

मरयाम



यह वक्त भी गुजर जाएगा
खुदा के बैंक में डिपॉजिट कीजिए
जिंदगी की सबसे बड़ी सीख
प्रॉब्लम्स का साइंटिफिक हल ढूँढिए

چند

صَلَّى عَلَى نَبِيِّنا مُحَمَّدٍ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ



सुप्रीम लीडर आयतुल्लाह ख़ामेनई का मैसेज



इस बार मोहर्रम के बारे में बहुत सी बातें कही जा रही हैं और हर एक अपनी बात सामने रख रहा है। अज़ादारी किसी न किसी हाल में होना ही है। मुझे जो बात कहना है वह यह है कि आज के हालात में अज़ादारी का पैटर्न वह बातें हैं जो मेडिकल और हेल्थ एक्सपर्ट हम से कह रहे हैं। खुद मैं भी उन्हीं सारी बातों पर अमल करूंगा जिनका ध्यान रखने के लिए यह लोग कहेंगे।

जो लोग भी अज़ादारी करना चाहते हैं और अज़ादारी में शामिल होना चाहते हैं, चाहे वह अन्जुमन हों, मजलिसें पढ़ने वाले हों, मजलिसें करवाने वाले हों, ज़ाकिरी करने वाले हों, नौहे पढ़ने वाले हों या फिर

दूसरे लोग, इन सब से मैं यही कहना चाहता हूँ कि जो कुछ हेल्थ एक्सपर्ट्स आपसे कह रहे हैं बस उसी पर अमल कीजिए।

अगर उनकी तरफ़ से अज़ादारी के लिए कोई गाइड-लाइन दी जाती है तो हम सब की ज़िम्मेदारी है कि उस गाइड-लाइन पर अमल करें और यह कोई छोटी-मोटी बात नहीं है बल्कि बहुत बड़ी चीज़ है।

अभी किसी हद तक यह बीमारी कन्ट्रोल में है और काफी हद तक हालात बेहतर हैं लेकिन खुदा न करे कि अगर लापरवाही बरती गई या ढील दे दी गई तो बहुत बड़ी मुसीबत आ जाएगी जिसे कन्ट्रोल करना आसान नहीं होगा।

अज़ादारी गाइड-लाइंस

आयतुल्लाह सीस्तानी का मैसेज

इमाम हुसैन^अ की अज़ादारी करने के लिए कई रास्ते अपनाए जा सकते हैं जैसे:

1- टी.वी. चैनलों और साइबर स्पेस के ज़रिये इमाम हुसैन^अ की मजलिसों को ज़्यादा से ज़्यादा लाइव-टेलीकास्ट किया जाए। इस सिलसिले में दीनी सेंटर्स और दीनी व कल्चरल इदारों को चाहिए कि वह अच्छे ज़ाकिरों व नौहा ख़ानों को दावत दें। साथ ही मोमिनीन को इस बात पर भी उभारें कि वह अपने-अपने घरों में या इस जैसी दूसरी जगहों पर रह कर ही मजलिसें सुनें।

2- इसी तरह घरों में दिन या रात का कोई एक ख़ास वक़्त तय करके अज़ादारी की जाए जिसमें सिर्फ़ घर वाले या साथ में उठने-बैठने वाले लोग ही शरीक हों। जो मजलिसें लाइव-टेलीकास्ट हो रही हैं या इंटरनेट पर पहले से मौजूद हैं उन्हें सुनकर भी अज़ादारी की जा सकती है।

3- जहाँ तक आम मजलिसों की बात है, अगर उनमें शरीक होना है तो मेडिकल गाइड-लाइंस पर पूरी तरह से अमल किया जाए यानी मजलिस में मौजूद लोगों के बीच सोशल-डिस्टेंसिंग का भरपूर ध्यान रखते हुए मॉस्क और कोरोना को फैलने से रोकने वाली दूसरी सभी ज़रूरी चीज़ों को इस्तेमाल में लाया जाए।

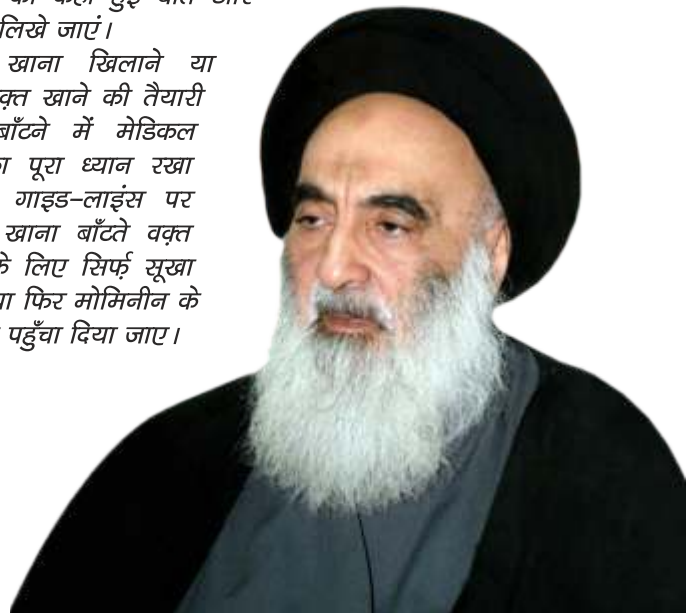
इन मजलिसों में इस बात का भी ध्यान रखा

जाए कि एडमिनिस्ट्रेशन जितने लोगों की तादाद तय कर दे उतने ही लोग मजलिसों में शरीक हों।

4- करबला और आशूरा से जुड़ी बातों और चीज़ों को ज़्यादा से ज़्यादा लोगों तक पहुँचाया जाए। चौराहों, सड़कों, गलियों और पब्लिक प्लेसेस पर पब्लिक प्रॉपर्टी को नुक़सान पहुँचाए बिना और मुल्क के क़ानून पर अमल करते हुए परचम व काले झंडे लगाए जाएं।

बेहतर है कि इन झंडों या फ़्लैक्स पर और इस तरह की दूसरी चीज़ों पर इमाम हुसैन^अ की हदीसें और उनकी बातें, करबला व आशूरा के बारे में मशहूर स्कॉलर्स की कही हुई बातें और उनके शेर वगैरह लिखे जाएं।

लोगों को खाना खिलाने या तबर्क बाँटते वक़्त खाने की तैयारी और तबर्क बाँटने में मेडिकल गाइड-लाइंस का पूरा ध्यान रखा जाए, चाहे इन गाइड-लाइंस पर चलने के लिए खाना बाँटते वक़्त भीड़ से बचने के लिए सिर्फ़ सूखा खाना देना पड़े या फिर मोमिनीन के घरों तक तबर्क पहुँचा दिया जाए।





إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

आयतुल्लाह तसख़रीरी

18 अगस्त 2020

अभी पिछले ही दिनों आयतुल्लाह इब्राहीम अमीनी का इंतक़ाल हुआ था और अब आयतुल्लाह तसख़रीरी भी हमारे बीच नहीं रहे।

आयतुल्लाह तसख़रीरी इस्लामी इंक़ेलाब के एक बहुत बड़े और बहुत मज़बूत पिलर थे।

इंटरनेशनल सेंटर “तक़रीबे मज़ाहिबे इस्लामी” के सालों साल हेड भी रहे थे। दूसरी तरफ़ सुप्रीम लीडर आयतुल्लाह ख़ामेनई के बड़े ही करीबी साथी और उनके एडवाइज़र भी थे।

आयतुल्लाह तसख़रीरी ने अपनी पूरी ज़िंदगी मुस्लिम युनिटी की खुशबू चारों ओर फैलाने में लगा रखी थी। अगर उनकी पूरी ज़िंदगी का निचोड़ देखा जाए तो मुस्लिम युनिटी के लिए उनकी अनथक कोशिशें ही उनकी पहचान थी।

आयतुल्लाह तसख़रीरी का इंतक़ाल इस्लाम और मुसलमानों के लिए एक बहुत बड़ा नुक़सान है।

मरयम

Vol:9 | Issue: 07 | SEPTEMBER, 2020



इस महीने आप पढ़ेंगी...

शौहर का दिल जीतने के कुछ फार्मूले	6
इमाम सज्जाद ³⁰ की 4 हदीसें	8
सूरए फील	10
प्राब्लम्स का साइंटिफिक हल ढूँढिए	13
इमाम मूसा काज़िम ³⁰ की जिंदगी...	15
शैतान की चालों को समझिए	17
मुस्लिम बिन औसेजा और हबीब इब्ने मज़ाहिर	20
इबादत की रुह	22
इमाम सज्जाद ³⁰ क्यों रोया करते थे?	24
माएं, मोबाइल और बच्चे	26
खुदा की सिफ़तें (2)	29
यह वक़्त भी गुज़र जाएगा	31
इमाम काज़िम ³⁰ का जिहाद	34
खुदा के बैंक में डिपॉज़िट कीजिए	35
शरई अहकाम	37
कुरआन की तरफ़ लौटने में ही भलाई है	38
जिंदगी की सबसे बड़ी सीख	41

Chief Editor

S. Mohd. Hasan Naqvi

Editorial Board

Nazar Abbas Rizvi
Mohd. Fayyaz Baqir
Akhtar Abbas Jaun
Qamar Mehdi
Ali Zafar Zaidi
Imtiyaz Abbas Rizwan

Managing Editor

Abbas Asghar Shabrez

Executive Editor

Mohammad Aqeel Zaidi

Distribution Manager

Baqir Hasan Zaidi

Contributors

Sajjad Haider Safavi
M. Husain Zaidi

Graphic Designer

Siraj Abidi
98390 99435
imagine

Typist

S. Sufyan Ahmad

‘मरयम’ में छपे सभी लेखों पर संपादक की रज़ामन्दी हो, यह ज़रूरी नहीं है। ‘मरयम’ में छपे किसी भी लेख पर आपत्ति होने पर उसके खिलाफ़ कार्रवाई सिर्फ़ लखनऊ कोर्ट में होगी और ‘मरयम’ में छपे लेख और तस्वीरें ‘मरयम’ की प्रॉपर्टी हैं।

इसका कोई भी लेख, लेख का अंश या तस्वीरें छापने से पहले संपादक से लिखित इजाज़त लेना ज़रूरी है। ‘मरयम’ में छपे किसी भी कॉन्टेन्ट के बारे में पूछताछ या किसी भी तरह की कार्रवाई प्रकाशन तिथि से 3 महीने के अंदर की जा सकती है। उसके बाद हम किसी भी तरह की पूछताछ और कार्रवाई पर जवाब देने के लिए मजबूर नहीं हैं। संपादक ‘मरयम’ के लिये आने वाले कॉन्टेन्ट्स में ज़रूरत के हिसाब से तबदीली कर सकता है।

Printer, publisher & Proprietor S. Mohammad Hasan Naqvi
printed at Swastika Prinwell Pvt. Ltd., 33, Cant. Road, Lucknow and
published from 234/22 Thawai Tola, Victoria Street, Chowk, Lucknow 226003

MARYAM A/C: 55930 10102 41444
Tahseenganj Branch (Unity Branch) Lucknow

Union Bank of India
IFSC: UBIN0555932

सक्रियण के लिए चेक/ड्राफ्ट पर सिर्फ़ MARYAM लिखिए।

चेक, ड्राफ्ट और मनी आर्डर इस पते पर भेजिए:

Mohd. Hasan Naqvi, 234/22 Thawai Tola, Victoria Street, Chowk, Lucknow 226003 UP-India

Contact No.: +91-522-4009558, 99566 20017, email: maryammonthly@gmail.com

Head Office: Imambada Ghufanmab, Chowk Mandi, Lucknow

Registered Office: 234/22 Thawai Tola, Victoria Street, Chowk, Lucknow 226003 UP-India

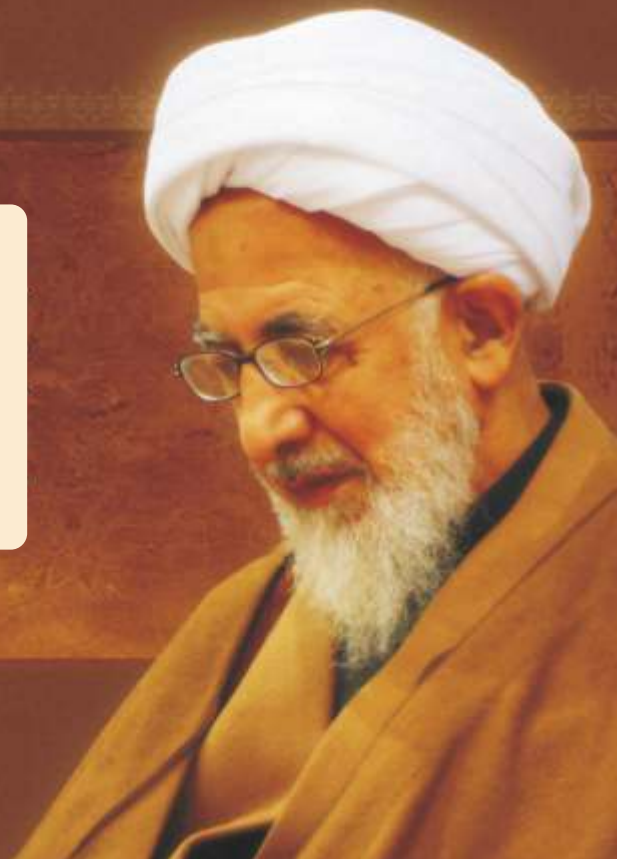


आँसू बहाने और अज़ादारी करने पर हदीसों में इतना ज़ोर इसलिए दिया गया है क्योंकि किसी शहीद पर आँसू बहाने से इंसान के अंदर शहादत का जज़्बा पैदा होता है... ।

आँसू की ख़ासियत यह है कि यह उस रंग में रंग जाता है जिसके नाम पर आँसू बहाए जा रहे होते हैं और यही रंग आँसू बहाने वाले पर भी चढ़ जाता है । इसीलिए हुसैनी रंग में रंगा हुआ न किसी पर जुल्म करता है और न जुल्म को बर्दाश्त करता है ।

आयतुल्लाह

जवादी आमूली



शौहर का दिल जीतने के कुछ फ़ार्मूले

यूँ तो शादी के बाद की ज़िन्दगी में खुशहाली, इन्ट्रेस्ट और मिठास पैदा करने की ज़िम्मेदारी मियाँ-बीवी दोनों की होती है, लेकिन घर के माहौल को जन्मत बनाए रखने में सलीके वाली और समझदार बीवी का रोल ज़्यादा है। शौहर को खुश रखने और घर के मामलों में आराम-सुकून बनाए रखने के लिए बीवी को बहुत सी बातें बर्दाश्त करना पड़ती हैं, जिनमें से कुछ बातें ऐसी होती हैं जिन्हें वह पसन्द भी नहीं करती, लेकिन अगर बीवी शौहर के लिए कम्प्रोमाइज़ करने और फ़िदा करने का गुर अपनाती है और उसकी वह बातें भी मुस्कुराते हुए बर्दाश्त करती है जो उसे पसन्द नहीं हैं तो शौहर के दिल में उसके लिए एक बहुत बड़ी जगह बन जाती है जिसमें शुक्रिया भी होता है और मोहब्बत भी। वक़्त के साथ-साथ यह मोहब्बत बीवी पर पूरे भरोसे और अटूट बंधन के ज़ब्वों में बदल जाती है।

ग़लतियाँ और बुरी आदतें मियाँ-बीवी दोनों में पाई जा सकती हैं, लेकिन निभाने का ज़ब्बा रखने वाली औरत शौहर की बहुत सी ग़लतियों को सब्र के साथ बर्दाश्त करती है, और ज़रा-ज़रा सी बातों पर कुढ़ कर अपना ख़ून नहीं जलाती, बल्कि अपनी आदतों और तरीक़ों को शौहर की पसन्द और नापसन्द के मुताबिक़ ढालने की कोशिश करती है।

आप कह सकती हैं कि यह मश्वरे मर्दों के लिए भी होने चाहिए, लेकिन हमारे ख़याल में घर की जन्मत में औरत की हुकूमत होती है,

और इस हुकूमत की रानी होने की वजह से उसकी यह ज़िम्मेदारी होती है कि वह अपनी हर कोशिश इस जन्मत को जन्मत बनाए रखने के लिए लगातार करती रहे।

आइए! कुछ ऐसी बातें सीखते हैं जिनके ज़रिये बीवियाँ अपने शौहरों का दिल बड़े आराम से जीत सकती हैं:

– बार-बार शौहर पर क्रेटिसाइज़ करना, टोकना, पिछली ग़लतियों को बार-बार दोहराना शौहर को पसन्द नहीं होता और यह चीज़ उसके बर्दाश्त से बाहर होती है। अगर शौहर से ग़लती हो गई हो और माफ़ी माँग कर नाराज़गी ख़त्म हो चुकी हो तो बार-बार उसको दोहराना और याद दिलाना सही नहीं है। इसका मतलब यह होगा कि आपके दिल में शौहर की तरफ़ से अभी भी मैल रखा है और आप बदगुमानी का शिकार हैं। शौहर यह बात महसूस करके दूर-दूर रहने का बिहेवियर अपनाने लगता है।

– लालच हर लिहाज़ से एक बुरी आदत है, लेकिन अगर शौहर को यह लगने लगे कि बीवी सिर्फ़ पैसों की वजह से उस से मोहब्बत करती है तो मोहब्बत की बुनियाद रेत से बनने लगती है जिसके गिरने का ख़तरा हर पल होता है। ऐसे में शौहर बीवी के साथ बाज़ार जाने से हिचकिचाने लगता है। मियाँ-बीवी के रिश्ते में दिखावा बिल्कुल नहीं होना चाहिए। जो

भी हो वह एक-दूसरे के लिए हो और यह बात दोनों को महसूस भी होना चाहिए।

- शौहर बीवी के सर का ताज होता है, लेकिन रानी वह खुद ही होती है। इसलिए शौहर को घर और बच्चों के छोटे-छोटे मामलों और फैसलों में न उलझाइये। खुद ही फैसला करने का हुनर सीखिये और फिर उस से होने वाले फायदों और नुकसान को भी बर्दाश्त कीजिए। हर वक्त अपनी परेशानियों का रोना शौहर के सामने न रोईये, इस से वह परेशान भी होगा और उसका दिल भी उचाट होगा।

- शौहर की पिछली ज़िंदगी को ज़्यादा खंगालने की कोशिश मत कीजिए। वह पहले जो कुछ था, वह अब उसकी पिछली ज़िंदगी का हिस्सा है। अब वह आपका शौहर है, इसलिए उसे बार-बार उसका गुज़रा हुआ वक्त याद न दिलाईये। खुद भी प्रेज़ेन्ट में ज़िन्दा रहिये और शौहर को भी प्रेज़ेन्ट में ही ज़िन्दा रहने दीजिए।

- ज़्यादा बातें और फ़ालतू बातचीत भी अच्छी आदत नहीं होती लेकिन शौहर के सामने बहुत सलीक़े और आर्ट के साथ सही वक्त पर मुनासिब और ज़रूरी बातें ज़रूर कीजिए।

- शौहर के देर से आने पर, या वादा करके पूरा न करने पर कभी भी हाय-तौबा मत मचाइए, और न जासूसी करके यह पता लगाने की कोशिश कीजिए कि शौहर ने वह वक्त कहाँ बिताया। शौहर को अपना कैदी मत समझिये बल्कि कुछ वक्त ख़ासतौर से उसे अपनी मर्ज़ी से बिताने का मौक़ा भी दीजिए।

- अपनी हदों को सामने रखते हुए शौहर के दोस्तों और रिश्तेदारों की खुले दिल के साथ ख़िदमत कीजिए। वक्त और बेवक्त आने वाले मेहमानों के लिए चाय-पानी का इन्तेज़ाम करते हुए उन्हें यह महसूस न होने दीजिए कि आपको बहुत बुरा लग रहा है।

- शौहर की अच्छाईयों की तारीफ़ कीजिए और उसका शुक्रिया अदा करती रहिये क्योंकि शौहर ही बीवी का सबसे अच्छा साथी होता है और वह अपनी बीवी को खुश करने के लिए अपना माल और वक्त सब कुछ ख़र्च करता है, बीवी की ज़रूरतों को पूरा करता है और उसे आराम पहुँचा कर दिली खुशी महसूस करता है।

- सलीक़े और सफ़ाई के साथ सजा-सजाया घर, बनाव-सिंगार की हुई बीवी की पाकीज़ा मुस्कुराहट घरेलू ज़िन्दगी में प्यार और मोहब्बत का एहसास पैदा कर देती है। साथ ही औरत के लिए अपनी आख़िरत को संवारने और खुदा को खुश करने का ज़रिया भी होती है। ●



إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

साल 2019-2020, एक-एक करके न जाने कितनी हस्तियाँ हमारे बीच से उठ गईं।

अब 31 जूलाई 2020 को जुमे के दिन हज़रत हुज्जतुल इस्लाम मौलाना सै. इब्ने हैदर साहब किब्ला ताबा सराह भी अपने ख़ालिक व मालिक के पास चले गए।

मरहूम व मग़फूर मौलाना बड़े मिलनसार, बड़े अच्छे अख़लाक़ वाले, मुस्कुरा-मुस्कुरा कर बात करने वाले और हर एक के साथ हमदर्दी करने वाले थे।

अरबी लिट्रेचर, उर्दू लिट्रेचर और इस्लामी फ़िलास्फ़ी पर आपकी बड़ी मज़बूत पकड़ थी।

आपकी पहचान आप की ज़ाकिरी के अंदाज़ की वजह से बहुत ज़्यादा थी। आपकी ज़ाकिरी का अंदाज़ सबसे अलग और बड़ा ही दिल मोह लेने वाला था। बड़ी ही मीठी ज़बान में ज़ाकिरी करते थे।

आपकी लगभग सारी उम्र लखनऊ के मशहूर जामिया-ए-नाज़मिया में अरबी लिट्रेचर पढ़ाते हुए गुज़री थी।

अल्लाह तआला मरहूम व मग़फूर मौलाना पर अपनी रहमतें नाज़िल फ़रमाए और दरजात बुलंद फ़रमाए!

يَا زَيْنُ الْعَابِدِينَ

इमाम सज्जाद^{अ०} की 4 हदीसों

पहली हदीस

“ऐ आदम के बेटे! तुम हमेशा सआदत (कामयाबी) की ज़िन्दगी बसर करोगे लेकिन शर्त यह है कि तुम्हारे अन्दर कोई नसीहत करने वाला मौजूद हो और तुम्हारा हिसाब करता रहे, खुदा का डर तुम्हारा तरीका बन जाए और एहतियात तुम्हारा ओढ़ना-बिछौना हो जाए।”

वह नसीहत जो इन्सान के अन्दर से उभरती है और उसके ज़मीर से उठती है वही सबसे अच्छी नसीहत होती है क्योंकि हर आदमी अपने हालात और अपनी अच्छाईयों या बुराईयों के बारे में अच्छी तरह से जानता है।

इसलिए हर इन्सान की कोशिश होना चाहिए कि वह बराबर अपना हिसाब करता रहे।

अगर दूसरे हमारी पूछताछ करें तो इसका मतलब यह नहीं है कि हम भी अपना हिसाब न करें। मुहासबा यानी अपना हिसाब-किताब, जो फ़युचर में होने वाली ग़लतियों से रोकता है।

इस हदीस में डर का मतलब यह है कि इन्सान खुदा के अज़ाब और अपने बुरे कैरेक्टर से डरे, न कि दूसरे लोगों या दुनियावी ताकतों से डरता रहे।

इस हदीस में एहतियात का मतलब यह है कि जब भी इन्सान कोई काम करे या ज़िन्दगी के किसी भी मैदान में क़दम रखे तो हर क़दम फ़ूँक-फ़ूँक कर,

एहतियात के साथ और बचते हुए उठाए। दीन में इसी को तक्वा कहते हैं।

दूसरी हदीस

“कितने ही ऐसे लोग हैं जो अपनी तारीफ़ सुनकर अक्ल खो बैठते हैं और कितने ही ऐसे लोग हैं कि जब खुदा ने उनके गुनाहों पर पर्दा डाल दिया तो वह घमण्डी हो गये और कितने ही ऐसे गाफ़िल हैं जो खुदा के एहसान की वजह से ग़फ़लत का शिकार हो गये।”

हम में से न जाने कितने लोग ऐसे हैं जो लोगों की तारीफ़ और चापलूसी के धोखे में आ जाते हैं।

इन्सान को दूसरे लोगों की बातों के चक्कर में नहीं आना चाहिए और शैतान के बहानों की वजह से अपने बारे में सही फैसले से मुंह नहीं मोड़ना चाहिए।

जिन लोगों के पास कोई बड़ी ज़िम्मेदारी होती है उनके लिए इस बात की तरफ़ ध्यान देना दूसरों के मुक़ाबले में ज़्यादा ज़रूरी होता है।

इन्सान को इस बात पर भी घमण्ड नहीं होना चाहिए कि खुदा ने उसके गुनाहों पर पर्दा डाल दिया है और उसकी बुराईयां हमेशा छुपी रहेंगी।

हो सकता है कि खुदा इसी दुनिया में उन ऐबों व बुराईयों से पर्दा हटा दे और अगर उसने अपने करम से काम लिया और इस दुनिया में दूसरे इन्सानों के सामने हमारे राज़ न खोले तो क़यामत के दिन अपने आप ही हमारे राज़ सब के

सामने आ जाएंगे क्योंकि वह ऐ-ऐसा दिन है जब हर छुपी हुई चीज़ सामने आ जाएगी।

इसी लिए मासूमिन्^{३०} खुदा से दुआ करते थे: खुदाया! क़यामत के दिन हमें सबके सामने ज़लील (बेइज़्ज़त) न करना।

इसी तरह न जाने कितने ही ऐसे लोग भी हैं जो खुदा की दी हुई नेमतों की वजह से सब कुछ भूल जाते हैं।

इसलिए हमें हर पल होशियार रहना चाहिए कि हम दूसरे लोगों की तारीफों, खुदा की तरफ़ से गुनाहों के छुपाने की वजह से और उसकी दी हुई नेमतों की वजह से गुफ़लत का शिकार न हों।

तीसरी हदीस

“एक आदमी ने इमाम सज्जाद^{३०} से कहा: मैं खुदा के लिए आपसे बहुत ज़्यादा मोहब्बत करता हूँ।

इमाम^{३०} ने उसकी बात सुनकर कुछ देर अपने सर को झुकाए रखा और फिर उससे कहा: ऐ खुदा! मैं तेरी पनाह चाहता हूँ इस बात से कि मुझे तेरी वजह से चाहा जाए और तू मुझ से नाराज़ रहे।

फिर उस आदमी से कहा: मैं भी तुम्हें उसी खुदा के लिए चाहता हूँ जिसके लिए तुम मुझ से मोहब्बत करते हो।”

इस हदीस में जिस ख़ास बात की तरफ़ इशारा किया गया है और जो ज़िन्दगी जीने के लिए एक फ़ार्मूला भी है वह यह है कि इन्सान उस ख़तरे की तरफ़ ध्यान देता रहे जो ऐसे मौक़े (यानी खुदा के लिए लोगों का महबूब बनने) पर पेश आ सकता है।

इसी लिए जब उस आदमी ने इमाम से कहा कि मैं खुदा के लिए आपसे मोहब्बत करता हूँ तो आप ने उस से यह नहीं कहा कि: बहुत-बहुत शुक्रिया या मैं इस बात पर खुदा का शुक्र अदा करता हूँ बल्कि दुआ की कि ऐ खुदा! इस बात से तेरी पनाह चाहता हूँ कि लोग तेरी वजह से मुझ से मोहब्बत करें और तू मुझ से नाराज़ हो।

हमारे लिए यह एक बहुत बड़ा ख़तरा है कि लोग हमारे बारे में यह सोचें कि हम बहुत खुलूस के साथ खुदा के लिए काम कर रहे हैं जबकि हकीक़त में ऐसा न हो।

हमारा ज़ाहिर कुछ हो और बातिन कुछ और हो यानी कहीं ऐसा न हो कि हम अपने कामों की वजह से खुदा को नाराज़ कर बैठें हों।

चौथी हदीस

“खुदा की मारेफ़त के बाद खुदा को कोई भी चीज़ पेट के पाकीज़ा होने और पाकदामनी से ज़्यादा पसन्द नहीं है। खुदा को सबसे ज़्यादा यह चीज़ पसन्द है कि उस से माँगा जाए और दुआ की जाए।”

यहाँ इस बात की तरफ़ ध्यान देने की ज़रूरत है कि इस हदीस में इमाम ने खुदा की मारेफ़त के बाद सबसे ख़ास चीज़ ‘पेट का पाक होना और पाकदामन होना’ बताया है और दूसरी किसी वाजिब चीज़ या किसी इबादत जैसे नमाज़ वगैरा का ज़िक्र नहीं किया।

इसकी वजह ये है कि पाकदामन न होना अल्लाह के रास्ते पर आगे बढ़ने में एक रुकावट है और इसका असर बहुत ज़्यादा होता है बिल्कुल ऐसे ही जैसे कोई ताक़त पहुँचाने वाल चीज़ों का इस्तेमाल कर रहा हो लेकिन साथ ही साथ कोई ज़हर या वायरस वाली चीज़ भी इस्तेमाल कर रहा हो, ऐसे में ताक़त देने वाली चीज़ उसे कोई फ़ायदा नहीं पहुँचाएगी।

रुहानी मामलों में भी इसी तरह है कि अगर कोई बहुत ज़्यादा इबादत करे लेकिन साथ ही अपनी रूह की तरफ़ गुनाहों के ज़र्म्स भी भेजता रहे तो उसकी सारी इबादतें बेकार हैं।

लेकिन अगर वह अपने दिल के आईने को गुनाह की गन्दगी से काला न करे तो खुदाई फ़ितरत उसे कमाल और परफ़ेक्शन की तरफ़ ले जाएगी।

इसलिए गुनाह न करना इबादत करने से ज़्यादा बड़ा काम है। इसी लिए शैतान इन्सान को इबादत छोड़ने से ज़्यादा गुनाह करने पर उभारता है क्योंकि जब गुनाह उसे घेर लेंगे तो उसकी इबादतें उसे खुदा से क़रीब कर ही नहीं सकतीं।

खुदा के यहाँ सबसे बड़ा काम इन्हीं दो गुनाहों को छोड़ना है। एक पेट का गुनाह जो माल, दौलत इकट्ठा करने और लालच की वजह बनता है और दूसरा शहवत का गुनाह। ●

सूरए फ़ील



आयतुल्लाह
नासिर मकारिम शीराजी

यह सूरह मक्के में नाज़िल हुआ था और इसकी 5 आयतें हैं।

इस सूरे में क्या है ?

इस सूरे के नाम से ही पता चल रहा है कि इसमें उस वाकिए की तरफ़ इशारा है जो उसी साल पेश आया था जिस साल अल्लाह के रसूल^स की विलादत हुई थी। यमन का गवर्नर हाथियों का एक लश्कर लेकर ख़ान-ए-काबा को ढाने के लिए आया था लेकिन खुदा ने एक ख़ास प्लानिंग से अपने घर को बचा लिया था।

यह वाक़िआ सुनाने का मक़सद यह है कि घमण्डी और ताक़त के नशे में चूर रहने वाले लोग यह जान लें कि खुदा के सामने उनकी कोई हैसियत नहीं है। जो खुदा छोटे-छोटे पत्थरों के ज़रिये हाथियों के इतने बड़े लश्कर को ख़त्म कर सकता है वह हर ज़माने के घमंडियों और खुदा से टक्कर लेने वालों को भी भसम कर सकता है।

सूरए फ़ील

इस सूरे के बारे में इमाम सादिक^अ फ़रमाते हैं: “जो भी सूरए फ़ील को अपनी वाजिब नमाज़ों में पढ़ेगा क़यामत के दिन हर पहाड़, हर ज़मीन और हर पत्थर उसके बारे में गवाही देगा कि यह नमाज़ी है और उन गवाहियों के जवाब में यह आवाज़ आएगी: तुम ने मेरे बन्दे के बारे में सच कहा। मैं अपने बन्दे के बारे में तुम्हारी गवाही क़बूल करता हूँ। इसका हिसाब किये बग़ैर इसे जन्नत में ले जाओ। मैं इस से मोहब्बत करता हूँ और इसके आमांल भी मुझे अच्छे लगते हैं।”

यह बात भी साफ़ है कि यह फ़ज़ीलत और यह सवाब उसके लिए है जो यह आयतें पढ़ने के बाद हर तरह के

घमण्ड को छोड़ दे और खुदा की मर्जी के पीछे-पीछे चल पड़े।

हाथियों की फ़ौज

क़ुरआन की तफ़सीर और हिस्ट्री लिखने वालों ने यह वाक़िआ कई तरह से लिखा है। हम यहाँ सीरत इब्ने हिशाम, बिहारुल अनवार और मजमउल बयान से खुलासे के तौर पर इसे पेश करेंगे।

यमन के बादशाह जुनुवास ने नजरान के ईसाईयों को कड़ी सज़ाएं दी थीं ताकि वह ईसाई मज़हब छोड़ दें। क़ुरआन ने इस वाक़िआ को सूरए बुरूज में “अस्हाबे उख़दूद” के नाम से बयान किया है।

एक आदमी इस जुल्म से बच कर रोम चला गया था और वहाँ के बादशाह कैसर को सारी बात बता दी थी। कैसर ने इथोपिया के बादशाह “नजाशी” को एक ख़त लिखा कर कहा कि जुनुवास से ईसाईयों के क़त्ल का बदला ले लो।

नजाशी ने सत्तर हज़ार लोगों का एक बड़ा लश्कर यमन पर चढ़ाई के लिए भेज दिया जिसमें कई बड़े कमाण्डर थे, उनमें से एक “अबरहा” भी था।

जुनुवास की इस जंग में हार हो गई थी और यमन का बादशाह “अरयात” को बना दिया गया था। कुछ टाइम

के बाद अबरहा ने अरयात के खिलाफ बगावत कर दी थी और उसे मार कर खुद यमन का बादशाह बन बैठा था।

जब नजाशी को इस बात की खबर मिली तो उसे बड़ा गुस्सा आया और उसने अबरहा को सबक सिखाने का फैसला कर लिया लेकिन अबरहा ने अपने सर के बाल काटे और उसमें यमन की कुछ मिट्टी मिला कर नजाशी के पास भेज दी। इस तरह नजाशी के सामने पूरी तरह से सरेन्डर होने और उसके साथ वफादारी का एलान कर दिया।

नजाशी ने भी उसे माफ़ कर दिया और उसी को यमन का गवर्नर बना रहने दिया।

अबरहा ने अपनी वफादारी साबित करने के लिए यमन में एक चर्च बनवाया, एक ऐसा चर्च कि उसके जैसा चर्च उस वक़्त की पूरी दुनिया में कहीं भी नहीं था। उसने सोचा इस चर्च को एक सेंटर में बदल दिया जाए। इसलिए उसने अरब के लोगों को इस चर्च की इबादत करने और काबे के बजाए इसे दुनिया का सबसे बड़ा सेंटर बनाने के लिए कहा।

इस काम के लिए उसने बहुत से लोगों को अरब की अलग-अलग जगहों पर भेजा था ताकि वह लोग उन जगहों पर जाकर दूसरे लोगों को इस नए चर्च की तरफ़ मोड़ सकें लेकिन लोगों ने यह बात नहीं मानी बल्कि कुछ लोगों ने एक रात उस चर्च को ही आग लगा दी।

इस बात पर अबरहा को बहुत गुस्सा आया और उसने काबे को पूरी तरह से ख़त्म करने और ढाने का प्लान बनाया। उसने एक बड़ा लश्कर तैयार किया और बहुत से हाथियों के साथ मक्के की तरफ़ चल पड़ा।

मक्के के पास पहुँच कर उसने अपने बहुत से सिपाहियों को मक्के की तरफ़ भेज दिया ताकि वहाँ पहुँच कर लूटमार करें, लोगों के जानवरों को पकड़ कर लाएं और उनके अन्दर डर पैदा कर दें। उसके सिपाहियों ने हज़रत अब्दुल मुत्तलिब के 200 ऊँट अपने कब्जे में ले लिये थे।

फिर अबरहा ने एक सिपाही को मक्के भेजा और उस से कहा कि मक्के के सरदार को मेरे पास लेकर आओ। वह आदमी मक्के गया और उसने मक्के के सरदार के बारे में पूछा। उसे बताया गया कि अब्दुल मुत्तलिब यहाँ के सरदार हैं। वह हज़रत अब्दुल मुत्तलिब के पास आया और उन से कहा कि आपको मेरे साथ अबरहा के पास चलना होगा। हज़रत अब्दुल मुत्तलिब जैसे ही अबरहा के पास आए, अबरहा उन्हें देखकर खड़ा हो गया। अबरहा

को अरबी नहीं आती थी। इसलिए उसने अपने ट्रान्सलेटर से कहा: इन से पूछो कि यह क्या चाहते हैं ?

हज़रत अब्दुल मुत्तलिब ने जवाब दिया: मेरे 200 ऊँट तुम्हारे सिपाहियों ने अपने कब्जे में ले लिये हैं, वह मुझे लौटा दो।

अबरहा ने कहा: तुम्हें देखते ही तुम्हारे लिए मेरे दिल में जगह बन गई थी लेकिन तुम्हारी बात सुनने के बाद तुम मेरी नज़रों में छोटे हो गये हो। मैं समझ रहा था कि तुम काबे के बारे में मुझ से कोई बात करोगे जो तुम्हारे बाप-दादा के दीन-ईमान की निशानी और तुम्हारी इज़्ज़त है। लेकिन तुम ने उसके बारे में कोई बात नहीं की, तुम्हें सिर्फ़ अपने ऊँटों की परवाह है।

अब्दुल मुत्तलिब ने जवाब दिया: “मैं ऊँटों का मालिक हूँ इसलिए मैंने अपने ऊँटों की डिमाण्ड की है। काबे का मालिक कोई और है, वही उसे बचाएगा।” अबरहा यह सुनकर घबरा गया और सोचने पर मजबूर हो गया।

इसके बाद हज़रत अब्दुल मुत्तलिब वापस आ गए और आने के बाद लोगों से कहा कि फौरन मक्के के पहाड़ों की तरफ़ चले जाओ और खुद ख़ाना काबा के पास आकर खुदा से दुआ मांगने लगे।

हज़रत अब्दुल मुत्तलिब ने दुआ की: “खुदाया! हर एक अपने घर की हिफ़ाज़त करता है। तू भी अपने घर की हिफ़ाज़त फ़रमा। खुदाया! कहीं ऐसा न हो कि वह कामयाब हो जाएं और हम पर चढ़ाई कर दें।”

इसके बाद अब्दुल मुत्तलिब एक पहाड़ी के पास आ गए और अपने कबीले के साथ वहीं ठहर गए। उन्होंने अपने एक बेटे को “अबू कूबैस” नाम के पहाड़ के ऊपर भेज दिया था ताकि वह वहाँ से देखता रहे कि क्या-क्या हो रहा है।

उनके बेटे ने बताया: कुछ काले बादल लाल समन्दर की तरफ़ से हमारी तरफ़ आते हुए दिखाई दे रहे हैं। अब्दुल मुत्तलिब यह सुनकर खुश हुए और उन्होंने मक्के वालों से कहा कि सब लोग अपने-अपने घरों को चले जाओ क्योंकि खुदा की मदद आ चुकी है।



दूसरी तरफ़ अबरहा अपने हाथी “महमूद” पर बैठकर मक्के के पहाड़ों की तरफ़ से नीचे आ गया था और ख़ान-ए-काबा की तरफ़ बढ़ने लगा था लेकिन हाथी ने आगे बढ़ने से इनकार कर दिया। ख़ूब कोशिश की गई मगर हाथी टस से मस नहीं हुआ। लेकिन जैसे ही उसे यमन की तरफ़ मोड़ा गया वह तेज़ी से भागने लगा। यह देख कर अबरहा हैरान रह गया।

उसी वक़्त आसमान में हज़ारों परिन्दे अपनी चोंचों में छोटे-छोटे पत्थर लिये हुए ख़ान-ए-काबा के ऊपर से होते हुए अबरहा के लश्कर के ऊपर आए और उन्होंने मुँह में और पंजों में रखे हुए पत्थर बरसाना शुरू कर दिये। जिसे भी वह पत्थर लगता था वह वहीं ढेर हो जाता था। कुछ लोगों ने यहाँ तक भी लिखा है कि पत्थर गोलियों की तरह जिस्म के एक हिस्से पर लगते थे और दूसरी तरफ़ से बाहर निकल जाते थे।

अबरहा के जिस्म पर भी कई पत्थर गिरे थे और वह बुरी तरह ज़ख्मी हो गया था। उसे यमन लौटाया गया जहाँ कुछ ही टाइम बाद वह दुनिया से चल बसा था।

यही वह साल था जिस साल अल्लाह के रसूल^० की विलादत भी हुई थी और दुनिया उनके नूर से चमक उठी थी। इस लिए बहुत से उलमा का मानना है कि इस वाकिए और अल्लाह के रसूल^० की विलादत में एक गहरा रिश्ता है। यह वाकिआ इतना बड़ा था कि इस साल को “आमुल फ़ील” यानी हाथियों वाला साल कहा गया और फिर इसी नाम से अरबी कैलेंडर भी शुरू हुआ।

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

बिस्मिल्लाहिर रहमाननिर रहीम

खुदा के नाम से जो बड़ा मेहरबान और बहुत ज़्यादा रहम करने वाला है।

आयत नम्बर-1

الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل

कुरआन पढ़िए

अपने-अपने घरों में कुरआन की ख़ूब फ़ैला दीजिए। कुरआन पढ़िए और ख़ूब पढ़िए। कुरआन में ग़ौर कीजिए। दुश्मन नहीं चाहता कि मुसलमान कुरआन को क़ानून की किताब की तरह अपने हाथों में ले लें क्योंकि कुरआन ने हमें हमारी सारी जिम्मेदारियाँ समझा दी हैं...।

हमें चाहिए कि हम दिन बदिन कुरआन के साथ अपने रिश्ते को मज़बूत से मज़बूत करते जाएं। अपने घरों में कुरआन की तिलावत किया कीजिए। अगर आपको कोई काम न हो और थोड़ा सा भी वक़्त मिल जाए तो उस थोड़े से वक़्त में भी कुरआन से जुड़ जाइए।

रोज़ाना थोड़ा सा कुरआन जरूर पढ़िए और उसे समझने की कोशिश कीजिए।

क्या तुम ने नहीं देखा कि तुम्हारे रब ने हाथी वालों के साथ क्या किया ?

आयत नम्बर-2

الم يجعل كيدهم في تضليل

क्या खुदा ने उन्हें उनके प्लान में नाकाम नहीं किया ?

वह लोग ख़ान-ए-काबा को ढाना चाहते थे ताकि लोगों के दिलों को उस चर्च की तरफ़ मोड़ दें जो उन्होंने यमन में बनाया था लेकिन वह न सिर्फ़ अपने मक़सद में कामयाब नहीं हुए बल्कि इस वाकिए के बाद मक्के और काबे की अहमियत लोगों की नज़रों में और बढ़ गई।

आयत नम्बर-3

و ارسل عليهم طيرا
ابابيل

और उनकी तरफ़ अबाबील जैसे छोटे परिन्दों को भेजा।

आयत नम्बर-4

ترميمهم بحجارة من سجيل

जिन्होंने छोटे-छोटे पत्थरों से उन पर हमला कर दिया था।

यह छोटे पत्थर जिसके ऊपर भी गिरते थे उसे भसम कर देते थे।

आयत नम्बर-5

فجعلهم كعصف مأكول

इस तरह खुदा ने उन्हें चबाए हुए भूसे की तरह बना दिया था।

यह सूरह अपनी ताक़त पर अकड़ने और खुदा के मुक़ाबले में आने वालों के लिए एक तरह का मैसेज है कि वह देख लें कि खुदा से टक्कर लेने का अंजाम क्या होता है।

आज भी खुदा वही खुदा है और उसकी ताक़त भी वही ताक़त है, इसलिए जो अंजाम कल के ज़ालिमों का हुआ था वही आज के ज़ालिमों का भी हो सकता है।

● ● ●

प्राब्लम्स का साइंटिफिक हल ढूँढिए

■ प्रोफेसर मोहम्मद अकील खान

केस स्टडी

“मिरगी एक ऐसी बीमारी है जिसमें बीमार पर जब दौरा पड़ता है तो उसके हाथ और पाँव मुड़ने लगते हैं और वह ज़मीन पर गिर कर बुरी तरह से कांपने लगता है। यह हालत कुछ देर तक बाकी रहती है फिर जिस्म नार्मल पोज़ीशन पर आ जाता है।

आज से सैकड़ों साल पहले इस बीमारी के बारे में एक थ्योरी बताई जाती थी। वह यह थी कि इस बीमारी की वजह यह है कि बीमार के अन्दर एक बुरी रूह आ जाती है। यह बुरी रूह बीमार के दिमाग में घुस कर उसके हाथ-पाँव मोड़ देती है। इसका इलाज यह था कि बीमार के सर में एक कील ठोकी जाती थी ताकि उस बुरी रूह को बाहर आने का रास्ता मिल सके। इस तरह बुरी रूह निकल जाती थी और बीमार को सुकून मिल जाता था। लेकिन बुरी रूह के निकलने के साथ ही बीमार की अपनी रूह भी निकल जाती थी और यूँ उसे अच्छी

और बुरी दोनों रूहों से मुक्ति मिल जाया करती थी।

बाद में इस नज़रिये को मेडिकल साइंस ने ग़लत बताया। जब रिसर्च की गई तो पता चला कि मिरगी की असली वजह कुछ और है।

असल में हमारे दिमाग को खून सप्लाई करने वाली एक ख़ास वेन होती है। मिरगी की बीमारी में वक्ती तौर पर खून की सप्लाई रुक जाती है जिसकी वजह से उसके हाथ-पाँव मुड़ने लगते हैं। खून की इस सप्लाई को बैलेंस करने के लिए कई दवाईयाँ बनाई गयीं और आज मिरगी का इलाज साइंस ने ढूँढ लिया है।

डिटेल

हमें जब भी किसी प्राब्लम का सामना होता है तो हम उसे हल करने की कोशिश करते हैं। लेकिन हम में से बहुत सारे लोग प्राब्लम को हल नहीं कर पाते। इसकी बुनियादी वजह यह होती है कि हम उस प्राब्लम को सही तरीके से हल करने की कोशिश नहीं करते। जब तक मामले को साइंटिफिक तरीके से हल नहीं किया जाएगा, वह मामला जूँ का तूँ ही रहेगा। जैसे एक सब्ज़ी बेचने वाला यह देखता है कि उसके बराबर वाली दुकान पर हर वक्त्त भीड़ रहती है जबकि उसकी दुकान पर बहुत कम लोग आते हैं। इस प्राब्लम

को हल करने का एक तरीका तो यह है कि वह कुछ सोचे-समझे बिना इस सिचुएशन से निपटने के लिए हाथ-पाँव मारना शुरू कर दे। किसी पीर-फ़कीर या दुआ-तावीज़ करने वाले के पास चला जाए, अगर बत्तियाँ जलाए और बरकत के लिए कुरआनी आयतें लटकाए। जाहिर है कि इस से कुछ नहीं होने वाला बल्कि परेशानी और बढ़ेगी। दूसरा ऑप्शन यह है कि वह इस मामले को पहले ठीक से समझे और इसको हल करने के लिए कुछ स्टेप उठाए:

स्टेप नम्बर-1: प्राब्लम को समझे।

स्टेप नम्बर-2: प्राब्लम की वजह जानने और समझने की कोशिश करे।

स्टेप नम्बर-3: प्राब्लम का जो भी हल हो सकता हो उसे ढूँढने की कोशिश करे।

स्टेप नम्बर-4: जितने हल उसके दिमाग में आएँ उनमें से सबसे अच्छे हल को अपनाए।

स्टेप नम्बर-5: जो हल उसे सही समझ में आया है उस पर डट जाने का फ़ैसला करे और उस पर काम शुरू कर दे।

सबसे पहला काम यह है कि जो भी प्राब्लम है उसे लिख लिया जाए। एक

अच्छी तरह से लिखी हुई प्रॉब्लम लिखने के बाद आधा हल खुद ही समझा देती है। जैसे वह सब्जी कम बिकने की प्रॉब्लम को इस तरह समझ सकता है:

तरीका नम्बर-1: मेरा धंधा बर्बाद हो रहा है।

अगर इस बात को देखा जाए तो यह प्रॉब्लम को समझने का सही तरीका नहीं है। इस से यह समझ में नहीं आ रहा है कि बर्बादी किस तरह की है और कारोबार कब से बर्बाद हो रहा है।

तरीका नम्बर-2: पिछले छः महीनों से मेरी सब्जियों की बिक्री 30% कम हो रही है।

यह प्रॉब्लम को समझने और समझाने का सही तरीका है जो प्रॉब्लम के हर पहलू पर बात कर रहा है।

दूसरा काम यह है कि वह इस बिक्री में कमी की वजह का पता लगाने की कोशिश करे। वजह जानने से ज्यादा यह जानना जरूरी है कि रियालिटी क्या है।

कोलम्बिया युनिवर्सिटी के एक प्रोफेसर ने कहा था:

“दुनिया की आधी से ज्यादा परेशानियों की असली वजह यह है कि लोग सोचे-समझे बिना फैसला करना शुरू कर देते हैं जबकि उनके पास वह जानकारी नहीं होतीं जिनको ध्यान में रखकर उन्हें फैसला करना होता है।”

उस सब्जी बेचने वाले की बिक्री में कमी की कई वजहें हो सकती हैं। जैसे सब्जी की खराब क्वालिटी, दुकान की लोकेशन, कीमत में फर्क, कस्टमर से उसका बर्ताव वगैरा। सही वजह जानने के

लिए रियालिटी को इंसाफ के साथ समझना होगा। हो सकता है कि वह यह सोचने लगे कि दूसरा दुकानदार इसलिए कामयाब है क्योंकि वह चापलूस है और वह ग्राहकों को अपनी बातों से घेर लेता है।

रियालिटी को इंसाफ के साथ समझने का एक तरीका यह भी है कि किसी दूसरे आदमी से भी मदद ली जाए। अब अगर यह दुकानदार किसी तीसरे आदमी को डमी ग्राहक बनाकर दो तीन बार दूसरे दुकानदार के पास भेज दे तो पता चल जाएगा कि दूसरा वाला दुकानदार इसलिए ज्यादा कामयाब है कि वह ग्राहकों से अच्छे अख्लाक से पेश आता है और वह कस्टमर्स को थोड़ी ज्यादा सब्जी भी दे देता है।

तीसरा स्टेप यह है कि प्रॉब्लम का जो भी हल हो उसे ढूँढने की कोशिश करे जैसे हमारी मिसाल के लिए यह हल निकाले जा सकते हैं:

एक हल तो यह है कि वह अपना अख्लाक और बर्ताव अच्छा बनाकर कस्टमर का ध्यान अपनी तरफ मोड़े। इसके साथ ही साथ वह यह भी कर सकता है कि कुछ एक्स्ट्रा सब्जी भी ग्राहक को देने लगे।

दूसरा हल यह है कि वह शुरू में कीमतें कम कर दे ताकि कस्टमर्स उसकी तरफ आने लगे।

तीसरा हल यह है कि वह खुद दुकान पर न बैठे बल्कि किसी अच्छी तरह से बात करने वाले और अच्छे बर्ताव वाले सेल्समैन को दुकान पर बिठा दे।

चौथा स्टेप यह है कि जितने हल भी हो सकते हैं उन सब को परखा जाए और उनकी अच्छाईयाँ व बुराईयाँ देखकर जो सबसे अच्छा हल लगे उसे चुन लिया जाए।

अगर दुकानदार पहला हल चुनता है यानी अपना बर्ताव अच्छा करके सेल बढ़ाने की कोशिश करता है तो यह एक लम्बा प्रॉसेस है क्योंकि लोगों को उसके अख्लाक व बर्ताव के अच्छा होने के बारे में जानने में बहुत टाइम लगेगा।

दूसरा हल कीमतों में कमी वाला है। यह एक शार्ट टर्म और जल्दी नतीजा देने वाला हल है लेकिन इस से प्रॉफिट और मार्जिन में कमी आ सकती है। वैसे कुछ

टाइम के बाद कीमतों को दोबारा उसी पहले वाले लेवल पर वापस लाया जा सकता है।

तीसरा हल भी आसान है कि अपने आप को दुकान से हटाकर किसी अच्छे सेल्समैन को दुकान पर बिठाया जाए। इस से लोगों पर अच्छा इम्पेक्ट पड़ेगा।

इस तरह अब वह हल नम्बर-2 और 3 एक साथ अपनाने का फैसला कर लेता है।

पाँचवाँ और आखिरी स्टेप यह है कि इस हल पर अमल करने के लिए एक प्रोग्राम बनाया जाए। इसके लिए उसे यह फैसला करना होगा है कि नये सेल्समैन को वह अगले हफ्ते से अपॉइन्ट कर लेगा और अगले ही हफ्ते से वह कीमत में 10% कमी कर देगा।

एसाइनमेन्ट

1- अपनी ज़िन्दगी की दो बड़ी प्रॉब्लम्स लिखिए और उनके हल के लिए इन पाँचों स्टेप्स पर अमल कीजिए।

2- ऊपर समझाई गई केस स्टडी में पुराने लोगों से मिरगी के इलाज में क्या ग़लती हो रही थी? उन्हें इस मामले का हल किस तरह से निकालना चाहिए था?

पाँचों स्टेप्स को अप्लाई करते हुए जवाब दीजिए।

3- आप अपने बच्चों की अच्छी एजुकेशन और उनके ब्राइट फ़्युचर के बारे में फैसला करना चाहती हैं। इन पाँचों स्टेप्स को अप्लाई करते हुए हल तलाश कीजिए।

4- आपके घर में या आपके आसपास किसी के घर कोई लड़की या लड़का हमेशा एग्जाम में कम नम्बर लाता है।

इन पाँचों स्टेप्स को सामने रखकर वह किस तरह अपनी इस प्रॉब्लम हल निकाल सकता है? ●

صَلَّى عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

इमाम मूसा काज़िम^{अ०} की ज़िंदगी के कुछ महकते फूल

हर चीज़ में नसीहत छुपी हुई है

अहलेबैत^{अ०} ने हमें हर चीज़ पर गौर करना और सोचना-समझना सिखाया है। साथ ही हमें यह भी बताया है कि गौर किस तरह करना चाहिए जैसे अगर इन्सान किसी खण्डर या टूटे-फूटे मकान में पहुँच जाए तो उस मकान के बारे में सोचे और यह सवाल करे:

“तेरे अंदर रहने वाले और तुझे बनाने वाले कहाँ चले गये ?

गौर व फ़िक्र करना इन्सान को हमेशा अपनी हकीकत की तरफ़ तवज्जो दिलाता है। इस लिए इन्सान के सामने जो भी चीज़ आए उसे उसमें गौर व फ़िक्र करना चाहिए और उस से नसीहत लेना चाहिए।

एक बार इमाम काज़िम^{अ०} ने हारून रशीद से फ़रमाया था:

“तुम जो कुछ भी देखते हो उसमें तुम्हारे लिए कोई न कोई नसीहत ज़रूर होती है।”

एक पल किसी चीज़ के बारे में सोचने का असर यह भी हो सकता है कि इन्सान ग़फ़लत से जाग जाए और होशियार हो जाए।

काम और मेहनत पर इस्लाम का जोर

इस्लाम ने इस बात पर भी बहुत ज़ोर दिया है कि इन्सान ज़िन्दगी के किसी पल में भी काम व कोशिश से हाथ न रोके बल्कि इन्सान ज़िन्दगी की हर स्टेज में मेहनत और कोशिश करता रहे जैसे अपनी ज़रूरतों को पूरा करने के लिए काम करे और हलाल रिज़्क कमाए ताकि इस मेहनत व कोशिश के नतीजे में लोग अपनी निजी ज़िन्दगी में भी खुश हाल रहें

और समाजी ज़िन्दगी में भी बड़े मक़सद को पा सकें।

इसलिए इन्सान की साँसें जब तक चल रही हैं उसे काम करते रहना चाहिए। समाज में हर आदमी को अपनी-अपनी स्किल और कैपेसिटी के हिसाब से काम और मेहनत करते रहना चाहिए।

एक किसान खेती-बाड़ी करके ज़मीन से उगने वाली चीज़ें उगाए, एक इण्डस्ट्री में काम करने वाला समाज की उन ज़रूरतों को पूरा करे जो इण्डस्ट्री के ज़रिये ही पूरी की जा सकती हैं, एक टीचर बच्चों को पढ़ा कर और एक स्कॉलर अपने इल्म और रिसर्च के ज़रिये अपनी हिम्मत और ताक़त के हिसाब से जितना और जैसा उस से हो सकता हो, मेहनत और कोशिश करके समाज में अपना भरपूर रोल निभा सकता है।

एक तरफ़ जहाँ लोगों को काम और मेहनत करने का हुक्म दिया गया है, वहीं दूसरी तरफ़ उन्हें सुस्ती और निकम्मेपन से भी रोका गया है, क्योंकि एक बेकार और निकम्मा इन्सान समाज के अन्दर जहाँ अपनी और अपनी फ़ैमिली की ज़िन्दगी या आसपास के माहौल पर बुरा असर डालता है, वहीं वह खुदा के अज़ाब का हक़दार भी बन जाता है जैसा कि इमाम काज़िम^{अ०} फ़रमाते हैं:

“खुदा निकम्मे और बेकार इन्सान पर अपना ग़ज़ब और अज़ाब करता है।”

अहलेबैत^{अ०} की हदीसों में सुस्ती और निकम्मेपन को इन्सान की सबसे बुरी अख़्लाकी सिफ़त कहा गया है क्योंकि इस बुरी आदत की वजह से इन्सान की दुनिया भी बर्बाद होती है और आख़िरत भी।

इमाम मूसा काज़िम^{अ०} इस बारे में फ़रमाते हैं:

“सुस्ती करने और हिममत खोने से बचो क्योंकि यह दोनों चीज़ें तुम्हें दुनिया और आखिरत दोनों से फ़ायदा उठाने से रोक देंगी।”

इन्सान जब तक ज़िन्दा है उसके लिए ज़रूरी है कि वह काम और मेहनत के ज़रिये समाज के लिए फ़ायदेमन्द साबित हो। जो काम भी वह कर सकता है उसे अच्छी तरह से पूरा करे, चाहे वह खेती-बाड़ी हो, जानवर पालना हो, इण्डस्ट्री या कल्चर से जुड़ा कोई काम हो या फिर कोई इल्मी काम हो। बेकार रहना न समाज के लिए अच्छा है, न ही इस से खुदा खुश होता है।

इसी लिए अगर एक निकम्मा इन्सान दुआ करता है तो उसकी दुआ भी कुबूल नहीं होती। इसमें कोई शक नहीं कि जितना एक जवान से काम और मेहनत की उम्मीद की जाती है उतनी उम्मीद एक कमजोर और बूढ़े से नहीं की जाती, इसलिए हर इन्सान अपने जिस्म और अक्ल के हिसाब से काम करने का ज़िम्मेदार है।

बहुत सी हदीसें ऐसी भी हैं जिन से पता चलता है कि इस्लाम ने काम और मेहनत पर कितना ज़्यादा ज़ोर दिया है, लेकिन इसके बाद भी कुछ लोग यह समझते हैं कि इस्लाम ने दुनिया में एक अच्छी ज़िंदगी गुज़ारने और काम या मेहनत करने से रोका है। अपनी इस बात को साबित करने के लिए वह उन आयतों और हदीसों का सहारा लेते हैं जिनमें मोमिन को अपने दिल में दुनिया की मोहब्बत बसाने और दुनिया की तरफ़ झुकने से रोका गया है। जबकि असल बात यह है कि दीन ने ग़लत अन्दाज़ में दुनिया की तरफ़ झुकाव और उस से दिल लगाने से रोका है।

हर धर्म के मानने वाले के साथ

इन्सानों की युनिवर्सल फैमिली के सभी मेम्बर्स के लिए इस्लाम ने कुछ राइट्स बताए हैं। इस फैमिली में तीन तरह के लोग हैं और तीनों के कुछ ख़ास राइट्स भी हैं। कुरआन की नज़र में इस फैमिली के मेम्बर्स तीन तरह के हैं: 1. मुस्लिम, 2. वह नॉन मुस्लिम जो खुदा पर ईमान रखते हैं, 3. वह लोग जो खुदा पर ईमान नहीं रखते।

कुरआन हर एक को अपना मैसेज देता है और हर एक के लिए राइट्स बयान करता है।

कुरआन ने जहाँ तीनों के अलग-अलग राइट्स बयान किये हैं वहीं मुसलमानों को यह हुक्म दिया है कि दूसरे दोनों तरह के इन्सानों के राइट्स का ध्यान रखो, यहाँ तक कि कुरआन मुसलमानों को खुदा का इनकार करने वालों के साथ भी इंसाफ़ करने का हुक्म देता है:

“जिन लोगों ने तुम्हारे साथ जंग नहीं की, दीन में झगड़ा नहीं किया और तुम्हें तुम्हारे घरों से नहीं निकाला, खुदा ने तुम्हें उनके साथ नेकी करने और उनके साथ इंसाफ़ करने से नहीं रोका है। बेशक! खुदा इंसाफ़ करने वालों को पसन्द करता है।”⁽¹⁾

यह इस्लाम का एक बुनियादी हुक्म है कि मुसलमान पूरी युनिवर्सल फैमिली के लोगों को एहतेराम की नज़र से देखें और उनके साथ वफ़ादारी निभाएं। सिर्फ़ उन लोगों के साथ मुकाबला करें जो मुसलमानों को पॉलिटिकल और सोशल तौर पर दबाते और उन पर जुल्म करते हैं।

इमाम काज़िम^{अ०} इसके बारे में फ़रमाते हैं:

“जिसके साथ भी तुम्हारा उठना-बैठना है उसके साथ अच्छा बर्ताव करो, चाहे वह यहूदी ही क्यों न हो।”

इसी लिए इस्लाम मुसलमानों को यह सिखाता है कि सियासी तौर पर भी अपने वादों को न तोड़ो। जब तक सामने वाले अपने वादे और एग्रीमेन्ट पर बाकी हैं तुम भी उसे तोड़ने की कोशिश न करो।

“जो तुम्हारे साथ वादा निभा रहे हैं तुम भी उनके साथ अपना वादा निभाओ।”

दूसरों के साथ मश्वरा करना

नबियों और इमामों का एक तरीका यह भी था कि वह दूसरों के साथ मश्वरा किया करते थे। हसन इब्ने जहम का कहना है: एक दिन हम लोग इमाम रज़ा^{अ०} के पास बैठे हुए थे। इतने में उनके बाबा इमाम मूसा काज़िम^{अ०} की बात निकल आई। इमाम^{अ०} ने कहा कि कई बार ऐसा भी होता था कि मेरे बाबा अपने काले गुलामों से भी मश्वरा किया करते थे जबकि उन लोगों को कोई भी कुछ नहीं समझता था और हम यह भी जानते हैं कि उन (इमाम) की अक्ल के बराबर किसी की अक्ल नहीं थी। कुछ लोग उन से कहते भी थे कि आप इतने अक्लमन्द होते हुए ऐसे लोगों के साथ मश्वरा क्यों करते हैं? आप जवाब में फ़रमाते थे: क्योंकि हो सकता है कि खुदा उसी की ज़बान से हक़ बात बता दे। फिर इमाम रज़ा^{अ०} ने फ़रमाया: कई बार वह लोग कोई ऐसा मश्वरा भी दे देते थे जो मेरे बाबा को बहुत अच्छा लगता था।

यह बात हमेशा याद रखना चाहिए कि मासूम अगर किसी से मश्वरा करता है तो इसका मतलब यह नहीं है कि उसे मश्वरे की ज़रूरत है बल्कि मश्वरे की वजह ये हो सकती है कि-

- मश्वरा एक कुरआनी और अक्ली फ़ार्मूला है और इमाम^{अ०} इस फ़ार्मूले की अहमियत को समझाने के लिए दूसरों से मश्वरा किया करते थे।

- दूसरों से मश्वरा करने का मक़सद उनका एहतेराम भी हो सकता है।

- एक इमाम और एक लीडर की ज़िम्मेदारी है कि दूसरों को इस तरह से ट्रेनिंग दे कि वह लोग पूरी तरह से सिर्फ़ उसी पर डिपेण्ड न रहें बल्कि खुद भी सोचना और ग़ौर फ़िक्र करना सीखें और अपने पैरों पर खड़े हों। वरना अगर कभी वह उनके बीच में नहीं होगा तो सब कुछ बन्द हो जाएगा।

शैतान की चालों और उसके वस्वसों को समझिये

अल्लामा इब्ने जौजी छटी सेंचुरी हिजरी के एक मशहूर आलिम, ख़तीब और लिखने वाले थे। उन्होंने अपनी मशहूर किताब “तलबीसे इब्लीस” में शैतान के फन्दों के बारे में बताया है कि किस तरह शैतान इन्सान पर हमले करता है और कैसे उसे सीधे रास्ते से हटा देता है।

इसी किताब में उन्होंने एक वाकिआ भी लिखा है जिसका खुलासा यह है कि किसी जगह पर एक बहुत बड़ा आबिद (इबादत करने वाला) रहा करता था। वह हर वक़्त इबादत ही में लगा रहता था। उसे दुनिया के कामों से कोई मतलब नहीं था। एक दिन उसके महल्ले के एक आदमी ने उस से कहा कि कुछ दिनों के लिए मेरी बहन के खाने-पीने की ज़िम्मेदारी उठा लो क्योंकि मैं शहर से बाहर जा रहा हूँ। उस आबिद ने हामी भर ली।

अब हुआ यूँ कि हर दिन वह लड़की खाने के वक़्त उस आबिद के घर आकर दरवाज़ा खटखटा देती थी। आबिद दरवाज़े की ओट ही से उसे वह खाना दे दिया करता था। यह सिलसिला चलता रहा। एक दिन शैतान ने उस आबिद के दिल में यह वस्वसा डाल दिया कि वह लड़की इतनी दूर से चल कर आती है, रास्ते में दस लोग उसे देखते होंगे, तो क्यों न उसे तकलीफ़ से बचाने के लिए मैं (आबिद) ही उसके घर पर खाना पहुँचा दिया करूँ। आबिद को लड़की से बड़ी हमदर्दी महसूस हो रही

थी और उसने यही करने का फ़ैसला कर लिया।

अब आबिद रोज़ाना उसके घर जाता था और लड़की दरवाज़े की ओट से खाना ले लेती थी। आबिद वापस चला जाता था।

फिर शैतान ने यह वस्वसा डाला कि लड़की अकेली है, उसका हाल और ख़ैरियत मालूम करने के लिए क्यों न दरवाज़े पर खड़े-खड़े उस से बात कर ली जाए। इस तरह उसका दिल भी बहल जाएगा। इस बार भी आबिद ने अपनी अक्ल के बजाए शैतान के वस्वसे पर अमल किया और वह रोज़ाना उस लड़की से बातें करने लगा। जब कुछ दिन गुज़र गये तो शैतान ने समझाया कि इस तरह बाहर खड़े होकर बातें करना तो अच्छा नहीं है, चार लोग देखते हैं। बेहतर है कि घर में बैठ कर उसका हाल पूछ लिया जाए, और इसमें दिक्कत ही क्या है? आबिद अब घर के अन्दर आकर उस लड़की से बातचीत करने लगा।

फिर शैतान को ज़्यादा मेहनत नहीं करना पड़ी और आबिद ने गुनाह कर ही डाला जिसके नतीजे में एक बच्चा भी पैदा हो गया। अब शैतान ने उसे समझाया कि यह तूने क्या कर दिया, तेरी सारी इबादत के बाद भी लोग तुझे मार डालेंगे। अगर जान प्यारी है तो कुछ कर! फिर

क्या था, आबिद ने लड़की और बच्चे दोनों को क़त्ल करके उसी मकान के नीचे दफ़न कर दिया।

उस लड़की का भाई वापस आया और उस लड़की के बारे में पूछा। आबिद ने कह दिया कि वह एक बीमारी का शिकार होकर मर गई और उसे क़ब्रिस्तान में दफ़ना दिया गया है। भाई रो-पीट कर चुप हो गया क्योंकि उसे आबिद पर भरोसा था।

एक दिन शैतान ने उस भाई के ख़ाब में आकर उसे दिखा दिया कि उसकी बहन की लाश उसी मकान के नीचे दफ़न है और उसका बच्चा भी है। साथ ही यह दिखाया कि यह काम उसी आबिद ने किया है। भाई ने जब खुदाई की तो सारी हकीकत सामने आ गई। उसने आबिद को क़त्ल कर दिया। यूँ शैतान ने एक तीर से कई शिकार कर लिये।

यह एक पुराना वाक़िआ है। इसको देखते हुए अगर हम आज अपनी सोसाइटी को देखें तो शैतान तरह-तरह के तरीकों से औरतों और मर्दों को उकसा रहा है कि वह अपने रब के बताए

रास्ते को छोड़कर अपने दिल के बनाए रास्तों पर चलें जैसे शैतान कॉलेजों और युनिवर्सिटियों में नौजवान लड़के-लड़कियों को उकसाता है कि वह एक-दूसरे को ग़लत नज़रों से देखें और बहाना यह बनाता है कि इस से क्या होता है, सिर्फ़ देख ही तो रहे हैं।

जब शैतान अपने इस काम में कामयाब हो जाता है तो वह एक-दूसरे के दिल में हमदर्दी भरे इमोशंस उभारता है। एक नौजवान लड़का किसी लड़की की छोटी सी परेशानी पर भी अपने दिल में उस से हमदर्दी महसूस करता है और उस परेशानी को दूर करना अपनी पहली ड्युटी समझता है। बहाना वही होता है कि यह तो एक अच्छा काम है।

अगली स्टेज में बातचीत की शुरुआत होती है जिसके पीछे भी यही वजह होती है कि बातचीत में क्या मुश्किल है, यह तो मारडन ज़माना है, ज़माने के

साथ चलना चाहिए वरना लोग बैकवर्ड समझेंगे। इसके बाद फ़ोन पर बातें, चैटिंग, मैसेजेस और फिर नौबत मुलाक़ातों तक पहुँच जाती है। इन सब बातों के बाद भी ज़रूरी नहीं है कि इसका अंजाम किसी बड़े गुनाह पर ही हो। हो सकता है कि इस मेलजोल का अंजाम निकाह ही हो लेकिन बहरहाल शैतान इन स्टूडेंट्स को अच्छे करियर, अच्छे अख़लाक़, पढ़ाई में मेहनत और माँ-बाप की फ़रमाँबरदारी से तो दूर कर ही देता है। साथ ही दिमाग़ भी परेशान रहने लगता है, लड़का-लड़की दोनों अपने असली मक़सद से भी दूर हो जाते हैं, दोनों का वक़््त भी बर्बाद होता है, जिस्मानी गुनाह और खुदा की नाफ़रमानी भी होती रहती है। कभी यह रिश्ते शराब और कबाब की महफ़िलों तक भी चले जाते हैं तो कभी दोस्तों में जेलेसी और कम्पटीशन भी हो जाता है जो कभी क़त्ल जैसे जुर्म को भी जन्म दे देता है।

शैतान ने हर मिज़ाज के लोगों के लिए अलग-अलग तरह के फंदे तैयार कर रखे हैं। मगर इन सब बातों से ऐसा लगता है कि इन्सान पूरी तरह मजबूर है और शैतान को खुली छूट दे दी गई है।

क़ुरआन के मुताबिक़ शैतान का काम सिर्फ़ उकसाना और वस्वसे या शक पैदा करना है और बस। शैतान किसी को हाथ पकड़ कर मजबूर नहीं कर सकता। इसी लिए जो भी शैतान के झांसे में आएगा, अपने किये का वह खुद ज़िम्मेदार होगा। आख़िर में शैतान यह कह कर अलग हो जाएगा कि मैं तुम्हारे हर काम से बरी हूँ।

अब आपको करना यह है कि शैतान के वस्वसों और शकों को पहचानिये और उसके झांसे से बचने के लिए ज़रूरी है कि कोई भी काम करने से पहले उसके बारे में सोचिए।

इसके बाद अपने रब की मर्ज़ी भी जानने की कोशिश कीजिए कि अल्लाह क्या चाहता है। अगर आपका काम क़ुरआन व सुन्नत के हिसाब से सही हो तो आगे बढ़िये वरना उसे शैतान के मुँह पर दे मारिये।

बेशक! यह एक मुश्किल काम है लेकिन पाक रिश्ते, क़ुरआन की समझ, अच्छी किताबों को पढ़ना, अपनी पर्सनॉलिटी को समझना, अपने ऊपर काबू पाना और अपने रब से बराबर दुआ वग़ैरा करते रहना शैतान के हमलों से बचने में बहुत अहम रोल निभाते हैं।

इस जंग में शुरु ही से हथियार डाल देना अपनी जिन्दगी शैतान को सौंपने के बराबर है। ●



ज़ाहिरी चीज़ों पर हद से ज़्यादा ध्यान देने का सबसे बड़ा नुक़सान यह होता है कि हम अपने अंदर की सलाहियतों और स्किल्स को अंदेखा कर देते हैं।

मुस्लिम इब्ने औसेजा और हबीब इब्ने मज़ाहिर

हज़रत मुस्लिम^{अ०} ने लोगों से मिलने के लिए अमीर मुख्तार के घर को अपना सेन्टर बना रखा था। कूफ़े के सभी बड़े लोग नमाज़े शब के बाद हालात पर बात करने के लिए अमीर मुख्तार के घर पर ही इकट्ठा होते थे।

आने वालों में मुस्लिम इब्ने औसेजा भी होते थे। लोग उन्हें जंगे ओहद के बूढ़े सिपाही के नाम से याद करते थे और उनकी बड़ी इज़्ज़त करते थे।

मुस्लिम कभी-कभार कूफ़े की गलियों में भी बैठ जाते थे और वही बैठकर लोगों को रसूले अकरम^{स०} की जंगों की दिलचस्प बातें सुनाया करते थे।

मुस्लिम इब्ने औसेजा जंगे बद्र से जंगे सिफ़्फ़ीन तक के पीरियड की आंखों देखी पूरी एक हिस्ट्री थे। लोग उन्हें इन्सानियत, मोहब्बत और बहादुरी का बेहतरीन नमूना समझते थे। मुस्लिम इब्ने औसेजा ने यह सारी अच्छी बातें रसूले अकरम^{स०} और उनके अहलेबैत^{अ०} से सीखी थीं।

उनकी कोशिशें और हबीब इब्ने मज़ाहिर से उनकी दोस्ती की वजह से बहुत ही कम वक़्त में 18 हज़ार लोगों ने जनाबे मुस्लिम इब्ने अक़ील के हाथ पर बैअत कर ली थी। यह दोनों अपनी लम्बी उम्र की वजह से लोगों के लिए यज़ीदी हुकूमत के ख़तरों से बचने के लिए एक मज़बूत ढाल बने हुए थे।

लेकिन कूफ़े में इब्ने ज़ियाद के आते ही मुस्लिम इब्ने औसेजा की सारी प्लानिंग ढेर हो गई थी। बगावत को कुचलने के लिए इब्ने ज़ियाद चुन-चुन कर जुल्म कर रहा था। वह रसूले खुदा^{स०} के बूढ़े सहाबियों का भी कोई लिहाज़ नहीं कर रहा था बल्कि उल्टे उनका मज़ाक़ उड़ाया करता था।

इब्ने ज़ियाद को इस्लाम और रसूले इस्लाम^{स०} की किसी भी बात से कोई मतलब नहीं था। अब तो हालत यह हो गई थी कि अमीरे शाम मुआविया और यज़ीद भी जुल्म करने में उससे पीछे रह गए थे। वह यज़ीदी हुकूमत में एक ख़तरनाक भेड़िया बना हुआ था।

6 मोहर्रम को मुस्लिम इब्ने औसेजा ने इब्ने ज़ियाद के सिपाहियों से खुद को छुड़ा कर अपने घर वालों और हबीब इब्ने मज़ाहिर के साथ करबला जाने का फैसला किया।

एक दिन बाद वह इमाम हुसैन के काफ़िले तक पहुँच गये।

इमाम^{अ०} का काफ़िला करबला में था और इब्ने ज़ियाद के सिपाही हुर के सिपाहियों में शामिल होते जा रहे थे।

मुस्लिम बिन औसेजा की आरजू पूरी हो गई थी। अब उन्हें इन्तेज़ार था कि एक बार फिर अपनी बहादुरी से ज़ालिमों को सबक़ सिखाएँ।

मुस्लिम की बारी आई। इमाम^{अ०} के पास पहुँचे और जंग करने के लिए इजाज़त माँगी।

मुस्लिम शेर की तरह घोड़े पर सवार दुश्मन की तरफ़ लपके।

हर तरफ़ धूल उड़ने लगी। हाथ को हाथ सुझाई नहीं दे रहा था।

मुस्लिम की जंग जारी थी। तलवारों के टकराने और सिपाहियों की आवाज़ें मैदान में गूँज रही थीं।

और फिर वह वक़्त भी आया जब हर तरफ़ सन्नाटा छा गया था और सिपाहियों के भागते ही धूल भी छट गई थी।

हबीब मुस्लिम के पास पहुँचे। मुस्लिम का आखिरी वक़्त था। हबीब ने कहा: “मैं जानता हूँ

कि मुझे भी कुछ देर बाद तुम से मिलना है। फिर भी अगर कोई वसियत हो तो बताओ।”

मुस्लिम मुस्कुराए और इमाम हुसैन^{अ०} की तरफ इशारा करते हुए कहा: “हुसैन इब्ने अली^{अ०} के साथ ही रहना और इन्हें छोड़कर न जाना”।

इमाम हुसैन^{अ०} मुस्लिम के सिरहाने आए और उनका सर अपनी गोद में रख लिया। मुस्लिम ने इमाम हुसैन^{अ०} की गोद में दम तोड़ दिया। इमाम^{अ०} के आँसू मुस्लिम के चेहरे पर गिरे और उनके चेहरे की धूल को साफ़ कर दिया।

लम्बे सफ़ेद बालों और नूरानी चेहरे ने उन्हें बहुत खूबसूरत बना दिया था। 80 साल की उम्र कोई कम उम्र नहीं होती लेकिन वह अभी भी ख़ुदा और अहलेबैत^{अ०} के रास्ते में आगे बढ़ने से थकते नहीं थे। इतना ही नहीं बल्कि कूफ़े के ज़रूरतमन्दों और कमज़ोर लोगों की मदद भी ख़ूब किया करते थे।

लोग उन्हें नहरवान के मुजाहिद के नाम से याद करते थे और उन से दुश्मनों के साथ रसूले इस्लाम^{अ०} की जंगों की बातें सुना करते थे।

हबीब इब्ने मज़ाहिर का बचपन रसूले ख़ुदा^{अ०} के आसपास ही गुज़रा था और उन्होंने आप^{अ०} से बहुत कुछ सीखा था।

जिस वक़्त इमाम हुसैन^{अ०} मक्के आए तो हबीब उन लोगों में से थे जिन्होंने सबसे पहले इमाम^{अ०} को ख़त लिखा था। ख़त क्या था “मोहब्बत नामा” था जिसमें हबीब ने इमाम हुसैन^{अ०} के बारे में इमाम अली^{अ०} से सुनी हुई हदीसों लिखी थीं।

कूफ़े के बड़े-बूढ़ों ने इमाम हुसैन^{अ०} के नाम बहुत सारे ख़त लिखे थे जिसका नतीजा यह हुआ कि इमाम हुसैन^{अ०} ने मुस्लिम इब्ने अक़ील को कूफ़े भेज दिया था कि जाओ और जाकर वहां के हालात मुझे बताओ।

हबीब ने मुस्लिम इब्ने औसेजा और दूसरे दोस्तों के साथ मिल कर कुछ ऐसे हालात बनाए कि लोग जनाबे मुस्लिम के हाथ पर बैअत के लिए अमीर मुख़्तार के घर जाने लगे।

हज़रत मुस्लिम के आने के साथ ही कूफ़ा अचानक जाग गया था जो कि अभी तक एक सोया हुआ शहर था। इस शहर में एक नई जान आ गई थी लेकिन अभी ज़्यादा वक़्त नहीं गुज़रा

था कि अचानक सब कुछ दोबारा पहले जैसा हो गया।

इन हालात में हबीब ने कूफ़े से निकल जाने का फैसला किया। इसलिए मुस्लिम इब्ने औसेजा के साथ रात के वक़्त कूफ़े से निकल गये ताकि इमाम^{अ०} तक पहुँच जाएं।

सात मोहर्रम को सूरज डूबने ही वाला था कि इमाम^{अ०} के यह दोनों दोस्त उनकी ख़िदमत में पहुँच गये। इमाम^{अ०} उन्हें देख कर बहुत खुश हुए।

तीन दिन बाद...

ज़ोहर का वक़्त करीब था।

अबू सुमामा साइदी इमाम^{अ०} के पास पहुँचे और कहा: “मौला! नमाज़ का वक़्त है। चाहता हूँ कि आखिरी नमाज़ आपके साथ पढ़ूँ...”

इमाम^{अ०} ने आसमान की तरफ़ देखकर फ़रमाया: “इन लोगों से कहो कि जंग रोक दें ताकि हम नमाज़ पढ़ सकें।”

हसीन इब्ने तमीम ने जवाब में कहा: “तुम्हारी नमाज़ ख़ुदा की बारगाह में क़बूल नहीं होगी!”

हबीब ने कहा: “ऐ जाहिल! रसूल^{अ०} के नवासे की नमाज़ क़बूल नहीं होगी और तुम्हारी नमाज़ क़बूल हो जाएगी?”

हसीन ने हबीब का जवाब सुना तो उन पर हमला कर दिया।

हबीब घोड़े पर सवार हसीन की तरफ़ लपके और एक ही वार में उसे ज़मीन पर गिरा दिया। हसीन के साथी उसकी तरफ़ दौड़े और उसे हबीब के हाथों से छुड़ा लिया।

हबीब दुश्मन की तरफ़ बढ़े। सख़्त जंग शुरू हो गई और हबीब बड़ी बहादुरी से लड़े। दुश्मन के लगातार हमलों से ज़ख्मी होकर हबीब ज़मीन पर गिर गये। हसीन हबीब के पास आया और हबीब के सर पर वार किया।

इब्ने ज़ियाद के सिपाही हबीब के पास इकट्ठा हो गये और उनके सर को बदन से अलग कर दिया।

इमाम हुसैन^{अ०} हबीब के पास पहुँचे। इमाम^{अ०} ने हबीब को आगोश में लिया और उन पर गिरया किया।

इब्ने ज़ियाद के सिपाही हबीब के कटे हुए सर के लिए भेड़ियों की तरह आपस में झगड़ने लगे। ठीक उसी वक़्त हज़्जाज इब्ने मसरूक की अज़ान की ख़ूबसूरत आवाज़ करबला के मैदान में गूँजने लगी। ●



आयतुल्लाह शहीद मुर्तजा मुतहरी

इबादत की रूह

असल में खुदा की याद और उसका ज़िक्र ही इबादत की रूह या जान है। इबादत की रूह यह है कि जब इन्सान इबादत कर रहा हो, कोई नमाज़ पढ़ रहा हो, कोई दुआ कर रहा हो या ऐसा दूसरा कोई भी काम कर रहा हो तो उसका दिल खुदा की याद में डूबा हुआ हो।

कुरआन कहता है:

“मेरी याद के लिए नमाज़ कायम करो।”⁽¹⁾

एक दूसरी जगह कुरआन करीम फ़रमाता है:

“नमाज़ हर बुराई और बदकारी से बचाने वाली है और अल्लाह का ज़िक्र बहुत बड़ी चीज़ है।”⁽²⁾

इस आयत में नमाज़ की क्वालिटी बताई गई है। लेकिन इस आयत में उस नमाज़ की बात हो रही है जो सच में नमाज़ हो यानी ऐसी नमाज़ हो जो अपनी सारी शर्तों और आदाब के साथ पढ़ी गई हो। ऐसी नमाज़ के बारे में आयत कह रही है कि नमाज़ इन्सान को बुरे कामों और बुराईयों से रोकती है।

यह हो ही नहीं सकता कि इन्सान

सच्ची नमाज़ पढ़े और झूठा भी हो। यह भी नहीं हो सकता कि इन्सान सही नमाज़ पढ़े और उसका दिल गीबत करने को चाहे। यह भी नहीं हो सकता कि इन्सान सही नमाज़ पढ़ने वाला हो और वह शराबी बन जाए या वह बेहयाई की तरफ़ चला जाए या किसी भी दूसरे बुरे काम की तरफ़ चल पड़े। नमाज़ का असर ही यह है कि यह इन्सान को एक नूरानी दुनिया में ले जाती है।

फुज़ैल बिन अयाज़ नाम का एक आदमी इमाम जाफ़र सादिक^अ के ज़माने में रहता था। उस की गिनती शहर के मशहूर लोगों में होती थी। एक ऐसा आदमी था जिसने अपनी उम्र का एक हिस्सा गुनाहों, बुराईयों, चोरी, डाके और इसी तरह के दूसरे कामों में बिताया था लेकिन बाद में उस के अंदर एक अजीब रूहानी बदलाव आ गया था और उसने अपनी बची हुई उम्र तक्वा, जोहद, इबादत, मारेफ़त व हकीकत की तलाश में बिता दी थी।

इस आदमी की कहानी बड़ी मशहूर है।

असल में यह एक मशहूर चोर था, डकैत था। यह अपनी कहानी बयान करते हुए कहता है: एक रात मैंने एक घर को नज़र में रखा हुआ था कि आज रात इस घर में चोरी करूँगा। उस घर की दीवार ऊँची थी। आधी रात गुज़र चुकी थी। मैं दीवार के ऊपर चढ़ा, जब मैं दीवार के ऊपर पहुँचा और मैंने नीचे उतरना चाहा तो पड़ोस के किसी घर में (या उसी घर के ऊपर) एक आदमी बहुत अच्छे अन्दाज़ और बहुत

खूबसूरत आवाज़ में कुरआन पढ़ रहा था। जब मैं दीवार के ऊपर पहुँचा तो इत्तेफ़ाक़ से वह यह आयत पढ़ रहा था:

“क्या ईमान वालों के लिए अभी वह वक़्त नहीं आया है कि उनके दिल खुदा के ज़िक्र और उसकी तरफ़ से नाज़िल होने वाले हक़ के लिए नर्म हो जाएं?”⁽³⁾

ज़ाहिर सी बात है कि फ़ुज़ैल अरबी ज़बान जानता था और मतलब समझता था। इस आयत का मतलब यह है कि: क्या वह वक़्त नहीं आया कि जब मोमिनों के दिल यानी ईमान का दावा करने वालों के दिल, खुदा की याद के लिए नर्म हो जाएं? कब तक उनके दिल सख़्त रहेंगे? कब तक यह लोग गाफ़िल रहेंगे? कब तक सोए रहेंगे? कब तक हराम खाते रहेंगे? कब तक झूठ बोलते और ग़ीबत करते रहेंगे? कब तक शराब और जुए में लगे रहेंगे? कब तक अल्लाह से दूर भागते रहेंगे?

यह खुदा की आवाज़ है यानी इस आयत में खुदा हम से बात कर रहा है: ऐ मेरे बन्दे, ऐ मुसलमान! वह वक़्त कब आएगा जब खुदा की याद के लिए तेरा दिल नर्म होगा?

उस आदमी ने इस अन्दाज़ से इस आयत को पढ़ा था कि फ़ुज़ैल, जो दीवार पर चढ़ा हुआ था, उसे यूँ महसूस हुआ कि खुदा उस से कह रहा है: ऐ फ़ुज़ैल! तू कब तक चोरी और लूटमार करता रहेगा?

यह आयत सुनकर फ़ुज़ैल काँपने लगा और कहने लगा: खुदाया! बस अब वह

वक़्त आ गया है। फिर वह उसी वक़्त दीवार से उतर आया। फिर उसने तौबा की, सच्ची तौबा... ऐसी तौबा जिसने उसे एक आबिद बना दिया था। अब वह इतना बड़ा आबिद बन गया था कि हर आदमी उसकी इज़ज़त करने लगा था।

किताब “मिस्बाहुशरीअह” में फ़ुज़ैल की ज़बानी लिखा है कि एक दिन मैं इमाम जाफ़र सादिक^अ के पास गया। मैंने इमाम^अ से कुछ सवाल किये और इमाम ने मुझे जवाब दिये। इसमें कोई शक नहीं कि फ़ुज़ैल ने इमाम^अ से आम इन्सानों की तरह मामूली सवाल नहीं किये होंगे, बल्कि उनके सवाल आम लोगों से एक लेवल ऊपर होंगे। इमाम के जवाब भी दूसरों को दिये जाने वाले जवाब से एक लेवल ऊपर होंगे।

इस किताब के मुताबिक़ फ़ुज़ैल ने इमाम जाफ़र सादिक^अ से इबादत और बन्दगी की हकीक़त के बारे में पूछा तो इमाम^अ ने फ़रमाया: फ़ुज़ैल! क्या तुम जानते हो कि बन्दगी क्या है? क्या तुम जानते हो कि यह एक मोती है? उबूदियत एक ऐसा मोती है जिसका ज़ाहिर बन्दगी है और इसकी हकीक़त और इसकी आखिरी मंज़िल “रुबूबियत” है।

हो सकता है कि आप कहें कि इसका क्या मतलब है? क्या इमाम जाफ़र सादिक^अ यह कहना चाहते हैं कि इबादत की शुरुआत बन्दगी है और इसकी आखिरी मंज़िल खुदाई है? क्या यह कहना चाहते हैं कि एक बन्दा, बन्दगी के रास्ते पर चलते हुए खुदाई तक पहुँच जाता है?

नहीं! अहलेबैत^अ के यहाँ इस तरह की बातों की कोई जगह नहीं है।

“रुबूबियत” का मतलब है कन्ट्रोल। यानी किसी चीज़ पर पूरी तरह से कन्ट्रोल करना या किसी चीज़ का मालिक होना। जब अबरहा ख़ान-ए-काबा को ढाने के लिए आया था तो उसके सिपाहियों ने हज़रत अब्दुल मुत्तलिब के ऊँटों को पकड़

लिया था। हज़रत अब्दुल मुत्तलिब अबरहे के पास गये। हज़रत अब्दुल मुत्तलिब को देखकर अबरहा उनकी इज़ज़त करने लगा। यहाँ तक कि वह सोचने लगा कि अगर इस बूढ़े आदमी ने कह दिया कि मैं काबे से दूर हो जाऊँ और इसे न ढाऊँ, तो मैं इसकी बात मान लूँगा। लेकिन उसकी सोच के उलट, जब हज़रत अब्दुल मुत्तलिब ने बात की तो सिर्फ़ अपने ऊँटों के बारे में बात की यानी काबे के बारे में एक लफ़्ज़ तक नहीं कहा। अबरहे को ताज्जुब हुआ। वह बोला कि मैं तो आपको बहत बड़ा इन्सान समझा था। मेरा ख़याल था कि आप काबे की सिफ़ारिश करने के लिए आए हैं लेकिन मैंने देखा कि आप तो अपने ऊँटों की सिफ़ारिश कर रहे हैं। हज़रत अब्दुल मुत्तलिब ने भी उसे एक खूबसूरत जवाब देते हुए कहा: “मैं ऊँटों का मालिक हूँ और इस घर का भी एक मालिक हूँ।”

खुदा की इबादत और बन्दगी का असर यह है कि जितना इन्सान खुदा की बन्दगी के रास्ते पर आगे बढ़ता जाता है, अपने नफ़्स और अपनी ख़्वाहिशों पर उसका उतना ही कन्ट्रोल मज़बूत होता जाता है। इसी को रुबूबियत कहते हैं। इबादत के नतीजे में इन्सान अपने नफ़्स का मालिक बन जाता है और अपने नफ़्स पर कन्ट्रोल पा लेता है।

1-सुरए ताहा/14

2-सुरए अनकबूत/25

सुरए हदीद/16

इमाम सज्जाद^{अ०}

क्यों रोया करते थे ?

एक मोमिन के रोने की कई वजहें हो सकती हैं। कभी वह खुदा की अज़मत के सामने रोता है, कभी उस से मुलाक़ात के शौक में उसके आँसू बहते हैं और कभी उसका रोना जुल्म के खिलाफ़ अपनी आवाज़ उठाने के लिए होता है।

इसलिए रोने को हमेशा कमज़ोरी, डर और या डरपोक होने की निशानी नहीं समझना चाहिए और किसी के रोने पर सवाल नहीं उठाना चाहिए।

हदीसों में इमाम हुसैन^{अ०} के ऊपर रोने पर जो इतना ज़ोर दिया गया है उसकी वजह यही है कि यह रोना जहाँ एक तरफ़ इमाम हुसैन^{अ०} के लिए हमारी मोहब्बत का सुबूत देता है, वहीं यह ज़ालिम के खिलाफ़ आवाज़ उठाना भी है और यही रोना खुदा से करीब होने का ज़रिया भी है।

रसूल इस्लाम^{अ०} के बारे में मिलता है कि वह कभी अकेले में और कभी अपने सहाबियों के सामने इमाम हुसैन^{अ०} के लिए रोया करते थे और जब आप से रोने की वजह पूछी जाती थी तो आप बताते थे कि ज़िबर्इले अमीन ने बताया है कि मेरे नवासे हुसैन^{अ०} को उनके घर वालों और उनके साथियों समेत शहीद किया जाएगा। उन्होंने मुझे वह मिट्टी भी दिखाई है जिस पर उनका खून बहाया जाएगा।

इमाम हुसैन^{अ०} पर रोने की एक खास बात यह भी है कि इस से उन लोगों का जुल्म भी सामने आता है जिन्होंने

अहलेबैत^{अ०} को सताया, परेशान किया और उन पर जुल्म के पहाड़ तोड़े। इसी लिए अहलेबैत^{अ०} ने अपने चाहने वालों को इमाम हुसैन^{अ०} और करबला के शहीदों का ग़म मनाने, उनकी मुसीबतों को बयान करने और उन पर ढाए जाने वाले जुल्म को दूसरों के सामने सुनाने पर ज़ोर दिया है। इस काम के लिए अज़ व सवाब भी रखा गया है।

इमाम सज्जाद^{अ०} के बारे में कहा जाता है कि आप करबला के बाद जब तक ज़िन्दा रहे इमाम हुसैन^{अ०} की मुसीबत को याद करके रोते रहे, लेकिन आपका यह रोना एक बेटे-बाप के बीच पाई जाने वाली मोहब्बत और दिल में बहने वाले इमोशंस की वजह से नहीं था बल्कि इमाम सज्जाद^{अ०} के रोने के पीछे कई बड़े मक़सद थे जैसे इमाम सज्जाद^{अ०} इसके ज़रिये नई नस्ल को करबला जैसे इतने बड़े वाक़िए के बारे में बताना और समझाना चाहते थे ताकि इस वाक़िए को भुला न दिया जाए बल्कि नई नस्लें इसे याद रखें और आने वाली नस्लों को बताती रहें।

इमाम सज्जाद^{अ०} के लिए सबसे बड़ी चीज़ यह थी कि आपने करबला के वाक़िए को अपनी आँखों से देखा था और वहाँ होने वाले एक-एक जुल्म के बारे में आप जानते थे, इसलिए जब आपकी ज़बान से लोग करबला में ढाई जाने वाली मुसीबतों के बारे में सुनते थे तो उन पर इसका बहुत गहरा असर होता था। इमाम

सज्जाद^{अ०} का मक़सद सिर्फ़ करबला की मुसीबत को बयान करना और उस पर रोना नहीं होता था बल्कि वह बनी उमैय्या का ज़ालिम चेहरा भी दुनिया को दिखाना चाहते थे ताकि लोग अच्छी तरह से जान लें और सब को पता चल जाए कि बनी उमैय्या एक ज़ालिम, इस्लाम के दुश्मनों और इन्सानियत के दुश्मनों का एक टोला है जिसने इस्लाम का लिबास पहन लिया है वरना सच्चाई यह है कि उनका इस्लाम से कोई रिश्ता नहीं है।

करबला के बाद इमाम सज्जाद^{अ०} बार-बार और जगह-जगह रोया करते थे और इतना रोया करते थे कि एक बार आपके एक गुलाम ने कहा: मौला! इतना न रोया कीजिए। मुझे डर है कि कहीं आपको कुछ हो न जाए।”

इमाम^{अ०} ने उसके जवाब में फ़रमाया: “तुम मेरा दुख नहीं समझते, मैं अपने दुख की शिकायत खुदा से करूँगा। मैं खुदा की इनायत से वह सब कुछ जानता हूँ जो तुम नहीं जानते। मैं जब भी अपनी दादी फ़ातिमा की औलाद के क़त्ल होने को याद करता हूँ तो मेरा गला रुंध जाता है।”

एक बार किसी ने आपसे कहा: मौला! क्या अब वह वक़्त नहीं आ गया है कि आप रोना छोड़ दें, आखिर कब तक रोईयेगा ?

इमाम^{अ०} ने फ़रमाया: क्या तुम नहीं जानते कि हज़रत याकूब की मुसीबत

मेरी मुसीबत से बहुत छोटी थी मगर फिर भी उन्होंने खुदा की बारगाह में शिकायत की थी। उनका बस एक बेटा उन से अलग हुआ था और वह ज़िन्दा भी था, लेकिन मेरी आँखों के सामने तो मेरे बाबा और मेरे सारे प्यारे मारे गये हैं।

इमाम सज्जाद^अ के सामने जब पानी लाया जाता था तो पानी को देखकर उन्हें करबला वाले और उनकी प्यास याद आ जाती थी, और उन्हें याद करके इमाम^अ इतना ज़्यादा रोते थे कि आँसू पानी में मिल जाया करते थे। जब कोई पूछता था कि मौला पानी देख कर इतना क्यों रोते हैं तो फ़रमाते थे: मैं कैसे न रोऊँ? मेरे बाबा को प्यासा शहीद कर दिया गया जबकि जानवरों और दरिन्दों को पानी पिलाया गया।

इमाम जैनुलआबिदीन^अ अपने चाहने वालों के सामने इमाम हुसैन^अ और दूसरे अहलेबैत^अ पर रोने की फ़ज़ीलत भी बताते थे और उन से अहलेबैत^अ के लिए रोने को कहा करते थे।

इमाम सज्जाद^अ ने एक बार अपने साथियों से फ़रमाया था कि जो आँख भी हुसैन इब्ने अली^अ की मुसीबत पर रोएगी और उस आँख से आँसू निकलेंगे खुदा उसके लिए जन्नत में ख़ास घर बनाएगा।

इमाम सज्जाद^अ से जब लोग रोने की वजह पूछा करते थे तो वह करबला की मुसीबतों के साथ बनी उमैय्या का जुल्म भी बताया करते थे, ताकि लोगों को असल बात भी पता चल जाए।

इसका नतीजा यह होता था कि लोग जिन्हें मुसलमानों का ख़लीफ़ा और लीडर समझते थे और उनके बारे में इस तरह के जुल्म के बारे में सोच भी नहीं सकते थे लेकिन जब उन्हें पता चलता था कि उन्होंने इस तरह के जुल्म किये हैं तो उनके दिलों में काफ़ी हद तक जुल्म और ज़ालिमों से नफ़रत पैदा हो जाती थी।

हालात ऐसे थे कि इमाम सज्जाद^अ खुल कर बनी उमैय्या कि खिलाफ़ बात नहीं कर सकते थे और सीधे-सीधे उनका जुल्म लोगों को नहीं बता सकते थे। इसी लिए इन बातों को बयान करने के लिए रोना आपकी नज़र में एक अच्छा रास्ता था।

जुल्म के खिलाफ़ जिहाद का यह तरीक़ा आपने अपनी दादी हज़रत फ़ातिमा ज़हरा^अ से सीखा था। हज़रत फ़ातिमा^अ का रोना भी वक्त के ज़ालिमों के खिलाफ़ एक प्रोटेस्ट ही था। हज़रत फ़ातिमा ज़हरा^अ भी दिन-रात रोया करती थीं और आपके रोने से ज़ालिम इतने परेशान थे कि आपके रोने पर रोक लगाया करते थे जिसकी वजह से हज़रत अली^अ ने आपके लिए एक कमरा अलग से बना दिया था जिसमें बैठ कर आप रोती थीं और मर्सिया पढ़ा करती थीं।

कुछ लोग आपके रोने को ज़ज़्बाती रोना कहते हैं और आपके बाबा रसूल खुदा^अ की मौत से जोड़ते हैं लेकिन हकीक़त यह है कि अगर आपको सिर्फ़ अपने बाबा के ग़म में रोना होता तो चुप-चाप ही रो लेतीं, दूसरों के सामने रोने का मक़सद ही यह था कि लोग उस जुल्म की तरफ़ ध्यान देने लगे जो उन पर हुआ था।

लोगों के सामने इमाम सज्जाद^अ भी इसी लिए खुल कर रोते थे क्योंकि लोगों के ज़हनों में यह सवाल उभरने लगे कि यह इतना क्यों रोते हैं और फिर लोग आप से रोने की वजह पूछें ताकि जब लोग इमाम^अ से रोने की वजह पूछें तो इमाम उन्हें असली वजह बता सकें क्योंकि हालात ही कुछ ऐसे थे कि इमाम दूसरे माहौल में आसानी के साथ वह सारी बातें नहीं समझा सकते थे। ●



مومل

उमदा तबाअत	عمده طباعت
आसान ज़बान	آسان زبان
कुर्आनी मालूमात	قرآنی معلومات
अरब्लावकी बातें	اخلاقی باتیں
आर्ट गैलरी	آرٹ گیلری
इस्लामिक पज़ल	اسلامک پزل
कामिक्स	کامکس



آج ہی ممبر بنے
زیر سالانہ
Rs. 150

द्विमासिक लखनऊ
मुआम्मल
MUAMMAL

AL-MU'AMMAL CULTURAL FOUNDATION

546/203 Near Era's Lucknow Medical College
Sarfarazganj, Hardoi Road, Lucknow-3 U.P. (India)
Ph.: 0522-2405646, 9839459672
email: muammal@al-muammal.org



■ उम्मे मोहम्मद सलमान

माँएं

बच्चे

मोबाइल

घर में इंटर होते ही शाहिदा बेगम का टेम्पर हाई हो गया।

“जैनब! इधर आओ!” जैनब भागती हुई किचन से आई।

“जी अम्माँ क्या हुआ?”

“मैंने हजार बार कहा है तुम से कि सअद को मोबाइल मत दिया करो और तुम ने फिर दे रखा है।”

जैनब बोली, “अम्माँ मैं क्या करूँ रोता है? तंग करता है। काम ही नहीं करने देता। क्या इसी को लेकर बैठी रहूँ? आप तो घर पर थीं नहीं और सअद इतना परेशान कर रहा था तो मैंने मोबाइल पर कार्टून लगा दिया।”

“बस करो बहू! देखे तुम्हारे काम, जब तक बच्चा सो रहा होता है तो खुद टी.वी. ड्रामों, व्हाट्स-एप और फ़ेसबुक पर लगी रहती हो और जब यह उठ कर रोने लगता है तो तुम्हें घर के काम याद आ जाते हैं। मैं पूछती हूँ कि तुम्हारी पढ़ाई-लिखाई का कुछ

फ़ायदा भी है कि नहीं? तुम्हें इतना ही नहीं पता कि बच्चों के लिए कितनी ख़तरनाक हैं यह सब चीज़ें?”

“अम्मी! आपको बस मौका चाहिए मुझे बातें सुनाने का और कुछ नहीं। सारी दुनिया के बच्चे अब मोबाइल, कम्प्यूटर और टैबलेट से ही खेलते हैं।” जैनब तड़क कर बोली।

“हाँ-हाँ! सारी दुनिया अगर कूँएँ में जा गिरे तो तुम भी छलांग लगा दोगी क्या? अरे! हमने भी तो सात बच्चे पाले हैं, न उस वक़्त मोबाइल थे, न यह टी.वी. का भोंपू चौबीस घंटे बजता था। जब बच्चे सोए हुए होते थे तो घर के सारे ज़रूरी काम उसी वक़्त ख़त्म कर लेते थे, वरना बच्चे साथ-साथ ही लगे रहते थे। सब्ज़ी बना रही होती थी तो साथ में दो चार पत्ते और डंठल वगैरा धोकर युमना और हुमना को भी पकड़ा देती थी, वह उन्हीं से खेलती रहती थीं। रोटी पकाते में तंग करती थीं तो ज़रा सा आटे का पेड़ा प्लेट में रख कर उनको भी

दे देती थी। मोहसिन जब ज़्यादा ही परेशान करता था तो एक चम्मच और प्लेट उसको दे दिया करती थी। वह उसी को बजा-बजा कर खेलता रहता था। झाड़ू देते हुए एक छोटी झाड़ू उसको भी पकड़ा दिया करती थी और वह भी साथ-साथ झाड़ू देते हुए खुश होता था। रात को बच्चों को लेकर बैठ जाती थी और प्यारी-प्यारी कहानियाँ सुनाया करती थी उन्हें। तुम्हारी तरह मार-पीट कर नहीं पाले हम ने अपने बच्चे, बड़ी मोहब्बत और मेहनत से पाले हैं।”

“अम्मी! तो क्या मैं मोहब्बत नहीं करती बच्चों से? और क्या मैं हमदर्द नहीं हूँ बच्चों की?” अब की बार तो जैनब सचमुच तड़प उठी।

“तुम बच्चों की हमदर्द होतीं तो यह करतब दिखातीं? एम.ए. करके भी तुम्हें बच्चे पालने न आए?”

“अम्मी! हद करती हैं आप भी! मैं युनिवर्सिटी में पढ़ने जाती थी या बच्चे

पालना सीखने जाती थी ?” जैनब बोली।

“अरे चूल्हे में डालो ऐसी पढ़ाई, जो इन्सान को अपना भला-बुरा भी न सिखा सके। आज इन सब चीज़ों ने मिल कर बच्चों को अपाहिज बना दिया है। हिलते ही नहीं हैं मोबाइल और कम्प्यूटर के सामने से, न दो घड़ी माँ-बाप के पास बैठने का वक़्त है, न कुछ दीन-दुनिया का ख़याल। माँओं को भी ज़रा परवा नहीं कि बच्चे किस तरफ़ जा रहे हैं? उन्हें अपने ही चोंचलों से फुरसत नहीं मिलती। कभी शॉपिंग, कभी टेलर के चक्कर, कभी पार्लर जाना, कभी टी.वी. के आगे बैठी हैं तो कभी मोबाइल में सर दे रखा है। इन माँओं के पास वक़्त कहाँ है बच्चों की परवरिश करने का ?”

अभी सास-बहू की आपस में बहस चल ही रही थी कि सअद फिर मोबाइल उठाकर इमामा के झुले के पास आ खड़ा हुआ। इमामा भी नींद से जाग चुकी थी और सअद के हाथ में चमकते मोबाइल को देख-देख कर हुमक रही थी, हाथ-पैर चला रही थी। सअद मोबाइल को कभी उसके पास करता और कभी दूर कर लेता।

जैनब ने सास का ध्यान उस तरफ़ मोड़ा, “यह देखिये अम्मी! छः सात महीने की बच्ची भी इस फ़ोन की तरफ़ लपक रही है, अब क्या करूँ मैं? कैसे बचाऊँ इन्हें?” जैनब थक कर अम्मी के पास ही आ बैठी।

शाहिदा बेगम ने एक नज़र जैनब के चेहरे की तरफ़ देखा जिस पर थकन और

परेशानी नज़र आ रही थी। नज़रें अपनी मासूम बच्ची पर जमी हुई थीं, जो टकटकी बाँध कर मोबाइल की स्क्रीन को देख रही थी और खूब जोश में हाथ-पैर चला रही थी। कुछ देर को दया सी आ गई शाहिदा बेगम को, बहू सुबह से कामों में लगी है और अब मैंने भी इतनी बातें सुना दीं। ?

भला ऐसे में नसीहत क्या असर करेगी ? “तो फिर क्या करूँ? कैसे एहसास दिलाऊँ जैनब को उसकी ग़लती का ?” शाहिदा बेगम दिल ही दिल में सोचने लगीं।

दोपहर के खाने से फ़्री होकर जैनब, सास की दवा लिये उनके कमरे में ही आ गई।

“अम्मी दवा खा लीजिए!” शाहिदा बेगम को सचमुच जैनब पर प्यार आ गया, कुछ भी है, मगर मेरी ख़िदमत बहुत करती है। खाना, कपड़े, दवा हर चीज़ वक़्त पर तैयार रखती है। बस न जाने बच्चों की तरफ़ से इतनी सुस्ती क्यों करती है? उन्होंने जैनब को अपने पास ही बिठा लिया।

“बहू! कुछ देर मेरे पास बैठो, तुम से बात करना है।”

“जी अम्मी, कहिये!”

“बेटा! तुम्हें एहसास नहीं होता बच्चों का, हर वक़्त मोबाइल से लगे रहना कितना ग़लत है। ?”

“एहसास होता है अम्मी, क्यों नहीं होता ?” जैनब बड़े दुख से बोली। “लेकिन चारों तरफ़ यही सब कुछ चल रहा है तो बस

मैं भी... हर किसी के बच्चे अब इन्हीं चीज़ों से खेलते हैं अम्मी।”

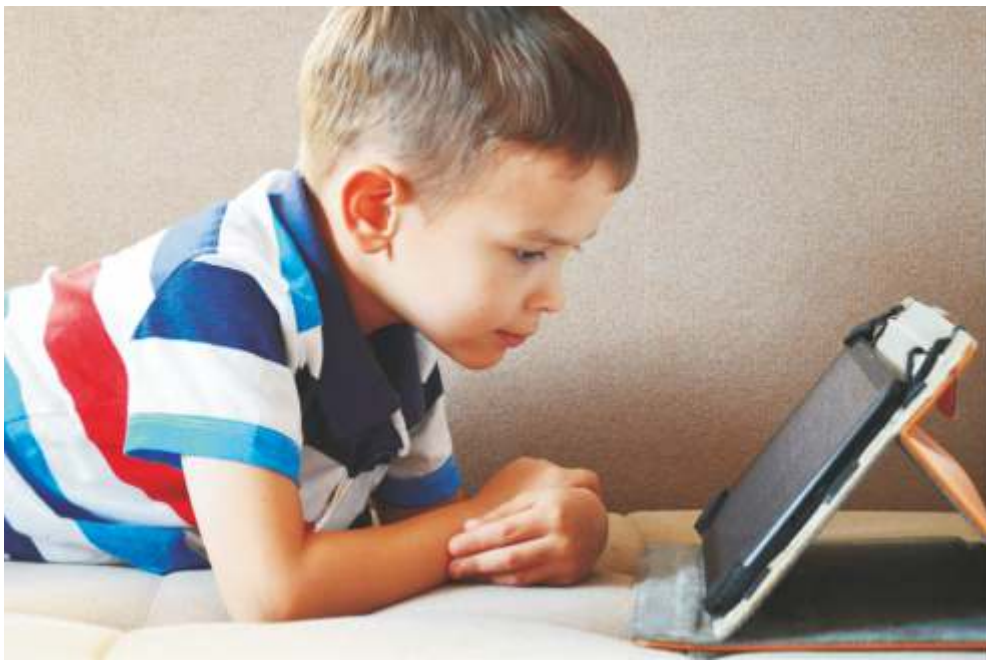
“यही तो हमारी प्रॉब्लम है जैनब! हम लोग आँख बन्द करके ज़माने के साथ भागते हैं। फ़ायदा नुक़सान को देखे बग़ैर, इन चीज़ों ने हमारे समाज को बर्बाद कर दिया है। तुम्हारे बच्चे अभी बहुत छोटे हैं। तुम उन्हें इस बर्बादी से बचा सकती हो।”

“मगर कैसे अम्मी ?”

“देखो बेटा! यह बच्चे तुम्हारे हाथ में खिलौना नहीं हैं। यह अल्लाह की दी हुई अमानत हैं जिसका हिसाब होगा तुम से। कल क़यामत के दिन तुम्हें अल्लाह को जवाब देना है कि बच्चों की परवरिश का क्या हक़ अदा किया? क्या इस्लाम के मुताबिक़ उनकी परवरिश की या आज़ाद छोड़ दिया? सिर्फ़ अच्छा खिलाना-पिलाना, पहनाना, स्कूल भेज देना और इज्जाय करवा देना ही तो बच्चों की ज़रूरत नहीं है। उनको अच्छे आदाब सिखाना, बुरी बातों से बचाना और सही इस्लामी उसूलों पर उनकी परवरिश करना भी माँ-बाप की ही ज़िम्मेदारी है।”

“पहले ज़रा तुम अपनी ख़बर लो। नमाज़ पढ़ती हो और कभी नहीं भी पढ़ती, तिलावत किये हुए तुम्हें कई-कई दिन गुज़र जाते हैं, टी.वी. का हर ड्रामा देखना तुम्हारे लिए ज़रूरी है, जब तुम खुद ही अल्लाह की नाफ़रमानी करोगी तो बच्चे कैसे तुम्हारी सुनेंगे? कैसे बचाओगी तुम उन्हें ज़माने की





तेज़ हवाओं से? फ़ितना, फ़साद और बेहयाई की जो आग सोशल मीडिया और इलेक्ट्रॉनिक मीडिया के ज़रिये चारों तरफ़ लगी है उस से कैसे बचाओगी तुम इन मासूम फूलों को? अगर तुम ने इन्हें अपने दीन के साथ न जोड़ा तो यह बर्बाद हो जाएंगे ज़ैनब! आज दीन पर चलने के अलावा और कोई रास्ता नहीं है।”

“बच्चे माँ-बाप को जैसा करते देखते हैं, वैसा ही खुद करते हैं। तुम पाबन्दी से नमाज़ पढ़ा करो, कुरआन मजीद की रोज़ाना तिलावत किया करो, गुनाहों से बचा करो और बच्चों के लिए ख़ूब नेकी और हिदायत की दुआ माँगा करो। अगर तुम चाहो तो अभी भी सब कुछ ठीक हो सकता है।”

“मगर कैसे अम्मी? क्या मेरे नमाज़ पढ़ने से यह मोबाइल से खेलना छोड़ देंगे?”

“हाँ ज़ैनब! जब तुम अपने रब की इताअत करोगी, गुनाहों से बचोगी तो यह बच्चे भी तुम्हारी बात मानेंगे। तुम इन्हें रोकोगी तो यह ज़रूर रुक जाएंगे। इसके अलावा भी तुम दूसरे तरीक़े अपना सकती हो।”

“देखो! इमामा अभी छोटी है। उसके पास तो तुम बिल्कुल भी मोबाइल लेकर न बैठा करो। इसके लिए तो बस इतना ही करना काफी है और सअद पर तुम्हें थोड़ी मेहनत करना पड़ेगी। तुम उसका ध्यान दूसरी तरफ़ मोड़ दो। मोबाइल को तुम खुद कम से कम इस्तेमाल करो। बच्चों के लिए तुम्हें यह क़ुर्बानी देना होगी। फ़ाल्तू वीडियोज़ और गेम्स वगैरा मोबाइल से डिलीट कर दो। जब उसे अपनी पसन्द की चीज़ें उसमें नहीं

मिलेंगी तो खुद ही इंटरैस्ट कम होता जाएगा। सअद के लिए कुछ ऐसे खिलौने ले आओ जिस से उस में कुछ कर दिखाने का ज़ुबान पैदा हो। ब्लॉक्स ख़रीद दो ताकि वह तरह-तरह की चीज़ें बनाता रहे, बैट-बॉल से खिलाया करो, वॉटर कलर, कलर पेंसिल लाकर दे दो कि उन से ही कागज़ पर कुछ न कुछ बनाता रहे और फिर उस पर उसको एप्रिशियेट भी करो।”

“मोहसिन से कहो कि शाम को थोड़ी देर के लिए सअद को पास के पार्क में ले जाया करे। बच्चों के साथ खेलेगा तो ध्यान बट जाएगा। घर के कामों के बीच भी उसे अपने साथ-साथ रखा करो, छोटा-मोटा काम उसको भी दे दिया करो। इसके अलावा बच्चों को अपने पास लेकर बैठा करो और जानवरों की कहानियाँ सुनाया करो क्योंकि

बच्चे उनमें बहुत इंटरैस्ट लेते हैं। अच्छी-अच्छी दीन की बातें और इस्लामी हिस्ट्री की कहानियाँ सुनाया करो। बच्चे का ज़हन साफ़ स्लेट की तरह होता है उस पर जो भी लिखोगे वह उसी को पढ़ेगा और उसी के मुताबिक़ चलेगा।”

ज़ैनब बहुत गहरी सोच में थी। “लेकिन इन सब के लिए बहुत सब्र की ज़रूरत है अम्मी।”

हाँ तो बेटा कुछ मुश्किलें झेलना भी सीखो, इन्हीं आसानियों के लिए तो माँएं आज बड़े आराम से बच्चों को मोबाइल और कम्प्यूटर स्क्रीन की आदत डलवा रही हैं और खुद मज़े से अपने कामों में लगी रहती हैं। भला बताओ तो सही, वह कौन लोग हैं जो छोटे बच्चों के हाथ में मोबाइल पकड़ा-पकड़ा कर खुश होते हैं? यह उनके अपने माँ-बाप ही तो होते हैं। शुरु से ही इन चीज़ों से बच्चों को दूर रखा जाए तो क्यों ऐसी नौबत आएगी भला?

अगर देना ही है तो बच्चों को समझा दो कि बस थोड़ी देर के लिए मिलेगा क्योंकि यह आपकी नहीं, मम्मी के काम की चीज़ है।”

“आप ठीक कह रही हैं, अम्मी! मैं सच में बच्चों की परवरिश ऐसी नहीं कर रही हूँ जैसी करना चाहिए। मैं अब भरपूर ध्यान दूँगी अपने बच्चों की तरफ़, यही तो मेरी दुनिया की रौनक और आख़िरत का ख़ज़ाना है, मैं इन्हें किसी भी हाल में बर्बाद नहीं होने दूँगी चाहे मुझे कितनी ही मुश्किलों का सामना करना पड़े।” ●





आयतुल्लाह जाफ़र सुहानी

कुछ और जानते हैं खुदा की सिफ़्तों के बारे में

खुदा की मारेफ़त और उसे पहचानने का एक तरीक़ा यह है कि खुदा की सिफ़्तों को जाना और समझा जाए। उसकी सिफ़्तें अनगिनत हैं जिन्हें उसके अलावा कोई नहीं गिन सकता, लेकिन हम जिस हद तक जान और समझ सकते हैं उस हद तक जानना और समझना हमारे लिए ज़रूरी है। इसके लिए हम क़ुरआन और अहलेबैत^अ की हदीसों से मदद ले सकते हैं। इस आर्टिकल में हम खुदा की तीन सिफ़्तों पर बात कर रहे हैं:

1- खुदा बोलता है

क़ुरआन करीम ने खुदा की बहुत सी सिफ़्तों के बारे में बात की है जिनमें से एक सिफ़्त “खुदा का बात करना” है। जैसा कि क़ुरआन फ़रमाता है:

“खुदा ने मूसा के साथ एक ख़ास अन्दाज़ में बात की।”⁽¹⁾

या फ़रमाता है:

“खुदा किसी भी बन्दे से बात करता है तो वही के ज़रिये या पर्दे के पीछे से या अपनी तरफ़ से किसी को भेज कर।”⁽²⁾

इन आयतों से तो यही समझ में आता है कि

खुदा बात करता है। ज़ाहिर है कि क़ुरआन की बात में कोई शक नहीं किया जा सकता, लेकिन इस आयत की हकीक़त क्या है, यह एक बड़ा सवाल है? और एक सवाल यह भी है कि यह सिफ़्त सीधे खुदा की हस्ती से जुड़ी हुई है या यह खुदा के किसी एक काम के तौर पर जानी जाती है?

यह बात तो अपने आप समझ में आती है कि बात करने के बारे में जो सोच हम इन्सानों के बारे में रखते हैं, वह खुदा के बारे में सही नहीं है।

इस सिफ़्त का ज़िक्र क़ुरआन ने किया है। इसलिए इसके बारे में भी क़ुरआन से ही सवाल किया जाए तो ज़्यादा अच्छा है।

क़ुरआन ने खुदा के बारे में इस सवाल का जवाब यह दिया है कि खुदा तीन तरीकों से अपने बन्दों के साथ बात करता है: “खुदा ने किसी भी बन्दे से बात की है तो वही के ज़रिये या पर्दे के पीछे से या अपनी तरफ़ से किसी को भेज कर।”

यानी खुदा इन्सान से:

1- वही और इल्हाम के ज़रिये उसके दिल में

बात डाल कर अपना मैसेज पहुँचाता है;

2- किसी चीज़ के ज़रिये से इन्सान आवाज़ सुनता है लेकिन उसे खुदा दिखाई नहीं देता जैसे जनाबे मूसा^{अ०} से खुदा ने बात की थी;

3- फ़रिश्ते को भेज कर अपना मैसेज सुनाता है।

इन तीनों हालतों को खुदा का बात करना और मैसेज पहुँचाना कहा जाता है, जो कि खुदा की एक सिफ़त के तौर पर बयान किया गया है।

इसी तरह खुदा ने अपनी पैदा की हुई सभी चीज़ों को अपने “कलेमात” यानी बातों का नाम दिया है और खुदा उनके ज़रिये अपने बन्दों से बात करता है और उनके ज़रिये उन तक अपनी बात या अपना मैसेज पहुँचाता है जैसे कुरआन में लिखा है:

“कह दीजिए कि अगर समन्दर खुदा की बातों को लिखने के लिए सियाही (इंक) बन जाएं तो समन्दर ख़त्म हो जाएंगे लेकिन खुदा की बातें ख़त्म नहीं होंगी।”⁽³⁾

इस आयत में “कलेमात” खुदा की बनाई हुई चीज़ों को कहा गया है, जिन्हें खुदा के अलावा कोई गिन भी नहीं सकता।

हज़रत अली^{अ०} ने अपनी एक हदीस में खुदा के बात करने की सिफ़त के बारे में कुछ यूँ समझाया है: “खुदा जब किसी चीज़ को बनाना चाहता है तो उस से कहता है: हो जा (बन जा) और वह हो जाती (बन जाती) है लेकिन इसके लिए उसे कोई आवाज़ नहीं निकालना पड़ती और न ही कुछ कहना पड़ता है बल्कि उसका कलाम यही है कि वह चीज़ बनाता है और उसे सामने ले आता है।”

इस हदीस से समझ में आता है कि खुदा के “बात करने की सिफ़त” दो शक्लों में सामने आती है: कभी बात करने की शक्ल में और कभी कुछ बनाने की शक्ल में। दोनों ही शक्लों में खुदा की इस सिफ़त का ताल्लुक उसके कामों से है, सीधे उसकी ज़ात या उसकी हस्ती से नहीं है।

2- खुदा सच्चा है

खुदा की एक सिफ़त “उसका सच्चा” होना है। उसकी सभी बातें सही और सच्ची होती हैं।

उनके बारे में झूठ होने का शक भी नहीं किया जा सकता है।

इसकी दलील भी बिल्कुल आसान है।

कोई इन्सान झूठ बोलता है तो क्यों बोलता है ?

(1) जिहालत की वजह से।

(2) ज़रूरत की वजह से।

(3) किसी डर की वजह से।

खुदा न जाहिल है, न उसे किसी की ज़रूरत है और न ही वह किसी से डरता है।

इसलिए उसके बारे में शक भी नहीं किया जा सकता कि वह झूठ बोलेगा। साथ ही झूठ एक बुरा काम है और खुदा कभी कोई बुरा काम नहीं करता।

3- खुदा हकीम है

खुदा की एक सिफ़त यह है कि वह “हकीम” है। खुदा के हकीम होने का क्या मतलब है ? खुदा के हकीम होने का मतलब यह है कि:

1- उसके सभी काम परफ़ेक्ट और मज़बूत होते हैं; इसकी मिसाल यह है कि उसने दुनिया में जो भी बनाया है वह बिल्कुल परफ़ेक्ट है और उसमें किसी तरह की कोई कमी नहीं है। जैसे कुरआन फ़रमाता है:

“खुदा की बनाई हुई चीज़ों में कोई कमी या ऐब नहीं है।”⁽⁴⁾

2- खुदा बुरे, फ़ालतू और बेकार काम नहीं करता है जैसे कुरआन में है:

“ज़मीन और आसमान और उनके बीच जो कुछ भी है उसे हम ने यूँ ही बेकार पैदा नहीं किया है।”⁽⁵⁾

खुदा के बारे में हमारा ईमान यह है कि उसमें कोई कमी और ऐब नहीं है, इसलिए उसके कामों में भी कोई कमी ओर ऐब नहीं होना चाहिए। इसकी एक मिसाल यह है कि उसकी बनाई हुई हर चीज़ और उसके काम के पीछे एक मक़सद हो।

1-सूरए निसा/164

2-सूरए शूरा/51

3-सूरए कहफ़/109

4-सूरए नमल/88

5-सूरए साद/27 ●

ज़िन्दगी किस चीज़ का नाम है? आराम, सुकून और इत्मिनान या कामयाबी और आगे बढ़ने का? या गुम, दुख, तकलीफ़ और इस्तेहान का?

शायद ज़िन्दगी इन दोनों में से किसी एक चीज़ का नाम नहीं बल्कि उतार-चढ़ाव के साथ चलते रहने के एक बड़े अच्छे सिस्टम का नाम है जिसे इन्सान की छोटी सी यह अक्ल नहीं समझ पाती है। बाद में वक़्त के साथ-साथ इन्सान जान लेता है कि ज़िन्दगी आसान नहीं है और यह एक दोराहे का नाम है जिस पर चलने के लिए अपनाए जाने वाले रवय्ये या बिहेवियर इस सफ़र की कसौटी डिसाइड कर जाते हैं। “बेशक सख़्ती के साथ

आसानी है” कूरआन की यह लॉजिक ज़िन्दगी की लॉजिक को समझा रही है, इस पर यकीन रखते हुए जो चल पड़े और खुशी व गुम के वक़्त में यह याद रखे कि “यह वक़्त भी गुज़र जाएगा” तो ज़िन्दगी से हर-हर पल मिलने वाली सीख उसके लिए बेहतरीन गाइड बन जाती है।

हर इन्सान ज़िन्दगी को एक अलग अन्दाज़ से देखता है। ज़िन्दगी में आने वाले कठिन हालात से हर समझदार एक अलग तरीक़े से निमटता है।

इस मामले को और अच्छी तरह से समझने के लिए हम ने समाज में पाए जाने वाले अपने आसपास के लोगों से बातचीत की और पता लगाया कि मुश्किल घड़ी में

उन्होंने ज़िन्दगी को कैसा पाया और क्या जाना।

उनकी हकीक़त से भरी हुई यह बातें हमारे पढ़ने वालों के लिए ज़रूर काम आएंगी।

1) आपकी ज़िन्दगी का सबसे मुश्किल वक़्त कौन सा था जब आपका दिल तड़प उठा हो और सब कुछ बन्द होता हुआ लगा हो?

2) ऐसे में सबसे पहले आपका क्या रीएक्शन था?

3) इस से आपने अपनी ज़िन्दगी के लिए क्या सीखा?

यह वक़्त भी गुज़र जाएगा

बख़्तियार (कॉलेज स्टूडेंट)

1) जब मेरा रिज़ल्ट आया और मैं बोर्ड के कुछ पेपर्स में फ़ेल हो गई तो वह वक़्त बहुत कठिन था। लोगों के सवाल और तानों ने मुझे तोड़ कर रख दिया था।

2) सबसे पहला रीएक्शन यह था कि लोगों के बिहेवियर और हालात की सख़्ती ने मुझे अपनी जान लेने पर तैयार कर डाला था। ऐसा लगता था कि मुझे जीने का हक़ ही नहीं है। अपने आप से नफ़रत हो गई थी। ऐसे में मेरे घर वालों ने ही मुझे संभाला। बाहर के लोगों से बिल्कुल अकेली हो गई और खुद से दोस्ती कर ली। हर किसी से भरोसा उठता चला गया था।

3) वह वक़्त तो गुज़र गया मगर मुझे यह सिखा गया कि आप जो हैं, जैसे भी हैं खुद पर भरोसा कीजिए और यह कि इस दुनिया में आपके घर वालों के अलावा कोई आपका अपना नहीं होता।

नेहा बख़्तियार (कॉलेज स्टूडेंट)

1) जब मेरा रिज़ल्ट आया और मैं बोर्ड के कुछ पेपर्स में फ़ेल हो गई तो वह वक़्त बहुत कठिन था। लोगों के सवाल और तानों ने मुझे तोड़ कर रख दिया था।

2) सबसे पहला रीएक्शन यह था कि लोगों के बिहेवियर और हालात की सख़्ती ने मुझे अपनी जान लेने पर तैयार कर डाला था। ऐसा लगता था कि मुझे जीने का हक़ ही नहीं है। अपने आप से नफ़रत हो गई थी। ऐसे में मेरे घर वालों ने ही मुझे संभाला। बाहर के लोगों से बिल्कुल अकेली हो गई और खुद से दोस्ती कर ली। हर किसी से भरोसा उठता चला गया था।

3) वह वक़्त तो गुज़र गया मगर मुझे यह सिखा गया कि आप जो हैं, जैसे भी हैं खुद पर भरोसा कीजिए और यह कि इस दुनिया में आपके घर वालों के अलावा कोई आपका अपना नहीं होता।

नेहा (युनिवर्सिटी स्टूडेंट)

1) युनिवर्सिटी में दुनिया का असली चेहरा यानी लोगों का दोग़लापन देखना बहुत बुरा लगा था।

2) रीएक्शन बस यह था कि इतने अच्छे और करीबी दोस्तों की तरफ़ से मुझे ऐसे बिहेवियर की बिल्कुल उम्मीद नहीं थी। यकीन ही नहीं आता था कि कोई इतना सेलफ़िश भी हो सकता है मगर किसी ने क्या सच कहा है कि यह दुनिया झूठी, लोग लुटेरे! यही देखा बस।

3) इस पूरे वक़्त में मैंने जान लिया कि किसी पर डिपेन्ड तो बिल्कुल नहीं होना है। जो करना है अल्लाह की मदद से अपने बलबूते पर करना है और इन अंधेरे वक़्तों में जब हर जगह सन्नाटा होता है और हम अपने आपको अकेला और खोया हुआ महसूस करते हैं तो खुदा वहाँ से आसानी के रास्ते पैदा कर देता है जहाँ हम ने सोचा भी नहीं होता।

समीना (कॉलेज स्टूडेंट)

1- मेरे लिए जिन्दगी का सबसे मुश्किल वक़्त वह वक़्त था जब मेरे पापा मुझे और मम्मा को छोड़ कर खुदा से जा मिले थे।

2- उस वक़्त कुछ समझ में नहीं आ रहा था। बस एक खामोशी थी। यकीन ही नहीं आता था लेकिन वक़्त के साथ न चाहते हुए भी यकीन करना ही पड़ा। आखिर हमें इसी दुनिया में जीना था।

3- हालात मुझे यह समझा गये कि बाप न हो तो सब अपने असली चेहरों में आ जाते हैं। हम से बहुत से रिश्तेदारों ने मिलना छोड़ दिया और जो मिलते थे वह हमारे ऊपर रहम खा रहे थे जैसे हम बहुत बेचारे हों। ऐसे मुश्किल वक़्त में अपने रब से सब्र माँगा और उसने अता किया क्योंकि वह सुनने वाला है, दुआएं कुबूल करता है। अब अल-हम्दोलिल्लाह जिन्दगी सुकून से बीत रही है।

जैनब अनवर (स्टूडेंट)

1) जब मेरी फूफी की कैंसर से मौत हुई थी तो वही पल पूरी तरह से मेरी जिन्दगी बदल गया था। मैं उन से बहुत मोहब्बत करती थी। मैं देख रही थी कि बहुत ज़्यादा दौलत भी उन्हें कैंसर जैसी बीमारी से न बचा पाई। वह अपनी मौत को नहीं हरा सकी थीं।

2) उस वक़्त मैंने सोचा कि देखा जाए कि मौत के बाद की क्या जिन्दगी होती है। पढ़ा तो दिल हिल कर रह गया। मेरे आमाल बुरे थे। दुनिया में हंसते-खेलते जिन्दगी गुज़ारी थी और ऐसे में अपने रब से मुलाकात के बारे में कभी सोचा भी नहीं था।

3) वह दिन मेरे लिए सबसे बड़ी सीख देने वाला दिन था। उस दिन से मैंने यह डिसाइड कर लिया था कि अब जिन्दगी अपने रब के नाम कर देना है।

माहिरा (होम बेस्ड बेकर)

1) जब मैंने अपने एक जवान कज़िन की मौत के बारे में सुना तो वह पल जैसे मुझे पत्थर सा बना गया था।

2) उस वक़्त मेरा रीएक्शन यह था कि यकीन नहीं हो रहा था और मेरा दिल बहुत ज़्यादा दुखी था। आँसू थे कि थमते ही न थे। रब से शिकायत सी होने लगी मगर यह दर्द एक कड़वी हकीकत सिखा गया।

3) मुझे इस बात का यकीन हो गया कि किसी को भी सारी जिन्दगी यहाँ नहीं रहना है। यह वक़्ती दुनिया है और सेहत या पैसे से नहीं ख़रीदी जा सकती। इसलिए हमें इसकी क़द्र करना चाहिए और इसका वैसा इस्तेमाल करना चाहिए जैसा इसका हक़ है।

सादिया ज़फ़र (लेक्चरर)

1) जब मैं 13 साल की थी तो बैक-बोन सर्जरी जिन्दगी का सबसे मुश्किल वक़्त था। डर था कि सर्जरी से कुछ भी हो सकता है।

2) उस वक़्त बस खुदा का मज़बूत सहारा थाम कर उन पलों को बिताया था। इसी से हिम्मत और हौसला भी मिला।

3) इस चीज़ ने मुझे पहले से ज़्यादा मज़बूत कर दिया था और हर तरह के हालात का मुकाबला करना सिखा दिया था। यह भी सिखा दिया कि अल्लाह से हमेशा अच्छी उम्मीद ही रखना चाहिए। हमें जो कुछ भी मिलता है वह हमारे यकीन के हिसाब से ही मिलता है। आज अल-हम्दोलिल्लाह एक प्राइवेट कॉलेज में लेक्चरर होने के साथ-साथ एक ट्यूशन सेंटर भी चला रही हूँ।

सानिया मतीन (फ़्रीलान्सर)

1) वह दिन कठिन होते हैं जब मेरा भाई एक साइकॉलोजिकल बीमारी (ADHD) की वजह से बड़ा अजीब सा रीएक्शन दिखाता है। अटेंशन डेफ़िसिट हाइपरएक्टिविटी डिस्ऑर्डर एक साइकॉलोजिकल बीमारी है जो बड़ी या छोटी किसी भी उम्र में हो सकती है। इसमें इन्सान बहुत जल्दी निगेटिव रीएक्शन दिखाने लगता है। इसलिए ऐसे में मेरा भाई हर छोटी बात पर बड़ा भयानक निगेटिव रीएक्शन देने लगा है और हमें चुपचाप सहना पड़ता है।

2) मेरा दिल करता है कि घर छोड़ कर कहीं दूर चली जाऊँ। कई बार सोचती थी और शिकायत करती थी कि मेरी ही जिन्दगी में यह सब क्यों है? मगर थोड़ी देर में बहुत पछतावा होता कि इतने करीम रब से मैं यह सवाल करने के काबिल भला मैं कहाँ हूँ? फिर उसी की पनाह में चली जाती थी और उसी से सब्र माँगती थी। मेरे भाई का बिहेवियर किसी भी ऐसी बात से बड़ा निगेटिव हो जाता है जो उसे बुरी लग जाए मगर लोग जानते हुए भी उस से इस बारे में बात करते हैं। उस वक़्त तो वह चुप रहता है मगर सारा गुस्सा हमारे ऊपर निकालता है।

3- इन सब चीज़ों से यह सीखा है कि किसी को तकलीफ़ पहुँचाने वाला काम मज़ाक़ में भी नहीं करना चाहिए। हम नहीं जानते कि आपकी एक बात दूसरों की कितनी रातों की नींदें बर्बाद कर देती है। हमें गुनाहों से नफ़रत करना सीखना चाहिए, गुनाहगार से नहीं। और भी बहुत से कुछ सीखा लेकिन यह सब से अहम है।

मदीहा (डॉक्टर)

1) ऐसा वक्त मेरी ज़िन्दगी में जब आया था जब मेरे पापा और अम्मी की डिर्वोस हुई थी। इस चीज़ ने मुझे बिल्कुल तोड़ दिया था। मैं सोचती हूँ कि कोई बाप इतना सेल्फिश और पत्थर दिल कैसे हो सकता है कि अपने बाल-बच्चों को अकेला छोड़ कर चला जाए।

2) इन हालात को क़बूल करना बहुत मुश्किल था। मैं रोते-रोते सो जाती थी या बेहोश हो जाती थी क्योंकि मैं अपने पापा से बहुत मोहब्बत करती थी।

3) मुश्किल वक्त में ज़रूर कोई न कोई अच्छाई छुपी होती है, यह वाक़िआ मेरी ज़िन्दगी को बहुत सिखा गया। उनका कहना था कि मैंने हालात से समझौता करना सीखा। शायद आपको अजीब लगे लेकिन मुझे अपने तज़ुर्बे से लगता है कि हर माँ, माँ और हर बाप, बाप नहीं होता। कभी-कभार खून के रिश्ते भी भरोसे के लायक नहीं होते। भरोसे के काबिल तो सिर्फ़ अल्लाह और बन्दे का रिश्ता है। हालात तो गुज़र गये और अब बहुत अच्छा वक्त है लेकिन वह पल मेरे दिल पर अपनी अनमिट छाप छोड़ गये।

रुही इक़बाल (कॉलेज लेक्चरर)

1) माँ का इस दुनिया से जाना मेरे लिए सबसे कठिन पलों में से था जिसने मुझे झिंझोड़ कर रख दिया था।

2) जब डॉक्टरों ने उनकी मौत की खबर सुनाई तो मैं उन्हीं पर बरस पड़ी थी, बाद में अपने इस बिहेवियर पर बहुत पछताई भी थी।

3) सीख यह मिली कि खुदा के फ़ैसलों में हम इंटरफ़ेयर करने वाले कौन होते हैं। हम चाहे किसी से कितनी ही मोहब्बत क्यों न करते हों, एक न एक दिन जुदाई होना ही है।

ज़िन्दगी के अलग-अलग मैदानों से जुड़ी इन औरतों से बातचीत के बाद यह बात बिल्कुल साफ़ हो जाती है कि हालात में उतार-चढ़ाव आते ही रहते हैं जिनका मक़सद हमें ज़ाँचना और परखना होता है कि कौन हिम्मत से काम लेकर ज़िन्दगी को काम का बनाता है और कौन इन इम्तेहान की घड़ियों से घबरा कर फ़ायदा उठाने में सुस्ती करता है।

वह लोग जो अंधेरी रात में भी उम्मीद का साथ नहीं छोड़ते, आने वाली सुबह उनकी ज़िन्दगी को रोशनी से भर देती है।



आप भी मरयाम

के लिए आर्टिकल भेज सकती हैं

1. A4 साइज़ पर लिखा हो।
2. पेपर के एक साइड पर लिखा हो।
3. पहले कहीं छपा न हो।
4. आर्टिकल की ओरिजिनल कॉपी भेजिए।
5. भेजे गए आर्टिकिल्स एडिटोरियल बोर्ड से पास होने के बाद ही पब्लिश किए जाएंगे।
6. आर्टिकल रिजेक्ट होने पर उसकी वापसी नहीं होगी।
7. आर्टिकल सिलेक्ट हो जाने के बाद अपने मुनासिब वक्त पर पब्लिश किया जाएगा।
8. आर्टिकल में एडिटर को बदलाव का इख़्तियार होगा।
9. आर्टिकल के साथ अपना पूरा एड्रेस और कांटेक्ट नम्बर ज़रूर भेजिए।

इमाम मूसा काज़िम^{अ०} का जिहाद

इमाम मूसा काज़िम^{अ०} की ज़िन्दगी को देखने और परखने से पता चलता है कि आप^{अ०} की ज़िन्दगी बहुत से बड़े-बड़े वाक़िओं से भरी है। मेरी नज़र में इमामों के सियासी मूवमेन्ट ने अपनी ऊँचाई इसी ज़माने में पाई थी है। मगर अफ़सोस इस बात का है कि आप^{अ०} की ज़िन्दगी के बारे में सही इनफ़ार्मेशन हमारे पास नहीं है।

कहीं-कहीं इमाम काज़िम^{अ०} की ज़िन्दगी को पढ़ने से यह भी पता चलता है कि इमाम काज़िम^{अ०} ने कुछ दिनों तक हुकूमत की नज़रों से छुप कर भी ज़िन्दगी बिताई थी और हारून की पूरी मशीनरी आपको ढूँढने में लगी हुई थी लेकिन आपका पता नहीं लगा पा रही थी। ख़लीफ़ा हारून रशीद ने आपके कुछ ख़ास साथियों को पकड़ लिया था और उन्हें टार्चर कर रहा था ताकि इमाम^{अ०} का ठिकाना जाना जा सके कि कहाँ है लेकिन वह अपनी इस कोशिश में कामयाब नहीं हो सका था।

इमामों की ज़िन्दगी में इस से पहले ऐसा कोई और नमूना नहीं मिलता है। इब्ने शहरे आशोब ने अपनी किताब “मनाकिब” में एक रिवायत लिखी है जिस से यह नतीजा समझ में आता है कि इमाम काज़िम^{अ०} ख़ामोशी के साथ शाम के कुछ इलाक़ों में चले गए थे।

इस तरह की कोई चीज़ किसी और इमाम के बारे में नहीं मिलती।

इस से इमाम^{अ०} की ज़िन्दगी में पाए जाने वाले मूवमेन्ट का अन्दाज़ा होता है और उसी को देखने से यह बात समझ में आ जाती है कि आखिर आप^{अ०} को क्यों इतनी लम्बी कैद की सज़ियाँ झेलनी पड़ीं। वरना आप ने सुना होगा कि शुरु में जब हारून रशीद ख़िलाफ़ के तख़्त पर बैठा था और फिर किसी मौक़े पर मदीने आया था तो उसने इमाम मूसा काज़िम^{अ०} के साथ बहुत अच्छा और मेहरबानी भरा बर्ताव किया था।

यह रिवायत जो मामून् की ज़बानी बयान की गई है बहुत मशहूर है: वह कहता है कि इमाम काज़िम^{अ०} जब एक बार महल की तरफ़ आए तो उन्होंने अपनी सवारी से उतरना चाहा लेकिन हारून ने आप^{अ०} को ऐसा नहीं करने दिया और क़सम दी कि आप^{अ०} को मेरे तख़्त तक यूँ ही सवार होकर चलना होगा। इसलिए आप उसी तरह सवार होकर वहाँ तक पहुँचे। सब ने इमाम^{अ०} की बड़ी इज़्ज़त की और फिर आपस में अच्छे माहौल में बातचीत भी हुई। जब इमाम^{अ०} जाने लगे तो हारून ने मुझ (मामून्) से और अमीन से कहा कि अबुल हसन की रेकाब थाम लो।

एक दिलचस्प बात जो इस रिवायत में मामून् ने बताई है वह यह है: मेरे बाप हारून ने सब लोगों को पाँच-पाँच हज़ार और दस-दस हज़ार दीनार (या दिरहम) दिये और मूसा इब्ने जाफ़र^{अ०} को दो सौ दीनार दिये जबकि हारून ने जब इमाम से उनके हालात पूछे तो इमाम ने अपनी परेशानी और पैसों की कमी के साथ-साथ अपने बच्चों की बड़ी तादाद के बारे में भी बताया था।

यह बातें इमाम^{अ०} की ज़बान से शायद अजीब सी लगें और हमारे दिमाग़ में कुछ सवाल भी खड़े हों लेकिन खुद मैं भी और वह लोग भी जिन्होंने ईरान के बादशाह के ज़माने में पॉलिटिकल जिहाद के ज़माने में तक़य्ये का तजुर्बा किया है वह इन हालात को अच्छी तरह से जानते-समझते और महसूस कर सकते हैं। उन्हें अच्छी तरह अन्दाज़ा हो सकता है कि इमाम^{अ०} का हारून जैसे आदमी के सामने इस तरह अपनी परेशानी का ज़िक्र करने का क्या मतलब था। इमाम^{अ०} ने क्यों कहा था कि मेरी हालत अच्छी नहीं है, मुश्किल से ज़िन्दगी कट रही है? इस तरह की बातों से यह नतीजा नहीं निकालना चाहिए कि यह ज़िल्लत की निशानी है और ऐसा करना अच्छा नहीं है। हम और आप

जानते हैं कि ईरान में रज़ा शाह जैसे ज़ालिम बादशाह की हुकूमत के ज़माने में जानबूझ कर हम में से बहुत से लोग इस तरह की बातें किया करते थे। हर आदमी समझ सकता है कि इन्सान इस तरह की सज़ियाँ के ज़माने में दुश्मन को अपनी असली हालत और अपने कामों से दूर रखने के लिए इस तरह की बातें किया करता है।

बहरहाल होना तो यह चाहिए था कि इमाम^{अ०} की इन बातों के बाद इमाम^{अ०} को कोई बड़ी रक़म जैसे पचास हज़ार दीनार (या दिरहम) दी जाना चाहिए थी लेकिन हारून ने सिर्फ़ दो सौ दीनार दिये थे।

मामून् कहता है: मैंने अपने बाप से इसकी वजह से पूछी तो उन्होंने कहा कि जो रक़म मुझे उन्हें देना चाहिए थी अगर मैं दे दूँ तो मुझे डर है कि कुछ दिनों के बाद वह अपने दोस्तों और शिष्यों में से एक लाख तलवार चलाने वाले मेरे ख़िलाफ़ खड़े कर देंगे।

हारून ऐसा ही सोचता था और मेरी नज़र में हारून ने ठीक ही समझा था।

कुछ लोगों का यह भी मानना है कि इमाम^{अ०} के बारे में हारून की यह सोच इमाम^{अ०} के ख़िलाफ़ होने वाली शिकायतों का नतीजा है। जो भी है यह एक सच्चाई थी। उस ज़माने में जबकि इमाम^{अ०} हारून के ख़िलाफ़ जिहाद करने में लगे हुए थे अगर सच में उस वक़्त इमाम^{अ०} के पास दौलत होती तो ऐसे बहुत से लोग थे जो आपकी कमान में तलवारें चलाने पर तैयार थे और उसके नमूने हमें इमामों की औलाद के मूवमेन्ट्स में दिखाई भी देते हैं। इन ज़ालिम बादशाहों से मुकाबला करने के लिए इमाम^{अ०} अपने आसपास एक बड़ी तादाद इकट्ठा कर सकते थे।

इसलिए इमाम बाकिर^{अ०} का ज़माना जिहाद के लिए सबसे अच्छा ज़माना कहा जा सकता है जिसकी वजह से आपको गिरफ़्तार भी कर लिया गया था।

खुदा के बैंक में डिपॉजिट कीजिए

■ इब्ने हैदर मूसवी

कभी-कभी ऐसा भी होता है कि हम जब किसी अच्छे काम में पैसा खर्च करते हैं तो शैतान हमें बहकाने लगता है कि लो! पैसा हाथ से चला गया। अब तुम्हें पैसे की ज़रूरत होगी तो क्या करोगे? जबकि इसके उलट सचचाई यह है कि इसके ज़रिये से हमें बहुत सा फ़ायदा भी मिलता है, बिल्कुल उस बीज की तरह जिसे किसान ज़मीन के अंदर बो देता है और बदले में कई गुना

पाता है या जैसे कोई बैंक में जाकर अपने पैसे डिपॉजिट कर देता है। दिखने में तो वह अपना पैसा बैंक में बैठे कैशियर को दे रहा होता है लेकिन असल में वह पैसा उसके अकाउंट में जमा हो रहा होता है।

दीन की नज़र में खुदा के नाम पर खर्च करना भी कुछ ऐसा ही है। यानी खुदा के साथ ऐसा सौदा करना जिसमें हमारा ही फ़ायदा है और इसके ज़रिये हमारा ही माल ज़्यादा होता है।

हज़रत अली^अ फ़रमाते हैं: “जब तुम्हारा माल कम हो जाए तो सदका देकर खुदा के साथ कारोबार कर लो।”

एक जगह पर इमाम अली^अ ने दुनिया को खुदा के चाहने वालों के लिए कारोबार का बाज़ार बताया है।

खुदा से कारोबार का एक ज़रिया सदका देना, इनफ़ाक़ करना और दूसरों की मदद करना भी है जिसके नतीजे में इन्सान खुदा की तरफ़ से कई गुना अज़्र और सवाब पाता है।

एक जगह इमाम अली^अ वसियत करते हुए फ़रमाते हैं: “इन ख़त्म हो जाने वाले दिनों में बाकी रहने वाले दिनों के लिए कुछ सामान इकट्ठा कर लो क्योंकि तुम्हारा रास्ता बिल्कुल साफ़ है और तुम सफ़र के

लिए तैयार हो, तुम्हें आख़िरत के लिए पैदा किया गया है और तुम्हारा माल जल्दी ही तुम से अलग होने वाला है, तुम इस माल से क्या करना चाहते हो?”

इन्सान माल छोड़ कर चला जाता है लेकिन उसे पता होना चाहिए कि उसे इस माल का हिसाब खुदा के सामने देना है, क्या अच्छा नहीं होगा कि वह यहीं पर इनफ़ाक़ और ख़ैरात के ज़रिये खुदा के यहाँ कुछ माल डिपॉजिट कर दे और जब उसे ज़रूरत हो तो वहाँ से ले ले?

माल ख़त्म हो जाने वाला है। जब तक हाथ से न जाए तब तक इसे इनफ़ाक़ के ज़रिये बर्बाद होने से हम बचा सकते हैं बल्कि हमेशा के लिए बाकी रख सकते हैं।

मौत जब आती है तो यह इन्सान को या तो कामयाब करती है या नाकाम। इसलिए दुनिया से बेहतरीन सामान उठाकर खुदा को आख़िरत के अज़ाब से बचाना चाहिए।

इमाम अली^अ फ़रमाते हैं: “बेहतरीन सामान के साथ दुनिया से सफ़र करो।”

इस नज़र से देखा जाए तो सवाल यह पैदा होता है कि क्या सदका और इनफ़ाक़ इन्सान को कामयाबी की गारन्टी देता है या नाकामी की? यह फ़ायदा है या नुक़सान? ख़ोना है या पाना?

लेकिन मौत को याद रखने का नतीजा यह होता है कि इन्सान इस सफ़र की तैयारी करता है और आगे आने वाले सफ़र के लिए सामान इकट्ठा करने लगता है। इस तैयारी का एक तरीका पहले से ही आखिरत की तरफ़ सामान भेजना है।

इमाम अली^ॐ इस तैयारी की तरफ़ भी इशारा करते हुए फ़रमाते हैं: “जिसे रास्ते के लम्बे होने की जानकारी होगी, वह उसी हिसाब से खुद को तैयार करेगा।”

आराम से आखिरी पड़ाव तक पहुँचना और हर उतार-चढ़ाव या ख़तरों से गुज़रने के लिए ज़रूरी है कि इन्सान के पास बोझ कम हो। खुदा के रास्ते में ख़र्च करने से इन्सान का बोझ हलका हो जाता है और रास्ते से गुज़रने की उम्मीद बढ़ जाती है। जब तक हम अपनी मंज़िल तक पहुँचें उस से पहले ही हमारा सामान वहाँ पहुँच चुका होता है।

हज़रत अली^ॐ इस रास्ते, इस बोझ, इस मंज़िल और यहाँ से गुज़रने को बेहतरीन तरीका यूँ बताते हैं:

“जान लो कि तुम्हारे सामने एक लम्बा और ख़तरों भरा रास्ता है और तुम्हारे लिए ज़रूरी है कि इस सफ़र के लिए ज़रूरी सामान तैयार कर लो जो तुम्हें तुम्हारे मक़सद तक पहुँचा सके। इसके लिए अपने बोझ को हलका कर लो ताकि रास्ता चलने से तुम्हारी कमर न झुक जाए। इसलिए अपनी पीठ पर हद से ज़्यादा भारी बोझ न लादो, यह भारी बोझ तुम्हारे लिए मुसीबत बन जाएगा। जब भी तुम्हें कोई ज़रूरतमन्द मिले जो तुम्हारा बोझ उठा कर ले जाए और क़्यामत के दिन तुम्हें लौटा दे और उस दिन वापस कर दे जब तुम्हें उसकी ज़रूरत हो, तो ऐसे मौक़े को हाथ से मत जाने दो। अपना बोझ उसे दे दो, बल्कि जितना बोझ हो सके उसके काँधे पर रख दो क्योंकि हो सकता है कि तुम आगे बढ़ जाओ लेकिन पलट कर आओ तो उसे न पाओ। अगर तुम पैसे वाले हो और कोई तुम से क़र्ज़ा माँगता है ताकि उस दिन तुम्हें लौटा दे जब तुम्हें उसकी ज़रूरत है, तो इस मौक़े को भी हाथ से मत जाने दो...।”

यह प्यारी सी मिसाल हमें समझा रही है कि अगर दुनिया में कोई इन्सान किसी ज़रूरतमन्द को क़र्ज़ देता है, उसके साथ इन्फ़ाक़ करता है या उसकी किसी तरह से

मदद करता है तो आखिरत में सब उसे लौटा दिया जाएगा। यह बिल्कुल ऐसे ही है जैसे किसी जोश मारते दरिया के ऊपर लरज़ते हुए पुल से गुज़रते हुए कोई आपका बोझ उठा ले और पुल के उस पार आपका बोझ आपको लौटा दे। ऐसे में ज़रूर हम सब उसका शुक्रिया भी अदा करेंगे।

इन्फ़ाक़ की मिसाल ऐसी ही है यानी मौत के उस पार के लिए किसी के हाथों अपना सामान भेजना।

एक ईरानी शायर सायब तबरेज़ी कहते हैं:

ऐ खुदा की तरफ़ क़दम बढ़ाने वाले! तुम ने लोगों से जो नेकी की है, उसकी बुनियाद पर सुकून के साथ आगे बढ़ो क्योंकि तुम्हारा बोझ उस ज़रूरतमन्द ने अपने कन्धों पर उठा लिया है जिसकी तुम ने मदद की है।

हज़रत अली^ॐ इस बारे में फ़रमाते हैं: “अपनी दौलत में से कुछ हिस्सा इन्फ़ाक़ और ख़ैरात या सदक़े के ज़रिये आगे भेज दो ताकि वह क़र्ज़ के तौर पर तुम्हारे लिए खुदा के यहाँ बचा रहे।” ●

इमाम अली^ॐ फ़रमाते हैं कि आखिरी ज़माने में ऐसे लोग आएंगे जो उस ज़माने में सदक़े को घाटा और नुक़सान समझेंगे।”

इसकी वजह यह है कि उन्होंने अपनी आँखों पर आखिरत को देखने वाला चश्मा नहीं लगाया होगा और खुदा के लिए इन्फ़ाक़ की बरकतों से अंजान होंगे। उन्हें खुदा के वादों पर पक्का ईमान भी नहीं होगा कि वह खुदा के साथ कोई कारोबार कर सकें।

हर सफ़र के लिए उसके वक़्त, मक़सद और उसके ख़ास हालात के हिसाब से अपने काम भर का सामान तैयार करना पड़ता है। आखिरत के सफ़र का सामान अच्छे काम, नेकियाँ और ख़ैरात है जिसका एक ज़रिया इन्फ़ाक़ या सदक़ा है।

हज़रत अली^ॐ अपनी इस हदीस में रास्ते के लिए सामान की कमी, रास्ते के लम्बा होने, सफ़र की दूरी और एक बड़े मक़सद यानी क़्यामत की बात कर रहे हैं और एक ठंडी आह खींचते हुए फ़रमाते हैं: “सफ़र का सामान कितना कम है और सफ़र कितना लम्बा!”

इसका इलाज भी हज़रत अली^ॐ ने ही बताया है: “जो मौत के इन्तेज़ार में हो वह अच्छे कामों की रफ़्तार बढ़ा देता है।”

हम चाहे मौत का इन्तेज़ार न भी कर रहे हों, लेकिन मौत हमारे इन्तेज़ार में बैठी है, ताकि हमें उचक कर दुनिया वालों के बीच से ले जाए। मौत के ख़तरों भरे सफ़र से गुफ़लत बरतना दुनिया से दिल लगाने और इन्फ़ाक़ से दूर होने की वजह बनता है।

शरई अहकाम

सवाल: क्या औरतों के लिए भी तक्लीद करना ज़रूरी है ?

जो कोई भी खुद इज्तेहाद न कर सकता हो या एहतियात पर अमल न कर पाए तो उसके लिए आखिरी रास्ता तक्लीद का ही बचता है।

इसमें मर्द और औरत में कोई फ़र्क नहीं।

इसलिए औरतों के लिए भी तक्लीद करना ज़रूरी है।

सवाल: क्या कलेजी और भेजा खाना मकरूह है ?

आयतुल्लाह ख़ामेनई और आयतुल्लाह सीस्तानी के नज़दीक मकरूह नहीं है।

सवाल: क्या टाइट या शार्ट हिजाब पहना जा सकता है ?

हिजाब का मतलब है कि जिस्म की बनावट को छुपाया जाए और यह काम टाइट या शार्ट हिजाब में नहीं किया जा सकता।

इसलिए हिजाब के लिए ढीला-ढाला और सर से पैर तक ढकने वाला हिजाब होना ज़रूरी है।

इसी लिए सबसे अच्छा हिजाब चादर है।

सवाल: क्या देवर के लिए भाभी और बहनोई के लिए साली महरम हैं ?

नहीं! देवर-भाभी और साली-बहनोई एक-दूसरे के लिए नामहरम हैं।

सवाल: क्या मुँह बोले बाप, भाई या चचा से भी पर्दा करना वाजिब है ?

जी हाँ! यह लोग नामहरम हैं।

खुद से किसी को बाप, भाई या चचा कह देने से वह महरम नहीं हो जाता।

इसलिए ऐसे हर आदमी से हिजाब करना वाजिब है।

सवाल: अगर जमाअत से नमाज़ अव्वले वक़्त पर नहीं हो रही है बल्कि थोड़ी देर बाद हो तो क्या ऐसे में फ़ुरादा पढ़ना ज़्यादा ठीक है या फिर जमाअत का इन्तेज़ार करना ?

अव्वले वक़्त पर नमाज़ पढ़ने के लिए हदीसों में बहुत ज़ोर दिया गया है लेकिन जो सूरत ऊपर सवाल में बताई गई है उसमें जमाअत से पढ़ना बेहतर है। इसलिए जमाअत का इन्तेज़ार करना चाहिए।

सवाल: क्या क्रीम लगा कर वुजू किया जा सकता है ?

अगर उसकी चिकनाई की वजह से पानी खाल (स्किन) तक न पहुँच सके तो वुजू सही नहीं हो पाएगा।

लेकिन अगर इतनी चिकनाई न हो और पानी खाल तक पहुँच रहा हो तो कोई हरज नहीं है।

सवाल: क्या औरतें जमाअत से नमाज़ पढ़ सकती हैं ?

जमाअत की शर्तों पर अमल करते हुए बिल्कुल पढ़ सकती हैं।

सवाल: नमाज़ की हालत में औरत के लिए जिस्म के किन हिस्सों का छुपाना ज़रूरी है ?

जिस्म के तीन हिस्सों के अलावा पूरे जिस्म और बालों का छुपाना औरत के लिए वाजिब है।

इन तीन हिस्सों का छुपाना वाजिब नहीं है:

1- चेहरा जितना वुजू में धोया जाता है।

2- हाथ: कलाई से उंगलियों के सिरें तक।

3- पैरों में गद्दों के नीचे का हिस्सा।

चाहे नमाज़ पढ़ने की जगह पर उसको देखने वाला कोई न भी हो तब भी इन तीन हिस्सों को छोड़कर बाकी सारे बदन को छुपाना ज़रूरी है।

लेकिन अगर नामहरम देख सकता हो तो पूरे पैर का छुपाना भी ज़रूरी है।

सवाल: क्या जुल्म के खिलाफ औरतें भी प्रोटेस्ट कर सकती हैं ?

अपने हिजाब का ध्यान रखते हुए ज़रूर प्रोटेस्ट करना चाहिए क्योंकि जुल्म के खिलाफ़ आवाज़ उठाना औरत व मर्द सबकी ज़िम्मेदारी है।

सवाल: क्या औरत (वाइफ़) के लिए अलग से खुम्स निकालना वाजिब है ?

जब मर्द (हज़बेन्ड) खुम्स का हिसाब कर रहा हो तो अगर औरत अपनी सेविंग्स भी उसी में मिला दे या उसी के साथ हिसाब कर ले तो उसको अलग से खुम्स निकालने की ज़रूरत नहीं है।

लेकिन अगर औरत अपनी सेविंग्स का उसके साथ हिसाब नहीं करती तो उसके लिए अलग से खुम्स निकालना वाजिब है।

सवाल: क्या औरत जॉब या कोई भी दूसरी सर्विस कर सकती है ?

अपने हिजाब का ध्यान रखते हुए कर सकती है।

बच्चों की अच्छी तरबियत और अच्छी परवरिश किसी भी औरत की सबसे पहली ज़िम्मेदारी है। इसलिए जब तक बहुत मजबूरी न हो, अगर तब तक औरत जॉब न करे तो बेहतर है क्योंकि लाइफ़ स्टैण्डर्ड को मेनटेन करने या अच्छा बनाने के लिए बच्चों की तरबियत से समझौता करना कहीं से कहीं तक ठीक नहीं है।

सवाल: क्या एक शादीशुदा सुहागन (जिसका शौहर ज़िन्दा हो) औरत सफ़ेद कपड़े पहन सकती है ?

बिल्कुल पहन सकती है।

बल्कि कपड़ों का बेहतरीन रंग सफ़ेद ही है।

इस्लाम में न शादी से लाल रंग जुड़ा हुआ है और न ही बेवा औरत से सफ़ेद रंग बल्कि यह सब समाजी रस्में हैं।

(आयतुल्लाह ख़ामेनई और आयतुल्लाह सीस्तानी के फ़तवों के मुताबिक़)



कुरआन

की तरफ़ लौटने ही में भलाई है

■ यावर अब्बास रिज़वी

सुप्रीम लीडर आयतुल्लाह ख़ामेनई फ़रमाते हैं:

कुरआन ज़िन्दगी की किताब है, हिदायत की किताब है और कुरआन इन्सान के लिए खुदा की आयतों का एक बहुत बड़ा खज़ाना है। कुरआन इन्सान को तरक्की की तरफ़ लेकर जाता है। जो आदमी दिल से इस किताब की इज़्ज़त करता है वह असल में अपनी, अपनी सोच की और अपने अमल की कीमत बढ़ा लेता है।

मुसलमानों को कुरआन से अलग करने के लिए बहुत सालों तक कोशिश की गई और दुख इस बात का है कि कोशिश करने वाले यह लोग अपने मक़सद में कामयाब भी हो गये। इस लम्बे टाइम में इस्लामी समाज में कुरआन मजीद की ज़ाहिरी शक़ल के अलावा कुछ नहीं बचा है। जो किताब हर ज़माने के इन्सानों की हिदायत के लिए आई थी वह किताब इस्लामी सोसाइटी में भी कुछ रस्मों को पूरा करना का ज़रिया बना दी गई है। कुरआन मजीद को उसकी असली हैसियत से दूर ज़रूर कर दिया गया, लेकिन खुदा का शुक्र है कि मुस्लिम कौमों का ईमान कुरआन से कभी नहीं उठा और यह खुद कुरआन का एक मौजिज़ा है।

कुरआन के साथ मुसलमानों का बर्ताव उस मक़सद से मैच नहीं करता जिसके लिए कुरआन भेजा गया था। कुरआन इसलिए आया था ताकि इन्सानों को अंधेरों से निकाल कर रौशनी की तरफ़ हिदायत कर सके। यह एक ऐसी किताब थी जिसमें हिदायत के लिए हर चीज़ मौजूद थी और इन्सानों के सभी सवालों के जवाब मौजूद थे। यह किताब इन्सान की पूरी ज़िन्दगी के लिए काफी थी मगर अब रस्मों में बंध कर रह गई है।

हमें यह बात जान लेना चाहिए कि बड़ी ताकतें कुरआन मजीद को अपना सबसे बड़ा दुश्मन समझती हैं। वह नहीं चाहती कि इन्सानी ज़िन्दगी की इमामत और हिदायत कुरआन मजीद के हाथ में हो। इसलिए सभी मुसलमानों की ज़िम्मेदारी है कि कुरआन मजीद की तरफ़ ध्यान दें और इसके लिए एक मूवमेन्ट के रूप में काम करें।

अगर कुरआन मुसलमानों की ज़िन्दगी में जगह बना ले तो मुसलमान कौमों पर बड़ी ताकतों का कंट्रोल ख़त्म हो जाएगा।

सुप्रीम लीडर आयतुल्लाह ख़ामेनई ने एक बार कहा था:

हम ने अपने मुल्क में साफ़-साफ़ देखा है कि हमारा समाज कुरआन से बहुत दूर हो गया था। यह हमारी ज़िन्दगी की एक कड़वी सच्चाई थी। कुरआन को भुलाया जा चुका था।

अच्छी बात यह हुई कि हमारे इन्क़ेलाब ने कुरआन को वापस सोसाइटी में खड़ा कर दिया। इस इन्क़ेलाब ने हम लोगों को भी कुरआन से जोड़ दिया है। कुरआन की तरफ़ लौटने का असर यह हुआ कि हमारे समाज में कुरआन की तिलावत, तफ़सीर और तजवीद बच्चे-बच्चे तक के दिल में जगह बनाने लगी और कुरआन में उनकी दिलचस्पी बढ़ने लगी।

ख़ुशी की बात यह है कि अब हमारे सोशल मूवमेन्ट का सेन्टर कुरआन मजीद है। हम शुरू से यही चाहते थे। अब हमारे समाज ने कुरआन के उसूलों और इसकी सिखाई हुई बातों पर चलने का पक्का फैसला कर लिया है। अभी हम इस काम में पूरी तरह से कामयाब नहीं हुए हैं लेकिन काफी हद तक अच्छी कोशिशें ज़रूर हुई हैं और अब भी हो रही हैं।

एक जगह सुप्रीम लीडर कहते हैं: हमारे समाज में कुरआन की तिलावत का शौक़ इस बात की निशानी है कि कुरआन हमारे समाज में वापस आ गया है। समाज में कुरआन का आम होना बहुत ज़रूरी है। अभी तक जो कुछ हुआ है वह सिर्फ़ एक क़दम है। अभी इसके बाद हमें सौ क़दम और उठाना हैं। लोगों को चाहिए कि वह कुरआन पढ़ना सीखें, कुरआन को हिफ़ज़ (याद) करें और इसे पूरे समाज में फैलाएं। हमारे घरों में हमेशा कुरआन की तिलावत होना चाहिए।

अल्लाह के रसूल^० फ़रमाते हैं: “मेरी उम्मत के अच्छे लोग वह हैं जो रातों को इबादत करते और कुरआन को उठाने वाले हैं।

कुरआन उठाने का मतलब क्या है? कुछ लोग कहते हैं कि कुरआन उठाने का मतलब कुरआन पर चलना है।

कुरआन पर चलना बहुत ज़रूरी है लेकिन बस यही

काफी नहीं है बल्कि कुरआन से दिल लगाना भी बहुत जरूरी है।

इसका तरीका यह है कि कुरआन को पढ़ा जाए, कुरआन को याद किया जाए, घरों से कुरआन की तिलावत की खूबसूरत आवाजें आए, जवान नस्ल कुरआन पढ़े, बच्चे कुरआन सीखें यानी सभी कुरआन पढ़ें। माँएं अपने बच्चों को कुरआन सिखाना जरूरी समझें। बाप अपने बच्चों को कुरआन से करीब करें और इसके लिए उन्हें नसीहत करना अपनी ड्युटी समझें।

कुरआन के नाम और इसकी आवाज से पूरे समाज को आबाद कीजिए। हमारी जिन्दगी में कुरआन की खुशबू हर तरफ फैल जाना चाहिए। इसके बगैर निजात नहीं मिल सकती।

इस्लाम के शुरु के पीरियड में कुरआन मुसलमानों के दिलों में बसा हुआ था। जो आदमी कुरआन की आयतें लिखता था, उन्हें याद करता था और कुरआन की आयतों की तिलावत करता था उसे समाज में बड़ी इज्जत से देखा जाता था। ऐसा आदमी अल्लाह के रसूल^ﷺ को भी बहुत प्यारा होता था।

अल्लाह के रसूल^ﷺ ने लोगों के दिलों में कुरआन का जो सिक्का बिठाया था और मुसलमानों के बीच कुरआन से मोहब्बत का जो माहौल बनाया था वह एक लम्बे टाइम तक बाकी रहा था। लोग कुरआन से जुड़े रहे थे। कुरआन पूरे समाज में अपनी जगह बना चुका था।

इस्लामी हुकूमत और इस्लामी समाज में गिरावट बस उसी वक़्त से शुरू हो गई थी जब से कुरआन समाज से दूर कर दिया गया था।

जब तक मुसलमान में कुरआन से मोहब्बत बाकी थी तब तक दुनिया में डूबे हुए और पैसे के पुजारी बादशाह खुल कर गुनाह और लोगों पर जुल्म नहीं कर सकते थे। हिस्ट्री में ऐसे वाकिए मिलते हैं कि मुसलमानों ने खलीफ़ा के सामने कुरआन के ज़रिये मुक़ाबला और बहस करके उसे लाजवाब कर दिया था। यह बनी उमय्या और किसी हद तक बनी अब्बास के पीरियड तक चलता रहा था।

कुरआन मजीद हक़ और बातिल के बीच फ़र्क़ करने वाला समझा जाता था। जब खलीफ़ा की बातें और उसकी जिंदगी कुरआन से मेल नहीं खाती थी तो लोग उस से पूछा करते थे और एतेराज़ करते थे कि वह कुरआन के खिलाफ़ क्यों कर रहा है।

इसलिए कुरआन मजीद को लोगों की जिन्दगी से दूर करने की कोशिशें शुरु कर दी गयीं। यहाँ तक कि बनी उमय्या के कुछ लोगों ने कुरआन मजीद को तीरों से छलनी भी कर दिया था। हिस्ट्री में यह सब चीज़ें लिखी हुई हैं।

सुप्रीम लीडर ईरान में कुरआन से जुड़े कामों को आगे बढ़ाने पर ज़ोर देते हुए कहते हैं:

आज अगर हम समाज में कुरआनी मूवमेन्ट को मजबूत करना चाहते हैं तो जरूरी है कि लोगों के बीच

कुरआन मजीद तिलावत की शकल में भी जिन्दा रहे।

हमारे समाज में कुरआनी मूवमेन्ट उसी वक़्त आगे बढ़ सकता है जब लोग पूरी तरह से कुरआन को समझ लें। इसलिए जरूरी है कि समाज में कुरआन के लेक्चर्स, कुरआन की तिलावत, कुरआन की बातें और कुरआनी साइंसेस को फैलाया जाए। कुरआन से प्रोग्रामों को बढ़ाया जाए और कुरआन के तरह-तरह के कम्पटीशंस कराए जाएं।

जो लोग कुरआन पढ़ा सकते हैं और कुरआन को समाज में फैलाने की सलाहियत रखते हैं वह अपनी बस एक ड्युटी समझें और वह है कुरआन के काम आना।

खुदा फ़रमाता है:

“यह वह किताब है जिसे हम ने आपकी तरफ़ से भेजा है ताकि तुम्हें खुदा के हुक्म से अन्धेरी से निकाल कर रौशनी की तरफ़ ले आए और खुदा के रास्ते पर लगा दे।”⁽¹⁾

अल्लाह के रसूल^ﷺ ने फ़रमाया है:

जब फ़ितने अंधेरी रातों में तुम्हारे लिए उलझनें पैदा कर दें तो तुम्हें कुरआन का सहारा लेना चाहिए क्योंकि कुरआन शिफ़ाअत करने वाला है और इसकी शिफ़ाअत क़बूल की जाती है। जिसने इसे अपने सामने रखा उसे कुरआन जन्नत में ले जाएगा और जिसने कुरआन को पीछे डाल दिया उसे कुरआन जहन्नम में पहुँचा देगा।

हज़रत अली[ؓ] ने फ़रमाया:

“याद रखो! यह कुरआन ऐसा हमदर्द और ऐसा नसीहत करने वाला है जो कभी धोखा नहीं देता। ऐसा रास्ता दिखाने वाला है जो कभी गुमराह नहीं करता। ऐसी बातें बताने वाला है जो कभी झूठ नहीं बोलता। जो भी कुरआन का साथी बनता है वह उसके पास से हिदायत लेकर और गुमराही कम करके उठता है।”

आयतुल्लाह ख़ामेनई इन्क़ेलाब से पहले के हालात की तरफ़ इशारा करते हुए फ़रमाते हैं:

हम लोग भी कुरआन से दूर थे। कुरआन के दुश्मनों की बनाई गई साज़िशों का शिकार थे।

कुरआन की तरफ़ लौटने में क्या मज़ा है इसके बारे में कुछ नहीं जानते थे। लेकिन जब हम कुरआन की तरफ़ पलटे तो हम ने इसका खूब असर देखा। हमारा इन्क़ेलाब इसी की एक बरकत है। आज हम अपनी सोशल लाइफ़, सोशल रिलेशन्स, गवर्नमेंस, अपनी फॉरैन पॉलीसी, अपनी एजुकेशन और अपने परवरिश के सिस्टम में कुरआनिक टीचिंग्स के कुछ नमूने आसानी से देख सकते हैं।

अभी तक कुरआन नाम की इस “जन्नत” का बस एक झोंका ही हम तक पहुँचा है, अभी हम इस जन्नत के अन्दर नहीं गये हैं लेकिन इसके अन्दर जाने का रास्ता खुला है और सबके लिए खुला।

1-सूरए इब्राहीम/1

ज़िन्दगी की सबसे बड़ी सीख

एक नौजवान ने ज़िन्दगी का सबसे अहम लेसन अपने पड़ोसी से सीखा था। जैक ने पिछली बार उस आदमी को जब देखा था तब से अब तक काफी वक्त गुज़र गया था। कॉलेज, दोस्तियाँ, जॉब, उसकी अपनी ज़िन्दगी और उसका काम बीच में आ गये थे।

असल में जैक अपने शहर से बहुत दूर अपने ख़्वाबों की तलाश में मुल्क के दूसरी तरफ़ निकल गया था। वहाँ वक्त की कमी और बिज़ी लाइफ़ स्टाइल ने वक्त ही नहीं छोड़ा था कि वह पिछली ज़िन्दगी के बारे में कुछ सोच सकता, और कई बार तो उसके पास इतना वक्त भी नहीं होता था कि अपनी बीवी और बेटे के साथ कुछ देर बिता सके। वह अपने फ़्युचर के लिए काम कर रहा था और कुछ भी उसको रोक नहीं सकता था।

एक दिन फ़ोन पर उसकी माँ ने उसे बताया:

“कल रात हेस्लर साहब मर गए हैं। बुध के दिन उन्हें दफ़न किया जाएगा।”

पिछली यादें उसके दिमाग़ में न्यूज़ रील की तरह गुज़र गईं और वह बैठ कर बचपन की बहुत सी पुरानी बातें याद करने लगा।

“जैक... तुम ने सुना, मैंने क्या कहा?” उसकी माँ ने पूछा।

“जी! मैंने आपकी बात सुन ली। कितना वक्त गुज़र गया उनके बारे में सोचे हुए। मुझे अफ़सोस है, मैं तो यह समझा था कि वह काफी वक्त हुआ इस दुनिया से जा चुके होंगे।” जैक ने जवाब दिया।

“लेकिन वह तुम को नहीं भूले थे। जब भी मैं उन से मिलती थी वह तुम्हारे बारे में ज़रूर पूछते थे कि तुम क्या कर रहे हो? वह उन दिनों को याद किया करते थे जब तुम ने उनके साथ उनके घर में वक्त बिताया था।” उसकी माँ ने उसे बताया।

“मुझे उनका वह पुराना घर बहुत पसन्द था जिसमें वह रहते थे।” जैक ने जवाब दिया।

“क्या तुम जानते हो जैक! जब तुम्हारे पापा इस

दुनिया से चले गए थे तो हेस्लर साहब ने यह ज़िम्मेदारी ले ली थी कि तुम्हारी ज़िन्दगी में एक मर्द का रोल निभाएं।” जैक की माँ ने बताया।

“उन्होंने ही मुझे बढ़ई का काम सिखाया था।” जैक ने कहा।

“आज मैं फ़र्नीचर के काम में ही न होता, यह सब उन ही की मेहनत का नतीजा है। वह मेरे साथ बहुत वक्त बिताते थे और मुझे वह सब बातें सिखाते थे जो अहम होती थीं।” जैक ने अपनी माँ को बताया और कहा:

“माँ... मैं उनके दफ़न के प्रोग्राम में ज़रूर पहुँच जाऊँगा।”

बहुत बिजी होने के बाद भी उसने अपना वादा पूरा किया। जैक अगली फ़्लाइट से अपने घर पहुँच गया। हेस्लर साहब को बहुत ही सादगी और ख़ामोशी के साथ दफ़न किया गया था। उनकी अपनी कोई औलाद नहीं थी और उनके काफी रिश्तेदार पहले ही मर चुके थे।

लौटने से एक रात पहले जैक और उसकी माँ अपने पड़ोसी के घर के अन्दर गये, उस घर को आखिरी बार देखने के लिए। दरवाज़े पर खड़े होकर जैक पल भर के लिए रुका और पिछली यादों में खो गया। घर आज भी उसी हालत में था, जैसा उसे याद था, कुछ भी नहीं बदला था। हर क़दम पर यादें ताज़ा हो रही थीं। हर पिकचर से, हर फ़र्नीचर से जो वहाँ था, यादें जुड़ी थीं। जैक एक दम से रुक गया।

“क्या हुआ जैक?” माँ ने पूछा।

“वह बॉक्स कहाँ चला गया?” जैक ने कहा।

“कौन सा बॉक्स?” माँ ने पूछा।

“एक सुनहरा बॉक्स था जिस पर हमेशा ताला लगा रहता था और वह उनकी मेज़ पर रखा रहता था। मैंने उन से हजार बार पूछा होगा कि इस में क्या है? और वह हमेशा यह कहते थे कि एक ऐसी कीमती चीज़ है जो मेरे लिए बहुत अनमोल है।” जैक ने

अपनी माँ को बताया।

वह बॉक्स अब अपनी जगह पर नहीं था। घर में हर चीज़ वैसे ही थी जैसी जैक को याद थी, उस बॉक्स को छोड़ कर। उसने सोचा कि हेस्लर साहब का कोई रिश्तेदार ले गया होगा। “अब मुझे कभी भी पता नहीं चल पाएगा कि उस बॉक्स में वह अनमोल चीज़ क्या थी?” जैक ने माँ से कहा और बोला:

“अब मुझे चलकर सो जाना चाहिए, कल सुबह सवेरे मेरी फ़्लाइट है।”

हेस्लर साहब को मरे हुए दो हफ़्ते हो गये होंगे। घर लौटते हुए जैक को अपने पोस्ट बॉक्स में एक नोट मिला जिस पर लिखा था:

“पार्सल की डिलिवरी के लिए साइन की ज़रूरत है, घर पर कोई नहीं मिला, पार्सल हेड पोस्ट ऑफ़िस से तीन दिन के अन्दर ले लीजिए।”

अगले दिन जैक ने पार्सल ले लिया। वह छोटा सा पार्सल एक पुराने कागज़ में लिपटा था और ऐसा लग रहा था कि जैसे सौ साल पहले डाक से भेजा गया हो। उस पर हाथ की लिखाई बड़ी मुश्किल से पढ़ी जा सकती थी, लेकिन उस पर लिखे एड्रेस ने उसका ध्यान अपनी तरफ़ खींच लिया था जिस पर लिखा था: मिस्टर हेराल्ड हेस्लर। जैक ने कार में बैठते ही हेस्लर साहब के पार्सल को बेचैनी से खोल डाला। अन्दर वही सुनहरा बॉक्स और एक लिफ़ाफ़ा निकला। जैक के हाथ काँप रहे थे जब उसने नोट पढ़ा जिसमें लिखा था:

“मेरे मरने के बाद मेहरबानी करके यह बॉक्स और इसके अन्दर जो कुछ भी है, ख़त के साथ जैक बेनेट को भेज दिया जाए। यह मेरी सबसे कीमती चीज़ है और मैंने अपनी जिन्दगी में सबसे ज़्यादा इसी को संभाल कर रखा है।”

एक छोटी सी चाबी लिफ़ाफ़े पर टेप से लगी हुई थी। उमड़ते हुए आँसुओं और धड़कते दिल से जैक ने बॉक्स का ताला खोल डाला। अन्दर एक बहुत ही खूबसूरत सोने की घड़ी निकली, धीरे से उसने घड़ी पर हाथ फेरते हुए उसका केस खोला। अन्दर लिखा हुआ था:

“जैक... शुक्रिया तुम्हारे वक़्त का जो तुम ने मेरे साथ गुज़ारा। हेराल्ड हेस्लर।”

उसने जिस चीज़ की सबसे ज़्यादा कद्र की, वह “वक़्त” था।

जैक ने काफ़ी देर तक घड़ी को अपने हाथों में पकड़े रखा और अगले दो दिनों के लिए अपने आफ़िस फ़ोन करके सब काम कैंसिल कर दिये।

“क्यों?” उसकी सेक्रेट्री जेनेट ने पूछा।

“मुझे कुछ वक़्त अपने बेटे के साथ बिताने के लिए चाहिए और हाँ... जेनेट तुम्हारा भी शुक्रिया मेरे लिए काम करने का।”



KAZIM Zari Art

**All kinds of
Sarees, Suits, Lehnga
& Designer Wedding Gown**

Work shop

**Ahata Dhannu Beg, kazmain Road
Sa'adat ganj, Lucknow**

Showroom

**1st floor, Doctor Gopal Pathak Building
latouch road, Hevett road Lucknow**

Contact No.

+91-9795907202, 9839126005

मरयम मैग्जीन को ज़्यादा से ज़्यादा लोगों तक पहुंचाने के लिए इसको लागत से आधी कीमत पर रीडर्स को दिया जाता है जिसकी वजह से इंदारे को आप सभी लोगों की फ़ाइनेंशल मदद की सख़्त ज़रूरत है। हमारी कोशिश है कि इस मैग्जीन के ज़रिए दीनी मालूमात को बेहतरीन क्वालिटी में आप सभी लोगों तक पहुंचाया जाता रहे।

[illegible][illegible]

इजाज़ा आयतुल्लाह सीस्तानी

इजाज़ा आयतुल्लाह ख़ामेनई

RNI NO. UPHIN/2012/43577

ENGLISH
MEDIUM



Our Focus

- ✿ CBSE Curriculum
- ✿ Low Student-Teacher ratio
- ✿ Interactive teaching techniques
- ✿ Loving and caring atmosphere
- ✿ Qualified & Dedicated Teachers
- ✿ Deeni Taleem



ADMISSION OPEN

Pre-School To Class V



Pre-School Also Available

MUSAHIB GANJ, LUCKNOW

8840206083, 6392442920