरयार! यह क़सीदा मुझे भी सुनाईये।

उस्ताद शहरयार ने अपना क़सीदा पढ़ना शुरू कर दिया:

(इस क़सीदे के सिर्फ़ दो शेर हम यहाँ पेश कर रहे हैं।)

**“ऐ खुदा की रहमत के परिन्दे! आप खुदा की एक बहुत बड़ी निशानी हैं और दुनिया की हर चीज़ पर आपका साया फैला हुआ है।”**

**“ऐ दिल! अगर तू खुदा को पहचानना चाहता है तो अली<sup>ؑ</sup> के चहरे की तरफ देख क्योंकि खुदा की क़सम! मैंने अली<sup>ؑ</sup> के ज़रिये ही खुदा को पहचाना है।”** ●



# क्या मिट्टी से खेलना ख़तरनाक है?

क्या आप सफाई-सुथराई को अहमियत देती हैं और समझती हैं कि आपके बच्चों को भी धूल-मिट्टी से दूर रहना चाहिए, अगर हाँ तो आप अपने बच्चों के साथ दुश्मनी कर रही हैं।

कुछ रिसर्चेस से यह सावित हुआ है कि आज का इन्सान 'पुराने जमाने यानी मिडिल ऐजेज़ के इन्सानों से ज़्यादा कमज़ोर इसलिए है क्योंकि आज के इन्सान ने मिट्टी से अपना रिश्ता खत्म कर दिया है।

हमारे समाज के बड़े कहा करते थे कि बच्चों को मिट्टी में खेलने से मत रोको क्योंकि इस से हेल्थ अच्छी रहती है लेकिन बहुत से पैरेट्स ऐसा करने से कठराते थे क्योंकि वह इसे कोई अच्छा काम नहीं समझते थे और उनका मानना था कि इस से बच्चों को बीमारियाँ लगने के खतरे बढ़ जाते हैं।

अब नई रिसर्चेस ने सावित कर दिया है कि बड़े-बड़े के ज़रिये हम तक पहुँची बहुत सी बातें असल में सदियों के तजुर्बों का निचोड़ होती हैं, चाहे वह उन बातों की साइंस न जानते हों लेकिन इन्सानी ज़िन्दगी के सिस्टम को अच्छी तरह समझते हैं।

**मिट्टी में खेलने के फायदे**

रिसर्चेस के मुताबिक मिट्टी में खेलने और

उसके साथ टाइम बिताने से हमारे जिसका इम्यून सिस्टम बहुत मज़बूत हो जाता है और जिसको बैक्टीरिया या जर्म्स से लड़ने की अनोखी ताकत मिलती रहती है।

इस बात को यूँ भी कहा जा सकता है कि मिट्टी में वक्त बिताने से हमारे जिसको बहुत सी बीमारियों से लड़ने की ताकत मिल जाती है और हम बहुत सी बीमारियों से बचे रहते हैं।

एक और हैरान कर देने वाला फ़ायदा जो सामने आया है वह यह है कि मिट्टी में वक्त बिताना दिमाग में सेरोटोनिन की मिक्किदार बढ़ा देता है जो नर्वस सिस्टम को मज़बूत बनाने में बहुत कारगर होता है, जिस से जिसका एक एक्टिव होता और हमारे अंदर फैसला लेने की एनर्जी पैदा हो जाती है।

हमारा जिसको कई बार तरह-तरह की एलर्जी का शिकार हो जाता है मगर मिट्टी में खेलने से एलर्जी को खत्म करने में काफ़ी मदद मिलती है और हमारे अंदर कई तरह की एलर्जी से लड़ने की ताकत पहले से ज़्यादा हो जाती है।

बहुत सी दूसरी चीज़ों की तरह हमारा मिज़ाज भी हमें दूसरे जानदारों से अलग

करता है, मिट्टी में खेलने से मिज़ाज को बेहतर बनाने में बहुत मदद मिलती है जिसकी वजह से तनाव पैदा करने वाले सेल्स को काफ़ी सुकून मिलता है।

कुछ साइंसी रिसर्चेस के मुताबिक बहुत ज़्यादा साफ़-सुथरा माहौल या हमारे आसपास का नेचर हमारे जिसके इम्यून सिस्टम को कमज़ोर बना देता है, कई तरह की एलर्जी पैदा कर देता है और अपने साथ मोटापा भी ले आता है।

आमतौर पर देखा गया है कि हमारे समाज में ज़्यादा लोग जर्म्स को लेकर परेशान रहते हैं और उन्हें खत्म करने वाली दवाईयों और साबुन वगैरा पर बहुत ज़्यादा ज़ोर देते हैं लेकिन दूसरी तरफ यही साबुन हमारी स्किन पर मौजूद उन जर्म्स को भी खत्म कर देते हैं जो बीमारियों से लड़ने के काम आते हैं।

तो फिर घबराईये मत! अपने बच्चों को घर से बाहर निकलने दीजिए ताकि वह ताज़ा हवा में सांस ले सकें और मिट्टी में खेल कर खुद को हेल्थी रख सकें। उनके साथ कुछ देर खेल कर आप को भी सुकून मिलेगा और कुछ ही दिन में आप देखेंगी कि आपकी सेहत भी अच्छी हो रही है। ●

# मोहब्बत ही दीन है

अपने मक्सद को पाने के लिए हम ताकत और धौंस का इस्तेमाल भी करते हैं लेकिन अगर अपने मक्सद तक पहुँचने के लिए मोहब्बत से काम लिया जाए और दिलों में एक तरह का एट्रेक्शन पैदा किया जाए तो उसका असर ज्यादा और देर तक बाकी रहने वाला होता है। हव्वीस में भी आया है:

“मोहब्बत डर से बेहतर है।”<sup>(1)</sup>

अहलेबैत<sup>ؑ</sup> से हमारे रिश्ते की बुनियाद क्या है और इस रिश्ते को किस फ़ाउंडेशन पर आगे बढ़ना चाहिए?

क्या यह किसी स्टेट के गवर्नर और वहाँ की पब्लिक या किसी बादशाह और आम लोगों के बीच पाये जाने वाले रिश्ते जैसा रिश्ता है?

या टीचर और स्टूडेंट के बीच सीखने और सिखाने की वजह से पैदा होने वाले रिलेशन की तरह है?

या यह रिश्ता वह मोहब्बत और मवहत का है जिसका ताल्लुक दिल और रुह से है? जिस में असर भी होता है, देर तक रहने वाली भी होती है और गहरी भी।

कुरआन करीम ने इस रिश्ते को यानी अहलेबैत<sup>ؑ</sup> की मवहत को “अज्जे रिसालत” का नाम दिया है:

“कह दीजिए कि मैं तुम से अपनी रिसालत की इस तबलीग का कोई अज्ज (बदला) नहीं चाहता। बस यह चाहता हूँ कि मेरे कराबतदारों (मेरे अहलेबैत<sup>ؑ</sup>) से मोहब्बत करो।”<sup>(2)</sup>

ज़ाहिर है कि सबसे अफ़्ज़ल मोहब्बत भी वही होगी जिसका हुक्म खुदा ने दिया हो। इसी लिए जो लोग यह मोहब्बत रखते हैं खुदा भी उन से मोहब्बत करता है।

हीदसों में मवहत और विलायत को खुदा की तरफ से वाजिब किया जाने वाला एक रिश्ता और आमाल व इबादतों के कुबूल होने की कसौटी बताया गया है। अहलेसुन्नत भी इस बात को मानते हैं। अहलेसुन्नत के मशहूर इमाम शाफ़ी का शेर है:

ऐ अल्लाह के रसूल<sup>ؐ</sup> के अहलेबैत! आपकी मोहब्बत खुदा ने वाजिब की है जिसका ज़िक्र उसने कुरआन में क्या है। आपकी अज़मत के लिए यही काफ़ी है कि जो भी (नमाज़ में) आप पर दुरुद न भेजे उसकी नमाज़ सही नहीं है।<sup>(3)</sup>

अहलेबैत<sup>ؑ</sup> से मोहब्बत और दिल में पैदा

होने वाले इस रिश्ते के नतीजे में अहलेबैत<sup>ؑ</sup> के चाहने वाले गुमराहियों से भी बचे रहते हैं। साथ ही यह रिश्ता दीन के असली और प्योर सोस की तरफ़ ले जाने वाला रास्ता भी है। इसी लिए अल्लाह के रसूल<sup>ؐ</sup> ने फ़रमाया है कि लोगों के बीच अहलेबैत<sup>ؑ</sup> की मोहब्बत फैला दो और इस मोहब्बत की बुनियाद पर ही अपने बच्चों की परवरिश करो। हव्वीस यूँ हैं:

“अपने बच्चों की परवरिश मेरी, मेरे खानदान की और कुरआन की मोहब्बत पर करो।”<sup>(4)</sup>

इमाम जाफ़र सादिक<sup>ؑ</sup> ने भी फ़रमाया है:

“खुदा उस आदमी पर रहमत करे जो लोगों के बीच हमारी मोहब्बत को फैलाए, उनकी नज़र में हमें ऐसा न बनाए कि वह हम से दूर भागने लाएं।”<sup>(5)</sup>

इमाम जाफ़र सादिक<sup>ؑ</sup> ने यह भी फ़रमाया है: “लोगों की नज़र में हमें ऐसा बनाओ कि वह हम से

इमामों<sup>(9)</sup> के साथ मोहब्बत भरे इस रिश्ते में भी यही होना चाहिए कि दिल पर हमारे इमामों की ही हुक्मत हो। जब ऐसा होगा तो मारेफत, मोहब्बत और इताअत के बीच एक मज़बूत रिश्ता बन जाएगा। मारेफत, मोहब्बत को जन्म देती है और मोहब्बत सामने वाले के पीछे-पीछे चलने का ज़रिया बन जाती है।

मोहब्बत करें। उनकी नज़र में हमें ऐसा न बनाओ कि वह हम से नफरत करें। हर एक की मोहब्बत को हमारी तरफ खींचो और हम से जोड़ी जाने वाली हर बुराई से हमें बचाओ।”<sup>(6)</sup>

मोहब्बत और दिल का रिश्ता जितना गहरा होगा उतनी ही अहलेबैत<sup>(7)</sup> की बातें मानने का ज़ब्बा बढ़ेगा। यह बिल्कुल सामने की चीज़ है कि लोग जिन हस्तियों से मोहब्बत करते हैं उन्हीं को अपना आइडियल बनाते हैं।

अपने इमामों से इमोशनल मोहब्बत हमें पॉलिटिकल और सोशल मैदान में उनका हुक्म मानने पर उभारती है। यह मोहब्बत सिर्फ़ नाम के लिए और खुद को कुछ साधित करने के लिए नहीं होती बल्कि यह मोहब्बत हमें इश्क़ और अकीदत भरी पैरवी की तरफ़ ले जाती है।

इसलिए कुरआन और हडीस में है कि अहलेबैत<sup>(7)</sup> के साथ शियों का रिश्ता सिर्फ़ अकीदे की बुनियाद पर नहीं होना चाहिए बल्कि इमोशनल और रुहानी भी होना चाहिए। हमें चाहिए कि हम अपनी अक्ल व सोच को अपने इमोशंस के साथ मिलाएं और अक्ल व मोहब्बत को एक-दूसरे से जोड़ दें। बिल्कुल ऐसे ही जैसे स्कूल-कॉलेज में अगर टीचर का अपने स्टूडेन्ट से रिश्ता ज़्यादा इमोशनल और मोहब्बत भरा होता है तो स्टूडेन्ट दिल लगाकर पढ़ाई करता है।

अल्लाह के रसूल<sup>(8)</sup> की एक हडीस में इन तीन चीज़ों की तरफ़ इशारा किया गया है:

“आले मोहम्मद<sup>(9)</sup> की मारेफत जहन्नम से दूरी और निजात की गारंटी है। आले मोहम्मद<sup>(9)</sup> की मोहब्बत पुले सिरात से गुज़रने का पास है और आले मोहम्मद<sup>(9)</sup> की विलायत अज़ाब से बचने का ज़रिया है।”<sup>(7)</sup>

इस रिश्ते को कुछ इस तरह से समझा जा सकता है:

पहले मारेफत - फिर मोहब्बत - फिर इताअत

इमाम जाफ़र सादिक<sup>(10)</sup> की एक हडीस में भी आया है कि:

“मारेफत, मोहब्बत को जन्म देती है।”<sup>(8)</sup>

अगर अल्लाह के रसूल<sup>(8)</sup> की ज़िन्दगी को सामने रखा जाए तो भी यही समझ में आता है कि जो भी मारेफत की बुनियाद पर आपसे क़रीब होता था उसके दिल में आपकी मोहब्बत अपने आप पैदा हो जाती थी।<sup>(9)</sup>

दूसरों खासकर बच्चों में अहलेबैत<sup>(7)</sup> की मोहब्बत पैदा करने के लिए छोटी-छोटी सी चीज़ों से शुरुआत करना चाहिए और बाद की स्टेजेस में मारेफत को बढ़ाते हुए मोहब्बत के इस रिश्ते को गहरा करना चाहिए और इस रिश्ते को इतना करना चाहिए कि “मोहब्बत” खुद इन्सान का ही एक अटूट हिस्सा बन जाए। यानी “अहलेबैत<sup>(7)</sup> की मोहब्बत” हर मुसलमान और हर शिया के दीन का हिस्सा बन जाए।

इमाम जाफ़र सादिक<sup>(10)</sup> ने फ़रमाया है:

“क्या मोहब्बत के अलावा भी दीन किसी

और चीज़ का नाम है?”<sup>(10)</sup>

इमाम मोहम्मद बाकिर<sup>(9)</sup> फ़रमाते हैं:

“दीन ही मोहब्बत है और मोहब्बत ही दीन है।”<sup>(11)</sup>

सच्ची मोहब्बत इन्सान को इमामों से क़रीब करती है और फिर इन्सान अपने आप इमामों के बताए रास्ते पर चल पड़ता है जहाँ न गुनाह होते हैं और न बुराईयाँ।

हमें इस बात का भी ज़रूर ध्यान रखना चाहिए कि लोगों के दिलों में अहलेबैत<sup>(7)</sup> की मोहब्बत डालने के लिए उनके दिलों की हालत क्या है और उनके दिल इस मोहब्बत को संभालने के लिए कितने तैयार हैं क्योंकि अहलेबैत<sup>(7)</sup> की मोहब्बत उन दिलों में जगह नहीं बनाती है जो दिल इस मोहब्बत का बोझ न उठा सकते हों यानी जिनके दिल की ज़मीन इस मोहब्बत का बीज बोने के लिए तैयार न हो उनके दिल में यह पौधा बड़ा नहीं हो सकता जैसे सख़त चिकने पत्थर पर कभी भी पानी नहीं ठहरता और पथरीली ज़मीन पर भी कुछ नहीं बोया जा सकता।

1-विहारुल अनवार, 75/226, 2-सूरए शूरा/23, 3-अल-ग दीर, 2/303, 4-अहकाकुल हक, 18/498, 5-विहारुल अनवार, 75/348, 6-बशारतुल मुस्तफ़ा/222, 7-यनाबीउल मवद्दत, 1/87, 8-विहारुल अनवार, 68/22, 9-विहारुल अनवार, 16/190, 10-मीजानुल हिक्मत, 2/215, 11-विहारुल अनवार, 66/238

# बात जब मुखाहेला तक पहुँची

■ अब्दुल हुसैन बडगामी

हिजरत के बाद नवाँ साल हैं। मक्का और तायफ़ शहरों को मुसलमान जीत चुके हैं। यमन, ओमान और उसके आसपास की जगहें भी मुसलमान हो चुकी हैं। हिजाज़ और यमन के बीच नजरान नाम की एक जगह है जहाँ ईसाई रहते हैं। उत्तर अफ्रीका और रोम की ईसाई हुक्मतें इन नजरानी ईसाईयों को सपोर्ट करती हैं, शायद इसी वजह से उनमें तौहीद के झण्डे के नीचे आने का जज्बा नजर नहीं आता है लेकिन इन लोगों पर दुनिया के लिए रहमत बन कर आने वाले अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> काफ़ी मेहरबान हैं।

अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> नजरानी ईसाईयों के बड़े पादरी “अबू हारसा” के नाम ख़त भेजते हैं जिसमें ईसाईयों को इस्लाम लाने का न्योता दिया जाता है। अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> की मोहर लगा हुआ यह लेटर एक डेलीगेशन के साथ नजरान भेजा जाता है।

जब मदीने से अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> का लेटर नजरान पहुँचता है तो वहाँ का बड़ा पादरी अबू हारसा लेटर खोल कर बड़े ध्यान के साथ पढ़ने लगता है और कुछ सोचने लगता है। शरजील जिसे काफ़ी समझदार और चालाक समझा जाता था, उसे भी बुलवाया जाता है। इसके अलावा वहाँ के दूसरे बड़ों और समझदारों को भी वहाँ आने के लिए कहा जाता है।

सभी लोग इस लेटर के बारे में बात करने लगते हैं। इसके नतीजा यह निकलता है कि साठ लोगों का एक डेलीगेशन हकीकत को समझने के लिए मदीना भेजा जाता है जिसमें अबू हारसा और बड़े पादरी भी शामिल होते हैं।

नजरान का यह डेलीगेशन बड़ी शान

के साथ बादशाहों जैसे कपड़े पहने मदीने पहुँचता है। वह लोग अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> के घर का पता पूछते हैं। बताया जाता है कि अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> इस वक्त अपनी मस्जिद में हैं।

नजरान वाले मस्जिद के अन्दर आ जाते हैं और सबकी नज़रें उन पर टिक जाती हैं। अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> नजरान से आए उन लोगों से मुँह मोड़ लेते हैं जिसकी वजह से सबको ताज्जुब होता है कि जब अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> ने खुद ही बुलाया है तो फिर ऐसा क्यों कर रहे हैं?

हमेशा की तरह इस बार भी हज़रत अली<sup>رض</sup> ने इस गुत्थी को सुलझाया। ईसाईयों से कहा कि तुम लोग यह शानदार कपड़े और सोने-चाँदी के ज़ेवर उतार कर आम कपड़ों में आओ।

थोड़ी देर बाद यह डेलीगेशन कपड़े बदलकर वापस आ जाता है। इसके बाद अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> उनका इस्तेकबाल करते हैं और उन्हें अपने पास बिठाते हैं। फिर उनके सरदार अबू हारसा से बातचीत शुरू हो जाती है।

**अबू हारसा:** आपका लेटर मिला जिसके बाद अब हम आपके पास आए हैं ताकि आपसे इस बारे में बात कर सकें।

अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> : हाँ! वह ख़त मैंने ही भेजा है और दूसरों के नाम भी ख़त भेज चुका हूँ। इन लेटर्स में हर एक से एक ही बात कही है कि शिर्क और कुफ़्र को छोड़ कर एक खुदा के हुक्म को मान कर मोहब्बत और तौहीद के दीन, इस्लाम को कुबूल कर लो।

**अबू हारसा:** अगर आप इस्लाम कुबूल करने को एक खुदा पर ईमान लाना कहते हैं तो हम पहले से ही खुदा पर ईमान रखते हैं।

فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ

فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا

وَأَبْنَاءَ كُمْرٍ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَ كُمْرٍ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَ كُمْرٍ

ثُمَّ نَبْتَهِلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَذِبِينَ

अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> : अगर तुम लोग सच में खुदा पर ईमान रखते हो तो ईसा<sup>अ०</sup> को क्यों खुदा मानते हो और सुअर का गोश्त क्यों खाते हो ?

अबू हारसः: इसके लिए हमारे पास बहुत सी दलीलें हैं; जैसे यह कि हज़रत ईसा<sup>अ०</sup> मुर्दों को ज़िन्दा करते थे, अंधों को ठीक करते थे, ऐसे-ऐसे बीमारों को ठीक कर देते थे जिनका इलाज नहीं हो सकता था।

शिफ़ : तुम ने ईसा<sup>अ०</sup> के जिन मोजिज़ों की बात की वह सही हैं लेकिन यह मोजिज़े खुदा ने ही उन्हें दिये थे, इसलिए ईसा<sup>अ०</sup> की इबादत करने के बजाए उनके खुदा की इबादत करना चाहिए।

अबू हारसा यह जवाब सुनकर चुप हो गया। इस बीच किसी और ने, शायद शरजील ने इस चुप्पी को तोड़ा।

शरजीलः ईसा<sup>अ०</sup> खुदा के बेटे हैं क्योंकि उनकी माँ मरयम ने किसी के साथ निकाह किये बिना उन्हें जन्म दिया था।

इसका जवाब खुदा ने अपने रसूल को 'वहाँ' के ज़रिये भेजा:

"ईसा की मिसाल आदम की तरह है, उन्हें (आदम को माँ-बाप के बगैर) मिट्टी से पैदा किया गया है।"

इस जवाब पर फिर से ख़ामोशी छा गई और सभी बड़े पादरी "अबू हारसा" की तरफ देखने लगे।

जब कोई जवाब नहीं बन पड़ा तो उन्हें सब के सामने यह सब होता हुआ देखकर

अच्छा नहीं लगा। इस से खुद को बचाने के लिए वह लोग बहाने करने लगे और कहने लगे: यह बातें हमारी समझ में नहीं आ रही हैं। इसलिए सच साबित करने के लिए मुबाहला किया जाए। यानी खुदा की बारगाह में हाथ उठा कर झूठों पर अज़ाब की दुआ माँगी जाए।

वह सोच रहे थे कि अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> यह बात नहीं मानेंगे लेकिन उनके होश उड़ गये जब उन्होंने सुना:

"आपके पास इल्लम आ जाने के बाद भी अगर यह लोग (ईसा के बारे में) आप से झगड़ा करें तो आप कह दीजिए: आओ हम अपने बेटों को बुलाते हैं और तुम अपने बेटों को बुलाओ, हम अपनी औरतों को बुलाते हैं और तुम अपनी औरतों को बुलाओ, हम अपने नफ़सों को बुलाते हैं और तुम अपने नफ़सों को बुलाओ। फिर दोनों अल्लाह से दुआ करें कि जो झूठा हो उस पर अल्लाह की लानत हो।"

सच व झूठ को और अपने हक़ पर होने को साबित करने के लिए खुदा का हुक्म आया कि वह अपने बेटों, औरतों, और अपने नफ़सों को लेकर आएँ; इसके बाद मुबाहला करें और झूठों पर खुदा से लानत की दुआ माँगें।

अब हक़ और बातिल की बेमिसाल कसौटी पेश करना थी। इल्लम व अमल का इस्तेहान होना था। ज़ाहिरी ताक़त और रुहानी ताक़त को सबके सामने आना था। दो आसमानी दीनों के मानने वालों की असलियत को ज़ाहिर करना था कि किसका

आसमान के मालिक के साथ अभी तक रिश्ता बना हुआ है और किसने यह रिश्ता ख़त्म कर दिया है।

फ़ैसला यह हुआ कि अगले दिन सूरज निकलने के बाद शहर से बाहर मिलते हैं। यह ख़बर पूरे शहर में फैल गई।

24 ज़िलहिज्ज़ह का दिन था। मदीने के आसपास रहने वाले लोग मुबाहेला शुरू होने से पहले ही पहुँच गये।

नजरान के ईसाई एक-दूसरे से कह रहे थे: अगर आज मोहम्मद<sup>ص</sup> अपने सरदारों और सिपाहियों के साथ मैदान में आए तो समझ लेना कि वह हक़ पर नहीं हैं और अगर वह अपने रिश्तेदारों को ले आते हैं तो वह अपने दावे में सच्चे हैं।

सबकी नज़रें शहर के दरवाज़े पर टिकी थीं। दूर से एक साया नज़र आने लगा जिसे देखकर लोग ताज्जुब में पड़ गए। जो कुछ वह लोग देख रहे थे उसके बारे में उन्होंने सोचा भी नहीं था।

अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup>, इमाम हसन<sup>अ०</sup> का हाथ पकड़े और इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> को गोद में उठाए बढ़ रहे थे। उनके पीछे-पीछे उनकी बेटी हज़रत फ़اطिमा ज़हरा<sup>ص</sup> चल रही थीं और इन सब के पीछे इमाम अली<sup>अ०</sup> थे।

जैसे ही उन ईसाईयों ने यह सब देखा वह फौरन ही मुकाबले से पीछे हट गए और अपनी हार मान ली कि इन नूरानी चहरे वालों के साथ हम झूठों पर लानत के लिए दुआ नहीं कर सकते।

1-सूरए आले इमरान/59

2-सूरए आले इमरान/61

# जुहैर इब्ने कैन

15 माह रजब सन् 60हि.

अमीरे शाम मुआविया के इन्तेकाल की खबर मदीने में फैल चुकी है। लोग हर गली और हर नुकङ्ग पर खुशियाँ मनाते हुए बनी उमैय्या की हुकूमत के खत्म होने की बातें कर रहे थे।

**धीरे-धीरे शहर के हालात ख़तरनाक हो गये**

हुसैन इब्ने अली<sup>अ०</sup> ने यज़ीद की हुकूमत से खुलकर अपनी जंग का एलान कर दिया था। बनी उमैय्या की नई हुकूमत के सामने इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> मज़बूती के साथ डट गए थे जिसकी वजह से आपको मदीना छोड़कर मक्के जाना पड़ गया था।

मक्के में इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> को कल्प करने की साज़िश की जाने लगी जिसके बाद इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> को हज के ही दिनों में मक्का छोड़ना पड़ा ताकि काबे और हरम की हुरमत पामाल न हो।

इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> कूफे की तरफ़ जा रहे थे। जुहैर भी हज करके कूफे की तरफ़ पलट रहे थे।

जुहैर की सारी कोशिश यह थी कि एक ही वक्त में एक ही जगह इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> के काफ़िले के साथ पड़ाव न डालें ताकि इमाम<sup>अ०</sup> से उनका आमना-सामना ही न हो।

आखिर वह दिन आ ही गया जिस से जुहैर भाग रहे थे।

दोनों काफ़िलों ने अपने ख़ेमे लगा दिये थे।

इमाम<sup>अ०</sup> ने अपने साथियों से पूछा: “हमारे सामने किसका काफ़िला है?”

बताया गया: “यह जुहैर इब्ने कैन का काफ़िला है जो मक्के जा रहे हैं।”

इमाम<sup>अ०</sup> ने फ़रमाया: “कोई उनके पास जाए और उन से कहे कि हम उन से मिलना चाहते हैं।”

इमाम<sup>अ०</sup> के एक साथी ने जुहैर के ख़ेमे में जाकर उन तक इमाम का मैसेज़ पहुँचा दिया।

जुहैर ने अपनी बीवी की तरफ़ एक नज़र डाली। जुहैर समझ ही नहीं पा रहे थे कि क्या जवाब दें। हुसैन<sup>अ०</sup> से मिल जाने का मतलब यह था कि दुनिया को छोड़ दिया जाए, सारे ऐश-आराम को अलविदा कह दिया जाए, बनी उमैय्या के साथ बने-बनाए रिश्तों की ज़ंजीरों को तोड़ दिया जाए लेकिन क्या इन सारी चीज़ों से मुँह मोड़ा जा सकता है?

दूसरी तरफ़ इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> के बुलावे को कैसे ठुकराएं? जुहैर को इस तरह परेशान देख कर जुहैर की बीवी ने कहा: जुहैर क्या हुआ? जवाब क्यों नहीं दे रहे हो? अल्लाह के रसूल<sup>स०</sup> के नवासे ने

तुम्हें अपने ख़ेमे में बुलाया है, जाते क्यों नहीं?

जुहैर ने कहा: “तुम चलो! मैं आ रहा हूँ।”

जुहैर सोचते-साचते धीरे से उठे और ख़ेमे से बाहर निकल गये। बाहर निकल कर उनकी नज़रें इमाम<sup>अ०</sup> पर पड़ीं जो अपने ख़ेमे से बाहर जुहैर का इन्तेज़ार कर रहे थे।

इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> के अन्दर एक अजीब सा नूर था जिसने जुहैर को अपनी तरफ़ खींच लिया था।

जुहैर इमाम<sup>अ०</sup> के पास गये। उनकी ज़बान चुप थी। कुछ बोला नहीं जा रहा था। आँखें झुकी हुई थीं और उनमें हुसैन इब्ने अली<sup>अ०</sup> की तरफ़ देखने की हिम्मत नहीं थी।

इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> खुद कुछ कदम आगे बढ़े और जुहैर को गले लगा लिया।

इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> ने जुहैर से कुछ कहा। जुहैर इमाम<sup>अ०</sup> से अलग हुए तो इश्क अपना असर कर चुका था। बनी उमैय्या से रिश्तों की सारी ज़ंजीरें टूट चुकी थीं। जुहैर अपने पुराने दोस्तों के साथ फिर से आ मिले थे।

जुहैर अपने ख़ेमे में लौट आए। उन्होंने सारी बात अपनी बीवी को सुनाई और उन्हें कूफे की तरफ़ लौट जाने का मश्वरा दिया। उनकी बीवी नहीं मार्नी और जुहैर से कहने लगीं कि मुझे भी अपने साथ ले चलो। जुहैर ने भी उनकी बात मान ली और उन्हें भी अपने साथ ले लिया।

जुहैर का काफ़िला इमाम<sup>अ०</sup> के काफ़िले के साथ मिल चुका था।

**10 मोहर्रम 61 हिजरी**

आशुर का दिन आया और जोहर की नमाज़ का वक्त हो गया। हज्जाज़ इब्ने मसरूक़ ने अज़ान कही और जुहैर ने सईद के साथ दुश्मन से इमाम<sup>अ०</sup> को बचाने का काम संभाल लिया।

नमाज़ की आखिरी रक़अत में सईद शहीद हो गये थे। जुहैर भी ज़ख्मों से चूर ख़नून भरे बदन के साथ ज़मीन पर आ गिरे और इमाम<sup>अ०</sup> से बोले, “मौला! अब मुझे पूरा यक़ीन है कि खुदा और उसके रसूल<sup>स०</sup> से मुलाकात के लिए मेरा वक्त आ चुका है।”

इमाम<sup>अ०</sup> ने अपने बचपन के दोस्त जुहैर को गले लगाया और उन्हें मैदान की तरफ़ भेज दिया।

जुहैर और उमर इब्ने सअद के सिपाहियों के बीच एक सख्त जंग हुई। लड़ते-लड़ते जुहैर अपनी आरजू को पहुँच दिये। वह सजदे की हालत में ज़मीन पर आए और एक के बाद एक दुश्मन के तीर उनके जिस्म में लगाने लगे। ●

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



# हज़रत अली<sup>अ०</sup> की विलायत

■ सुप्रीम लीडर आयतुल्लाह ख़ामेनई

जैसा कि हदीसों में लिखा है उसके हिसाब से गवीर के दिन (18 ज़िल-हिजाह) अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> ने मुसलमानों के बीच जो बात रखी थी उसके कई पहलू ये जिसमें से एक पहलू इमाम अली<sup>ع</sup> की फ़ज़ीलत और उनकी अज़मत है। उस वक्त के लोग पहले से भी आपकी इन फ़ज़ीलतों और कमालों को जानते थे और करीब से आपके अन्दर देख चुके थे। अल्लाह और अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> की नज़र में यह फ़ज़ीलतें और कमाल बहुत अहम थे, इसलिए इन्हीं वैल्यूज़ को सामने रखकर अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> के बाद विलायत और हुकूमत की बुनियाद डाली गई जिसके बाद लोगों को यह पता चल गया कि अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> के बाद इमामत और हुकूमत भी वही आदमी अपने हाथों में ले सकता है जिसके अन्दर यह सारी वैल्यूज़ पाई जाती हों।

मशहूर स्कालर इब्ने अबिल हदीद कहते हैं: इमाम अली<sup>ع</sup> की फ़ज़ीलतों के बारे में बच्चा-बच्चा जानता था। यहाँ तक कि किसी को भी इस बात में कोई शक नहीं था कि इमाम अली<sup>ع</sup> ही अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> के बाद ख़लीफ़ा होंगे यानी अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> के बाद हज़रत अली<sup>ع</sup> की ख़िलाफ़त का यकीन हर एक को था। दूसरी जगहों पर खुद अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> भी हज़रत अली<sup>ع</sup> के बारे में काफ़ी कुछ बता चुके थे।

इस बारे में जो हदीसें हम शियों और अहलेसुन्नत के यहाँ आई हैं वह ऐसी हदीसें हैं जिनके बारे में कोई शक नहीं है। आपके फ़ज़ायल शिया और सुन्नी दोनों ने ख़ब्र बयान किये हैं।

इब्ने इस्हाक़ (जिनकी सीरत की किताब काफ़ी मशहूर है) लिखते हैं: एक दिन अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> ने हज़रत अली<sup>ع</sup> से फ़रमाया: अगर मुझे इस बात का डर न होता कि लोग तुम्हारे बारे में वही कुछ कहेंगे जो इसा इब्ने मरयम<sup>ع</sup> के मानने वाले उनके बारे में कह रहे थे तो मैं तुम्हारे बारे में ऐसी बातें लोगों को बताता कि तुम जहाँ-जहाँ से गुज़रते लोग तुम्हारे पैरों की मिट्टी को तबरुक

समझ कर उठाते-फिरते।

**गवीर का दूसरा पहलू**

गवीर का एक दूसरा पहलू “विलायत” है जो من كنت مولاه فهذا على مولا  
के एलान के ज़रिये समझाया गया है।

जब अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> ने इस्लामी हुकूमत का कंट्रोल एक ख़ास इन्सान के साथ जोड़ा तो इसके लिए “मौला” का लफ़ज़ इस्तेमाल किया और इस विलायत को अपनी विलायत के बराबर बताया। खुद यही मतलब जो “विलायत” के अन्दर पाया जाता है अपनी जगह बहुत बड़ी चीज़ है। यानी इस्लाम, विलायत के इस मतलब से हट कर लोगों के लिए किसी और हुकूमत को नहीं मानता। जो लोगों पर हुकूमत करने वाला और उनका वली है, वह डिक्टेटर नहीं है कि जो चाहे करे और अपने बाद किसी को भी हुकूमत थमा कर चला जाए बल्कि उसे इस रूप में पेश किया गया है कि वह मुसलमान का हेड और उन पर भरपूर कंट्रोल रखने वाला है। उसे यह हक़ इसी हैसियत से दिया गया है। इसलिए इस्लाम में हुकूमत एक ऐसी चीज़ है जिसका बादशाहत और सलतनत से कोई लेना-देना नहीं है।

**सही डेमोक्रेटिक हुकूमत**

अगर विलायत के इस मलतब को और मुसलमानों के वली के लिए इस्लाम ने जो शर्तें रखी हैं उन्हें खोल कर बात की जाए तभी एक सही पिक्चर सामने आ सकेगी।

इस बारे में मासूमीन<sup>ع</sup> की बहुत सी हदीसें हैं जिन से मदद मिल सकती है। इमाम अली<sup>ع</sup> के उस लेटर में जिसे आपने मालिके अश्तर के नाम लिखा था बहुत सी नसीहतें और अहम बातें लिखी हुई हैं। उस लेटर पर ध्यान देने के बाद ही हमें यह अन्दाज़ा हो सकता है कि सही मायनी में एक आज़ाद और इंसाफ़ भरी हुकूमत वही हुकूमत हो सकती है जिसे हम दूसरे मासूमीन<sup>ع</sup> और इमाम अली<sup>ع</sup> की हदीसों, बातों और उनकी सीरत में देखते हैं।

इस्लामी विलायत और हुकूमत में डिक्टेटरशिप, ज़ोर-ज़बरदस्ती, लोगों को नुकसान पहुँचाना या अपनी मनमानी करना जैसी कोई चीज़ नहीं पाई जाती है।

वैसे कहने का मतलब यह नहीं है कि कोई आदमी इस्लामी विलायत और इस्लामी हुकूमत के नाम पर अपनी मनमानी नहीं कर सकता बल्कि कहने का मतलब यह है कि जो अल्लाह

के बताए हुए इस रास्ते पर चलेगा और इस्लामी सिस्टम के हिसाब से हुक्मत करेगा वह ऐसा नहीं कर सकता, वरना न जाने कितने ऐसे लोग हैं जो अच्छे-अच्छे नामों का लेबल लगाकर दुनिया का हर बुरा काम करते रहे हैं।

#### वैल्यूज़: इस्लामी विलायत का सर्स

इस्लाम में विलायत का सोर्स वेसिक वैल्यूज़ है, ऐसी वैल्यूज़ जो इस जिम्मेदारी को, इस पोस्ट को और लोगों को तरह-तरह के खतरों से बचाकर रखती है। जैसे “अदालत” जो एक ऐसी ताकत और स्प्रिट है जो इन्सान को गुनाहों और ग़लतियों से बचाती है। अदालत, विलायत की एक अहम शर्त है। अगर यह शर्त पाई जाती है तो विलायत को कोई खतरा नहीं हो सकता क्योंकि जैसे ही “हाकिम” यानी हुक्मत करने वाला कोई ऐसा काम करेगा जिसका इस्लाम से कोई लेना-देना नहीं है और वह इस्लाम के हुक्म के खिलाफ़ है तो अपने आप अदालत की शर्त उसके अन्दर से ख़त्म हो जाएगी। एक छोटा सा जुल्म और एक छोटा सा फैसला जो शरीअत के खिलाफ़ है इंसान की अदालत को ख़त्म कर देता है। जिम्मेदारियाँ निभाने में सुस्ती दिखाना या लोगों में भेदभाव करना भी हाकिम से अदालत को छीनने के लिए काफ़ी है और जैसे ही अदालत खत्म होगी हाकिम से अपने आप हुक्मत का हक़ छिन जाएगा जिसके बाद उस हाकिम के बाकी रहने की कोई गुन्जाइश नहीं रह पाएगी।

अब सोचिए और बताइये कि क्या दुनिया के किसी सिस्टम में ऐसा कोई कानून पाया जाता है?

किस पॉलिटिकल सिस्टम और डेमोक्रेटिक हुक्मत में इस जैसा कोई तरीका मौजूद है कि जिसमें, समाज और इन्सानियत की भलाई के साथ-साथ वैल्यूज़ को भी इतनी ही जगह दी गई हो?

#### मुसलमानों में विलायत का तजुर्बा

हम मुसलमानों के लिए जरूरी है कि हम भी इस विलायत का तजुर्बा करें। हिस्त्री में कुछ ऐसे लोग रहे हैं जिन्होंने इसका तजुर्बा नहीं होने दिया, आखिर यह कौन लोग थे? यह वही लोग थे जो विलायत के सिस्टम को अपनी हुक्मत के लिए

खतरा समझते थे जबकि इस में खुद लोगों का ही फ़ायदा है। ऐसे कौन से मुल्क होंगे जिनको यह बात पसन्द न हो कि उनका हाकिम शहर का भूखा, शराबी, दुनिया का पुजारी और दौलत की पूजा करने वाला न हो, बल्कि एक मुत्तकी, परहेज़गार, खुदा के हुक्म का ध्यान रखने वाला और नेक इन्सान हो? कोई भी कौम और मज़हब ऐसा नहीं है जो ऐसे हाकिम को पसन्द न करता हो।

इस्लामी विलायत यानी मोमिन और मुत्तकी इन्सान की हुक्मत, एक ऐसे इन्सान की हुक्मत जो अपनी ख्वाहिशों से दूर हो, नेक हो और अच्छे काम करता हो। ऐसी कौन सी कौम और कौन सा मुल्क है जो अपना फ़ायदा न चाहता हो और ऐसा हाकिम पसन्द न करता हो?

आखिर वह कौन लोग हैं जो इतने अच्छे और इतने बड़े पॉलिटिकल सिस्टम से लड़ने पर तुले हैं?

सामने की बात है कि ऐसा वही लोग करेंगे जो जानते हैं कि उनके अन्दर कोई अचाई नहीं है और नफ़्स की मुखालिफ़त की ताकत उनमें नहीं पाई जाती।

दुनिया में जो लोग इस वक्त हुक्मत कर रहे हैं उनमें से कौन हैं जो इस्लामी हिसाब से हुक्मत करने को पसन्द करते हैं?

हम लोगों ने हमेशा यह बात कही है और यह हमारे इस्लामी इन्क़ेलाब का हिस्सा है कि हमारा इन्क़ेलाब और हमारा इस्लामी सिस्टम, इस्लाम की दुश्मन हुक्मतों के खिलाफ़ एक चैलेंज है।

यही वजह है कि दुनिया की हुक्मतों इस इस्लामी इन्क़ेलाब और इस्लाम और इस हुक्मत की दुश्मन हैं क्योंकि दुनिया की डिक्टेटर और ज़ालिम हुक्मतों पर इस इस्लामी इन्क़ेलाब ने एक बहुत बड़ा सवाल खड़ा कर दिया है।

#### इस्लामी विलायत

##### लोगों की कामयाबी और निजात का रास्ता

जो चीज़ें इस्लामी विलायत से मिलती हैं वह इन्सानों के फ़ायदे में, ख़बूबसूरत और सबको अपनी तरफ ख़ींचने वाली हैं। दुनिया का कोई भी इन्सान हमारे मुल्क को जिस एंगल से भी देखना चाहे देखे, वह सारी चीज़ें जो इमाम खुमैनी की ज़िन्दगी में मौजूद थीं और वही सारी बातें जिस से यह हमारी पब्लिक इन 10-12 साल के पीरियड में जुड़ी हुई थीं, आज भी दिखाई देंगी। यह है विलायत का मतलब।

मेरे कहने का मतलब यह है कि



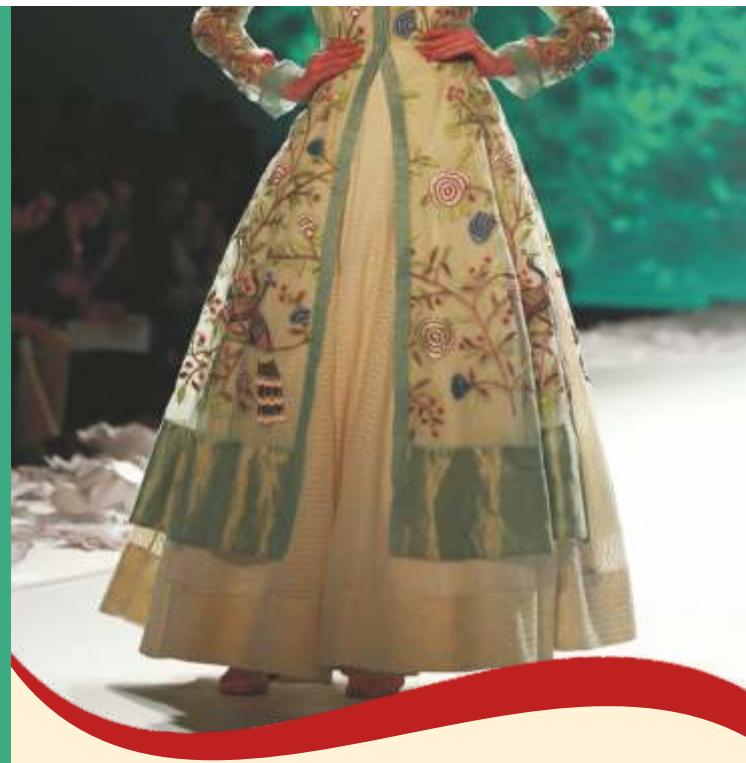
अगर दुनिया वाले तरह-तरह के धर्मों और दीनों से हट कर जिन चीज़ों के साए में ज़िन्दगी बिता रहे हैं, उन्हें कामयाबी का रास्ता चाहिए तो उन्हें इस्लामी विलायत की तरफ लौटना होगा। इसमें कोई शक नहीं है कि भरपूर इस्लामी विलायत सिर्फ एक इस्लामी सोसाइटी ही में अपनाई जा सकती है क्योंकि इस्लामी वैल्यूज़ की बुनियाद पर विलायत; इस्लामी अदालत, इस्लामी इन्लम और इस्लामी दीन को ही

कहते हैं जो एक हद तक सारे समाजों और कौमों को निजात दे सकता है। लेकिन अगर किसी को कोई सच्चा लीडर और हाकिम चाहिए तो फिर उन लोगों के पीछे भटकने की ज़रूरत नहीं है जिनको दुनिया का कैपिटलिस्ट लीडर बनाकर लाया जाता है बल्कि उन्हें किसी अच्छे, मुत्तकी, और दुनिया की लालच से दूर रहने वाले इन्सान की तलाश करनी होगी जो हुकूमत अपने निजी फ़ायदों के लिए न करना चाहता हो बल्कि लोगों और समाज की भलाई, तरक़ी और सुधार के लिए चाहता हो।

यह है इस्लामी विलायत की असली पिक्चर जिस से दुनिया की यह डेमोक्रेटिक हुकूमतें बहुत दूर हैं।

हमारे यहाँ आज जो पॉलिटिकल सिस्टम पाया जाता है वह इसी “विलायत” से जुड़ा है जिसको चलाने वाला आदमी सिर्फ इस्लामी सिस्टम को समझने और उसे लागू करने की सलाहियत रखने वाला इन्सान यानी फ़क़ीह और मुजतहिद हो सकता है। इन्हीं दो चीज़ों से मिल कर “विलायते फ़क़ीह” का सिस्टम बनता है।

जो लोग इमाम अली<sup>ؑ</sup> और ग़दीर को नहीं समझते या समझ कर भी अदेखा करते हैं, वही दुनिया में आज इस विलायते फ़क़ीह की मुख़ालिफ़त करते हैं क्योंकि वह जानते हैं कि यह सिस्टम दुनिया के दूसरे हर सिस्टम को चैलेंज करने वाला है। लेकिन जो लोग हज़रत अली<sup>ؑ</sup> की पाक ज़िन्दगी और उनकी हुकूमत के सिस्टम को जानते हैं और समझते हैं वह जानते हैं कि जिस रास्ते पर आज हम चल रहे हैं वह ग़दीर व इस्लाम की बरकतों का नतीजा है और हमारी पब्लिक के लिए यह कोई नई चीज़ नहीं है। ●



# KAZIM Zari Art

All kinds of  
Sarees, Suits, Lehnga  
& Designer Wedding Gown

Work shop  
Ahata Dhannu Beg, kazmain Road  
Sa'adat ganj, Lucknow

Showroom  
1st floor, Doctor Gopal Pathak Building  
latouch road, Hevett road Lucknow

Contact No.  
+91-9795907202, 9839126005

# नाशपाती का पेड़

जिन्दगी एक इम्मेहान है। यहाँ हर एक के जिम्मे उसके हिस्से का एग्जाम पेपर आता है जिसे अच्छी तरह से पास करना बहुत ज़रूरी है। कुछ के हिस्से में मुश्किल पेपर आता है, कुछ के हिस्से में आसान, लेकिन किसी भी मुश्किल या आसानी के नतीजे में अपनी जिन्दगी और खुशियों को दाँव पर नहीं लगाया जा सकता। हर मुश्किल के साथ अल्लाह ने कोई आसानी ज़रूर रखी है, लेकिन ज़रूरी यह है कि अपनी हर मुश्किल और हर आसानी से कोई न कोई सीख ज़रूर ली जाए।

मैंने अपनी जिन्दगी से यह सीखा है कि जिन्दगी एक पहिये की तरह है जो कभी धूम कर ऊपर जाता है तो कभी नीचे चला जाता है, इसलिए इसमें परेशान होने की कोई ज़रूरत नहीं है। यह जिन्दगी का क़ानून है कि हर ऊँच के बाद एक नीच है। खास बात सिर्फ़ यह होती है कि इस नीच के साथ-साथ हम ऊँच से भी कुछ न कुछ ज़रूर सीखें क्योंकि ऐसा कभी नहीं होता कि जिन्दगी आपको कुछ सीख दिये बगैर गुज़र जाए।

अब यह आप पर है कि जिन्दगी का यह लेसन आपने किस मायनी में पढ़ा है। किसी एक बुरे वक्त को बुनियाद बनाकर अपनी पूरी जिन्दगी बर्बाद नहीं की जा सकती। इसी तरह किसी अच्छे वक्त के सहारे पूरी उम्र यादों में भी नहीं गुज़र सकती।

हर पल की अपनी एक कीमत होती है और हर बीता पल अपनी कीमत बढ़ाता चला जाता है। कुछ पल अनमोल होते हैं और कुछ पलों का कोई मोल नहीं होता। यह इस पर डिपेन्ड करता है कि वह पल हम ने कैसे गुज़ारा। हर एक के लिए जिन्दगी का मज़ा अलग होता है, किसी के लिए मीठा, किसी के लिए तीखा, किसी के लिए कड़वा... हर एक उसको अपने हालात के हिसाब से चखता है।

जिन्दगी के तजुर्बों से एक बात याद आ रही है जो मेरे पापा मुझे सुनाते थे कि एक आदमी के चार बेटे थे। वह चाहता था कि उसके बेटे यह बात सीख लें कि किसी को परखने में जल्दबाज़ी नहीं करना चाहिए। इसलिए इस बात को समझाने के लिए उसने अपने बेटों को कहीं भेजने का फैसला किया। उसने उन्हें कहीं दूर नाशपाती का एक पेड़ देखने के लिए भेजा। दूसरी बात यह कि एक वक्त में एक ही बेटे को भेजा कि जाओ और उस पेड़ को देख कर आओ। बारी-बारी सबका नम्बर आने लगा।

पहला बेटा सर्दी के मौसम में गया, दूसरा बरसात में, तीसरा गर्मी के मौसम में, और सबसे छोटा बेटा पतझड़ के मौसम में गया। जब सब बेटे अपना-अपना सफर ख़त्म करके वापस लौट आए तो उस आदमी ने चारों बेटों को एक साथ अपने पास बुलाया और सब से उनके सफर की अलग-अलग जानकारी ली।

पहले बेटे ने जो जाड़े के मौसम में उस पेड़ को देखने गया था, कहा कि वह पेड़

बहुत भद्दा, झुका हुआ और टेढ़ा सा था।

दूसरे बेटे ने कहा: वह पेड़ तो बहुत हरा-भरा था। हरे-हरे पत्तों से भरा हुआ।

तीसरे बेटे ने उन दोनों से हटकर बात कही कि वह पेड़ तो फूलों से भरा हुआ था और उसकी महक दूर-दूर तक आ रही थी।

सबसे छोटे बेटे ने अपने तीनों बड़े भाईयों की बात काटते हुए कहा कि वह नाशपाती का पेड़ तो फलों से लदा था और उस फल के बोझ से पेड़ ज़मीन से लगा हुआ था जिसकी वजस से वह पेड़ जिन्दगी से भरपूर नज़र आ रहा था।

यह सब सुनने के बाद उस आदमी ने मुस्कुरा कर अपने चारों बेटों की तरफ़ देखा और कहा, “तुम चारों में से कोई भी ग़लत नहीं कह रहा है। सब अपनी-अपनी जगह सही हैं।”

बेटों को बाप का जवाब सुनकर बहुत ताज्जुब हुआ कि ऐसा भला कैसे हो सकता है??!

बाप ने अपनी बात आगे बढ़ाते हुए कहा, “तुम किसी भी पेड़ को या किसी भी आदमी को सिर्फ़ एक मौसम या एक हालत में देख कर कोई सही फैसला नहीं कर सकते। किसी आदमी को जाँचने के लिए थोड़ा वक्त ज़रूरी होता है। इन्सान कभी किसी हालत में होता है, कभी किसी और हालत में। अगर

पेड़ को तुमने जाड़े के मौसम में भद्दा और अजीब सी हाल में देखा है तो इसका

मतलब यह नहीं है कि उस पर कभी फल नहीं आएगा। इसी तरह अगर किसी आदमी को तुम गुस्से की हालत में देख रहे हो

तो इसका मतलब यह बिल्कुल नहीं है कि वह आदमी बुरा ही होगा।

कभी भी किसी के बारे में जल्दबाज़ी में कोई फैसला मत करना। जब तक अच्छी तरह किसी को जाँच न लो उस वक्त तक उसके बारे में कोई फैसला मत करो। किसी



को उसी वक्त समझा या परखा जा सकता है जब यह सारे मौसम गुजर जाएं। अगर तुम सर्दी के मौसम में ही अन्दाज़ा लगाकर फैसला कर लोगे तो गर्मी की हरियाली, बहार की खुबसूरती और भरपूर ज़िन्दगी से फायदा नहीं उठा पाओगे।

इसीलिए सिर्फ एक दुख या एक परेशानी के लिए अपनी ज़िन्दगी की बाकी सारी खुशियों को दाँव पर मत लगाइये, ज़िन्दगी के एक बुरे मौसम को बुनियाद बनाकर बाकी ज़िन्दगी को मत परखिये, बल्कि सारे मौसमों, सारे मर्ज़ों को भी जानिये। यही ज़िन्दगी का खुलासा है।

हमारी ग़लती हमेशा यही होती है कि हम लोग किसी के बारे में फैसला करने में बहुत जल्दी करते हैं।

हमारे ख़्याल में जो हम सोच रहे हैं वस वही सही होता है। जबकि ऐसा नहीं है, हम भी ग़लत हो सकते हैं। हमारी सोच भी ग़लत हो सकती है। ज़िन्दगी के पार्टिंग एंगिल को भी देखना ज़रूरी है। ज़िन्दगी में सब कुछ बुरा या सब कुछ अच्छा नहीं होता। अल्लाह ने हर चीज़ को बैलेंस में रखा है। अपने आप को अच्छे कामों में बिज़ी रखिए, इस से आप पर भी अच्छा असर पड़ेगा, समाज में भी बेहतरी आएगी और घर का माहौल भी बेहतर होगा।

इस वक्त हम लोग जो देख रहे हैं उसके हिसाब से हमारे घरों का सिस्टम और माहौल बहुत बिगड़ चुका है। बच्चों की परवरिश का सिस्टम कमज़ोर होता जा रहा है। माँ-बाप ने बच्चों की परवरिश सोशल मीडिया और मीडिया के हाथ में दे दी है। छोटे-छोटे बच्चे मोबाइल फोन और टी.वी. में लगे रहते हैं। माँ- भी बच्चों की ज़िद और उनके रोने-धाने से बचने के लिए घंटों-घंटों मोबाइल उनके हाथ में दे देती हैं। अब बच्चा उस से क्या सीख रहा है यह तब आप को पता चलता है जब वह किसी दूसरे के सामने इसका इज़हार करता है और आप ताज़जुब से उसको देखती रह जाती हैं।

इसलिए अच्छा यही है कि खुद को भी और अपने बच्चों को भी दूसरे बहुत से अच्छे कामों में बिज़ी रखने की कोशिश कीजिए ताकि समाज में कुछ अच्छे और काम के इन्सान भी जन्म ले सकें। वरना सिर्फ पॉपुलेशन बढ़ा कर हम कोई कमाल नहीं कर रहे हैं। ●



# आप भी मरयम

## के लिए आर्टिकल भेज सकती हैं

1. A4 साइज़ पर लिखा हो।
2. पेपर के एक साईड पर लिखा हो।
3. पहले कहीं छपा न हो।
4. आर्टिकिल की ओरिजिनल कॉपी भेजिए।
5. भेजे गए आर्टिकिल्स एडिटोरियल बोर्ड से पास होने के बाद ही पब्लिश किए जाएंगे।
6. आर्टिकिल रिजेक्ट होने पर उसकी वापसी नहीं होगी।
7. आर्टिकिल सिलेक्ट हो जाने के बाद अपने मुनासिब वक्त पर पब्लिश किया जाएगा।
8. आर्टिकिल में एडिटर को बदलाव का इख्तियार होगा।
9. आर्टिकिल के साथ अपना पूरा एड्रेस और कांटेक्ट नम्बर ज़रूर भेजिए।

# मौत का सामना

मौत एक ऐसी सच्चाई है जिसे कोई नहीं नकार सकता। हर इन्सान यह बात जानता और समझता है कि उसे एक न एक दिन इस दुनिया से जाना है लेकिन मोमिन सिर्फ़ इस दुनिया से जाने पर ही इमान नहीं रखता बल्कि वह इस बात पर भी यकीन रखता है कि उसकी असली जगह आखिरत है और उसे आखिरत ही के लिए पैदा किया गया है।

हज़रत अली<sup>अ०</sup> ने अपने खुतबों और लेटर्स में कई जगह मौत का ज़िक्र किया है और अपने चाहने वालों को नसीहत की है कि मौत को बार-बार याद करते रहें।

आईये! जानते हैं कि इमाम हसन<sup>अ०</sup> को जो नसीहत इमाम अली<sup>अ०</sup> ने लिखी है उसमें आप ने मौत के बारे में क्या लिखा है:

“बेटा! याद रखो कि तुम्हें आखिरत के लिए पैदा किया गया है, दुनिया के लिए नहीं और जाने के लिए बनाया गया है, दुनिया में बाकी रहने के लिए नहीं। तुम्हारा जन्म मौत के लिए हुआ है, ज़िन्दगी के लिए नहीं और तुम उस घर में हो जाहँ से हर हाल में चले जाना है। तुम्हें सिर्फ़ ज़खरत भर सामान यहाँ

के लिए रखना है। जान लो कि तुम आखिरत के रास्ते पर हो। मौत तुम्हारा पीछा कर रही है जिस से कोई भागने वाला नहीं बच सकता और कोई उसके हाथ से नहीं निकल सकता। मौत हर हाल में उसे पा लेगी। मौत की तरफ़ से होशियार रहो क्योंकि कहीं ऐसा न हो कि वह तुम्हें किसी बुरे हाल में पकड़ ले और तुम तौबा के लिए सोचते ही रह जाओ। कहीं ऐसा न हो कि वह तुम्हारे और तौबा के बीच में आ जाए। अगर ऐसा हुआ तो समझ लो कि तुम ने खुद को बर्बाद कर लिया है।”

इमाम अली<sup>अ०</sup> ने हमें यहाँ हमारे पैदा होने का मक्सद, दुनिया की असलियत, आखिरत की अहमियत और आखिरत के लिए दुनिया में इन्सान की ज़िम्मेदारी बताइ है।

## आखिरत, न कि दुनिया

“तुम्हें आखिरत के लिए पैदा किया गया है, दुनिया के लिए नहीं।”

इस्लाम और दूसरे आसमानी धर्मों में दुनिया इन्सान का असली बतन और हमेशा रहने की जगह नहीं है। इन्सान को इस दुनिया में बस कुछ ही दिन रहना है। उसको

## ■ सज्जाद सफ़वी

हमेशा-हमेशा अगर कहीं रहना है तो वह आखिरत है। या यूँ कहा जाए कि दुनिया उसकी मंज़िल और मक्सद (डिस्टिनेशन) नहीं है बल्कि वह सिर्फ़ एक रास्ता या एक पुल है। एक ऐसा बाज़ार है जहाँ से सफ़र का सामान लेकर आखिरत की तरफ़ जाना है।

इसलिए इन्सान के पैदा होने का असली मक्सद आखिरत है, दुनिया नहीं। हाँ! दुनिया में भी इन्सान की ज़िन्दगी के लिए एक मक्सद बताया गया है जो उसे उसके असली मक्सद की तरफ़ बढ़ने में मदद देता है। कुरआन करीम इन्सान के पैदा होने का मक्सद यूँ बता रहा है:

“मैंने जिन्नों और इन्सानों को अपनी इबादत के लिए पैदा किया है।”<sup>(1)</sup>

इन्सान उसी वक्त ठीक-ठाक अपनी मंज़िल तक पहुँचेगा जब वह दुनिया में आने के अपने मक्सद को पूरा करता हुआ खुदा की बन्दगी करेगा। खुदा की बन्दगी का मतलब यह नहीं है कि इन्सान नमाज़, रोज़ा, हज, ज़कात जैसे कुछ वाजिब काम करके आराम से बैठ जाए बल्कि मतलब यह है कि इन्सान की ज़िन्दगी का हर वक्त और हर पल खुदा की इताअत में गुज़रे। यह उसी वक्त हो सकता है जब इन्सान खुद को खुदा

के अलावा दूसरे हर किसी की बन्दगी या गुलामी से आजाद कर ले और सिर्फ़ खुदा की बन्दगी करे। यही “ला इला-हा इल-लल्लाह” का मतलब है।

**दुनिया कभी ख़त्म न होने वाली चीज़ नहीं है**

“तुम्हें ख़त्म होने के लिए बनाया गया है, दुनिया में बाकी रहने के लिए नहीं।”

इसका मतलब यह नहीं है कि मौत इन्सान के ख़त्म हो जाने का नाम है बल्कि ख़त्म होने की बात दुनिया के लिए कही गई है। वरना सच्चाई यही है कि इन्सान को ख़त्म नहीं होना है बल्कि बाकी रहना है जिसका सुबूत अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> की यह हदीस है जिसमें आप फ़रमाते हैं:

“तुम्हें ख़त्म होने के लिए पैदा नहीं किया गया है बल्कि बाकी रहने के लिए पैदा किया है।”

**क्या इमाम अली<sup>ؑ</sup> और रसूले खुदा<sup>ص</sup> की बात कोई टकराव है?**

इन दोनों में कोई टकराव नहीं है। इमाम अली<sup>ؑ</sup> दुनिया की असलियत बता रहे हैं और रसूले इस्लाम<sup>ص</sup> इन्सान की हकीकत।

ज़ाहिर है कि जब इन्सान को इस दुनिया में भेजा ही इसलिए गया है कि उसे आखिरत में रहने की तैयारी करना है तो फिर बाकी भी आखिरत ही को रहना है, दुनिया को नहीं। दुनिया की हर चीज़ को एक दिन ख़त्म हो जाना है लेकिन अगर इन्सान बाकी रहना चाहता है तो उसे अपने आप को उस सोर्स से जोड़ना होगा जो कभी ख़त्म होने वाला नहीं है। कुरआन करीम फ़रमाता है:

“खुदा के साथ किसी दूसरे खुदा को न पुकारो, उसके अलावा कोई खुदा नहीं है।

उसके अलावा हर चीज़ ख़त्म होने वाली है और तुम सबको उसी की तरफ़ लौट कर जाना है।”<sup>(2)</sup>

### ज़िन्दगी या मौत

तुम्हें मौत के लिए पैदा किया गया है, ज़िन्दगी के लिए नहीं।

यह बात भी पिछली बाली बात की तरह ही है। इसका मतलब यह नहीं है कि मौत आएगी तो ज़िन्दगी ख़त्म हो जाएगी बल्कि मतलब यह है कि दुनिया में इन्सान आया ही मौत का मज़ा चखने के लिए है और उसे मौत के दरवाज़े से गुज़र कर दूसरी दुनिया में जाना है जहाँ असली और हमेशा की ज़िन्दगी की शुरुआत होगी। जिसका मतलब यह है कि इन्सान को दुनिया में ज़िन्दगी की खुशियों के पीछे नहीं रहना चाहिए बल्कि इस ज़िन्दगी से यादा उठाकर उस ज़िन्दगी को अच्छा बनाने और संवारने के बारे में सोचना चाहिए। कुरआन करीम इस बारे में यूँ कह रहा है:

“असल में आखिरत ही ज़िन्दगी गुज़रीने की जगह है।”<sup>(3)</sup>

### आखिरत के रास्ते पर

“तुम उस घर में हो जहाँ से तुम्हें हर हाल में चले जाना है और सिर्फ़ ज़खरत भर सामान के लिए यहाँ कोशिश करना है क्योंकि तुम आखिरत के रास्ते पर हो।”

यह दुनिया वह जगह है जहाँ इन्सान को बस थोड़ा सा वक्त बिताने के लिए भेजा गया है, यहाँ उसे ठहरना नहीं है बल्कि एक लम्बे सफर के लिए कुछ देर बस रुकना है। कुरआन एलान कर रहा है:

“आपके लिए मौत है और उन्हें भी मौत

के दरवाज़े से गुज़रना है।”<sup>(4)</sup>

“सब को मौत का मज़ा चखना है।”<sup>(5)</sup>

“हर चीज़ को मिट जाना है।”<sup>(6)</sup>

अब इन्सान को आगे का जो सफर करना है उसके लिए उसे इसी दुनिया से हर ज़रूरी सामान साथ लेकर जाना है। अब सवाल यह है कि कौन सा सामान लेकर जाना है और वह सामान है क्या? कुरआन करीम इस सवाल का जवाब देते हुए फ़रमाता है:

“सफर का सामान साथ लेते चलो और जान लो कि बेहतरीन सामान तक़वा है।”<sup>(7)</sup>

अगर दुनिया और आखिरत के बारे में हमारी सोच वैसी ही होगी जैसी इमाम अली<sup>ؑ</sup> ने हमें समझाई है तो हमारी ज़िन्दगी का रंग-दंग ही बदल जाएगा। फिर माल व दौलत की रेल-पेल, लालच, कंजूसी, लम्बी-लम्बी ख्वाहिशें, जरा-ज़रा सी बात पर फ़ालतू लड़ाईयाँ और दुनियावी स्टेटस के लिए दौड़-भाग ख़त्म हो जाएगी। इसके बजाए इन्सान नेकियों या अच्छे कामों में एक-दूसरे से आगे बढ़ने की कोशिश करेगा।

**मौत इन्सान के पीछे-पीछे आ रही है**

मौत तुम्हारा पीछा किये हुए है जिस से कोई भागने वाला बच नहीं सकता। कोई भी उसके हाथ से निकल नहीं सकता। वह हर हाल में उसे पा लेगी।

मौत जैसा शिकारी हमेशा इन्सान के पीछे

लगा रहता है और जहाँ उसे मौका मिलता है

वह इन्सान का शिकार कर लेता है। किसी को बचपन में, किसी को जवानी में और किसी को बुद्धिमत्ता में कहीं न कहीं जकड़ ही लेता है। कोई भी इन्सान और जानदार उस से बच नहीं सकता जैसा कि कुरआन करीम फरमाता है:

“तुम जहाँ भी रहो मौत तुम्हें जकड़ ही लेगी, चाहे तुम मज़बूत किलों में जाकर ही क्यों न बन्द हो जाओ।”<sup>(8)</sup>

जी हाँ! यह एक ऐसी सच्चाई है जिसे कोई भी नहीं ठुकरा सकता। इसके लिए न वक्त का पता है, न जगह की खबर। शायद यहाँ शायद वहाँ, शायद ज़मीन पर शायद आसमान में, शायद आज शायद कल। इसमें किसी के लिए छूट भी नहीं है यानी कोई अमीर, कोई ताक़त वाला, कोई बादशाह यहाँ तक कि कोई खुदा का वली भी चाहे तो मौत से नहीं बच सकता बल्कि कुरआन तो अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> के लिए भी एलान कर रहा है:

“आपको भी मौत आना है और उन्हें भी मौत आना है।”<sup>(9)</sup>

#### मौत आए तो बेहतरीन हालत में

“इसलिए मौत की तरफ से होशियार रहो क्योंकि कहीं ऐसा न हो कि वह तुम्हें किसी बुरे हाल में पकड़ ले और तुम तौबा के लिए बस सोचते ही रह जाओ। कहीं ऐसा न हो कि वह तुम्हारे और तौबा के बीच में जाए। अगर ऐसा हो गया तो तुम खुद के बर्बाद कर बैठोगे।”

यहाँ इमाम अली<sup>رض</sup> मौत के बारे में यह बात बताना चाहे रहे हैं कि किसी को भी

खबर नहीं है कि मौत कब और किस हालत में आएगी। इसलिए हमें इस बात का भी ध्यान रखना है कि कहीं ऐसा न हो कि मौत किसी बुरी हालत में आ जाए। इस बात में भी कोई शक नहीं है कि हर इन्सान बेहतरीन हालत में मरना चाहता है। खास कर हर मुसलमान बेहतरीन मौत ही चाहता है। मौत के आने की सबसे बुरी हालत यह हो सकती है कि इन्सान गुनाह करते हुए इस दुनिया से चला जाए या गुनाह करके तौबा करना चाहता हो लेकिन उसे तौबा की भी तौफ़ीक मिल सके।

मरने की बेहतरीन हालत यह है कि इन्सान इस्लाम की मौत मरे, इमान पर उसकी मौत हो, तौबा करके इस दुनिया से जाए और खुदा और बन्दों के हक अदा करके जाए। कुरआन करीम फरमाता है:

“मरो तो इस हालत में कि खुदा के सामने पूरी तरह से तस्लीम होकर मरो।”<sup>(10)</sup>

#### एक सवाल

यहाँ एक सवाल यह उठता है कि खुदा ने मौत का वक्त तय क्यों नहीं किया है? या इस तरह कहा जाए कि इसे छुपा कर क्यों रखा है? ऐसा क्यों नहीं किया कि हर आदमी पहले से ही अपनी मौत का वक्त जान लेता ताकि कम से कम मौत के वक्त तो गुनाह की हालत में न होता?

जहाँ तक हमें समझ में आता है शायद इस का राज़ यह हो कि अगर मौत का वक्त तय होता और हर एक को पता होता कि उसे कब मरना है तो शैतान उसे हमेशा यह समझाता रहता कि नेकियाँ करने के लिए

और तौबा के लिए अभी तो बहुत वक्त पड़ा है। इस तरह इन्सान के अन्दर गुनाह करने की हम्मत बढ़ जाती लेकिन जब पता है कि किसी वक्त भी मौत आ सकती है और दूसरी तरफ बेहतरीन हालत में भी मरना है तो कम से कम वह लोग जो खुदा के सामने सरेन्डर होकर, नेक होकर, इस्लाम के रास्ते पर चलते हुए और इमान की हालत में इस दुनिया से जाना चाहते हैं वह तो खुद को हमेशा तैयार रखेंगे ही, नेकियाँ की कोशिश करते रहेंगे, बुराईयों से बचते रहेंगे, वाजिब काम करने और हराम कामों से दूर रहने के लिए कोशिश करते रहेंगे, खुदा के बन्दों के हक अदा करते रहेंगे, उनकी खिदमत करते रहेंगे और अल्लाह की नेमतों का सही इस्तेमाल करेंगे। अब जब मौत उनके सामने आएगी तो वह उस से घबराएंगे नहीं बल्कि इस यकीन के साथ कि वह खुदा से मुलाक़ात के लिए जा रहे हैं मौत जैसी दुल्हन को मुस्कुराते हुए गले लगे लेंगे।

1-सूरए ज़ारियात/56,

2-सूरए क़स़स/88,

3-सूरए अनकबूत/64

4-सूरए जुमर/30

5-सूरए अनकबूत/57

6-सूरए रहमान/26

7-सूरए बक़रा/197

8-सूरए निसा/78

9-सूरए जुमर/30

10-सूरए बक़रा/132

## WHATSAPP CORNER

### कहानी

# सब्ज़ी वाले

सादिकाबाद में बारिश की बूँदें अभी गिर रही थीं। वह गली के कोने पर पहुँच कर ठिठक गया। उस बूढ़े को उसने एक दिन पहले भी एक टूटी-फूटी मेज़ पर कुछ प्रूट बेचने के लिए सजाए देखा था और दोबारा देखे बिना गाड़ी गली में घर की तरफ़ माड़ ली थी।

आज वह पैदल था।

आज उसके रुकने की वजह दस बारह साल का एक बच्चा और उसके पास खड़ी उसकी माँ थी।

दोनों बारिश में भीगते हुए।

फिसी गाहक की आस में उनकी नज़रें चारों तरफ़ देख रही थीं।

वह कुछ लेना नहीं चाह रहा था। लॉक-डाउन की वजह से दो दिन पहले ही मण्डी से काफ़ी कुछ ले आया था। अब और लेने का मतलब पैसे और चीज़ों की बर्बादी थी।

नमाज के बाद कुरआन पढ़ने बैठा तो बार-बार उन भीगते हुए माँ-बेटे के चेहरे उसे बेचैन करने लगे।

उसके दिल से बार-बार एक आवाज़ उभर रही थी...।

क्या फायदा इस इबादत का?

जब तुम ग़रीबी में पिस्ते हुए दो मजबूर इन्सानों की मजबूरी देख कर भी नहीं पिघल सके।

नमाज़ और तिलावत तो अल्लाह का मामला है।

वह कृत्रिम करे या न करे, उसकी मर्जी।

लेकिन क्या इस बेहिसी पर तुम्हें माफ़ी मिल जाएगी?

सारा दिन फ़ेसबुक पर बैठ कर इन्सानियत के लेक्चर देते हो।

हमदर्दी भरी पोस्टें लगाते हो।

लेकिन क्या खुद तुम से बड़ा खुद गरज़ कोई हो सकता है?

उसका ज़मीर उसे कोस रहा था।

उसने कुरआन मजीद को अदब से बन्द किया और उठ कर रेन-कोट पहनने लगा।

“कहाँ जा रहे हैं?” बीवी ने परेशान होकर पूछा।

वह आइसोलेशन के मामले में बहुत सख्त थी।

बच्चों को भी नहीं निकलने देती थी।

निकलना बहुत ज़रूरी हो तो मॉस्ट, सेनिटाइज़र, डिस्पोज़ेबल ग्लव्स यानी हर चीज़ की पाबन्दी करना होती थी।

“कहीं नहीं। गली के कोने तक!” वह पर्स जेब में रखते हुए बोला, फिर पूरी बात बताई। उसकी आवाज़ भरा गई थी।

“कौन आएगा इस पॉश इलाके में, बारिश में उन से सब्ज़ी या प्रूट ख़रीदने? वह भीख मांगने वाले नहीं हैं। मेहनत करने वाले हैं वरना बारिश में न भीग रहे होते।

“ठहरिए। आप एक अच्छे काम के लिए जा रहे हैं। मेरा शेयर भी मिला लीजिए।”

तभी कमरे से बेटे की आवाज़ आई जो यह सब सुन रहा था, “पापा! मेरी तरफ़ से भी।” उसने बाप की तरफ़ कुछ पैसे बढ़ा दिये।

वह कुछ बोल ही नहीं पा रहा था। बस आँसू निकल रहे थे।

वह दुआ माँग रहा था कि कहीं वह लोग चले न गये हों।

वह बाहर निकल आया।

बारिश की बस इक्का-दुक्का बूँदें ही गिर रही थीं।

गली के कोने पर माँ-बेटा उसी तरह फल और सब्ज़ी की मेज़ के आगे भीगे हुए खड़े थे।

कार्फ़ा गाहक दूर-दूर तक नहीं था।

पास जाकर वह बच्चे से हर चीज़ का भाव पूछने लग गया। तभी वह बूढ़ा भी कहीं से आ पहुँचा।

“भाई! इन सब प्रूट्स और सब्ज़ी का क्या लगाओगे?” उसने पूछा।

“तौल दूँ साहब?” वह खुश हो गया था।

औरत भी अपने मियाँ के पास आ गई थी और हैरत से देख रही थी।

“नहीं! ऐसे ही बता दो हिसाब करके। अपना मुनाफ़ा भी मिला लो।”

“मुझे सारा सामान लेना है। मण्डी नहीं जा सकता। कोरोना फैला हुआ है।”

वह थोड़ी देर हिसाब लगाता रहा, फिर बोला, ‘हज़ार बनते हैं।’

“कुछ काम नहीं करोगे?” उसने टटोला।

“आप दूसरे गाहक हैं सुवह से। पहला गाहक एक ख़रबूज़ा लेकर गया था। ऐसा कीजिए! दो सौ कम दे दीजिए। मेरा भी वक्त बच जाएगा”

उसने पर्स से नोट निकाले और उसकी तरफ़ बढ़ा दिये।

“ठीक है। जितने तुम ने पहले कहे हैं उतने में ही दे दो।”

“थेले में डाल दूँ? अलग-अलग?”

“नहीं। इन्हें इधर ही रहने दो। अब यह सामान मेरा हुआ। चाहो तो ग़रीबों को दे देना और चाहो तो बेच देना। मेरी तरफ़ से छूट है।”

उसकी बीवी बोली, “भाई! कुछ तो लेते जाइए।”

उसने आसमान की तरफ़ इशारा किया।

“मेरा सौदा अल्लाह से हो गया है। अब इस में से मैं कुछ नहीं ले सकता।”

वह तेज़ी से मुड़ गया। आँसू उसकी आँखों से तेज़ी से बहे जा रहे थे। यह डर और शुकाने के आँसू थे।

घर पहुँचते-पहुँचते वह मुँह पर हाथ रखे दहाड़े मार कर रोने लगा।

“मुझे माफ़ कर दे मेरे मालिक। मेरी किनी ग़लती पर पकड़ न करना। मुझे तुने सब कुछ दिया है। इतना कि सारी ज़िन्दगी शुक्र करता रहूँ तो भी न कर सकूँ और एक तरफ़ तेरे यह बंदे हैं। इनके हाल पर रहम कर मेरे अल्लाह! इन्हें बँधा दे।”

वह मुँह पर हाथ रखे चीखों का गला धोंटता रहा। घर के अन्दर पहुँचा तो बीवी तीन रेन-कोट लिये खड़ी थी।

उसका चेहरा आँसूओं से भीगा देख कर बीवी की आँखें भी भर आईं।

“यह उन्हें दे आइए। हमें तो वैसे भी अभी ज़रूरत नहीं है। कोरोना ख़त्म होगा तो और ले आएंगे।”

वह वापस आया और रेन-कोट भी उन्हें दे आया। उसे अपनी रुह और दिल से बोझ उतरता लग रहा था। और वह अल्लाह से माफ़ी माँग कर खुद को हलका-फुलका महसूस कर रहा था। ●



# करबला में ईमान और तौहीद के जलवे

■ हुज्जतुल इस्लाम जवाद मोहद्दिसी

तौहीद का अक़ीदा एक मुसलमान की अकूल और सोच पर ही असर नहीं डालता बल्कि यह अक़ीदा उसकी हर सिचुएशन और उसकी ज़िन्दगी के हर एंगिल पर असर डालता है।

खुदा कौन है? कैसा है? उसकी मारेफत एक मुसलमान की निजी-समाजी ज़िन्दगी और उसके फैसलों पर क्या असर डालती है? इन सभी अक़ीदों का असर और रोल एक सच्चे मुसलमान की प्रेक्षिटकल ज़िन्दगी में आसानी से देखा जा सकता है।

हर इन्सान के लिए ज़रूरी है कि उस खुदा पर अक़ीदा रखे जो सच्चा है और अपने दावों व वादों को किसी भी हाल में नहीं तोड़ता। जिसका हुक्म मानना बाजिब है और जिसकी नाराज़गी इन्सान को जहन्नमी बना देती है। वह ऐसा खुदा है जो हर हाल में इन्सान को देख रहा है, इन्सान का छोटे से छोटा काम भी उससे लुपा हुआ नहीं है..... यह सारे अक़ीदे जब “यकीन” के साथ इन्सान अपना लेता है तो यह अक़ीदे उसकी ज़िन्दगी में एक बहुत बड़ा रोल निभाते हैं। तौहीद का मतलब सिर्फ़ एक नज़रिया और सोच नहीं है बल्कि “इत्ताअत में तौहीद” भी उसी का असर है।

इमाम हुसैन<sup>ؑ</sup> पहले ही से अपनी शहादत के बारे में जानते थे बल्कि उन्हे एक-एक चीज़ के बारे में पता था। अल्लाह के रसूल<sup>ﷺ</sup> ने भी आपकी शहादत के बारे में पहले ही बता दिया था। लेकिन पहले से ही सब कुछ पता होने के बाद भी इमाम हुसैन के मिशन पर कोई छोटा सा असर भी नहीं पड़ा। इमाम हुसैन जिहाद और शहादत के इस मैदान में आगे बढ़ने से ज़रा से भी नहीं हिचकिचाए और न ही डरे बल्कि पहले से पता होने की वजह से शहादत के लिए इमाम हुसैन का शौक पहले से भी ज़्यादा हो गया था। इमाम हुसैन<sup>ؑ</sup> ने अपने भरपूर ईमान और यकीन के साथ करबला में जिहाद किया था और सच्चे आशिकों के अन्दाज में खुदा से मुलाक़ात के लिए आगे बढ़े थे।

कई बार आपके रिश्तेदारों ने हमदर्दी में आपको इराक़ और कूफ़ा जाने से रोका भी था और कूफ़ीयों की बेवफाई भी याद दिलाई थी। यह सब चीज़ें ऐसी थीं जो अपनी जगह किसी भी दूसरे इन्सान के दिल में शक या डर पैदा करने के लिए काफ़ी थीं लेकिन इमाम हुसैन<sup>ؑ</sup> अपने मज़बूत अक़ीदे, पक्के ईमान और अपने मूवमेन्ट के इस्लामी मूवमेंट होने की वजह से मायूसी और शक पैदा करने

वाली चीज़ों के सामने डट कर खड़े हो गये थे। आपकी नज़र में खुदा की मर्जी हर चीज़ से ऊपर थी, इसलिए जब आपके चचा इब्ने अब्बास ने आपको मश्वरा दिया कि इराक़ जाने के बजाए किसी दूसरी जगह चले जाइए और बनी उमैय्या से टक्कर मत लीजिए तो इमाम हुसैन<sup>ؑ</sup> ने बनी उमैय्या की तरफ़ इशारा करते हुए फ़रमाया था: “मैं रसूले खुदा के रास्ते पर और उनके हुक्म पर घर से निकल रहा हूँ। हम सब खुदा की तरफ़ से आए हैं और हमें उसी की तरफ़ लौट कर जाना है।”

इस तरह आपने अल्लाह के रसूल<sup>ﷺ</sup> के हुक्म और खुदा की तरफ़ लौटने के बारे में अपना पक्का फ़ैसला सबको सुना दिया था क्योंकि आपको अपने रास्ते के हक पर होने और खुदा के बादों के सच्चे होने का पूरा यकीन था।

“यकीन” खुदा के दीन और उसकी भेजी हुई शरीअत पर पक्के अक़ीदे का नाम है। यकीन की ताक़त जिसके पास भी हो वह इंसान अपने रास्ते पर डटा रहता है।

आशूरा का दिन खुदा पर यकीन का दिन था। अपने रास्ते के हक होने का यकीन, दुश्मन के बातिल होने का यकीन, क़्यामत

और हिसाब-किताब के हक्क होने का यकीन, मौत और खुदा से मुलाकात का यकीन... इन सारी चीजों के लिए इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> और उनके साथियों के दिलों में कमाल का यकीन था और यही यकीन उनको डटे रहने में मदद दे रहा था।

“इन्ना लिल्लाहि व इन्ना इलैहि राजि़उन” आमतौर पर किसी इन्सान के मरने या शहीद होने पर कहा जाता है लेकिन इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> के यहाँ यह इस दुनिया के एक अहम कानून को याद दिलाता है और वह यह है कि “दुनिया का बनना और आगे चलकर इसका मिटना सब कुछ खुदा के लिए और उसकी तरफ से है। आपने करबला पहुँचने तक कई बार “इन्ना लिल्लाहि व इन्ना इलैहि राजि़उन” को दोहराया था ताकि यह अकीदा आपके मिशन को एक सही डायरेक्शन दे सके।

आपने सअल्लिया पहुँचने पर हज़रत मुस्लिम और हानी की शहादत की ख़बर सुनने के बाद कई बार “इन्ना लिल्लाहि व इन्ना इलैहि राजि़उन” कहा था और फिर उसी जगह ख़्वाब में देखा कि एक सवार यह कह कर रहा है कि “यह काफिला तेज़ी के साथ आगे बढ़ रहा है और मौत भी तेज़ी के साथ इन लोगों की तरफ बढ़ रही है।”

जब आप जागे तो अपना ख़्वाब अपने बेटे हज़रत अली अकबर<sup>अ०</sup> को सुनाया तो उन्होंने आपसे पूछा, “बाबा! क्या हम लोग हक्क पर नहीं हैं?”

आपने जवाब दिया, “कसम उस खुदा की जिसकी तरफ सबको लौट कर जाना है, हम हक्क पर हैं।”

फिर अली अकबर<sup>अ०</sup> ने कहा, “तब मौत से क्या डरना?”

सफर के रास्ते में खुदा की तरफ लौटने के अकीदे को बार-बार समझाने का मक्सद यह था कि अपने साथियों और घर वालों को

एक बड़ी कुर्बानी के लिए तैयार कर सकें, इसलिए कि सही और मज़बूत अकीदे के बगैर एक मुजाहिद इस्लाम को बचाने के लिए आखिर तक डटा नहीं रह सकता।

करबला वालों को अपने रास्ते और अपने मक्सद की भी भरपूर पहचान थी और इस बात का भी यकीन था कि इस रास्ते में जिहाद और शहादत ही उनकी इस्लामी द्युती है और यही इस्लाम के फ़ायदे में है। उनको “खुदा” और “आखिरत” पर भी ख़बर यकीन था और यही यकीन उनको एक ऐसे मैदान की तरफ़ ले जा रहा था जहाँ उनको जान देना थी और कुर्बान होना था।

जब वहब बिन अब्दुल्लाह दूसरी बार ज़ंग के लिए निकले तो कहा कि मैं खुदा पर ईमान लाने वाला और उस पर यकीन रखने वाला हूँ।

खुदा की मदद में तौहीद और सिर्फ़ खुदा पर भरोसा करना, अकीदे के अमल पर असर का एक नमूना है। इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> का भरोसा सिर्फ़ खुदा पर था, न लोगों के लेटर्स पर, न उनकी तरफ़ से मदद के एलान पर और न ही उनकी तरफ़ आपके लिए लगाए जाने वाले नारों पर।

जब हुर ने आपके काफिले का रास्ता रोका था तो आपने अपने मूवमेन्ट, यज़ीद की बैअत से इनकार और कूफ़ियों के लेटर्स का ज़िक्र किया था और आखिर में फ़रमाया था, “मेरा भरोसा खुदा पर है और उसने मुझे तुम लोगों का मोहताज नहीं बनाया है।”

आगे चलते हुए जब अब्दुल्लाह मशिरकी से मुलाकात की और उसने कूफ़े के हालात बताते हुए कहा कि लोग आपके खिलाफ़ ज़ंग करने के लिए इकठ्ठा हो गए हैं तो आपने जवाब में फ़रमाया था, “मेरे लिए

मेरा खुदा ही काफ़ी है”।

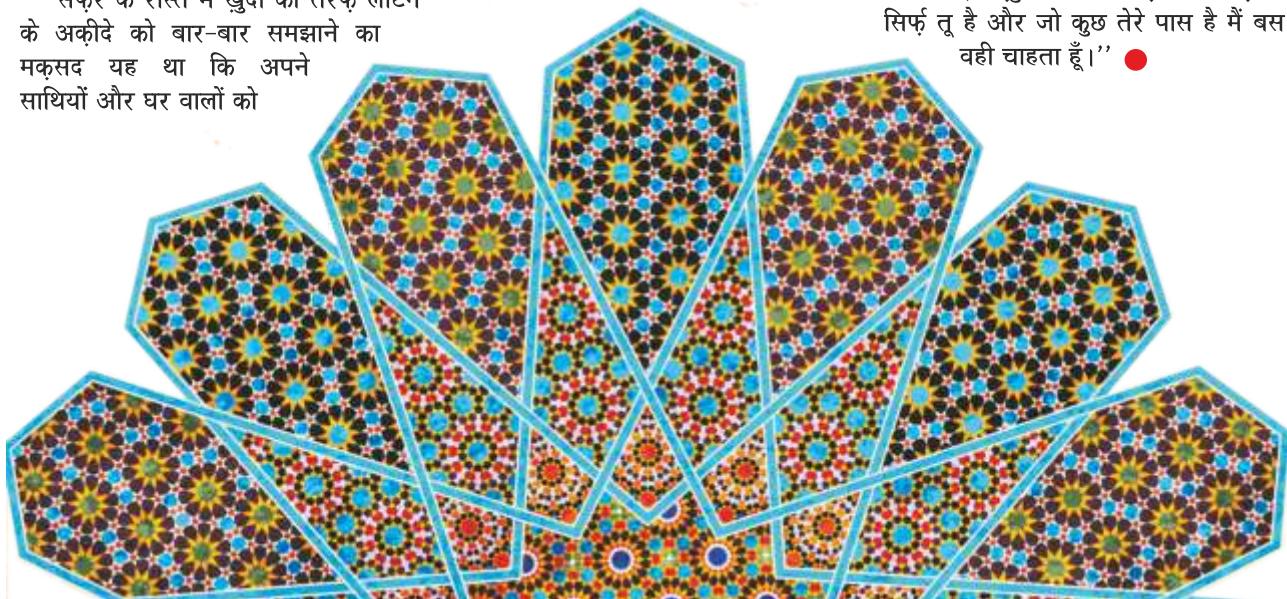
आशूर की सुबह जब यज़ीद की फौज ने इमाम के खेमों की तरफ़ हमला करना शुरू किया तो उस बक्त भी आपके हाथ आसमान की तरफ़ उठे हुए थे और खुदा से मुनाजात करते हुए यूँ फरमा रहे थे, “खुदाया! हर सख्ती और मुश्किल में मेरी उम्मीद और मेरा भरोसा तू ही है। खुदाया! जो भी मेरे साथ होता है उसमें मेरा सहारा तू ही होता है। खुदाया! कितनी सख्तियाँ और मुश्किलों में तेरी बारगाह में आया और तेरी तरफ़ हाथ उठाए हैं और तूने उन मुश्किलों को दूर किया है।”

इमाम हुसैन की यह हालत और यह ज़ज्बा क्यामत पर और खुदा की तरफ़ से मिलने वाली मदद पर आपके दिल से उठने वाले यकीन का एक नमूना है।

इस्लामी टीचिंग्स का असली मक्सद भी लोगों को खुदा के करीब लाना ही है। यह बात करबला के शहीदों की ज़ियारतों, खास कर इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> की ज़ियारत में बार-बार आई है। अगर ज़ियारत के आदाव को देखा जाए तो उनका मक्सद भी खुदा से करीब होना ही है और यही तौहीद है।

इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> की एक ज़ियारत में खुदा से हम यूँ कहते हैं: “खुदाया! कोई इन्सान किसी बन्दे की नेमतों और उसकी तरफ़ से मिलने वाली चीज़ों के लिए तैयार होता है और वसीले तलाश करता है लेकिन खुदाया मेरी तैयारी और मेरा सफर तेरे लिए और तेरे बली की ज़ियारत के लिए है और इस ज़ियारत के ज़रिये मैं तुझ से करीब होना चाहता हूँ और इनाम की उम्मीद सिर्फ़ तुझ से रखता हूँ।

इसी ज़ियारत के आखिर में पढ़ने वाले कहता है, “खुदाया! मेरे सफर का मक्सद सिर्फ़ तू है और जो कुछ तेरे पास है मैं बस वही चाहता हूँ।” ●



# किचन



mede

पालक	आधा किलो
कॉटेज पनीर	200 ग्राम
नमक	ज़ायके के हिसाब से
प्याज़	1 पीस
टमाटर का पेस्ट	1 प्याली
पिसी लाल मिर्च	1 चाय का चम्मच
हल्दी	1/2 चाय का चम्मच
कटी काली मिर्च	1 चाय का चम्मच
गर्म मसाला पिसा	1/2 चाय का चम्मच
डबल रोटी का चूरा	1/2 प्याली
कार्न फ्लौर	2 खाने के चम्मच
फ्रेश क्रीम	4 खाने के चम्मच
मेथी	1 खाने का चम्मच
हरी मिर्च	2-3 पीस
तेल	ज़खरत भर



## तरकीव

पालक को चॉप करके धो लीजिए और उबलते हुए पानी में तीन से चार मिनट तक उबालने के बाद छलनी में डाल दीजिए।

इसके ऊपर बिल्कुल ठंडा पानी बहाकर अच्छी तरह से छानकर सुखा लीजिए।

अब चॉपर में पालक और हरी मिर्च डालकर चॉप कर लीजिए।

फिर इस में नमक, कार्न फ्लौर और डबल रोटी का चूरा डालकर अच्छी तरह से मिला लीजिए।

इसके साथ ही कॉटेज पनीर में नमक और काली मिर्च मिलाकर उसकी छोटी-छोटी बॉल्स बना लीजिए।

फिर पालक के कोफ़ते बनाकर उनके बीच कॉटेज चीज़ की बाल्स रखकर बन्द कर दीजिए और कुछ देर के लिए फ्रिज़ में रख दीजिए।

अब एक पैन में तेल डालकर इन कोफ़तों को इतनी देर तक फ़्राई कीजिए कि यह सुनहरे हो जाएं।

फिर उसी पैन में तेल कम करके उस में बारीक कटी हुई प्याज़ फ़्राई कर लीजिए और फिर उसे निकालकर अलग रख लीजिए।

अब उसी तेल में लाहसुन डालकर कुछ देर फ़्राई कीजिए और फिर टमाटर का पेस्ट, नमक, लाल मिर्च, हल्दी और फ़्राई की हुई प्याज़ अच्छी तरह से मिला लीजिए और इतनी देर तक पकाइए कि ग्रेवी गाढ़ी हो जाए।

आखिर में इसमें क्रीम, गर्म मसाला और मेथी डालकर हल्की आंच पर दम पर रख दीजिए।

जब तेल अलग हो जाए तो चूल्हे से उतार लीजिए।

डिश में निकाल कर उसमें फ़्राई किए हुए कोफ़ते डालकर गर्म गर्म रोटी के साथ सर्व कीजिए और ज़ायेकेदार डिश के मज़े लीजिए।

## पालक चीज़ कोफ़ता



गोश्त	आधा किलो
खड़ी मूँग	डेढ़ प्याली
पिसा अदरक-लहसुन	1 खाने का चम्मच
प्याज़	2 पीस
पिसी लाल मिर्च	1 खाने का चम्मच
हल्दी	1 खाने का चम्मच
सफेद ज़ीरा	1 खाने का चम्मच
टमाटर	2-3 पीस
हरी मिर्च	3-4 पीस
तेल	आधी प्याली
नमक	ज़ायके के हिसाब से

# मूँग गोश्त



## तरकीब

सबसे पहले मूँग को साफ़ धोकर तीन प्याली गर्म पानी में एक घंटे के लिए भिगो दीजिए।

साथ ही प्याज़, टमाटर और हरी मिर्च बारीक-बारीक काट लीजिए।

पैन में कूकिंग आयल को धीमी आंच पर तीन से चार मिनट तक गर्म कीजिए और प्याज़ सुनहरा होने तक भून लीजिए।

अब इस में अदरक, लहसुन, लाल मिर्च, हल्दी, टमाटर और गोश्त डालकर अच्छी तरह से मिक्स कर लीजिए और धीमी आंच पर पकने के लिए रख दीजिए।

जब पानी खुशक हो जाए तो तेल के अलग होने तक अच्छी तरह से भून लीजिए और भिगोए हुए मूँग को पानी समेत इस में मिला दीजिए।

फिर अच्छी तरह से मिक्स करने के बाद हल्दी आंच पर इतनी देर तक पकाइए कि गोश्त पूरी तरह से गल जाए।

# सुलह से जंग तक

■ अल्लाह अली नक़ी नक़वी

अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> की ज़िन्दगी में हमें तरह-तरह की बातें नजर आती हैं जो एक-दूसरे से टकराती हुई दिखाई पड़ती हैं। हज़रत अली<sup>ؑ</sup> की ज़िन्दगी में भी ऐसी ही मिसालें मिलती हैं।

अब ऐसे में अगर दो अलग-अलग इन्सानों में अलग-अलग हालात के हिसाब से अलग-अलग चीज़ें नजर आएं तो इसको उन दोनों इन्सानों के मिज़ाज या सोच का फ़क़्र समझना भला कैसे सही हो सकता है।

इसी फ़ार्मूले पर आगे बढ़ें तो फिर यह कैसे कहा जा सकता है कि इमाम हसन<sup>ؑ</sup> अपने मिज़ाज के हिसाब से अमन पसन्द थे और इमाम हुसैन<sup>ؑ</sup> अपने मिज़ाज के हिसाब से जंग को पसन्द करते थे।

ऐसा सोचना सिरे से गलत है बल्कि इसके बजाए हमें यह समझना चाहिए कि उन दोनों इमामों के वक़्त के हालात ही कुछ ऐसे थे कि इमाम हसन<sup>ؑ</sup> ने अपने ज़माने के हालात के हिसाब से सुलह करना सही समझा और इमाम हुसैन<sup>ؑ</sup> अपने वक़्त के हालात के हिसाब से जंग करना ठीक समझा। इसमें ज़ज़बात या इमोशंस का कोई रोल नहीं था।

यही वह सच्चाई है जिसके बारे में अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> ने अलग-अलग तरह से पहले ही बता दिया था। कभी इस तरह कहा: “यह मेरे दोनों बेटे इमाम हैं, चाहे खड़े हों और चाहे बैठे हों।”

उस वक़्त की दुनिया इस बात को नहीं समझ सकती थी कि इमाम कहने के साथ “बैठे रहें या खड़े रहें” किस लिए कहा जा रहा है? इमामत में उठने और बैठने का क्या मतलब?

लेकिन जब वक़्त ने पिछली हिस्ट्री पर पड़े पर्दे को हटाया तो समझ में आया कि अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> पिछले हालात को सामने रखकर आगे के हालात का नक़शा देख रहे थे कि एक सुलह करके बैठ जाएंगा और एक तलवार लेकर खड़ा हो जाएंगा। कुछ लोग इमाम हसन<sup>ؑ</sup> की सुलह पर उलटे-सीधे सवाल करेंगे और कुछ लोग इमाम हुसैन<sup>ؑ</sup> की जंग पर।

अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> ने इसी लिए पहले ही एलान कर दिया

था कि यह दोनों इमाम<sup>ؑ</sup> हैं, चाहे खड़े हों और चाहे बैठे हों। यानी हसन<sup>ؑ</sup> सुलह करके बैठ जाए तो एतेराज़ न करना और हुसैन<sup>ؑ</sup> तलवार लेकर खड़ा हो जाए तो भी एतेराज़ न करना। वह बैठना भी खुदा के हुक्म से होगा और यह खड़ा होना भी खुदा के हुक्म से होगा। वह उस वक़्त के हालात की वजह से होगा और यह इस वक़्त के हालात की वजह से।

एक दिन हज़रत फ़اتिमा ज़हरा<sup>ؓ</sup> अपने बाबा अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> के पास दोनों अपने दोनों बेटों को लेकर आई और बोलीं: “बाबा जान! यह दोनों बच्चे आए हैं। इन्हें कुछ दे दीजिए!”

अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> ने फ़रमाया, “इन्हें किसी और चीज़ की क्या ज़रूरत है। इन में तो मेरी सिफ़तें पहले से ही आ चुकी हैं: हसन<sup>ؑ</sup> में मेरा हिल्म है और मेरी सरदारी। जबकि हुसैन<sup>ؑ</sup> में मेरी बहादुरी, हिम्मत और सखावत है।”

ऐसा लगता है कि वक़्त के लिहाज़ से जिसको जिस सिफ़त का मालिक बनना था उसी सिफ़त को अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> ने उससे जोड़ दिया ताकि उस सिफ़त से जो कारनामा भी सामने आए उस पर कोई मुसलमान सवाल न उठा सके।

अब इसका मतलब यह हुआ कि अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> कह रहे थे कि हसन<sup>ؑ</sup> की सुलह को उनके मिज़ाज का नाम मत देना बल्कि वह जो कुछ भी करेंगे मेरे हिल्म से करेंगे।

अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> की इस बात का मतलब खिल्कुल साफ़ है कि अगर उस वक़्त मैं होता तो मैं भी वही करता जो हसन<sup>ؑ</sup> करेंगे।

इसी तरह हुसैन<sup>ؑ</sup> की जंग को हुसैन<sup>ؑ</sup> के मिज़ाज का नाम मत देना बल्कि वह जो कुछ भी करेंगे मेरी बहादुरी से करेंगे। इसका मतलब यह हुआ कि उस वक़्त अगर मैं होता तो मैं भी वही करता जो हुसैन<sup>ؑ</sup> करेंगे।

अब अगर कोई इमाम हसन<sup>ؑ</sup> की सुलह पर सवाल उठाता है तो वह अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup> के हिल्म पर सवाल उठा रहा है और इसी तरह इमाम हुसैन<sup>ؑ</sup> की जंग पर अगर कोई सवाल उठा रहा है तो वह असल में अल्लाह के रसूल<sup>ص</sup>

की हिम्मत व बहादुरी पर सवाल उठा रहा है।

सच्चाई यही है कि इमाम हसन<sup>अ०</sup> ने सुलह करके, इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> के जिहाद के लिए ज़मीन तैयार कर दी थी। अगर वह सुलह उस वक्त न होती तो उसके बाद जिहाद का यह वक्त भी नहीं आ सकता था क्योंकि इस्लाम में ज़ंग मजबूरी की हालत होती है। जब तक उसलों को बचाते हुए सुलह की जा सकती हो उस वक्त तक ज़ंग करना ग़लत है। इस्लामी कानून के हिसाब से सुलह का दर्जा ज़ंग से पहले है। अगर इमाम हसन<sup>अ०</sup> सुलह न कर चुके होते तो इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> के लिए ज़ंग का मौका पैदा ही न हो पाता।

इमाम हसन<sup>अ०</sup> की सुलह की शर्तों पर नज़र डाली जाए तो पता चलेगा कि उस सुलह की शर्तों में उस मिशन का पूरी तरह से बचाव किया गया था जिसके लिए बाद में करबला की ज़ंग हुई थी। यह न देखिये कि बाद में शर्तों को तोड़ दिया गया। बाद में तो हुदैविया की सुलह की शर्तों को भी तोड़ दिया गया था। जब सुलह का एग्रीमेन्ट हुआ और उसे तोड़ा गया तब ही तो दुश्मन पर इलज़ाम लगा कि उसने सुलह की शर्तों को तोड़ दिया है। अगर कोई ऐसा एग्रीमेन्ट ही न होता तो यह शर्त तोड़ने का इलज़ाम ही कैसे लगता। जब हुदैविया की शर्तों को तोड़ा गया तो मुसलमानों ने मक्के पर चढ़ाई करके उसे जीत लिया था। इसी तरह जब इस सुलह को तोड़ा गया तो करबला सामने आई।

इससे यह बात समझ में आती है कि उस ज़माने के जो हालात थे उनके हिसाब से इमाम हसन के पीरियद में सुलह करना ही इस्लामी डियुटी थी और इमाम हुसैन के पीरियद में ज़ंग करना। वह वक्त का हिस्सा इमाम हसन<sup>अ०</sup> के हिस्से में आया और यह वक्त इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> के हिस्से में आया। अगर उलटा होता यानी 41 हिजरी में वक्त के इमाम, इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> होते तो वह भी सुलह करते और अगर 61 हिजरी में इमाम हसन<sup>अ०</sup> होते तो वह भी जिहाद करते।

इमाम हसन<sup>अ०</sup> जानते थे कि सुलह करना ही मेरा जिहाद है। इसलिए उनकी सुलह भी “शुजाअत” (बहादुरी) थी और इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> का जिहाद यज़ीद के खिलाफ़ तलवार खींचना था और यही उनकी शुजाअत थी क्योंकि जिस तरह उलमा ने बताया है कि “शुजाअत” हर मौके पर तलवार लेकर आगे बढ़ जाने का नाम नहीं है बल्कि शुजाअत “ग़ज़ब और गुस्से” के होते हुए अक्ल के अंदर रहते हुए फैसला करने का नाम है और यही वह जगह है जहाँ इन्सान के अन्दर “ग़ज़ब की ताकत” बैलेंस में बनी रहती है। अगर इन्सान ने ग़लत जगह गुस्से से काम लिया और क़दम आगे बढ़ा दिया तो उसे “तहव्वुर” कहा जाता है और अगर सही वक्त पर भी गुस्से से काम न लिया और कमज़ोरी दिखाई तो इसका नाम “जुब्न” है। यह दोनों चीजें यानी तहव्वुर और जुब्न “शुजाअत” के खिलाफ़ हैं। शुजाअत यह है कि ग़लत वक्त पर क़दम आगे न बढ़े और वक्त आने पर चुप

न बैठा जाए। इन दोनों पहलुओं को इमाम हसन<sup>अ०</sup> व इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> ने करके दिखाया और इस तरह दोनों ने मिल कर “शुजाअत” की भरपूर तस्वीर खींच दी।

इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> ने भी सुलह और अमन की कोशिश में कोई कमी नहीं की थी। यह तो उनके दुश्मन का तरीका ही कुछ ऐसा था कि उसने सारी शर्तों को पैरों तले रोंद दिया था। अगर दुश्मन शर्तों को मान लेता तो करबला भी सुलह पर ख़त्म होती। इसके बाद किसी को यह कहने का क्या हक़ है कि इमाम हसन<sup>अ०</sup> का मिजाज यह था कि वह अमन पसन्द थे और इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> ज़ंग को पसन्द करते थे।

वहाँ अमीरे शाम मुआविया ने सादा काग़ज भेज दिया था कि इमाम हसन जो चाहे शर्तें लिख दें। इमाम ने शर्तें लिख दीं और अमीरे शाम ने उनको मन्जूर कर लिया।

दुनिया ग़लत कहती है कि इमाम हसन<sup>अ०</sup> ने अमीरे शाम की बैअत की थी। बैअत तो असल में उसने की जिसने शर्तें मार्नी। इमाम हसन<sup>अ०</sup> ने तो बैअत ली थी, बैअत की नहीं थी।

इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> के सामने था यज़ीद और ऐसे आदमी को आले मोहम्मद में से कोई भी कुबूल नहीं कर सकता था।

इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> ज़िन्दगी के उस एक दिन यानी आशूरा को ही हुसैन<sup>अ०</sup> नहीं थे बल्कि वह अपनी ज़िन्दगी के 57 साल में हर दिन हुसैन<sup>अ०</sup> थे। फिर आखिर सिर्फ़ एक दिन के रोल को सामने रख कर क्यों फैसला किया जाता है। आखिर उस एक दिन को निकाल कर जो 57 साल हैं वह उनकी ज़िन्दगी से कैसे निकाले जा सकते हैं? इसी तरह इमाम हसन<sup>अ०</sup> सिर्फ़ एक दिन, जब सुलह के एग्रीमेन्ट पर साइन किये थे सिर्फ़ उसी वक्त इमाम हसन<sup>अ०</sup> नहीं थे। हसन<sup>अ०</sup> नाम तो उस पूरी ज़िन्दगी का था, इसलिए आपकी पूरी ज़िन्दगी को सामने रख कर फैसला करना सही होगा।

ज़िन्दगी का सिर्फ़ एक हिस्सा सामने रख कर इस्लाम के दुश्मनों ने इमाम हुसैन की यह तस्वीर खींची है कि आपके एक हाथ में तलवार है और एक हाथ में कुरआन, जिस तरह यह तस्वीर अधूरी और ग़लत है उसी तरह इमाम हसन<sup>अ०</sup> के बारे में जो तस्वीर खींची जाती है वह भी ग़लत है और यह ग़लती इतनी आम है कि उनका नाम लेने वाले और उनके रास्ते पर चलने वाले भी उनका वही सिर्फ़ एक दिन का रोल जानते हैं और उसी को दुनिया के सामने रखते भी हैं।

इसलिए अपनी स्पीच में गर्मी पैदा करने के लिए और किसी बड़े मैदान में क़दम बढ़ाने के लिए या ख़ून में जोश पैदा करने के लिए इमाम हुसैन<sup>अ०</sup> का नाम लेते हैं और उनके कारनामे को याद दिलाते हैं, चाहे मक्सद सही हो या ग़लत और जो अपनी पूरी उप्रे शहादत से एक दिन पहले तक ज़ंग को टालते रहे वह जैसे हुसैन<sup>अ०</sup> का रोल नहीं है बल्कि किसी और का है। पूरी तस्वीर तो उसी वक्त होगी जब पूरी ज़िन्दगी सामने रख कर तस्वीर खींची जाएगी।

# बच्चों के खेलने के लिए

## प्लै-डो

### बनाईये

#### परवरिश

बच्चा किसी मुल्क या किसी भी कम्प्युनिटी का हो उसकी कुछ नेचुरल आदतें हमेशा और हर ज़माने में एक-सी होती हैं। जैसे हम जो खेल बचपन में खुद खेल चुके होते हैं उसका शौक हम अपने बच्चों में भी उसी तरह देखते हैं।

ऐसा ही एक खेल जो हर मुल्क और हर सोसाइटी के बच्चों में कॉमन तौर पर देखने में आया है वह है गीली मिट्टी से तरह-तरह की चीज़ें बनाकर खेलना.... इसमें कोई शक नहीं है कि यह खेल सब बच्चों को बहुत ज़्यादा पसन्द होता है। गीली मिट्टी को छूना और फिर उस से अपनी मर्जी की चीज़ें बनाने में कामयाब हो जाना बच्चों के अन्दर अजीब सी खुशी और एहसास पैदा करता है।

बहुत से बच्चे तो मिट्टी से तरह-तरह के खिलौने और चीज़ें बनाने में इतने मग्न हो जाते बल्कि इतने खो जाते हैं कि आसपास के माहौल को बिल्कुल भुलाकर खुद से बातें करते और गुनगुनाते नज़र आते हैं। वह अपने आसपास एक ख़्याली दुनिया बसाकर उसमें खो जाते हैं और उसमें न समझ में आने वाली आवाजें निकालते रहते हैं। और मुस्कुराया करते हैं जिस से साफ़ समझ में आता है कि बच्चा बहुत खुश और आराम

से खेल में मग्न है। बल्कि कई बार आपने खेलते हुए बच्चे के मुँह से राल टपकती भी देखी होगी। यह सब उसकी खुशी और सुकून की निशानियाँ हैं।

अब प्रॉब्लम यह है कि मिट्टी से खेलना बच्चे की सेहत के लिए ख़तरनाक भी हो सकता है, कई बीमारियों के जर्म्स और इन्फेक्शन उनकी नहीं से जान को लग सकते हैं जिनमें मोशन, पेट की ख़राबी, कीड़े और टिटनेस जैसी बीमारियों के इन्फेक्शन हो सकते हैं। इसलिए जैसे ही कोई पढ़ी-लिखी माँ अपने बच्चों को मिट्टी से खेलते देखती है तो पागलों की तरह चीख़ने-चिल्लाने लगती है। बच्चे को घसीट कर बल्कि दो-चार तमाचे लगाकर उसकी पसन्द की सबसे अच्छी चीज़ यानी मिट्टी उठाकर दूर फेंकती है और उसे घसीटते हुए बाथरूम तक ले जाती है। बच्चा अपनी प्यारी सी दुनिया से बिछड़ कर रोता-धोता और चीख़ता-चिल्लाता रह जाता है।

माँए सोचती हैं कि मिट्टी से खेलना बच्चे के लिए हव से ज़्यादा ख़तरनाक है इसलिए वह उन्हें सख़ती से रोक देती हैं।

आज के नये ज़माने में दूसरी आसानियों और सहूलतों की तरह बच्चों के इस प्यारे खेल के लिए भी “प्लैइंग-डो” के नाम से

#### ■ आफिया मक्कबूल

तरह-तरह के रंगों में और ख़बसूरत डिब्बों में बन्द प्लास्टिक की “मिट्टी” के टुकड़े बाज़ार में बिकते हैं। जिसे पैसों वाले माँ-बाप तो अपने बच्चों को ख़रीद कर दे सकते हैं लेकिन मिडिल और ग़रीब और ज़्यादा बच्चों वाले माँ-बाप महंगाई के इस ज़माने में अपने बच्चों का यह शौक पूरा नहीं कर सकते जिसकी वजह से बच्चा एक इन्ट्रेस्टिंग खेल और एक बड़ी खुशी से बहुत दूर हो जाता है क्योंकि गीली मिट्टी से खेलना न सिर्फ बच्चे को काफ़ी सुकून देता है बल्कि उसकी स्किल्स को भी उभारता है और उसमें आगे चल कर बड़ा आर्टिस्ट बनने या कोई न कोई ख़ास काम करने वाला कोई भी अच्छा प्रोफेशनलिस्ट बनने का टेलेंट जन्म ले सकता है।

इसका एक बड़ा फ़ायदा तो माँओं को यह भी है कि बच्चे का वक्त अच्छा गुज़रता है और माँओं को इतना वक्त मिल जाता है कि वह घर के बाकी काम सुकून और इत्यनान से कर सकें। यूँ तो रोता और चिड़चिड़ाता हुआ बच्चा पूरा घर सर पर उठाए रहता है और सबको परेशान किये रखता है। खुद भी परेशान रहता है और दूसरों के लिए परेशानी खड़ी कर देता है। जिस घर में एक छोटा बच्चा चीख़ रहा हो

वहाँ दूसरे लोग टेंशन-फ्री होकर और दिमाग़ लगा कर काम नहीं कर सकते। बल्कि घर भर की नज़रें उसी बच्चे पर लगी रहती हैं। कभी तो पड़ोसी भी आकर पूछने पर मजबूर हो जाते हैं कि बच्चा क्यों रो रहा है? शायद उन्हें बच्चे में कोई इन्स्ट्रेस्ट नहीं होता बल्कि उन्हें परेशानी अपने डिस्टरब होने से हो रही होती है।

इसलिए हम ऐसी माँओं को घर में सेहत और तन्दुरुस्ती का पूरा ध्यान रखते हुए बिल्कुल सेफ़ एंड सेकेयोर और नुक़सान न पहुँचाने वाले “प्ले-डो” यानी गीली मिट्टी बनाने का तरीका आपको बताते हैं। इस से आपका बच्चा न सिर्फ़ बिज़ी रहेगा बल्कि खुश होकर जब वह पूरी तरह खेल चुकेगा तो पेट भर कर खाना भी खाएगा और बहुत सुकून की नींद भी सोएगा।

आइये “प्ले-डो” बनाते हैं

इसके लिए सारी चीज़ें आपको अपने किचन से मिल जाएंगी। अगर बच्चा थोड़ा छोटा है तो वह ज़रा नर्म और पिलपिला डो पसन्द करेगा ताकि उसकी नर्म-नर्म और नाजुक उंगलियाँ उसको अपनी मर्ज़ी के हिसाब से उलट-पलट कर दबा सकें। बल्कि हाथों और मुँह पर लपेट भी सकें क्योंकि ऐसा करना भी बच्चों को बड़ा अच्छा लगता है क्योंकि जब तक बच्चा खुद को लतपत न कर ले तब तक उसे मज़ा ही नहीं आता और उसका खेल पूरा ही नहीं होता।

आईये डो बनाते हैं।

लगीग आधा किलो मैदा लेकर उसमें थोड़ा सा पकाने का तेल मिला लीजिए।

फिर उसे ज़खरत भर पानी से गूँध लीजिए।

एक रंग में बनाना हो तो आप खाने का कोई भी रंग इस्तेमाल कर सकती हैं, जैसे हल्दी या ज़र्दा रंग और अगर ज्यादा रंगों में बनाना हो तो थोड़ा-थोड़ा बाँट कर दो तीन अलग-अलग रंग मिला दीजिए। अगर मार्बल कलर देना चाहें, तो सारे रंगों के मिलाए हुए मैदे को मिला कर थोड़ा सा गूँध दीजिए। जगह-जगह कई रंग नज़र आएंगे और बच्चे के तोड़ने मरोड़ने से अपने आप कई डिजाइन बन जाएंगे। जिसे देख कर वह बहुत खुश होगा।

याद रखिये छोटे बच्चों के लिए ज़रा नर्म और बड़े यानी तीन चार साल के बच्चों के लिए ज़रा सख्त रखिये।

अगर आपको डर हो कि छोटा बच्चा हर चीज़ को अपने मुँह में डाल लेता है तो आप उसमें जरा ज़्यादा सा नमक मिला दीजिए। बच्चे बहुत ज़्यादा नमक पसन्द नहीं करते, आपका बच्चा भी डो को मुँह में नहीं डालेगा।

यह नार्मल रंगीन “डो” आप किसी प्लास्टिक के डिब्बे में तैयार करके फ्रिज में भी रख सकती हैं। ●

## दूसरों के बच्चों का ध्यान

अगर कोई इन्सान चाहता है कि उसके दुनिया से जाने के बाद उसकी फ़ैमिली और उस के बच्चों के साथ अच्छा बर्ताव किया जाए तो इसका रास्ता यह है कि वह दूसरे मोहताजों और ज़रूरतमन्दों का ख़्याल रखे ताकि दूसरे भी उसकी औलाद के साथ वैसा ही सुलूक करें।

हज़रत अली<sup>अ०</sup> इसी समाजी कानून की तरफ़ इशारा करते हुए फ़रमाते हैं:

“दूसरों के घर वालों का ध्यान रखो ताकि दूसरे भी तुम्हारे घर वालों का ध्यान रखें।”



# शरई अहकाम

**सवाल:** क्या कजिंस (Cousins) महरम होते हैं ?

**जवाब:** नहीं! कजिंस महरम नहीं होते।

**सवाल:** शरीअत के अहकाम यानी नमाज़ व रोज़ा वगैरा बच्चों पर कब वाजिब होते हैं ?

**जवाब:** बच्चे जब बालिग हो जाएं, यानी जब:

लड़की 9 साल कमरी (या शम्सी 8 साल 2 महीने और बीस दिन लगभग)

लड़का 15 साल कमरी (या शम्सी 14 साल 7 महीने और 15 दिन लगभग)

पूरे कर ले तो वह बालिग हो जाता है और उस ऊपर शरई अहकाम पर अमल करना वाजिब हो जाता है। यानी अब उसके ऊपर सारे वाजिब काम करना और हराम कामों से बचना ज़रूरी हो जाता है जैसे नमाज़, रोज़ा या हिजाब.... वगैरा जैसी चीज़ें उस पर वाजिब हो जाती हैं।

(नोट: बालिग होने के लिए उम्र से हटकर कुछ दूसरी निशानियाँ भी हैं।)

**सवाल:** मुमय्यिज़ किसे कहते हैं ?

**जवाब:** जब बच्चा उस उम्र को पहुँच जाए कि अच्छे और बुरे को पहचानने लगे तो ऐसे बच्चे को मुमय्यिज़ कहते हैं।

**सवाल:** मुजतहिद किसे कहते हैं ?

**जवाब:** जो कुरआन व हदीस के ज़रिये शरई अहकाम को समझ सके और हमें बता सके।

**सवाल:** किस मुजतहिद की तकलीफ़ की जा सकती है ?

**जवाब:** जो आलम हो और मर्द, बालिग, आकिल, शिया इस्ना अशरी, हलालज़ादा, आदिल और ज़िन्दा हो।

**सवाल:** आलम किसे कहते हैं ?

**जवाब:** जिसके पास दूसरे मुजतहिदों से ज़्यादा इत्तम हो।

**सवाल:** यह कैसे तय होगा कि फूलाँ मुजतहिद आलम है ?

**जवाब:** ऐसा वह इस्नान तय कर सकता है जो या तो खुद मुजतहिद हो या इज्तेहाद के मामलों को समझता हो।

अल-हम्दो लिल्लाह ईरान में “जामिअ-ए-मुदर्रिसीन” नाम की एक कमेटी है जो इस बात का एलान करती है कि किस-किसकी तकलीफ़ की जा सकती है।

**सवाल:** क्या नमाज़ की नियत का ज़बान से अदा करना ज़रूरी है ?

**जवाब:** नहीं! नियत का ज़बान से अदा करना या दिल में सोचना ज़रूरी नहीं है बल्कि नियत के लिए नमाज़ पढ़ने का इरादा ही काफ़ी है।

**सवाल:** नमाज़ में सही क्राअत के लिए कम से कम किन चीज़ों का ध्यान रखना ज़रूरी है ?

**जवाब:** नमाज़ की क्राअत में 2 चीज़ों का ध्यान रखना ज़रूरी है:

1- हुल्फ़ के मखरज (अदा करने की जगह)

2- ज़बर, ज़ेर, पेश और तशीद

- अगर कोई इन चीज़ों का ध्यान नहीं रखता है तो उसकी नमाज़ बातिल है।

**सवाल:** नमाज़ के आधिकार में जो तीन तकबीरें कही जाती हैं क्या वह वाजिब हैं ?

**जवाब:** नहीं! उन तीनों तकबीरों का कहना वाजिब नहीं बल्कि मुस्तहब है।

**सवाल:** क्या औरत किसी नामहरम के सामने अपना चेहरा खोल सकती है ?

**जवाब:** अगर मेकअप न किया हो और फ़साद (लोगों की ग़लत नज़र पड़ने) का ख़तरा न हो तो खोल सकती है।

**सवाल:** रुकू की हालत में इन्सान की नज़र कहाँ होना चाहिए ?

**जवाब:** मुस्तहब है कि दोनों पैरों के बीच में नज़र रखे।

**सवाल:** कुरआन मजीद के वाजिब सजदे कितने हैं और किन सूरों में हैं ?

**जवाब:** कुरआन मजीद में चार सूरों में वाजिब सजदे आए हैं:

(1) सूरए नज़म (2) सूरए इक्रा (3) सूरए अलिफ़ लाम मीम तंज़ील (4) सूरए हा-मीम सजदा

**सवाल:** क्या नमाज़ में कुनूत का पढ़ना वाजिब है ?

**जवाब:** नमाज़ में कुनूत पढ़ना मुस्तहब है लेकिन हदीसों में कुनूत पढ़ने पर बहुत ज़ोर दिया गया है।

**सवाल:** क्या अम्र बिल मारुफ़ और नहीं अनिल मुनकर (दूसरों को अच्छाईयों की तरफ़ बुलाना और बुराईयों से रोकना) वाजिब है ?

**जवाब:** अम्र बिल मारुफ़ और नहीं अनिल मुनकर के लिए कुछ शर्तें हैं उनके साथ वाजिब है।

**सवाल:** इस्लाम में म्युजिक के लिए क्या हुक्म है ?

**जवाब:** शरई हुक्म के हिसाब से म्युजिक दो तरह की होती है:

**जवाब:** 1- हलाल म्युजिक: जिस म्युजिक में लह्व व लअब शामिल न हो जैसे मिलेट्री या अज़ादारी से जुड़ी म्युजिक।

2- हराम म्युजिक: वह म्युजिक जिसमें लह्व व लअब शामिल हो या उसमें इस्तेमाल होती हो।

**सवाल:** बर्थ-डे पार्टी का शरीअत में क्या हुक्म है ?

अगर कोई हराम काम न किया जाए तो बर्थ-डे पार्टी में कोई हराम नहीं है। लेकिन बेहतर यह है कि बर्थ-डे में पार्टी करने के बजाए अपने नफ़स और अपने आमाल का हिसाब-किताब किया जाए।

(आयतुल्लाह ख़ामेनई और आयतुल्लाह सीस्तानी के फ़तवों के मुताबिक़)



■ नासिर महमूद बेग

# वह भी राज़ी अल्लाह भी राज़ी

माँ सिर्फ एक लफज़ नहीं बल्कि वह मेहरबानी, मोहब्बत और ममता की पूरी एक दुनिया है जिसे शायद लफजों में बयान नहीं किया जा सकता। वह हस्ती जो जाड़े में खुद गीली जगह पर सो जाए मगर अपने बच्चे को सुखी जगह पर सुलाती है। माँ वह हस्ती है जो अपने बच्चे के लिए कई-कई रातें जागती है। खाने-पीने और अपने आराम-सुकून का एहसास किये बिना सिर्फ अपने बच्चे के लिए ही जीती और मरती है। दिन और रात सिर्फ उसके पलने-बढ़ने की फिल्म में बिताती है। जो अपने मुँह का निवाला अपने बच्चे को खिला देती है और उफ तक नहीं करती। माँ तो वह हस्ती है जो अपने बच्चे के ऊपर किसी मुसीबत को देख कर खुद ही उसके ऊपर अपनी जान निछावर करके अपने आप को खुद को सुपुर्द कर देती है। यही वजह है कि कुरआन में खुदा ने माँ-बाप के हक़ को अदा करने पर बहुत ज़्यादा ज़ोर दिया है।

आज लोग माँ से मोहब्बत के बारे में सोशल मीडिया पर पोस्ट तो खूब शेयर करते हैं मगर हकीकत में माँ के लिए उनके पास वक्त ही नहीं है। क्या माँ से प्यार सिर्फ लोगों के कुछ लाइक या सब्सक्राइब तक ही सिमट कर रह गया है। कभी-कभी तो ऐसा भी होता है कि जिस पल कोई अपनी माँ के बारे में पोस्ट कर रहा होता है तभी दूसरी तरफ उसकी मा तकलीफ में डैप रही होती है मगर उस बेटे को एहसास तक नहीं होता।

माँ की क़द्र बस वही जानता है जिसकी माँ इस दुनिया से जा चुकी हो अगर हम अपने प्यारे नबी<sup>صلی اللہ علیہ وسَّلَّمَ</sup> की जिन्दगी के बारे में स्टडी करें तो हमें इस रिश्ते की क़द्र अपने आप समझ में आ जाएगी।

प्यारे नबी हज़रत मोहम्मद<sup>صلی اللہ علیہ وسَّلَّمَ</sup> ने हज़रत हलीमा سादिया को देखा तो उन्हें अपनी चादर बिछाकर उस पर बिठाया था क्योंकि उन्होंने ही अल्लाह के रसूल को दूध पिलाया था।

हम में से बहुत से लोगों सुना होगा कि इन्सान के आमाल उसके लिए मुसीबत बन जाते हैं। दुआओं में असर नहीं रहा, सुकून छिन गया, रोज़ी के दरवाज़े छोटे

हो गये, जॉब खत्म हो गई वगैरा-वगैरा। हर आदमी अपनी बदकिस्मती का रोना रोता हुआ दिखाई देता है। वजह सीधी सी है कि हम ने अपने घर से अपनी रहमतों को ही निकाल रखा है। अपनी रहमतों को नाराज़ कर रखा है। सच बात तो यह है कि हम ने अपने सुकून को ही घर से निकाल दिया है और फिर सुकून की तलाश में भागते फिर रहे हैं। अपनी रहमत को घर में मुसीबत समझते हैं और फिर घर से बाहर रहमत ढूँढ़ते फिरते हैं। हमें अपनी इस जन्नत को ठोकर नहीं मारना चाहिए।

इसलिए यही वक्त है कि अपने माँ-बाप को अपनी रहमतों के लिए घर में बसा लीजिए। दुआओं के दरवाज़े खोलिये। घर जन्नत बन जाएगा।

सोशल मीडिया ने हमें घर में बैठे माँ-बाप से बेगाना बना दिया है। कुछ पलों के लिए सोचिए कि हम अपने बच्चों के बागेर एक पल नहीं गुजार सकते तो फिर अपने माँ-बाप को अपने बच्चों से कई-कई दिन कैसे दूर रख सकते हैं।

हम बड़े ज़रूर हो गये हैं मगर हैं तो आज भी अपने माँ-बाप के बच्चे ही। उन्हें उनके बच्चे लौटा दीजिए, यह काम आपको ही करना पड़ेगा। उन्हें मुस्कुरा कर एक बार गले से लगाई और यह एहसास दिलाईये कि आप वही हैं जिसे उन्होंने बचपन में पल-पल देखभाल करके कुछ ख्वाब बुने थे। उनके ख्वाबों को टूटने न दीजिए। उनके पास बैठिए और उनकी बात सुनिए।

माँ हो या बाप, सिर्फ और सिर्फ उनके लिए आपने आखिरी बार कितना वक्त निकाला था। जब उनके पास बैठ कर उनके पैर दबाए थे। उन्हें एक मासूम बेटे या बेटी का एहसास दिलाया था। सोचिए और फिर खुद को कोसने के बजाए अभी जाकर उन से मिल लीजिए। माँ-बाप तो माँ-बाप होते हैं। वह कभी आपसे दूर नहीं रह सकते। दूरियाँ तो हम ने बढ़ाई हुई हैं।

बातें बहुत सारी हैं लेकिन खुलासा यही है कि हमें अपने माँ-बाप के अच्छे बच्चे बनने की कोशिश करना चाहिए।

वह भी राज़ी तो अल्लाह भी राज़ी और फिर दुनिया की नेमतें आपके लिए होंगी। ●

## Subscription Form

हां, मैं नीचे लिखी स्क्रीम के तहत **मरयम** की सब्सक्राइबर बनना चाहती/चाहता हूं।

S.No.: .....

निशान	साल	इश्यूज़	सालाना कवर कीमत	आप दें
<input type="checkbox"/>	1 Year	12	360	360
<input type="checkbox"/>	2 Year	24	720	700
<input type="checkbox"/>	3 Year	36	1080	1000

\*Name: Mr./Mrs./Miss  Date of birth  Day  Month  Year

\*Father/Husband's Name:

Education:  Profession:

\*Address: H/No:  Post:

City/Vill.:  Distt.:  State:  Country:

Land Mark.:  Pin:  P.O.Box No.:

\*Mobile No:  Phone (Res)  e-mail:

मौजूदा सब्सक्राइबर्स अपनी कस्टमर ID लिखें:  Date ..... Signature.....

For Office Use: \_\_\_\_\_

subscription from.....to.....Subscription ID  Receipt no. .....

Address: 234/22 Thawai Tola, Victoria Street, Chowk, Lucknow 226003 UP-India

सब्सक्राइबर्स सुविधाएं अगले अंक से उपलब्ध होंगी। समस्त विवाद केवल लखनऊ के सक्षम न्यायालयों और फोरमों के विशिष्ट अधिकार क्षेत्र के अधीन हैं।

यह आर्डर फार्म भेजी जाने वाली रकम के साथ भेजें।

मैग्ज़ीन नार्मल डाक से भेजी जाती है। रजिस्टर्ड डाक से मंगाने के लिए Rs. 240 और देना होंगे।

\*नियम व शर्तें लागू।

# Monthly Magazine

# मरयम



Contact No.: +91-522-4009558, 9956620017 email: maryammonthly@gmail.com



# ଦୁଃଖାତ୍ମକ

मरयम मैर्जीन को ज्यादा से ज्यादा लोगों तक पहुंचाने के लिए इसको लागत से आधी कीमत पर रीडर्स को दिया जाता है जिसकी वजह से इदारे को आप सभी लोगों की फ़ाइनेंशल मदद की सख्त ज़रूरत है। हमारी कोशिश है कि इस मैर्जीन के ज़रिए दीनी मालूमात को बेहतरीन क्वालिटी में आप सभी लोगों तक पहुंचाया जाता रहे।



## ઇજાજા આયતુલ્લાહ સીસ્તાની

15  
August



India  
INDEPENDENCE DAY